بُرجون كا انسائيكاوبيديا ماضى، حال، مستقبل



محبت، دوستی، شادی، از دواجی زندگی اور کاروباری معاملات کا احوال

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

ایک مکملگائیڈ

برجول کا انسائیکلوپیڈیا

> ترجمه وتلخيم عمران ، شام

فو سور فراز شاه وق ما پخسر

چېانگير ئېگس اله در درولينژي ملتان پيمل آباد و مير آباد و مراياد و مراياد

جمار حقوق بجنگائید کیفن حقوظ اس کتاب کے می معمی کی فوٹو کابی پسکینگ یا می چمی هم کی اشاعت جنگائید کیفن کی تحریری اجازت کے بغیرٹین کی جاسمی قانونی شیر: چه بدری ریاض اخر (۱۶) سایل یال یا

Cancer Gemini Taurus Aries

Scorpio Libra Virgo Leo

Pisces Aguarius Capricorn Sagittarius

نيست:

752 ريازگاردان الايمر فرن: 042-37213318 كيس: 042-37213319 آنس:

753 ريازگاردان الايمر فرن: 042-37213319 مناز 1980-3429 آنسن: 042-37213319 مناز 1980-37213319 مناز 1980-37213319 مناز 1980-37213319 مناز 1980-353-0531 ويان 1980-353-0531 ويان 1980-353-0531 مناز 1980-353-0531 مناز 1980-353-0531 مناز 1980-353-0531 مناز 1980-353-0531 مناز 1980-3531 ويان در فرن 1980-35313 مناز 1980-3531 مناز 19



www.jbdpress.com E-mail:info@jbdpress.com

نیاز جهانگیر پرشار ز،غونی سنریٹ اردوو بازاد، الا بعورنے برینٹ کی فیون: 042-37314319

ترتيب

6	ميل بات
7	ياره برج
8	يرجول كراح
9	2.5 66
42	الم المن المن المن المن المن المن المن ا
76	برج ص
112	الذي يرح الوال
143	13. Ex. 13. 13. 13. 13. 13. 13. 13. 13. 13. 13
173	برج سرطان
205	يرج اسد
238	برج سنبلد
270	برج ميزان
303	برج عقرب
339	FREE AMLIYAAT BOOKSpdf
370	https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

-	,				1
(1.	0	1	l
•		•	•		:

علامت	نام سنكرت	نام لاطيني	نام برج	نمبر شار مبر شار	:
مينڈ ها	250	ARIES	برج حمل		
سانڈ۔ نیل	61.	TAURUS	برج ثؤر	2	
جرواں نجے	متهن	GEMINI	برج جوزا	3	
سيرا	کړک	CANCER	برج سرطان	4	
بير	عگار	LEO	برج اسد	5	
دوشيزه	كنيا	VIRGO	برق سنبله	6	251
زازو	[b-	LIBRA	يرت ميزان	~390°	-
بچو	بر چیمک	SCORPIO	برج عقرب	8	
تیرانداز س	وبهن	SAGITTARIUS	يرج توس	9	
پباڑی بکرا ب	٠٠ کر	CAPRICORN	برج جدی	10	
مشکیز و بردار	كنبح	AQUARIUS	برج ولو	11	
دو محپایاں	يين	PISCES	يرج حوت	12	

برجول اورستاروں كاعلم دور جديد ميں ايك با تائدہ سائنس كى ميثيت افتيار كرچكا يا اور كبا جاتا ہے کد اکسوس صدی میں علم نجوم (Horoscope) کو مادرائی علوم میں سب سے متندر بن اور تابل اعتادهم كا درجه حاصل جوكار امريك كي مشهور عالم اورشهره آفاق بابرنجوم "لنذا الله مين" كي تحقيقات إعلم نجوم کے طالب ملموں کو منصرف گذشتہ صدی میں پوزکا کر رکھ دیا تنا بلکہ موجودہ اکیسویں صدی میں بھی ان کی تحقیقات نت سنخ انکشافات اور حقائق کومنظر عام پر ایانے کا موجب بن رہی ہیں اور اس میں کسی شک وشیہ كى كوئى عجائش بى باقى شدى بي كدائدا مند من كى ملم نجوم يرخقيقات ايك القرار كى كى دينيت ركمتى بير. لندا كد من كرساته ساته ونياك دير تمام مابرين علم نجوم ف اين متند جميّة بنات كى روشي مين انسانی زندگی کے تقریباً ایک برایک گوشے کا اس قدر باریک بنی اور مجرائی سے احاط کیا ہے کہ ان کی تحریری یڑھ کر لگتا ہے کدانسان اپنی شخصیت کوایک آئینے میں ویکھ رہا ہے۔ انسانی نفسیات ومزاج سے لے کرانسان کی محبت اور از دواجی زندگی تک کا احاط علم نجوم کی روشن میں :مارے سائے آجاتا ہے اور اس کی بنیاد پر ہم است است بن كمطابق اين زندگى كى كاميايون اور ناكاميون كرامكانات كالكمل طور ير مائزه في سي ایں۔ یبال پر بدامر قابل ذکر ہے کہ اگر امارے برن کے مطابق اماری شخصیت کے اندر کوئی نای یا گی موجود سے تو ہم ایل صلاحیتوں اور قوت ارادی کو بروئے کار التے :و کے اسے دور بھی کر سکتے ہیں۔ زيرنظر كتاب علم نجوم برككهي عنى متندرين اورجني جرحقائق تحريون كالحجوز بيداس كتاب بين شامل زیادہ تر مواد لنڈا گذین اور دیگر ماہرین کی انگریزی تحریوں پر بنی سے جے اردویش ترجمہ کرے زیر نظر کتاب کی شکل میں تب کے سامنے پیش کیا جارہا ہے۔ گویا یہ کتاب علم نجم پرایک تعمل ترین گائیڈ بک کی مثیت رکھی ہے۔ آب جب اس کتاب میں شامل این برج کا مطالعہ کریں عے تو یہ کومعلوم ،وگا کہ ت كن خصوصات اور خاميوں كے مالك بين - تقريبال بربرج كے ذيل ميں إنباني شخصيت افسات عموى مزاج اس کی مثبت و منفی فصوصات اس کے لئے موزوں پیشوں اس کی مکنہ بیار یوں اس کے خواہوں کی حقیقت اس کی روبانی وازدوائی زندگی ودیگر برجوں کے ساتھ اس کی وابستگی کانکمل احوال درنے کیا میا ہے اور اس مطالعہ کی روشی میں آب اپنی زندگی کے ہر کوشے سے کمل آگای ماصل کرعیس ع۔ امید سے بہ کتاب آب کے معیار پر اورا ازے گی۔ کتاب کے بارے میں اپنے خیالات وآراء سے ضرور مطلع فریائمی۔ وازش ا

شام محمود کهار منزل نیمان مدکیت تاریخ شریف آداده تاریخ شریف آداده

https://www.facebook.com/groups يا مايور - 54000 أيا كتاب

برجول کے مزاج

کا کات میں بارہ برق یائے جاتے ہیں اور ان میں سے ہر برق اور ہر بیارے کا اپنا طراق ہوتا ہے۔ اس طراق کو عضر کہا جاتا ہے۔ کل بیار عضر ہوتے ہیں۔ مٹی آگ ہوا پانی۔ آئے اب ہم آپ کو بتا کی کہ کن بر بول کا عضر آگ ہوتا ہے اور کن کا بواد غیرہ و تضیل درتی ذیل ہے۔



نمبرشار برج مزاج ياعضر آگ يعني آتشي آگ يعني اتشي آگ يعني آتني ياني يعني آبي مرطان ياني يعني آبي مريخ - يلوثو ياني يعني آبي مشترى - نيبيون . مٹی یعنی خاکی 37.3 منی یعنی خاکی عطارو مٹی یعنی خاکی زحل - يوريس موا تعنی بادی 10

17.0

11 ميزان

12

ہوا یعنی باوی

أول به يوريش المالك FREE AMLIYAAT BOOKS

ל میب بالب(انتلایی ثامر) https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/ چاسوی۔

*

مبت كامياب وكامران مومى توسيح بورندكوكى برج كى بات بعى نبيس اس طرح كے جذب ركھتے ہيں وہ اسے اندر-ايك جكد ير بات نيس بى تو دوسرى جكد نعيب آزمانے بطے جاتے ہیں۔ ولو افراد میں بے حد ذبانت ہوتی ہے۔ ولو افراد میں معقولیت پندی کے رجانات ہوتے ہیں۔ وہ اپ مخصوص تصورات رکھتے ہیں۔ وہ اپنی ذبانت کی بنا پرید بات جانتے میں کدائمیں کیا کرنا جائے۔ دلو والے لوگ مطالعہ پند مبذب اور شائستہ ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کی عاد تیں متعین ہوتی ہیں۔ ان لوگوں کے نزدیک ذاتی عادات بہت زیادہ اہم ہوتی ہیں۔موسیق کے بیالوگ شدائی ہوتے ہیں تنہائی سے خاصے لطف اندوز ہوتے ہیں۔ ان لوگوں میں ذاتی راست بازی اور اصولول کا فقدان ہوتا ہے۔ واو افراد اکثر دوسروں پر بجروستبیں کرتے۔ بیالوگ سچائی کا برملد اظہار کرتے ہیں۔ ماہرین نجوم کے مطابق انہیں در سے شادی کرنا بہتر ہے۔ يداوگ آخركار اي ارادے يل كامياب موت يل- اي مقعد كے الئے سخت جدد جبد كرتے يا- يه ب حد ذين موتے ين داو افراد جذباتى محبت كے قائل نبيس ہوتے بلا وجہ آنسو بہانے اور آئیں مجرنا پندنہیں کرتے۔طبعًا بدلوگ خود مخارسوج ك عال موت ين روايت بندى كريز كرت بي بيكي اعتبار ع تمام لوگوں سے مختلف ہوتے ہیں۔ مثلاً اپ ول کی بات کی کونیس بتاتے۔ بعیشہ چھیا کر رکھتے ہیں۔ یہ اپنے خیالات کے لحاظ سے بہت کثر ہوتے ہیں۔ ان کی طبیعت میں زالا پن بھی ہوتا ہے۔سرکش اور ضدی بھی ہوتے ہیں۔ ان کی نظر میں دوئ مفامت اور خص احرام پر ہوتی ہے۔ ان لوگوں میں انسان نواز خوبیاں بے حد نمایاں ہوتی ہے ولو افراد بھائی جارے کے رشتے میں مسلک رہنا سیند کرتے ہیں اور یہ بری خوبی ب- برج ولو والے رائے عامد کی پروائیس کرتے۔ ہر رائے میں اپنی مفرد رائے کا اظہار کرتے ہیں۔ بدلوگ فابت قدم ہوتے ہیں اور ہرمعاطے کے تمام پہلوؤں برغور كريلت ين- يدافراد جبكى كرساته ناانصافي ويمية بين تو خاموش نبين ريد جس نازک داو مردول میں جنی کشش محسوں کرتی ہے اور میکائی انداز سے ان کی طرف معینی چلی جاتی ہے۔ داد افراد اپنی نظریں مستقبل پر رکھتا ہے۔ان میں تبدیلیوں کی خواہش ہوتی ہے۔ اور تبدیلی کو بے حد پند کرتے ہیں۔ داد افراد اس بات کا خیال

عطش درانی (ادیب) ڈارون (سائنس دان)

ولو کی شخصیت

برج واو کے لوگوں کا قد ورمیانہ ہوتا ہے چرہ بینوی اور مونا ہوتا ہے۔ آ تھس صاف اور چکیلی ہوتی ہیں۔ خوری بہت عمرہ ہوتی ہے۔ بال سرخی ماک محورے یا زرودی ماکل سہری ہوتے ہیں۔ کان ایک دوسرے کے زویک ہوتے ہیں۔ پیشانی بہت صاف اور عمرہ ہوتی ہے۔ ان کی جال چھائلیں مارتی ہوئی ہوتی إلى الله الله المخصيت إد وافراد كاغير حاضر دماغ مو جانا على السكى زياده پورش سے ہوتا ہے۔ ورنہ بیاوگ برطرح ہوش مند وبین اور بہترین عقل کے مالک ہوتے ہیں۔ جب سی کام کوسرانجام دیتے ہیں تو اس میں ان کے عمل حواس کا دخل ہوتا ہے اور دانشوری سے اپنا کام کرتے ہیں۔ بدلوگ بڑے رومان پند ہوتے ہیں۔ آئيدُيل كى الاش من رہتے ہيں۔ يدائي بركام من انساني بھلائى كا كوئى يبلو ضرور اللاس كريست إلى وفلى اور افى راك موت إلى مامرين كا خيال ب كدان اوكوں كو دوسروں سے الگ رہ كر زندگى برنيس كرنا جائے۔ آ ليس يس ال جل كررين ولو برك وين اور قابل موت ين يدلوك اي خيالات ونظريات بر دوسروں کو چلانے کی قدرت رکھے ہیں۔ یہ لوگ شوروغل کو پندنیس کرتے ہیں۔ روشی اور تازہ موا کے دلدارہ موتے ہیں۔ دلو افراد نفسیاتی لحاظ سے با قاعدہ معمولات کانی سکون وآ رام اور طویل نیند کی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔ بیاوگ سیائی کا برطا اظہار کرتے ہیں۔ بدلوگ دومروں کے اعرجمانک کرنبیں دیکھتے۔ دوستانہ تعلقات جلد قائم كر ليتے يں۔ بيلوك وفادار مو اور خود عار موتے بيں۔ دلو افراد محبت ك معاطے میں بیدخیال کرتے ہیں کدان کی مجوبدوفادار اور مجروسہ اور اعتاد کرے۔ ای طرح کے جذبات ان می بھی ہوتے ہیں اور یہ برا بھے ہیں کہ مجوب کولوغری یا کنز سمجے۔ یکی وجہ ہے کہ واو افراد کی بویاں زیادہ آزادی رکھتی ہیں۔ رومان کے یک معاملے دلو افراد مجیرہ نہیں ہوتے۔ وہ کتنے ہی رومان کر بکتے ہیں۔ بداینے آپ پر ال معالم من كوفى بابندى محسور نيس كرتے۔ وہ تھے ميں كرمبت كركے و كيولواكر

مبيل ركهت كدان كالمستقبل بهتر جو للكه والمستقبل كوانك تبديلي كا نام ديت بين اور اس تبدیلی کو خوشگوار بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ولو افراد بھول جانے کی عادت کا شکار ہوتے ہیں ان میں غیر حاضر دماغ کی وجہ سے بیعادت ہے۔ اکثر بیلوگ واپسی میں غلط بس پر بیٹھ جاتے ہیں اور جب انہیں یاد آتا ہے کہ انہیں تو فلاں جگہ جاتا ہے تب يدشرمنده موكراس بس سے اتر آتے ہيں۔ يدلوگ ہروقت خيالوں ميں كھوك رہتے ہیں۔ دلوافراد کی شخصیت ہرطرح سے ایک ممل شخصیت ہے۔ ان کی شخصیت کی مقناطیسی کشش دوسرے لوگول کو متاثر کرتی ہے۔ اور لوگ ان کی شخصیت میں ولچین لیتے ہیں۔ یہ آئیڈیل شخصیت کے حال ہوتے ہیں۔ یہ لوگ جسمانی طور پر مرور ہوتے ہیں۔ بیاوگ اچھی خاصی طاقت اور توانائی رکھتے ہیں۔ بہادرانہ جذبات رکھتے ہیں۔ داو افراد کو اصواوں یر یقین ہوتا ہے۔ بہلوگ سمجھتے ہیں کہ لوگوں کے سائل صرف عقل ودانش اور ذبانت سے حل کئے جا کتے ہیں۔ بیلوگ لزائی جھڑوں سے دور بھا گتے ہیں۔ بدلوگ ملنسار محنت بیند اور جذبات کے حامل ہوتے ہیں۔ بدلوگ نی الفور بھی اینے رشتہ داروں سے قطع تعلق کر لیتے ہیں۔ دلو افراد ذہین مبربان فیاض ہوتے ہیں۔ یہ بے حدمضوط قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔ دلو كالنفساني تجزييه

ولو افراد کا فضیاتی تجربے بے مد دفیری وجرت کا حال ہے۔ آئے! ذرا ذیمن کے زندگی میں شرور بیٹر آیا ہو آپ کی مختل کے زندگی میں شرور بیٹر آیا ہو آپ کی مختل میں شائل ہیں۔ لوگ وخوش کیوں اور گفتگو میں مصورف ہیں کہ اپنا تک چند فائیوں کے لئے مختل پر سکوت طاری ہو جانے کے لئے اوھر ادھر دیکھتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ کو کی مہمان بہنچا ہے اور تمام لوگ اس کی طرف متوجہ ہیں۔ پھر خامتی اور سکوت کا دورائے ختم ہو جاتا ہے اور مختل پھر اپنے رنگ پر آجاتی ہے۔ گین ایک متعرب میں ایک میں موافقہ کی ہو جائے ہیں۔ وحست اخباب ایک طرف موقع ہو جائے ہیں۔ وحست اخباب اس کے گرو مقتل میں موقع ہو جائے ہیں۔ برطرف تعقیم بھرنے گئتے ہیں اور مختل کی روفق میں کی کنا اضافہ ہو جاتا ہے۔ آئے والا اپنی وضع تکلع میں غیر معمولی نہیں گئا۔ وہ چھر اس کا طرف کا بیا تھا ہر دبال چلا فرد ہے گئت ایک بھری مختل میں مانے ہے۔ اس حراس میں کا بھا ہر دبال چلا فرد ہے گئت ایک بھری مختلے میں کا بھا ہر دبال چلا فرد ہے گئت ایک بھری مختلے میں مانے کے بیا سراس کی محمول نہیں گئا۔ وہ چھر

ب اورلوگ بلا اراده اس كى طرف كفني علية تح بين-" مير ، دوست" كا لفظ بار بارآپ کی ساعت ے مراتا ہے اور آپ کا ذہن اچا تک امریکی صدر روز ویلف کی طرف ننقل ہو جاتا ہے۔ جو ہمیشہ اپنی تقریر کا آغاز ''میرے دوستو'' ہے کرتے تھے۔ اب آپ مدفرض سيج كرآپ كوائي زندگى ميس كسى ايس محفل كى ياد تازه موكني مونو آپ یہ سوال کرنے میں حق جانب ہو س کے کہ زندگی میں اکثر ایسے تج بات تو ہوتے ہی رجے ہیں۔ بھلا اس میں فاص بات کیا ہے۔ ہم آپ کی بات سے اختلاف نبیل کرتے۔ صرف اتنا عرض کرتے ہیں کہ جب کی کے ساتھ ایسا کوئی واقعہ پین آے تو معلوم کرنا جا ہے کہ اس نوواردمممان کا برج کیا ہے۔صدرروز ویلف کی طرح يفينا اس كا برج بھى داو ہوگا۔ اس برج كے تحت پيدا ہونے والے افرادكى شخصیت بہت دکش اور منفرد ہوتی ہے اور اس میں ماہرین نفسیات کے لئے دلچیں کے لئے کئی پہلو ہوتے ہیں۔ دلو کے زیر اثر لوگوں کی نفسیات کا تجزیہ یہ بتاتا ہے کہ ہی افراد اکثر معاملات میں دوسرے برج کے تحت پیدا ہونے والوں سے میسر مختلف ہوتے میں اور اس کی بنیادی وجہ سے ہوتی ہے کہ دلو افراد زندگی معاشرے اور کا نات كے بارے ميں ترقى پندانه نظل نظر ركھتے ہيں۔ وہ زندگى كوايك جامد اور غير حركي شكل سی خین و کیمے ان کے خیال میں انسان معاشرہ اور زندگی مسلسل آ کے کی طرف برهر ای ب اور کا تات میں کسی بھی چیز کو قرار نہیں۔ ثبات اور جمود کا لفظ دلو کی لفت میں نہیں ملتا۔ داو افراد کی پوری زندگی ان کی عادات اور رویوں میں آپ کو يمي نظريد کار فرما ملے گا۔ جب نفیات دانوں نے داو افراد کی نفیات کے اس بنیادی محور کو دریافت کرلیا تو پھر ان کے لئے سربسة رازوں سے باآسانی آگی حاصل کرلی۔ ہی دلو کی نفسیات کا اہم پہلو ہے۔

آ کے بڑھنے کی مضبوط خواہش

برن ولو کے افراد زندگی کے بارے میں ترقی پسنداند روبید رکھتے ہیں اور میں ان آگے بڑھنے کی خواہش دوسروں سے کمیں زیادہ پائی جاتی ہے۔ ولو افراد محص زندگی امر کرنے کے اصول کوٹیوں باتے بلکہ وہ اس کے برعکس زندگی میں بچھونہ کی گئے۔ گرگزرنے کے آرزو مند ہوتے ہیں۔ ان کے خیال میں دیا میں کوئی چیز بلا مقصد

مہیں ہے۔ ہر وجود کا ابنا ایک جواز ہوتا ہے۔ دنیا میں جو بھی آتا ہے اے ایک کردار ادا کرنا ہوتا ہے۔ دلو کے قلفے کے مطابق کوئی مجبوری اور بے بسی کی زندگی گزارنے كے لئے اس دنيا من پيدائيس موار ولوفردائي قسمت كاخود مالك اور مخار موتا ہے۔ دلو کی تقتر سر

دیو اپنی تقدیر خود بنانا پند کرتا ہے اس لئے وہ بھی مایوی کا شکار نہیں ہوتا۔ بہت کم دلو ایسے ملیں مے جو یہ کہتے ہول کے کہ میں حالات اور تقدیر کے ہاتھوں ہار ميا موں - ناكامى بھى داوكورت سے نہيں بنا كتى ـ زندگى كى راه مي آنے والى بر رکاوٹ کو وہ عبور کرتا ہوا چلا جاتا ہے اور اسے زعدگی کے تھیل کا ایک حصد تصور کرتا ہے۔ ہر مشکل اس کے اندر ایک نیا جذبہ بیدار کردیتی ہے اور کامیابی کی راہ میں در پیش مرر کاوٹ اس کے جوش میں اضافہ کا باعث بتی ہے۔ دلو کی حیرت انگیز صلاحیت

داو افراد چونکہ دیگر برج کے افراد سے مختلف نفیات رکھتے میں اس لئے ان ك بارك يس كى فتم كى بيش كوئى نبيل كى جاسكتى _ ولو افراد كى زند كى چونكه اين مخصوص مفادات کے تلک اور محدود وائرے میں گردش نہیں کرتی اس لئے وہ اکثر اوقات دوسرول کو چونکا اور جیرت زده کر دینے والے کام کرگزرتے ہیں۔متعدد کروڑ ی دلو افراد کی وفات کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے خلاف تو تع اپنی تمام دولت سی فلاقی ادارے کو دینے کی وصیت کی تھی۔ساجی زندگی میں بھی وہ غیر متوقع رویوں ک مظاہرہ کرتے ہیں۔ ان میں روایات ے وت کا فطری رجان پایا جاتا ہے۔ ان بالاتر موكر وبى كچركريں مح جے ان كا ذبين قبول كرے گا۔ وہ اينے معاملات اور زندگی میں بے جامداخلت بخت ناپند کرتے ہیں۔ یہی روبدوہ دوسروں کے ساتھ بھی روار کھتے ہیں۔ بہت کم لوگ بدشکایت کرتے ملیں گے کہ کوئی داو فرد ان کے معاملات میں بے جامداخلت کا مرتکب ہور ہا ہے۔ اپنی آزادی سمجھوتہ کرنا دلو افراد کی نفسیات میں شامل ہوتا ہے۔ وہ رمگ وسل ند ب زبان اپی مرضی کے مطابق زندگی بسر کرتے ہیں۔ چیواور جینے دو کا مقولہ ان بر بالکل صادق آتا ہے۔ داو افراد زندگی کی مثالی شکل

میں ویکھنا ماستے ہیں اور ہر لمحدایے خوبصورت معاشرے کا خواب ویکھتے ہیں جہاں ہر طرف امن وسکون کی روایات کا دور دورہ ہو۔ کوئی کمی کا حق غصب نہ کرے۔ ہر انسان کی عزت نفس کا خیال رکھا جائے اور ہر انسان محض اپنی مجبوریوں کے باعث ذلت اورمحکومی کی زندگی گزارنے پر مجبور نہ ہو۔ کردار کی پختگی

دلو افراد میں تصنع اور بناوٹ بالکل نہیں یائی جاتی۔ دلو بالکل سے اور کھرے

انسان ہوتے ہیں اور اگر مھی وہ جموف بولنے کی کوشش بھی کرتے ہیں تو چرہ ان کی چفی کھانے لگتا ہے۔ ماہرین نفیات کا کہنا ہے کہ لوگ ان کے سوالات کا درست جواب دینے سے کتراتے اور شرماتے ہیں لیکن برج داو کے زیر اثر لوگ کھل کر گفتگو کرتے ہیں اور اپنی ذات کے انتہائی کمزور پہلوؤں کو بھی چھیانے کی بالکل کوشش تہیں کرتے ۔ ماہرین کے تجزیوں سے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اگر سی سب کوئی ولو جرم کا مرتکب ہو جاتا ہے تو وہ خود اپنی علطی تسلیم کر لیتا ہے۔ دلو افراد اپنی ذات برطمع المين چرهاتے۔ وہ جيسے اندر سے ہوتے ہيں باہر سے بھی و سے ہى نظر آتے ہيں۔ انہیں ایسے لوگوں سے شدید نفرت ہوتی ہے جو ایک چہرے پر کئی چہرے بجائے پھرتے ہیں۔ سادگی ان کا شعار اور راست گوئی عادت ہوتی ہے۔ اکثر وہ راست گوئی کی وجہ ے زندگی میں نقصانات سے دوجار ہوتے رہتے ہیں۔ وہ اپنا نقصان برداشت کر لیتے ہں لیکن راست گوئی کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑتے۔

دلو کی مخلیقی صلاحیت

برج ولو كے تحت پيدا ہونے والے افراد كے لئے ہر وہ شعبہ برا اجھا ہوتا ہے جہاں انہیں اپی خلیقی صلاحیتوں کو کام میں لانے کا موقع میسر آسکے۔ وہ ایک ہی طرز کے کام سے بہت جلد اکتا جاتے ہیں۔ وہ کام میں اپنی ذات کا اظہار جاتے بیں۔ انہیں اس بات ہے کم غرض ہوتی ہے کہ انہیں تخواہ متنی مل رہی ہے۔ اس سے زیادہ ان کے لئے ضروری بات یہ ہے کہ انہیں اینے کام سے کتنی مرت اور اطف حاصل ہورہا ہے۔اس بات کی تصدیق ہو چکی ہے کہ دلو افراد نجلے عبدوں پر برکشش معاوضے کی زیادہ پروائیس کرتے۔ وہ کم تخواہ یا منافع پر ایسا کام کرنے یا نوکری

برج داو کے زیر اثر افراد اپنی محبت میں غیر معمولی حساس ہوتے ہیں۔غیر معمولی حساس ہونے کی وجہ بیہ ہوتی ہے کہ وہ محبوب کو اپنی ملکیت تصور کرتے ہیں اور یہ چاہتے ہیں کہ ان کا ہر عمل مرضی کے مطابق ہو عملی زندگی میں ایسا ہونا ممکن نہیں موتا۔ جس کی وجہ سے دلو افراد ذرا ذراس بات ریر پریشان موجاتے ہیں اور اپ شدید ر عمل کا مظاہرہ کرتے ہیں اور ان کے مزاج میں تخی پیدا ہو جاتی ہے۔ ایک خواتین جو داومرد سے محبت کے تعلق میں وابسة موتی بین بسااوقات بہت زیادہ جذباتی الجسنوں كا شکار رہتی ہیں۔ انہیں ہر وقت یمی فکر دامن گیر رہتی ہے کہ نہ جانے اس کی کون س بات داومرد کے مزاج کے خلاف ہواور اس کا غیرمعمولی حساس مزاج ' گھرکے پورے ماحول کوکبیدہ خاطر کردے _ يہال بيات منظر ركھنا جائے كداناني نفيات برى پیچیدہ ہوتی ہے۔ دلو مرد کے مذکورہ بالامنفی نفسیاتی رویوں سے بینہیں سمجھ لینا جاہے کہ وہ محبت میں ہمیشہ ناکام رہتا ہے۔علم نفسیات کی رو سے انسان بیک وقت متضاد کیفیتوں میں متلا رہتا ہے اور زیادہ تر الیا بھی ہوتا ہے کہ مرفحص ممل طور پر الیانہیں ہوتا جیا کہ نظر آتا ہے۔ احساس برتری کا مظاہرہ کرنے والے زیادہ تر لوگ در حقیقت احماس کمتری کا شکار ہوتے ہیں۔ خود کو کمتر اور کمزور سمجھنے والے بد ظاہر كرنے كى كوشش كرتے ہيں كہ وہ برتر اور طاقتور ہيں۔ يہ بات داو مردول ير بھى صادق آتی ہے۔ محبت میں اگر وہ مسائل کا شکار ہوتے ہیں تو اس کی بھی نفساتی وجہ ہوتی ہے۔ داومرد اگر این محبوب کو ملکیت سمجھتے ہیں تو اس کے دربردہ ان کی بینفساتی خواہش کار فرما ہوتی ہے کہ وہ خود کو ان کے سامنے بے بس محسوں کرنے لگتے ہیں۔ ماہرین نفیات کے تجوبوں سے بیمعلوم ہوا ہے کہ دلومردعموماً مضبوط قوت ارادی کی مالک خانون کے سامنے زیادہ مزاحمت نہیں کرتا اور جلد ہی ہتھیار ڈال دیتا ہے۔ وہ مكمل طور يرايي خاتون كي حاكميت كوتسليم كرليتا ب اور خود بهي كسي جارحانه روي كا اظہار نہیں کرتا۔ ولو مردول کی دوسری خوبی یہ ہوتی ہے کہ وہ محبت میں بے انتہا وفاداری کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ان کے منفی نفسیاتی رویوں کی وجہ سے محبت کا رشتہ ٹوٹ سکتا ہے لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ دلو مرد نے محبت میں بے وفائی کا مظاہر ہ کیا ہو۔

کرنے کو ترج دینے میں جہاں ان کا تخلیق صلاحیتیں زیادہ بہتر طریقے سے بردے کار آسکیں۔ بھی ان کی تخلیق صلاحیت کا اہم پہلو ہے۔ غیر معمولی قومت ارادی

مقبوط توت ارادی کے اعتبار ہے دو افراد کا مقابلہ نیس کیا جاسکا۔ قوت کار کا سند بنیادی طور پر نفسیاتی ہوتا ہے۔ اگر کوئی فخش اپنی پیند اور خواہش کے ساتھ کی کام کو سرانجام ریتا ہے۔ اگر کوئی فخش اپنی پیند اور خواہش کے ساتھ توت کار کس بے پناہ اضافہ ہو جاتا ہے۔ ولا افراد کی اکثریت اپنی پیند کے مطابق کا مرکز کرتے ہی ہے۔ کام کرنے کو ترجی کی سب ہے کہ ان کی استعداد کار میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ اشافہ ہو جاتا ہے۔ وہ اشافہ ہو باتا کار میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ افراد کی استعداد کار میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ کام روس کے دون میں کر گزرتے ہیں۔ حرف شرط یہ ہے کہ کام ان کے مواج کے مطابق ہوتا جا ہے۔ اگر کی مجبوری کے تحت انہیں ناپندیدہ کام کرتا پاسے تو ان کی قوت کار میں بہت کی آجائی ہے اور وہ دور کو کار میں بہت کی آجائی ہے اور وہ جبیری کی تاریخ ہے۔ مجبوری کے میں ہے۔ کہ کام کرتا پاسے تیں۔ جبیر مختیقت اس کے بیکس ہے۔

برح ولو سے تحت پیدا ہونے والے لوگ اپنی زندگی میں کوئی نہ کوئی خیتی مرد مرد کے آئے تیس پر حقہ ال کے مرد پر بیدا کر ہے جی ہے۔ ان کے اور وہ قائل ہو جا کیں کہ ان کے این بر حقہ ال کے دہم میں کہ اور وہ قائل ہو جا کیں کہ ان کے ذہمی میں آئے اور وہ قائل ہو جا کیں کہ ان کے ذہمی میں آئے اور وہ قائل ہو جا کیں کہ ان کی جوری کوشش کر تے ہیں۔ وہ ایسے لوگوں کے ساتھ کا کر نے کی کوشش فیمیں کرتے ہوں اور چی میں ان کا ساتھ فیمی دے کے سے بہا کے اگر داو این مرضی کے کی کام میں مصووف ہوں گئی ان ان کی ساتھ کا ان کی ساتھ ان کی ساتھ ان کی ساتھ ان کی ساتھ کی کوشش کرتے ہیں۔ اور خی میں ان کا ساتھ فیمی کے کی کام میں مصووف ہوں گئی ان ان ان ہو سے کہ اور خی ساتھ وان کی ساتھ کی کوشش کرتے ہیں۔ اس میں ساتھ دو بیا سے بھی الم ان کی ساتھ دی کوشش کرتے ہیں۔ ایک متعدد مثالیں موجود ہیں کہ دو افراد نے پہائی کا دوباری دفاقت یا مازمت اس بنا اس سے دور چینے کی کوشش کرتے ہیں۔ رئیم کردی کہ دان کے شریع کی کار باری دفاقت یا مازمت اس بنا

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

خیالات کو خاطر خواد اہمیت دیں۔ گفتگو اور بحث میں وہ اعتدال کا دائن ہاتھ نے نبین چھوڑتے۔ لوگوں کو دلاگ ہے قائل کرنے کے فلنٹے پر عمل کرتے ہیں اور کمی بھی بہتر دلیل کوشلیم کرنے میں ویرفیمیں لگاتے ہیں۔ دلوگی اصول مرستی دلوگی اصول مرستی

یہاں ہم برج ولو کے افرادی اسول پرتی کا نذاکرہ کریں گے ولو کیا ہوں۔ اسلام برج کے دلو کیا ہوں۔ اسلام افرو ہے '' میں بالکل غیر روائی ہوں۔ '' مائوٹ آب رسال کے اسلام بھر کا گوں اور اعساب پر عکران ہے۔ اسلام کیا ہے۔ یہ لوگ ''مشق'' ہوتے ہیں۔ ولوگ سیارہ پوشش ہے۔ جب بوری کا ہم ارون مائیک مرتبہ بدی کی سار بورا ہوتا ہے والوگ کیا گئے بالکل ہی تختلف مملکت میں واقع ہو جاتا ہے۔ اس مشند کے بلند صاف بازی برج ہم ہوا ہے کہ معمولی اور مختلف انوع محمل محمولی محمولی اور مختلف انوا کی اور در ماہوا ہے کے مختر ہوگا ہے اور اس کی وجہ ہے لوگوں کے انداز محمولی انداز محمولی اور مختلف انوا کی محمولی اور اس کی وجہ ہے لوگوں کے انداز محمولی اور مختلف انوع مختلف انوع مختلف انوع مختلف انوع مختلف انوع مختلف کی مختر ہوگا ہے۔ اس محمولیات کی مختر میں مائی مختر میں کا محمولیات کی محمولیات کی مختر میں کا محمولیات کیا محمولیات کیا محمولیات کیا تھا دور اس کی مختر میں کا محمولیات کیا تھی کیا محمولیات کیا تھی کیا کر میا کی محمولیات کیا تھی کیا کر محمولیات کی محمولیات کی محمولیات کیا تھی کی محمولیات کیا تھی کیا کر محمولیات کیا تھی کیا کر محمولیات کیا تھی کیا کر محمولیات کیا تھی کیا تھی کی کر محمولیات کیا تھی کیا تھی کر محمولیات کی تھی کر محمولیات کیا تھی کر محمولیات کیا تھی کر محمولیات ک

پورٹس جیسے کامک برق کا ایک عضو اور آلہ ہے ای طرح تغیبوں کا ممک مقتاطیسیت کا ایک عضو اور آلہ ہے اگر قہم وشل (قوت ارادی) اور تغلیر (یا خواہش) کا آبس میں مقابلہ کیا جائے تو بہ تمام سحج جادہ کی بنیاد ہیں ان معنوں میں کہ کوئی چیز جو پہلے ہے وجود میں نہ ہو وہ وجود میں لائی جاسمتی ہے یا اس شے کو سخول میں لایا جائے جو پہلے انسان کے دائرہ افتتار ہے باہرشی۔ بافوق الفرت تو ت تو محض قدرتی ہے جو پوری طرح مجھ میں ٹیس آسمتی۔ یہ بات فوٹ کرنا و گھیں کا باعث ہے کہ دولو کا نشان حوت کے نشان کے متعلق خیال ہے کہ ان کی قوت خیال کی امروں کی تال ہوا کی امروں اور سمندر کی امرون کی مانتد ہے یا گھر ہوا کے کرنے اور موسم کے کرنے کی مانتد ہے۔ ان نشانات کی موروزیت اس وقت اور مجی زیادہ گھیہ اور برگامہ نیز ہو جاتی شاید می وج بے کرمیت میں ناکای کے بعد داو مرد کمی آرام سے نمیس رہتے۔ ب
آرای ان کا مقدر بن جاتی ہے اور وہ ایک کربناک اذبت و دوچار رہتے ہیں
تجریوں سے یہ بات بھی سانے آئی ہے کہ داد مرد عوا بہت ویر سے شاری کرتے
ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ داد مرد اپنی از دوائی زندگی کو بہ انتها انہیت دیے ہیں اور
اس میں جلد بازی یا تجریہ سے گریز کرتے ہیں۔ وہ اگر کی سے بہت زیادہ مجت بھی
کرتے ہیں جب بھی یہ فیصلہ کرنے میں خاصی دیر لگاتے ہیں کہ آیا آئیس از ادوائی
کرتے ہیں جب بھی یہ فیصلہ کرنے میں خاصی دیر لگاتے ہیں کہ آیا آئیس از ادوائی
کرتے ہیں جب دو مرت سے بالی دومرے کو بھی اور پر کھنے میں حرید وقت صرف
کرنا چاہئے۔ کو گو کی کیفیت بہت دیر تک رہتی ہے لین جب داد مرد اس تینچ پر تیکئ
جاتے ہیں کہ آئیس شادی کر لینی جائے تو بھر وہ زیادہ وقت ضائع تیس کرتے۔ اور
باتے ہیں کہ آئیس شادی کر لینی جائے ہی جو وہ زیادہ وقت ضائع تیس کرتے۔ اور

ہے جب ہم پورض کے کاموں پر زیادہ اکل دبائے کے ساتھ فور کرتے ہیں جب کہ
نیپ چون زیادہ تیزی کے ساتھ پائی کے نشانات کے ساتھ پر جو اُس طریقے پائی کرنشانات کے ساتھ پر جو اُس طریقے پائی کرنشانات کے ساتھ پر جو اُس اُلی ہے۔ ہماری زبان
بھی ان طاقوں کی ہافچر پیچان ظاہر کرتی ہے کیونکہ جب ہم ایک ''دمائی لہ'' یا آیک
خوف کی اہر یا دوسرے جذہوں یا جو اُس کو ظاہر کرنے کے کئے بولئے ہیں تو ان دولوں
ستاروں کے افرات کے تحت ہوتے ہیں۔ پوری زعدگی شی دوسوز یا قاعدے ہیں ال
انسانی ہی کی دو و جو یاں ہیں یا دو اُس کے طریقے ہیں۔ آپ کے قور مراشب علم بحول میں بیا۔
میں پیلے (مجبول یا تائی) کی تمامتد کی نیس جون اور زہرہ کے ذریعے کرتا ہے آپ اور
میں بیا کے اُس دونا کا فروان میں سے کی ایک تحت ہے۔
میں ہرایک ای دنیا کا فروان میں سے کی ایک تحت ہے۔

دلو كالمنفى ومثبت مزاج ہوتے میں اور اس بات کی امید رکھتے ہیں کد ان کو بتایا جائے کد کیا ہونے والا بو وہ زندگی کے متعلق مثبت اور خوشگوار نظریہ رکھتے ہیں ان کا یہ انداز فکر جب بہت زیادہ بڑھ جاتا ہے تو اس کی وجہ سے خوف تشویش اور نا کمل تجاویز اور فیصلوں میں اضافہ كردية بيد شبت مزاج ركف والي لوكون كا دوسرى طرف اس بات تعلق موتا ب كداشياء كو بنانے كے لئے بدلوگ كيا كر كتے بين "جادؤ" ميں بدلوگ اپن اختيار اور ارادے کو (جس کی نمائندگی یورنیس کرتا ہے) نیپ چون کے اتفاق اور بیل کو توڑنے کے لئے استعال کرتے ہیں جو کہ باخر توتوں پر حکومت کرتا ہے۔ اس کے برعكس جب نيب چون حكومت يا رمنمائي كرتا باور يورينس (اراده ومرضى) كو نائب بنایا گیا ہوتو اس کا متیج ابتری اور گر بر کی شکل میں نکاتا ہے۔ وہ لوگ جو اس رشتے کے تحت ہوتے ہیں وہ منفی لوگ ہوتے ہیں اور بیان لوگوں کی قتم ہوتی ہے جن کے اشیاء بمیشہ وقوع پذر ہوتی رہتی ہیں اور جن کا اپنے اور بھی کوئی کنفرول میں ہوتا ہے اور اپنے گرد ہونے والے واقعات پر بھی کوئی اختیار نہیں ہوتا ہے۔ وہ پانی میں بہنے والے لکڑی کے ان مکزوں کی مائند ہوتے ہیں جو توت کی اہروں کے ساتھ ادھر ادھر ہوتے رہتے ہیں۔ مثبت اور خود کی رہنمائی کرنے والا مخص اس موجد مخص کی مانند ب

جو یانی میں بہنے والی لکڑی کے ان مکروں کو جمع کرے اور ان سے ایک چوگارہ بنا لے اس كا انداز فكر دور انديش مشاء اور طاقت كا اظهار كرتا باس كا اراده اس كويقيني طور ر انتہائی پابند ماحول میں رکھتا ہے۔ چوگارہ یقینی طور پر اس کے معاملات کے لئے کافی بھی ہوسکتا ہے اور نہیں بھی لیکن وہ اپنی حالت اور عبدے کو کچھ بہتر بنانے کے لئے کوشش کرنے والا اور مشحکم ارادہ والا ہوتا ہے۔ منفی مخص آ زادی کا آ رزو مند ہوتا ہے اور قبافہ اورشگون کا لیما پند کرتا ہے۔ اگر علامت ے اسے پتہ چلے کہ اسے کچھ ملنے والا بي تو وه بهت عجلت كرتا بي ليكن عارضي طور ير خوش رين كے لئے وه ايسا كرتا ب اس کے بعد چونکہ وہ منفی فرد ہے اور مخالف اثرات کومحسوں کرتا ہے لہذا شک وشبهات میں بر جاتا ہے۔ اس کوزیادہ جوش وجذب کے ساتھ عبادت کرنا جاہے اور نے اور ہمت کو بڑھانے والے شکون لینے چاہئیں۔ آپ نے دیکھا کہ وہ اپنے آپ ے دور چلا گیا ہے جب وہ زندگی کے مظالم کے بارے میں سوچا ہے قو مدد یا روک تقام کے لئے بیرونی طاقتوں کی قوت پر بہت گہرا یقین رکھتا ہے۔ صرف اس درج تک کہ جہاں تک کہ وہ ہر چیز کے برے پہلو کو دیکھنے کے بجائے روثن پہلو دیکھنے میں کامیاب ہو سکے اور قائم رہ سکے۔اگر مایوی پر پورا قابو پانے پر یقین رکھے گا تو وہ كامياني عاصل كرسك كا ورنه نبيل بيدائش كاعمل بميشه براه راست شبت مضبوط اور بایقین ہوتا ہے منفی قتم کے افراد ہمیشہ اتار چر هاؤ والا طریقه اختیار کرتے ہیں یہاں تک کہ وہاں بھی جہاں کامیابی قطعی اور مینی ہوتی ہے پراعتاد نہیں ہوتے لبذانیب چون کے کاموں میں مقینی طور پر مدجزر آتے ہیں دوسرے الفاظ میں تال کی مانند سندر کی موجوں کی حرکات أنا اور جانا (شعوری یا غیر شعوری طور پر) نیپ چون کے خاص اثرات میں سے ہے اور اس فطرت پر وہ حکومت کرتا ہے۔طبیعت کالاابالی بن یا کی مرتبہ وغیرہ کے باوجود مثبت فرد مبھی اپنے آپ پر مجروے کو ترک نہیں کرتا اور آخری نتیجہ ماصل کرنے میں بھی ایک ثابت قدم عال کی طرح سرگرم رہتا ہے۔ میں یہ کروں گا اور میں یہ کرسکتا ہوں۔ یہ الفاظ اس کے مجرے فلنے کو ظاہر کرتے ہیں۔ طاقت وقوت کے بارے میں بیاس کا نظریہ ہے اس کے برخلاف ''کیا میں کرلوں گا اور کیا میں کرسکتا ہوں' بدالفاظ منفی نظرید کو ظاہر کرتے ہیں۔

مثبت اورمنفي اجتماعي اثرات

نامی گرامی لوگوں اور ان لوگوں کا جو تنہارے سوشل حلقہ میں ہیں بار بار اور واضح طور پر مطالعہ کروتم دیکھو گے کہ ہمت ہر شے کا روشن پہلو دیکھنا خوش مزاجی اور ہرامعزیزی کا فلفہ یعنی مثبت انداز فکر ان میں پایا جاتا ہے جو کردار کے لحاظ سے یور یی ہے نا قابل اعتبار اس وقت ہوتا ہے جب اینے کام جادو یا ارادے کی سرگری کے ذریعے کرتا ہے عملیات عجز ، قربانی اور اعتبار کا فلفہ نیپ چون والوں کا ہے اور اس كا تعلق دور حوت سے ب اور جو حفرت عيليٰ كى پيدائش سے شروع موا تھا وہ لوگ اسے اثرات کاعمل اچھی اور بری برونی قوتوں کے بحروے کے ذریعے کرتے ہیں يملِّ اس بلندنظري نے صوفی ازم اور راہوں كے صومعوں كو قائم كيا اور بعد ك وہموں نے کالا جادو اور بے شارفتم کے فزک نیم حکیم پیدا کئے۔ سائنس کے " معجزے' اور'' ندہب کے معجزے' ایک دوسرے کے برابر سیح میں۔ نیپ جون اور پورینس دونوں ہی میں آ جاتے ہیں ان دونوں کا درمیانی فرق یا تو ارادے اختیار اور فہم (يورينس) يرب اوريا مجروے اور خيل (نيپ چون) يرب-اى لئے انتها بيندلوگ بھروسہ اور مخیل ان کے اصولوں کو واضح کرتے ہیں۔ مجبول صابر اور برقی کا سمک توت کا انظار جوایی خفیہ طاقتوں سے زندگی لاتا ہے دراصل ارادہ اورفہم کے مثبت محب اور استعدادی عوامل ہیں یہ بڑا اصول ہے جو کم تفی نظریات کو ایک واضح حقیقت بنا تا ہے پرامید کاموں کے لئے ایمان ویقین ہی مادہ اور اصل اور دیکھی نہ جانے والی اشیاء ان کے لئے ہادت ہیں۔ ہم ایک خیالی (مجبول) ول میں لاتے ہیں مگر ایک کہائی یا نظریہ (سرگرم) ظاہر کرتے ہیں۔ دور حوت یا دور عیسوی سے بی ظاہر کررہے ہیں کہ اس ذہب کے نظریے کے مطابق ممل تابعداری یا قربانی سے انسان نجات حاصل كرليتا بي بختى اور قيد كانظريه خاص حوت والول كاتھا اور اپنى نجات كے لئے بيرونى قوتوں کا سہارا لینا بھی خاص انبی کا نظریہ تھا۔ یور بی نظریہ جس کا تعلق دور داو سے ہے بیرسائٹیفک نظرید کا دور ہے ظاہری اطور پر سائنس مذہب کے مقابلے میں زیادہ متحکم قوت ہے گر اس کا بیرمطلب نہیں ہے کہ مذہب قاصر ہے ماسوا ایسے مذہب کی طرف جس کی بنیاد سیائی کی عقلی گرفت اور ان معلومات پر ہے جوانسان کے باس ہیں

کیکن جس وقت ڈرامائی آتار چڑھاؤ محتم ہو جاتا ہے تو اس وقت بینظر یہ بھی فتم ہو جاتا ب اور چر حقیق بھائی چارے کا جذب بہت گہرا اور وسیع ہو جائے گا جیسا کہ اسلام لایا اوراس کے اصولوں سے واضح اور عیاں ہے۔ سچائی کی تلاش کے لئے انسان کا خلوص اور نیا نظرید ندبب کو ازسرنو زندگی بخشے گااس وقت نیپ چون کی عارفانہ بصیرت اور یور بنس کے عقلی تجسس کو ایک ساتھ کام کرے گی۔ اسلام کے نظریہ کی قوت جب كزورى ميس موجائ كى تو زمانے ميس روحانيت يوگا ، جادو اور علم نجوم كى بوھتى موكى دلچیں اور پندیدگ کا اظہار ہوگا ہے دور اسلام سے تیرہ سوسال بعد ہوگا گویا اب انسان اسے ابدی پیدائش مرکز کو اپن ستی کے ہم مرتبہ کرنا سکے رہا ہے روحامیت کی عقل کے ساتھ اور دماغ کی روح کے ساتھ صلح کرنا سکھ رہا ہے لیکن سائٹیفیک بنیادوں یر ند کہ فدہبی بنیادوں پر خالص عقلی نظریہ جو کہ آج کل جاری ہے خالص عبادت كے نظريد كے مقابلے ميں كوئى تسكين نبيل بنجا سكا _صرف ديندارتم كا غرب ہی تسکین پہنچا سکتا ہے۔ بہرحال تھلیے ہوئے اعتقاد کے برنکس ہونا موافق اور خلاف عوال نہیں ہیں لیکن دیکھنے کی قوت میں جس طرح انسان کی یہ دو آ تکھیں ہیں وہ اپنی باہم مدو ہے ان اعضاء کو اس طرح حرکت میں لاتے ہیں کہ وہ جس طرف بھی مزیں نہایت تیز اور صاف تصویر کیتی ہیں۔

دلواور دور جديد

جدید موجودہ زبانے کے بہت سے سرگرم متنائی اپنے آپ کو ان دو مغیوط طاقتوں کے درمیان بکٹرا ہوا پاتے ہیں جہاں پرانا روان چنٹی کرتا ہے اور خود سے دور میں واٹل ہوتا ہے اور خود سے دور میں واٹل ہوتا ہے اور خود سے دائل میں میں کرتا ہے اور خود سے گلوط انعلی کی بریات ہے کہ بریات ہے میں کرتا ہے اور ان کی آزادی اور بمائی سب زبروست نیپ چوئی میلانات کو ظاہر کرتے ہیں اور ان کی آزادی اور بمائی سیارے کی بیائیز گی کا حصول ان کا انتقال مطالعہ رنگ اور استان میں میدت ہے ہی تاریخ بریات میں میں میں میں میں میں میں موبوت سے ہی بیار میں میں میں انتقال دور جدید سے میں میں میں انتقال دور جدید سے میں میں انتقال دور جدید سے خواس کا تعلق دور جدید سے خواس کی باشد ہے اور دو شدہ برے سائنس کی خواس ہے سے سے سے بریا نے خیالات ونظریات ہیں۔ آئی

کل بهم کو جائے کہ اس نظر ہے کو اپنا کیں کد ان دونوں کو ماتھ کام کرنا چاہئے ہیں ۔
خد دور کی گاڑی چلے گی۔ نیپ چون خیل وہ صندر یا زبردست توت کے اتا ریخ حاک والی کا کات پر حکومت کرتا ہے یہ بغیر کس قاعدے و توخہ کے تبییں ہے۔ اس کا بھی تا عدد ہے چیسے سندر کی اہم ہی جو کہ نیپ چون تا عدد ہے چیسے سندر کی اہم ہی جو کہ گئے ہیں ہے جو کہ حقیقت اور معانی رکھتا ہے جی کے تحت میں اور لطف لے ملئے ہیں۔ موسیقی کی علاقتیں بھی سندر کی اہم ول کی مطرح بنی ایک والی کی خیسے میں مثال کے طور پر ''نہ یہاں ہے۔' یہ الفاظ محض اس وقت تک طرح بنی ویب ان کو کہا جائے یا اوا کیا جائے کی کیک میں ضروری حرکت ہے ایک اہم کی حقیقت یا دور جے۔
حرکت کی طرح بر بہرمال زندگی کی حقیقت یا دور ہے۔

بہت عرصہ سے عارف اور دانا اشخاص ہمیں یہ بتا رہے ہیں کہ وہ حقیقت جو جمیں نظر آئی ہے وہ یا تو مایا ہے یا دھو کہ وہ جمیں حقیقت معلوم نہیں ہوتی وہ سچائی اور لازوال حقیقت ہے نوٹو گرانی۔ ہمیں اس کے معانی سیجھنے میں مدد وے سکتی ہے۔ پرنٹ یا حقیقی تصویر کو حقیقی تصویر سمجھا جاتا ہے حالانکہ رینیکو ہی یازیٹو کو بناتا ہے۔ ٹیکو ایک خوبی ہے اور اس کاعمل یوزیو ہے۔ لینی دیکھنے میں کچھ ہے اور اندر سے کچھ اور بی ہے۔ ای طرح سے سی بھی انسانی وجود کی طرف دیکھو یا شیشے میں این آپ کو دیکھو کیا نظر آئے گا۔ ایک حقیق مخض۔ حالانکہ بذات خودتم جو کچھ کرتے ہوتمبارا احماس مهمين بناتا ب كه كچه حقيقت ب كونكه تم ديكه كلته بوچهو كت بوتول كت بو ناب سكتے ہواوراس كے ايك شكل ميں ہونے كى تقديق كرسكتے ہو۔ يہ حقيقت تم ہو۔ ببرمال يه بيجيده عضوب اورجم اس كالمحض ايك طبعي آله بيالين آئينه تبهارب خیالات جوش سرگری معلومات کی حد مستقبل کی آرزو یا تمہارے بارے میں کوئی حققی اور ذاتی با تیں منعکس نہیں کرسکتا نہ بہتمہاری محبت کی قابلیت کو ظاہر کرسکتا ہے یا تخلیق یا تباہ کرنے کے لئے نفرت کو ان تمام خیالات کا عکس صرف تمہاری تصویر میں موگا اور تبارے چرے کے تاثرات میں موگا۔ زندگی کی سٹیج پر بدایک بہت بدی حقیقت کی طرح ہے ۔ زندگی کی حقیقی سرگرم و رامائی روح ان تمام اقسام میں ہے اور ہمیشہ طبعی احساسات میں غیر محسوس اور غیر حقیقی شکل میں رہے گی۔ ہناوٹ یا جسم

بیشہ روح یا خیالات کا تاقع ہوتا ہے اور دوبارہ پیدا ہوسکتا ہے تبدیل اور منسوخ ہو سکتا ہے۔ روح یا جو ہر سے جسوں سے سے وجود پیدا کرنے کے لئے زندہ رہتی جن ا

صوفی و دانا اور وه لوگ جو خیالی نیب چونی افراد بین اس طینت اور اس روزانہ ہونے والی بات کو جانتے ہیں وہ لوگ زندگی کے لازوال پہلو پر یقین رکھتے میں لیکن اس کی ناپائیدار طبیعت کے طریقے پر نیپ چون اور یورینس کی پیدائتی قوتوں كمتعلق جاننا چاہتے ہيں اور اس بات كوبھى ياد ركھنا كه زحل اب بھى يورينس بر حاوى ہے اور دلو پر پہلے ہی سے حکومت کرتا ہے۔ انجیل میں عیسو اور جیکب کی کہانی لکھی ہے اے ہم مطلب کے لئے صحیح استعال کر عکتے ہیں۔ وہ دونوں بڑواں بھائی تھے۔ عیسو برا تها اور ایک ماهر شکاری تها جبه جیک ایک خاموش آ دی تها- نیمون مین ربتا تها شروع ہی سے جیکب پوریس وضع قطع کا مخص تھا۔ زمین اس کے قضہ میں تھی جس کی وضع قطع كساني تقى اور وه لازى طور ير زهل تفا زهل عمر يا بزائي وتوميت بر حكراني كرتا ہے اور زمین کا نشان جدی ہے اب ہم نے ان دو تحریر شدہ شکلوں کا نجوم کی دلچیں کے ساتھ مطالعہ کیا۔ زخل یوریس کی دریافت سے پہلے سیارہ ہے۔ یوریس معلوم ہونے کے بعد زحل کو زیلی جا کم قرار دیا گیا زیلی سیارے (ہماری معلومات کے مطابق) کے ذریعے سے اب میر ہٹا دیا گیا ہے ایسے جیسے عیسو' جیکب سے ہٹا دیا گیا تھا۔عیسواینے بعائی کی دغا بازی پر بہت ناراش ہو گیا تھا ان کی دشمنی عالیس سال تک برقرار رہی فد ہی نقط نظر سے میر مطلب تھا کہ طویل عرصہ تک دشمنی رہی۔ ان کے باہمی اختلاف كے بعد ایك دوسرے سے زبردست طاقت اور قوت كے مالك ہونے كے ماوجود ان دونوں نے ملک کے مختلف حصول میں رہنے کا فصلہ کیا۔عیسوائی بیویوں کو لے کر گیا اور اپنی بیٹیوں اور اپنے بیٹوں اور اپنے گھر کی تمام روحوں کوتمام مولیثی 'تمام چویائے اور این تمام عوام کو لے کر عمیا اور اپنے بھائی جیکب سے بہت دور زمین پر گیا اس لئے کہ ایک دوسرے کے ساتھ ل کردیتا ان کے وجود کے لئے بہت مشکل ہو گیا تھا۔ پورنس نے زحل کو مٹا دیا ہے لیکن ان دونوں کے درمیان رشتہ بمیشہ برقر ار رئے گا۔ وہ بھائی جاتی ہیں اور ایک دوسرے سے لیے ہوئے ملک داد اور جدی پر حکومت کرتے

پائی نیاد رکیس کدولو کی رفآر جامد ہے اس کا مطلب سے بے کدولو یعنی آپ اپنے طور طریقوں پر ثابت قدم رہتے میں خواہ وہ طریقے کتنے بی غیر روایتی ہوں اس لئے ہم

لوگ آب کے متعلق نہایت درست طور پر یہ کہہ بکتے ہیں کہ آپ آ زادی تر تی پندفکر

اور سادگی کے چیمین ہوتے ہیں اور چاہیے ہیں کہ بیہ خوبیاں سب کے اندر پائی جائیں۔واضح الفاظ میں بیدکہا جاسکا ہے کہآپ ضرورت مندوں کے لئے بڑے تی

ہوتے ہیں۔ بقستوں کے لئے رحم دل مدرد اور جرت ایکیز مد تک خوش مزاج ہوتے

میں۔ اور دہنی طور پر بادی برج ہونے کی وجہ ے آپ مفکر اور مختی ہوتے ہیں گویا کہ

نے خیالات کے حال مدگارلوگوں کا زویک سے جائزہ لیتے ہیں تو ہمیں آپ کے

مندرجه بالا تو آپ کی تعریف کا وسیع منظر نامه بے لیکن جب ہم آپ جیسے

آب مخص ہوئے انسان ہوتے ہیں۔ اور بدایک بری خولی ہے۔

جذبات کی کمی!

میں بعض اوقات وہ ایک دوسرے کے ساتھ جنگ کرتے میں۔ یا اس وقت جب ب رحم برتی تو تین زهل کی بہت احتیاط سے بنائی موئی ساخت کو تباہ کرتی ہیں۔ زهل بناتا ب اور بورینس تبدیل کردیتا ہے اور بدانقال مزید تبدیلیاں لاتا ہے زحل جس کا مقابلہ كرتا إن ني چون الهام اور اضطراب مين اى رج مين يوريسى خيالات اور جوش سرگری محض ہوائی ہوتی ہے جب تک کہ زحل اپنی مضبوط قوتوں کو مثالی بنانے کے لئے پورے طور پر استعال نہ کرے وہ اپنے آپ کو وحوکا دیتے ہیں کون سوچتا ہے کہ ہم ادكامات تقيم كركية بي اي اختيار كا فداق الراسكة بين اور بغير كام ك كامياب مو كتے ہيں۔ نيپ چون خيالي اور افسانوى چيزوں كے خواب ديكھتے ہيں يورينس ان ك لے اوتا ب لین زطی بہت مضبوطی سے ڈرو تھا سے رہتے ہیں جیسے ٹیچر یا ماسر باغی ہے۔ نے خیال سے نظریے یا وجود کو قانون کے تحت لانے کے لئے واضح طریقے پر ایک قاعدے کے تحت عیاں کرنا چاہے۔ جب آ دی نے اڑنے کے خواب ویکھے تو قانون کشش اس کے آڑے آیا۔ ہوائی جہاز کی ایجاد کے ساتھ وہ قانون کشش بر قابو یا گیا جب تک اس نے ایروڈایا ک قانون کو مانا جب اتفاقی طور پر اس نے ائر كراف ك ذريع تقتيم كراسة كو پايا اوراس في دريافت كوتسليم كرك اس ف دوسرے اور اعلیٰ قوانین بنائے۔ پھر بعد میں جیکب اور عیسو کے ساتھ کچھ شرائط طے كرنا بريس كيونكه صرف اس وقت وه امن سے ره سكتا تھا بعد ميس ہم يورينس توت اور نيپ چوني خصلت کي وه پيش قدي ظلم کي طرف نہيں بلكه قدرتي قوانين کي طرف كريں گے تب بی ہم خود بھی امن سے رہ کتے ہیں اور اپنی دنیا کو بھی امن میں رکھ سکتے ہیں۔افرادی حیثیت ے لیں یا اجماعی قوت ے کام کریں یوریس اور نیپ چون کی فطرت آپ کا پیچیا کرتی رہے گی آپ شبت فطرت کے آدمی میں یامفی فطرت کے اس مے غرض نہیں غرض ہے ہے کہ پورینس کا جادو آپ کے سر چڑھ کر بو لے گا یا نیپ چون کا آپ اس کے عامل ہوں گے یامعمول۔

افدرس چیزی کی نظر آق ہے۔ یہ بیزبات کی کے ہے۔ آپ یہ باتیں کس طرح کا گوائی ہے۔ آپ یہ باتیں کس طرح کے بید کروں گا۔ یہ کرکتا ہیں؟ یہ بی نیس ہے۔ آپ کی اعتراز مانا ان کا اعدازہ ہوگیا ہے۔ یہ بیر کہ آپ کے اعترانمات کا اعدازہ ہوگیا ہے۔ یہ بیر کہ آپ نے کون سا خطاکستا ہے اور یہ بھی کہ تیری دیا ہے۔ کہ فاقہ زود لوگوں کی تصاویر دیکے کے اور آپ نے بھی کہ تیری دیا ہے۔ کہ کی اقد زود لوگوں کی تصاویر دیکے کرآپ روئے گئے تھے اور آپ نے بھی کہ تیری بات ہے۔ یہ کی کا موں کو جاری رکھی لیکن اس کی قترینے کی جائے ہے۔ اس کے آپ اپنی تیک کے کا موں کو جاری رکھی لیکن اس وقت کے متعلق کیا جائی نے لیے جب آپ اپنی تیکی کے کا موں کو جاری رکھی لیکن اور آپ جب آپ بیک اور آپ جب آپ بیک کا ذور اور آپ کے دل میں گاناہ وقت کے متعلق کیا خیال ہے جب آپ بیک کا ذور اور آپ کے دل میں گاناہ کی کوشش کی احداث سے تھا۔ یہ بیک اس کا ذور اور اور آپ کے دل میں گاناہ کی کوشش کی احداث سے خطاب ہو سکتا ہے در آپ کے دل میں گاناہ کی کوشش کی احداث سے خطاب ہو سکتا ہے در آپ کے دل میں گاناہ کی کوشش کی احداث سے واحد قات کی میں خصر اور ای کو دون ٹو دون کو دون کوش کی دون کو دون ک

دلو کا تنقی**ری مزاح** اگرچہ دلولوگوں کی اکثریت خود کو تقییہ سے بالاتر خیال کرتی ہے بلکہ ریم کہنا

تعلقات میں المیم بم بن جاتا ہے۔

برن داو کے پہلے عرص میں پیدا ہونے والے مرد اور فورتی اس وقت پیدا ہوئے والے مرد اور فورتی اس وقت پیدا ہوئے جاس سال ہوت کی طاقت سب سے زیادہ ہوئی ہا اس سال سال ہوئی ہوئی ہا اس سے ان سال ہوئی کی ہیں۔ آپ شروط سے آخر تک تازہ وم رہنج ہیں اور دومروں کو لطف اندوز کرتے رہنج ہیں ہم شرط لگا کر کہد سے ہیں کہ عشرہ اول میں پیدا ہونے والے والو افراد تازہ پائی حاصل کرنے کے لئے دو حصہ بائیڈ دومن اور ایک حصہ آکسیوں چی کردہے ہیں اور بیٹ مکمن سے کہ آپ ان کو تا ویل کی ماصل کرنے کے لئے دو کہ تا دیں کہ تازہ وم ہونے کا طریقتہ ہیں ہو کہ کھلے میدان میں جا کر گہرے سائس کیں۔
گرتی ایسندانہ طرز مکمل

اگر پہ میں معلوم ہے کہ آپ میں سے بعض لوگ خود کو تھید سے محفوظ خیال کرتے ہیں گویا کہ آپ سیکے گھڑے ہیں جس پر پائی اثر نہیں کرتا۔ یا درہ کہ آپ لوگ ڈیل جامد ہیں۔ اس کا مطلب ہے ہے کہ اپنے طور طریقوں پر نہاے معبودی ہے ڈیٹ رہتے ہیں گین وہ طریقے تی الامکان غیر معمولی ہو سیحتے ہیں۔ لہذا ہم آپ سے یہ تو تع رکھنے میں حق بجانب ہیں کہ آپ ہیشہ آزادی ترقی پیدانہ گھر اور قدامت بری کے چمیمیوں میں جانب ہیں کہ آپ ہیشہ آزادی ترقی پیدانہ گھر اور قدامت بری کے جمیمیوں میں جانب ہیں کہ آپ بہت کی تحاجوں کے لئے رم پید کرتے ہیں۔ گھیا کہ ضرورت مندوں کے لئے آپ بہت کی تحاجوں کے لئے رم خور کی دوست اور جرت انگیز طریقے پر خوش حزاج ہوتے ہیں۔ آپ کو جموئی طور پر درست انسان کہا جاسمان ہے۔

حماقت _ اور نظریات

اب آپ کے آن منعوبوں پر ذکر ہوگا کہ پیلے کیا کی نے آپ کو کھی یہ بات بتائی ہے کہ بیمنعوب غیر حقیق میں؟ کیا تھی کی نے آپ کو تعودا سا احق کہا ہے؟ کیا آپ کے افروں نے بھی آپ کے نظریات کا خداق الزایا ہے؟ آپ کا کہنا ہے کہ بھی اس بات کی پرداہ ٹیس ہے کہ دوسرے لوگ جرتے بارے شن کیا گئے

یں؟ آپ ہے گلی دوئ کرتے رہتے ہیں کدگا ہے بگا ہے آپ کے ایجاد کردہ نظریات ہے آپ کو مالی فائدہ مجلی ہوتا رہتا ہے آپ ہید مجلی کہتے ہیں کہ لوگوں کو چاہئے کہ میرک نافذت کرنے کے بجائے میر نظریات کی تائید کریں کیونکہ وہ باکل درست ہوتے ہیں۔ گویا آپ کے منصوبہ جات ثبت پہلو لئے ہوتے ہیں۔ حس مزاح کا عضر

بعض اوقات آپ کی سادہ اور معصوم باتوں سے لوگوں کے دلوں میں آپ ك كئے كى مدردى پيدا مو جاتى ب آپ كى حس مزاح سے بنتے بنتے لوگوں ك پیٹ میں درد ہو جاتا ہے لیکن کی کے جذبات مجروح نہیں ہوتے اس کے باوجود آپ اسے جدردانہ ادادوں کوترک ندکریں آپ کا خیال سے ہوتا ہے کہ آپ کے جگ میں بہت زیادہ یانی ہے حالانک آپ کو معلوم ہے کہ یہ پانی اتنا زیادہ نہیں ہے لین جب آپ اچی تغیری مدد کے در معے لوگوں پرآب پائی کرتے ہیں تو اس سے برا فرق پرتا ب داد مے عشرہ اول میں پیدا ہونے والا سب سے زیادہ جرت انگیز مخص کرہ ارض يرمشر جارج برنس (پيدائش 20 جورى) ہے اگر اس في عمليت بندى ك اصواول ر کمل کیا ہوتا تو وہ مجھی رواتی خض نہ بن سکتا تھا وہ اپنے مزاحیہ فقروں سے ساری دنیا کو بناتا اور ان کے زخموں پر مرجم رکھ دیتا ہے بنی اور قبقہد ایک ایبا مرجم ہے جس کا صدیوں سے تجربہ کیا جاتا رہا ہے اس کے مزاحیہ فقرے کی عشروں سے بوڑ ھے نہیں ہوئے ہیں۔ سگار پینے والے جارج سے آپ لوگوں میں جومشابہت پائی جاتی ہے وہ جوائی اور توانائی کی مجھی نہ ختم ہونے والی سلائی ہے اپنے بے مجھے خیالات کے باوجود آب بھی بور نہیں ہوتے ہیں جب آپ پر تفتید کے تیروں کی بوچھاڑ ہو رہی ہو تو آب اسنے كام مىں لكے رہتے ميں خواہ يجر بھى موجائ ميں آپ كى معمولى كوتابيوں کی نشاند بی نہیں کروں گا لیکن بنیادی طور پرآپ روحانی اور اخلاتی زاوید نگاہ سے ترتی یافتہ ہیں اور اس کے علاوہ سب سے اچھی بات یہ ہے کہ آپ کولوگوں کی عالموی یا تریف کی مطلق خواہش نہیں ہوتی ہے کیا کوئی محف حال ہی میں آپ کے چکر میں پھنا ہے؟ بہر حال آپ كا حربه كامياب رہا ہے۔

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

جاتا رہا ہے آپ جیسے بہادر اور بامعنی مخف کے لئے یہ بدی بری بات ہے۔ کیا آپ ہم ے اتفاق کرتے ہیں؟ اگر آپ سے دل سے خود کو جاننا چاہتے ہیں اور مناسب وقت پر اپنے وجدان سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں اور فلاح انسانی کے مشن کو پورا کرنا محبت میں کامیانی سکیورٹی اور شہرت عاصل کرنا عاجے ہیں تو آپ کومشورہ لینے کے لئے وقت نکالنا پڑے گا۔ مثبت خصوصات ویانت داری_ فرض شنای۔ _2 بلوث خدمت كاجذب قائدانه صلاحيتين _ -4 عمل پندی۔ -5 ظلم وجر کے خلاف مزاحت کا جذبہ۔ منفى خصوصيات جلدی بازی وعجلت پیندی ۔ ائتبا يبندى--2 فضول خرجی کے ونت کی ناقدری۔ شابانه شاث بانه -5 تكبر وغرور -6 خود نمائی۔ -7 اختلافي طبيعت _ -8 غيرمتنقل مزاجي۔ ولوعورت كى شخصيت آب ایک کمل داوعورت اے کہد سکتے ہیں جو کداس زمانے میں پیدا ہوتی

ے جب سورج یا کوئی دوسرا اہم سیارہ برج داو میں ہوتا ہے جو اس کا قدرتی برج

اخلاقي وروحاني قوت تمام عشرہ اول کے داو افراد میں جو قدرمشترک پائی جاتی ہے وہ ان کی سدا بہار جوانی ہے اور ان کی توانائی کا خزانہ مھی ختم نہیں ہوتا ہے اپنے انو کھے خیالات کے باوجود آب میں بوریت یا تھاوٹ بھی نہیں پیدا ہوئی ہے جب آپ پر تقید کی بوچھاڑ كردى جاتى بي تو آپ يه كه كه بات نال جاتے بين" تو چركيا موا؟" بين آپ كى چھوٹی جھوٹی سی غلطیاں بھی بتا سکتا ہوں لیکن بنیادی طورے آپ اخلاقی اور روحانی اعتبارے بوے رق یافتہ ہوتے ہیں اور آپ کی سب سے بوی خوبی یہ ہے کہ آپ کو کسی کی خوشنودی یا خوشامد درکار نہیں ہوتی ہے کیا حال ہی میں کسی نے آپ کی خوشامد كرك ابنا كام نكالنے كى كوشش كى بي؟ شايد بي بھى كام كرجاتى بي؟ عشرہ ٹانی میں پیدا ہونے والے دلواور جوزا کے بچوں کو اینے متعلق جانے کی بڑی خواہش ہو گی اور وہ یہ بھی جاننا جاتے ہیں کہ ان کا وقتی وجدان کیا ہوتا ہے؟ ليكن ہم يہ بنا دينا جائے ہيں كدكہنا آسان اوركرنا مشكل ہوتا ہے۔ اگرآپ کچه بهلحه تبدیل مورہے موں تو پھرآپ خود کو کس طرح جان سکتے ہیں؟ یہ بات صاف ظاہر ہے اس کے ساتھ ہی آپ کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ آپ خود کو جائے ہیں اور ہوسکتا ہے کہ کم از کم اپنے لئے تو آپ خود سے واقف بی ہوں گے ليكن كياآب ايك مفتقل ايك بالكل بى مخلف شخصيت ك مالك نبيس تنفي اورس كومعلوم بي كد آئده ماه آپ كى كيا دلچسيال اور مقاصد پيش نظر مول عي؟ غالبًا آپ نے کی ایسے مخص کوغور سے دیکھا ہے جوایک خطرناک فتم کے "شاخت کے بحران میں متلا ہو۔ یہ ایک ایسا نفیاتی مرض ہے جس میں ایک انسان اپنی بوی بچ گھر بار اور ذرایعہ معاش کو چھوڑ کر اپنی تلاش میں جنگلوں اور بہاڑوں میں نکل جاتا ہے۔ مشتری اور عطارد کی ایک مجموعی العنت اور پیٹکار ہے جو آپ پر بڑی ہوئی ہے اگرچہ باطنی طور پر آپ وہنی بصیرت کے اتنے جھنے محسوس کرتے رہے ہیں کہ ان کو شار کرنا مشکل ہے لیکن آپ ان کو ضبط کرنے یا ان کے متعلق دوسروں کو بتانے میں اتے معروف رہے ہیں کہ آپ کو اتنا وقت بی نہیں ملا ہے کہ ان کو ہضم کرکے جزوبدن بنالیں۔ آپ کی باتیں خالی لفاظی ہیں اور آپ پر باتونی ہونے کا الزام لگایا

گلنا کہ اس کے ملنے والوں میں کوئی اس سے زیادہ احرام وفرت سے دیکھا جائے۔ ایک ولو گورت کے ساتھ ہمدردی کا تقاضا ہے ہے کہ اس کو اس کے حال پر چھوڑ ویا جائے اور اس کو کمل تحفظ فراہم کیا جائے۔ جب وہ تنہائی محسوں کرتے تو اس کی تنہائی کو بھی دور کیا جائے۔ اس طرح وہ اپنی صلاحیتوں کو اجا کر کرستی ہے۔

والو مورت كے بارے میں گہا جاتا ہے كدو و مستقبل كے اندر زندگى اور فقا فى السوات كى نقيد زندگى اور فقا فى السوات كى نقيب ہے۔ وہ اب ہے پچپس برس بعد افقيار كئے جائے والے ماحول ميں اس وقت بھى اجتہاء محموں كے بغير رو سكتى ہے۔ وہ وعرت ذائن اور جى پہندى كا قانا سخت ماليند كرتى ہے۔ وہ كل كو بر پائندى كا قانا سخت ہدردى اور باہى مفاہت اور ہم آ بنگى كو پشد كرتى ہے۔ ولوعورت بى مفاہت اور ہم آ بنگى كو پشد كرتى ہے۔ ولوعورت بى وع انسان بر مكسل اسماد كرتى ہے اور سب كے لئے كيسان آ زادى اور انسان بي الم مفارك كو بر بائن كى بيان كا وار انسان ماحود كى علم بردار ہے۔ وہ عودوں اور مردوں كے درميان بھى ساوات د كيما جاتى اخود كى علم بودار ہے۔ وہ عودوں اور مردوں كے درميان بھى ساوات د كيما جاتى

داو مورت باخی ہے وہ فیجی کے باہ جود باخی کی روایات کے ظاف وت

کر کئی ہے۔ وہ خاصو اُل اور پر سکوں زندگی بھی گزار سکتی ہے اور طوفان ہے بھی عمیل

میں ہے۔ ایک طرف وہ ایک سیدمی اور خاتوں خانہ نظر آئی ہے تو دو مری طرف وہ

ایک انتقابی دوپ بھی بھی نظر آئی ہے۔ دلو عمورت کی فطرت بمی ایک استطراب اور

ہو جیٹی ہے جو اس کو بعض اوقات اخیا پیندی کی طرف پہنچا سکتی ہے۔ اس کے

بارے بھی کہا جاتا ہے کہ اگر وہ دات کو کتاب پڑھنے بیٹھتی ہے تو ال وقت تک باتھ ہے

بہترین عورتوں بھی ایک مورت دلو بھی ہے۔ اہر بین علم تجوم نے دلو عورت کے عزان

بہترین عورتوں بھی ایک عورت دلو بھی ہے۔ اہر بین علم تجوم نے دلو عورت کے عزان

کہ بارے میں جیس جیس و فر ہے اور ایک دو سرے سے مختلف یا تھی تھی تھی ہیں۔ وہ لکھے

تین کہ اگر ایک عیر کی محمود کو اگر وہ غیر حاضر دباغ نظر آئے گی تو جسرات

نے تعالیٰ سے چیش تیر مقدم کر نے کے باتے بیارت کی گو جسرات

کو وہ آپ کا پر جیش تیر مقدم کر رئے کے لئے تیار رہ بھی۔

ہے۔ اس کے علاوہ وہ لوگ بھی دلو کہلا تے ہیں جو عارض طور پر دلو کے دور سے گزر رہے ہیں۔ بدوہ لوگ ہوتے ہیں جن کی پیدائش کے وقت کوئی سیارہ برج ولو میں نہیں ہوتا۔ جو خواعین برج دلو سے تعلق رمحق ہیں وہ ایک نجوی کے خیال میں 35 کے قریب خصوصیات کی مالک ہوتی ہیں ان میں چند خصوصیات درج ذیل ہیں۔

1 - اپنے علم میں دوسروں کوشریک کرنے کا جذبہ پایا جاتا ہے اور اس کے لئے درس وقد ریس یا قلم کو ذریعہ معاش بنانا پیند کرتی ہیں۔

۔ زندگی کے ہر پہلو ہے متعلق تجربہ کرنا چاہتی ہیں۔

3۔ داوعورت میذباتی قربت کی دید ہے بار بار مشکلات کا سامنا کرتی ہے۔ 4۔ اک بنا نظام قائم کرنے کے لئے بتماعت بنا کرکام کرنے کی خواہش میں ایک عقرب مرد اور ایک داوم رو کے درمیان بہ فرق ہوتا ہے کہ مقرب مرد کی تقییر سے پہلے ڈھائے کے وگرا دینا چاہتا جبکہ داو فرد تخریب کے بغیر ایک مثنال وٹیا کی تغییر کرنا چاہتا

5۔ ان کے مزان میں تکون اور خلک مزائی پائی جائی ہے۔ بے قید آزادی کی گئی۔ خواہش اور طلوت پندی کا رتجان ہوتا ہے۔ ان کو کھی تھی ہماعت شکل میں کا م کرنے کی خواہش ہوتی ہے لیکن وہ کی ایک فرد کے ساتھ ل کر کام کرنا پند ڈمیس کریں گی۔ 6۔ سائنسی تحقیقات یا ایجاد واخراع کے کاموں میں محو رتق ہیں۔ چنانچے میکنالوی کی کرتی ہے دافراد کو تھیوسی دلچیں ہے۔

7۔ ان کے دماغ میں اچا تک کوئی خیال آجاتا ہے تو بھروہ زندگی بھرویہا ہی رہتا ہے۔ دلو عورتیں اپنے مستقبل کے بارے میں خواب دیکھ علی ہیں۔

ولو گورت کا دماغ مختلف خانوں میں تقسیم رہتا ہے اور یہ خانے ایک
دومرے سے بہ تعلق ہو سکتے ہیں۔ ولو گورت ان طوفائی جذبات سے جیرت انگیز طور
ر پر غیر متاثر رہتی ہے جو دومرے لوگوں میں باردوکا کا م کر سکتے ہیں۔ ایک ولو گورت جو
کچھ کرتی ہے اس کو دومروں کی نظروں سے چھپا کر مکھنا جا تتی ہے۔ ولو گورت کی
فطرت میں رشک وصد کی جھک بھی نظر آئی ہے۔ وہ بیٹیں ویکھ کئی کہ اس کے لئے
والے ایسی چیزوں کے مالک بن جا میں جو اس کے پاس ٹیس ۔ اس کو میسی کی انجہائیں

دلو کی محدی

مرج داو سے تعلق رکھے والی عورتوں کی عبت دیگر برجوں کے افراد سے کیسی ثابت ہوسکتی ہے۔ اس کا تفعیلی احوال ذیل میں درج کیا جارہا ہے۔

. جدی سے محبت

ایک جدی مرد اور ایک داو عورت کے رومان و صوصات مناسب ہوتے بیں۔ ان کے باہی تعلقات کار ورمیانے ثابت ہوتے بیں۔ و بی مطابقت گهرائی طلب ہوتی ہے۔ بیارو سرور میں گرم جوثی پائی جاتی ہے۔ ان کی باہی عمیت کا میابی سے بمکنار ہوسکتی ہے۔

دلو سے محبت

ولو مرد اور ولو تورت کی محبت میں رو مان و گسوسات محدہ تا ہت ہوئے ہیں۔ ان کے بامی تعلقات کار نہ اعظم نہ برے بلک درمیائے رہنے ہیں۔ جنی مطابقت ان کی وقعی کیفیت پر مخصر ہوتی ہے۔ جس میں بظاہر گہرائی پائی جائی ہے۔ بیار صرور کے سلطے میں دونوں میں گرم جوثی پائی جاتی ہے۔ گویا ان کی مجبت مثال ثابت ہوسکتی ہے۔

حوت سے محبت

ایک واومورت کی ایک حوت مرد سے مجبت ایکی ثابت ہوتی ہے۔ ان کے باہمی تعلقات کار مناسب ہوتے ہیں۔ وقع مطالبت تھی عمرہ ثابت ہوتی ہے۔ پرادمرور مجمعی تنامل اعتاد ہے۔ ان کی مجبت مخلص اور کے لوث ہوتی ہے۔

حمل سے محبت

داو مورت میں صل مرد سے محبت کے جذبے میں دکھادا پایا جاتا ہے۔ تعاقات کار میں چھاش کا عضر شامل ہوجاتا ہے۔ وہی مطابقت میں توان تیس ہوتا۔ پیار ومرور کے سلسلے میں بھی بید دونوں اپنے درمیان کی دشواریاں پیدا کر لیتے ہیں۔ ان کی محبت ایٹار طلب ہوتی ہے۔

تور سے محبت

تور مرد سے دلوعورت کے رومان وجسوسات واجبی سے ہوتے ہیں۔ باہمی

تعانقات کار میں گرم جوشی کا عضر مفقود ہوتا ہے۔ وجنی مطابقت محیک شاک ہوتی ہے۔ پیارہ سرور بھی نمایاں طور پر اجا گر نہیں ہوتا۔ ان کی مجت نارل سے قدر کیلے درجہ پر ہوتی ہے۔

جوزا سے محبت

ایک جوزا مرو سے داو گورت کے روہان و محسوسات ایتھے ثابت ہوتے ہیں۔ ان کے بائمی تعلقات کا محمدہ ہوتے ہیں۔ وقع مطابقت شاغدار ہوتی ہے۔ پیاد معرود میں مجروئی پائی جاتی ہے ان کی عبت میں کامیابی کے سوفیصد امکانات پائے جاتے ہیں۔

سرطان سے محبت

۔ والوجورت کی سرطان مرد سے مجت یا ندار ہوتی ہے۔ ان کے باہمی تعلقات کار کامیاب ہوتے ہیں۔ وقع مطالبت ایسی ہوتی ہے۔ پیارو سرور میں زیادہ گرم جوشی منیس بائی جائن۔ نامل درجے کی محبت ہوتی ہے۔

اسد سے محبت

آیک اسد مرد سے داو مورت کے رومان و محسوسات تا قابل اعتماد ہوتے ہیں۔ ان کے باجمی تصاقات کار مجمی اختیار فی نوعیت اختیار کرجاتے ہیں۔ وجنی مطابقت میں مجمی اختاد خیس پلیا جاتا۔ پیاروسرور میں بھی موافقت نیس ہوتی اس کے ان کی باہمی محبت کی کامیابی کے امکانات بہت محدود ہوتے ہیں۔ اگر ہوں بھی تو یہ ایک نازل در ہے کی مجبت ہوگی۔

سنبله سے محبت

سنبلہ مرد ہے دلو عورت کے رومان ومحسوسات بہت مستکم ہوتے ہیں۔ تعلقات کار نہایت شاغرار ثابت ہوتے ہیں۔ وہٹی مطابقت میں توازن پایا جاتا ہے۔ پیار مرور میں گرم جوش کا عضر نمایاں ہوتا ہے۔ نہایت کامیاب محبت ثابت ہوگ۔

۸ میزان سے محبت میزان سے محبت

میزان مرد سے دلوعورت کی محبت پائیدار نہیں ہوتی۔ ان کے تعلقات کا،

و تت طلب ہوتے ہیں۔ وی مطابقت نہایت سرد ہوتی ہے۔ پیارہ سرور میں بھی گرم چرشی کا عصر مفقود ہوتا ہے۔ ان کی عبت کے امکانات روشن نیس ہوتے _ سردمبری زیادہ ہے۔

عقرب مرد اور دلو طورت کے رو مان وجسوسات قائل قبول ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعلقات کار شاغرار اور دئنی مطابقت بھی ابھی ہوتی ہے۔ پیارومرور میں گرم جوثی پائی جاتی ہے۔ ان کی عجت کامیابی سے جمعنار ہوسکتی ہے۔ قوس سے محیت

عقرب سے محبت

قوس مرد ب داوعورت کا مجبت پائیدار ہوتی ہے۔ ان کے باہمی تعاقات کار اعتصادر ڈئی مطابقت میں ہم خیالی کا عضر پایا جاتا ہے۔ پیارہ مرور کے سلسلے میں بھی یہ ایک دوسرے پر بہت اعتداد کرتے ہیں۔ ان کی محبت کامیابی ہے ہمک نار ہوتی ہے۔ اگر چہ تعوال ساقربانی کا جذبہ شروری ہے۔ دلوکی از دواجی زئرگی

برین داو کے تحت پیدا ہونے وال عورش دوسرے برجوں سے تعلق رکھنے والے مردوں کے ساتھ از دوائی زندگ کس طرح بسر کر کئی ہیں۔؟ اس کا احوال ذیل بیس دیا جارہا ہے۔ جدی مرد کے ساتھ از دوائی زندگی

یدائید ایدا باہی رشد ہے جو براہ بنگامہ فیز خاب ہوگا۔ چنا نچہ ید ازدائی جریدا ہنگامہ فیز خاب ہوگا۔ چنا نچہ ید ازدائی جریدا ہنگامہ فیز خاب اس رشد کی کامیائی کا انھمار اس بات پر ہے کہ فریقین کئی جمعیداری کا شوت دیتے ہیں۔ اگر دونوں نے افہام و تشخیم ہے کام لیا تو بنگامہ آرائی کی فضا کچھ عرصے کے بعد خم ہو جائے گی اور رشد میں استخاع میدا ہوجائے گا۔ جدی مرد پر چیش اور جذباتی ہوتا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ فیاض دل اور فیرفراہ بھی اس کے مقابلے شیل داد عورت نیتا شعندے عراج کی ہے۔ جدی مرد پر چیش ایس کے کام کیتی ہے۔ جدی مرد پر چیشدیس کرے گا کہ اس کی بیدی اس کو

اجمیت نہ دے۔ وہ روایت پیند بھی ہے جبکہ دلوعورت کی مثال اس شخص کی ہے جو یہ کہتا ہے کہ سارے جہاں کا ورد ہمارے جگر میں ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دوجی زندگی

دونوں دو افراد میں دوسرے برجوں ہے وابسۃ لوگوں کے مقابلے میں ایک دوسرے سے نباہ کرنے کی صلاحیت زیادہ ہوتی ہے۔ اس لحاظ ہے یہ رشتہ نہایت موڈوں ہے اور داوعورت اور داو مرد کے درمیان از دوائی تعلقات خوشگوار رہیں ہے۔ میہ دونوں وقتی طور پر ایک دوسرے سے مطابقت رکھتے ہیں۔ اس لئے اگر ان دونوں کے درمیان از دوائی تعلق کی نباد ایک دوسرے سے گہری مجت پر بھی نہ ہوتو بھی سے دونوں خوشگوار زمگی گزار کتے ہیں۔ از دوائی زندگی کامیاب ہوتی ہے۔

حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حوت مرد کی فطرت ایس بے کدوہ اپنی بیدی ہے والہان مجت کرنا جاہتا ہے اور سی تقلق دو گئی بیدی ہے والہان مجت کرنا جاہتا ہے اور سی تقلق داو ہے تھی داور سی تقلق داو ہور سی تقلق داو ہور سی مستقبل کی دنیا میں رہتی بیدی کے لئے ایسا کرنا ممکن نہیں ہوتا۔ اس کے علاوہ ولو مورث مستقبل کی دنیا میں رہتی ہے جار حجار جو برا کا جو اور وہ ماشی میں کھویا رہتا ہے۔ وہ برا حسال بھی ہے۔ محتمر سے گدان ووثوں کے اور وہ ماشی میں کھویا رہتا ہے۔ وہ برا جار کے برے ہوئے ہیں اس لئے بیر شرشہ شابیا ہی کا میالی ہے جمعان ہو۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اگر دونوں کسی بات پر اثر گئے تو مشکلات پیدا ہو عمق میں کیونکہ دونوں مشدی میں کئن چونکہ ان دونوں کے حزاجوں میں اختلاف سے زیادہ اہم آ بنگی پائی جاتی ہے اس کے ان کے لڑائی منگزے خطرتاک حد تک نہیں جائکتے۔ تو رہم و کے ساتھ از دوارتی زندگی

قور مرو گرم جرشی اورسید کی سادی رفاقت پند کرتا ہے۔ تور مرد خلوت کے علاوہ بھی پیار اور مجت کا اظہار پند کرتا ہے۔ وہ زیادہ سے زیادہ مجت کا طلب گار ہوتا ہے اور دلو مورت انسان دوست ہوتی ہے البتد اس کا حزاج گھڑی میں تولد گھڑی میں والے افراد کچی محبت کے بغیر بھی خوشگوار ازدواجی زندگی بسر کر یکتے ہیں۔ میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

کوکہ شادی سے پہلے ان کی عبت پائیدار ٹیس ہوتی کین از دوائی نظر نظر سے ایک موزوں رشتہ ہے اور تمام علامات فلام کرتی ہیں کہ ان دونوں کے درمیان از دوائی رشتہ کی اور است معنا مار کرتی ہیں کہ ان دوسرے کا خیال رکھیں گے اور ایک دوسرے پر امتاد کریں گے۔ اس رشتہ کو کامیاب بنانے کے لئے بہر صال میران مروک اپنی زعرگی شرن قوازن اور ہم آ بھی پیدا کریا ہوگی۔ بیران طوہر اگر اپنی ولو بیوی کے ساتھ برابری کا سلوک کرتا رہا تو چھوٹے چھوٹے اختمانات کے باوجود ان کی زعرگی ایک راور کامیاب ہوگی۔ خوا

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک عقرب مرد اور دلو عورت جو آپس میں محبت کرتے ہیں دونوں اپنی زندگی کے مقاصد میں سرفیرست اپنے کیرئیر رکھتے ہیں۔ دونوں گھر کا تحفظ جاہتے ہیں۔ دونوں اپنے خاندانوں کے بارے میں زیادہ فکر مند رہتے ہیں۔ داوعورت ہمہ وقت ہرتید پی باآ سانی گوارہ کرلیتی ہے جیکہ عقرب مرد کوئی بھی اور کسی بھی ہم کی ۔ تبدیلی باآ سانی گوارہ میں کرسکا۔ دونوں اپنی فلطی شلیم کرنے میں دھواری محسوس

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

FREE AMLIYAA

دونوں کی از دواجی زندگی خوشگوار جاہت ہوتی ہے۔ دونوں کہرے دوستوں کی طرح زندگی گزارتے ہیں۔ دونوں ہی تحرار کے فورا ابد صلح کر لیتے ہیں۔ ایک دوسرے کی خلطیاں فورا محملا دیے ہیں۔ قوس مرد مفاہمت پند ہوتا ہے بجکہ داد موست تبد کجی پند دائع موتی ہے۔ دونوں اس خصوصیت کے باعث خوشگوار باہمی از دواجی زندگی ہر کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ ماشہ ہو جاتا ہے۔ جموی طور پر ان کی از دوائی زندگی کامیاب گزرتی ہے۔ جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دو مورت اور جوزا مرد دونوں دوئی اور مجبت کے قائل ہوتے ہیں۔ دونوں اجھے رفیق حیات جات ہوتے ہیں۔ دونوں اعتدال پیند ہوتے ہیں۔ ان کی ازدوائی زمرگی کامیاب ہوتی ہے۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ودونوں ایک دوبرے کی شبت خصوصیات کو مذظر رخیس تو ان کے باہی انتخابات ہیں۔ دونوں میں کوئی انتخابات ہیں۔ دونوں میں کوئی انتخابات ہیں۔ دونوں کو جائی کے دیا ہیں۔ دونوں میں کوئی ایک کی موج میں مرح کی اور کے مجاوز درے کیکٹ شدتو داوعورت ماشی اور شد سرطان مرد ماشی کی یادوں کو فراموش کرسکتا ہوتی اور شد سرطان مرد ماشی کی یادوں کو فراموش کرسکتا ہے۔ دونوں اگر جیون ساتھ بنے کا فیصلہ کرلیں تو آئیس جائے کہ ایک دوسرے کے جذبات کا محیات کے ایک دونوں کا سیاب جیون ہیں۔ مرکب کے ایک دونوں کا سیاب جیون ہیں۔ مرکب کے دونوں کا سیاب جیون ہیں۔ کیکٹ ایک دونوں کا سیاب جیون ہیں۔ مرکب کے دونوں کا سیاب جیون ہیں۔ مرکب کی فاجہ ہیں۔ مرکب کی فاجہ ہیں۔ مرکب کے دونوں کا سیاب جیون ہیں۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

داد مورت اور اسدم رد کی رفاقت ای صورت میں کامیاب ثابت ہو یکتی ہے کہ دونوں ایک دوسرے کی مٹنی خصوصیات کونظرانداز کرتے رہیں۔ دلوعورت کا ذہمن عوباً خور وکلر میں معروف رہتا ہے لہذا بعض اوقات وہ اسد مرد کی موجود کی بھی نظر انداز کردیتی ہے طالاکلہ اے معلوم ہونا چاہئے کہ اسد مرد بھی سے بات برداشت نہیں کرسکا کہ اس کی موجود کی کوئی نظر اعداد کرے۔

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دلو اور سنبلہ کی بعض خصوصیات اسک ہوتی ہیں کہ جن کی بنا پر دونوں میں رفاقت صرف ای صورت میں کامیاب ثابت ہوسکتی ہے کہ دونوں میں کچی عجت ہو۔ و پسے کامیاب جیون ساتھ کچی معنوں میں ودی ہوتے ہیں جو ایک دومرے ہے بیگی محبت کرتے ہیں لیکن اس کے باوجود بعض برج اپنے بھی ہیں جن کے تحت پیدا ہوئے

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

19 فرورى تا 20 مارچ

اس مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برن حوت ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا احوال پرمیس۔ حوت خواتین بھی اس سلط میں اپنی خصوصیات کا جائزہ لے کئی ہیں۔

تعارف

نثان محملیاں عضر پائی عام بارہ تیبیون

خوش بختی کا ہندسہ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ 5 اور 8

سعد پقر بلد استون بهراج نیلم

مبارک دن برج حوت کی متوقع بیاریاں ☆ آنگھوں کی بیاریاں۔

ی پھیپروں کی بیاریاں۔ ایک نظام ہضم کی بیاریاں۔ میں گشام ہستم

پاؤں کی خرابی یالنگزاین۔ جہ و کر گئر موزوں میشر

-UJ6131 A

-j*t ☆

FR اماری ک شیخا L ☆ AAT BOOKS......pd

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

Pisces

صلاحیتوں کا صحیح طور مظاہرہ کر سکتے ہیں۔ وہ لوگ بے چین کے تاب مضطرب رہتے ہیں۔ حوت افراد میں خرد کا شدید احساس ہوتا ہے۔ حوت افراد پر خلوص ہوتے ہیں۔ حوت افراد میں جاه طلی بالکل نہیں ہوتی ہے۔ صابر ایماندار اور تنبائی پیند ہوتے ہیں۔ لابروابی فضول خرجی سادہ لوجی اور موڈی بن ان کی مروری ہے۔ بدلوگ کھانے سے بہت دلچین رکھتے ہیں۔ بیافراد ہمیشہ فنون لطیفہ کی طرف ماکل رہتے ہیں۔ ان افراد کا جمالیاتی ذوق بہت اچھا ہوتا ہے۔ بیلوگ فنون لطیفہ کے دلدارہ ہوتے ہیں۔ بیلوگ تنبائی سے نفرت کرتے ہیں لیکن بعض اوقات تنبا رہنا بھی پیند کرتے ہیں۔بعض اوقات دوستوں کا انتخاب بلا سومے سمجھ کرتے ہیں اور ان کو بر کھے اور آ زمائے بغیر ان سے ہدردانہ سلوک کرنا شروع کرویتے ہیں۔ برج حوت والے اس قدر ذہین اور زیرک ہوتے ہیں کہ کی کے بتانے سے پہلے ان کے مسائل کو بچھ لیتے ہیں۔ دوسرے ك مسائل عل كرف مين بهي ولچيلي ليت بين- برخ حوت والول كو آرث موسيقى مصوری اور شعروشاعری سے ممہری دلچین ہوتی ہے۔ حوت افراد اپنی رہائش کے لئے ننگ اور چھوٹے گھروں کو پیندنہیں کرتے۔ بڑے گھروں کا حصول ان کا مقصد ہے۔ وت افراد تجارتی کاموں کو پند کرتے ہیں کونکہ یہ کام ان سے مطابقت رکھتے ہیں۔ يدلوك تجارت سے لكاؤ ركھتے ہيں۔ حوت افراد كو جائے كدانا ذاتى كاروبار كرنے میں دلچین لین تاکد بداس میں زیادہ کامیابی حاصل کرسیس۔ حوت افراد کی شخصیت ایک انوکھا اثر رکھتی ہے۔ جو دوسروں کومتاثر کردیتی ہے۔ حوت افرادسیر وسیاحت سے خاصی دلچین رکھتے ہیں اورسفران کے لئے ایک سروتفریح کی حیثیت رکھتا ہے۔ حوت افراد خوش اخلاق اور بمدردقتم کے لوگ ہوتے ہیں۔ حوت افراد فضول خرج بھی ہوتے میں خوب خرج کرتے ہیں۔ حوت لوگ بہت آئیڈ یلیک ملسار اور دوست ہوتے ہیں۔ بدلوگ اصول اور شرائط کی بابند یوں سے بے نیاز ہوتے ہیں۔ محبت میں بے اندازہ جذباتی' قابل محبت اور شیری سیخن ہوتے ہیں۔ بدلوگ دوسروں کے معاملات میں دخل نہیں دیتے۔ بیلوگ رکاوٹوں اور بندھنوں کوتو ڑنا پیند کرتے ہیں۔ ان لوگوں میں قوت برداشت کا فقدان ہوتا ہے۔ روحانی فرد آ سانی سے بن جاتے ہیں۔ اور

بعض اوقات روحانیت میں اعلیٰ درجے پر فائز ہوتے ہیں۔ بیدلوگ ماپوسیوں اور

یہ فوڈ برنس۔ پر ایجنسی ورک۔

۱۰ کا ورک۔ ایک فرنیچرسازی۔

طبی قحقیق۔
 اندرونی آ رائش۔

الله ساجی بهبود کے شعبے۔ الله لائبر رین -

الا سروساحت ك شعب

حوت کے دوست

حوت کی شخصیت

برہ حوت سے تعلق رکھ والے افراد بھٹے بی فوع انسان کی بھائی کے
لئے سوچت ہیں۔ اُٹیس دوروں سے بے بناہ ہمدردی ہوتی ہے۔ ان لوگوں بی اور دوروں سے بے بناہ ہمدردی ہوتی ہے۔ ان لوگوں بی وروروں کی خدمت کا جذبہ بہت زیادہ ہوتا ہے۔ یہ ضرورت مند انسانوں کی خدمت کرے بہت زیادہ خوشی اور دوحائی سرت محبول کرتے ہیں۔ خطری طور پر رحم دل کرنے ہوتے ہیں۔ یہ والی محبول اور شرطیع بھی کہ ہوتے ہیں۔ یہ لوگ آرام طلب اور شرطیع بھی ہوتے ہیں۔ یہ لوگ آرام طلب اور شرطیع بھی ہوتے ہیں۔ یہ لوگ آرام طلب اور شرطیع بھی تحریم میں وقیسی رکھتے ہیں اور مبت ایٹھ اواکار بھی ہوتے ہیں۔ سیدون کی دیکھ کر جی میں وقیسی رکھتے ہیں اور مبت ایٹھ اواکار بھی ہوتے ہیں۔ سیدون کی دیکھ کر دیکھ کر کے ہیں۔ سیدون کی دیکھ کر کے ہیں۔ سیدون کی دیکھ کر کے ہیں۔ سیدون کی دیکھ کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کہ کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے بی کر کی اور کیا کہ کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔ حوت افراد اپنی مرشی کے کام کر کے ہیں۔

کام میں پورے جو فرقوق سے کام لیتے ہیں۔ اسے تن دی ذبات محت اور پورے عزم سے کرتے ہیں۔ یہ وگ اپنی توانا ٹیاں اور طاقوں کو فصول کاموں میں ضائع میں کرتے۔ حوت افراد بجاروں کی مدر کرنا پہند کرتے ہیں۔ فطری رجر لہیں۔ ایک حوت شریک کار قائل اختاد اور مہمان ہوتا ہے۔ یہ مروت مجری زم طبیعت رکھا جوت افراد کی کی بعود تی کرنا پہند میں کرتے گا جو جمالیاتی حس سے حادی ہو۔ وہ اس حم ایسے افراد کی مجبت کے برداشت میں کرے گا جو جمالیاتی حس سے حادی ہو۔ وہ اس حم کے بردوق آوگوں کی صحبت سے مجراتے ہیں اور الجمن محسوں کرتے ہیں۔ یہ بھیشہ قابل احتاد دوستوں کی طاق میں رہے ہیں کینکد دوسروں کے اعتاب میں آئیس اگر والے افراد اکر چی بات سے کے برائے فرضی تھے کہائی کو زیادہ ایمیت و سے تیس کے اسے والے افراد کا فصیل تی گیسی۔ والے افراد کا فصیل تی گیسی۔

ابن زعر گی بسر کرتے ہیں۔ نی زمان اس حم کی سوج رکھنا ایک قلفہ ہے جس کے مطابق وہ ابنی زعر گی بسر کرتے ہیں۔ نی زمان اس حم کی سوج رکھنا ایک جیب اور غیر معولی بات بنیان زعر گی بسر کے اس افراد کی نفسیات کی تفکیل میں سب سے اہم اور بنیادی کردار ادا کرتا ہے۔ حوت افراد میں قدرتی طور پر دولت ہے جہت کا جذر بالزر ابنیا ہے۔ دولت اور دیا کی ہوں شدر رکھنا اور جاد دجال کی آرزو شد کرنا متحد نفسیاتی روہیں کی فشائدی کرتا ہے۔ حوت افراد کی نفسیاتی فی فیون کی بوری مجر پور مکائی کی فشائدی کرتا ہے۔ یہاں یہ ذکر ہے کی خیسی ہوگا کہ کی مجمی فرد کی نفسیات کے عہد نفسیاتی موسیاتی موسیاتی موسیاتی ہوئے اس بین ابنیات کا ایک بنیادی دھارا ہوتا ہے اور روز مرہ کے روسیے اس بین ابنیاتی موسیاتی موسیاتی موسیاتی کہ اس برق کے قت پیدا ہوئے جان اور دوسان میں کو تعت پیدا ہوئے جان اللی اور دوسانی مرفول کی جائے دالی اور دوسانی مرفول کی جائے دالی اور دوسانی مرفول کی جائے دوسرے اللی اور دوسانی مرفول کی جائے دوسرے اللی اور دوسانی مرفول کو زیادہ انجیت دی ہے۔ چونکہ مادی اور دوسانی طرز حیات والیاتی اور دوسانی مرفول کو زیادہ انجیت دی ہے۔ چونکہ مادی اور دوسانی طرز حیات جائے اللی اور دوسانی مرفول کو زیادہ انجیت دی ہے۔ چونکہ مادی اور دوسانی طرفول کو نیادہ انجیت دی ہے۔ چونکہ مادی اور دوسانی طرفول کیا ہے۔ جونکہ اور دوسانی طرفول کی ایک اور دوسانی مرفول کور دوسانی مرفول کو زیادہ انجیت دی ہے۔ چونکہ مادی اور دوسانی طرفول کی موسیات کی اور دوسانی طرفول کی اور دوسانی مرفول کو دوسانی مرفول کی دوسرے کیا ہے۔

نا کامیوں کا جلد شکار ہو جاتے ہیں۔ ع تجربات کے لئے ہمہ وقت تیار رہتے ہیں۔ حوت افراد قربانی اور خدمت کا زبروست جذبدای اندر رکھتے ہیں۔ برج حوت ے تعلق رکھے والے افراد اسنے اردگرد بیٹے ہوئے لوگوں کو سنانے کے بڑے ماہر ہوتے ہیں۔ بیلوگ بمیشہ قابل اعتاد دوستوں کی طاش میں رہتے ہیں۔ حوت افراد امن پند ہوتے ہیں۔ صاف باطن صاف گواور قابل اعتماد ہوتے ہیں۔ بدلوگ زندگی كو ہر حال ميں قبول كر ليتے ہيں۔ بيافراد بڑے محافظ ہوتے ہيں۔ اور كوئى الى بات نہیں کرتے جس سے دوسرے لوگوں کے جذبات کو تھیں پہنچے۔ حوت افراد اپنی تعریف پندكرتے ہيں۔ يدلوك بهترين مهربان ابت موتے ميں۔ حوت افراد او نچ خيالات ك مالك موت ين- حوت افراد سروتفريح ك دلداره موت ين-سير وتفريك س انبیں مسرت عاصل ہوتی ہے۔ حوت افراد سیدھے سادھے ہدرد رحدل اور ممریان لوگوں کو پند کرتے ہیں۔شریخی اور ذبین لوگوں کے متوالے ہوتے ہیں بدلوگ بہت حاس اور رحمل ہوتے ہیں۔ بیلوگ جذباتی مزاحید اثر يذير اور تقليدي موتے میں۔ حوت افراد ڈرامہ نگار بننے کی پوری بوری صلاحیت رکھتے میں۔ ان پیشول کو اختیار کرے بیشبرت اور خاطر خواہ فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ اکثر وبیشتر حوت افراد ابے گھر کے علاوہ اور کہیں آرام اور امن وسکون محسوس نہیں کرتے ہیں۔ حوت افراد بعض اوقات تو انتهائي بامقصد موت بين بعض اوقات ان كي خود اعتادي سلب موكرره جاتی ہے۔ حوت افراد دوہری فطرت کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کا طرزعمل بہت پیچیدہ اور پرسرار ہوتا ہے۔ بیلوگ بعض اوقات ایسی باتوں کو راز میں رکھنے کی کوشش كرتے بين جن كى اصل ميں كوئى ايميت نبيل موتى ہے۔ اگر حوت افراد كو اشتعال دلائي جائے تو وہ نورا غيظ وغضب ميں بجرجاتے ہيں۔ ان لوگوں كا مقدر اكثر ان كا ساتھ نہیں دیتا۔ اور قسمت کے معاملے میں ٹھوکر کھا کر گر جاتے ہیں۔ برج حوت سے تعلق رکھے والے افراد تنجی نہیں ہوتے۔ یہ بوے فیاض اور دریا دل ہوتے ہیں۔ حوت افراد بامروت خوش مزاج وخش اخلاق اور زم دل موت مين- حوت افراد برجوش جذبات کے مالک ہوتے ہیں اور زبردست قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔مضبوط ٹھوس مشحکم ارادوں کے بھی مالک ہوتے ہیں۔حوت افراد اپنی منشاء کے

ایک دومرے سے جوہری طور پر متفاد ہوتے ہیں۔ اس کے حوت افراد کے اندر بھی بید وقت دولہریں چاتی رہتی ہیں۔ ملی اور مادی زیگر کے تقاضے کے اور ہوتے ہیں۔ جبکہ وہن اور بدایا لیا اور بدایا لیا دولت اور جدایا تھی بھی کہی بھی ہوتا ہے۔ بطور ایک انسان آئیس سائی زندگی کے حوت افراد کے ساتھ بھی بھی بھی ہوتا ہے۔ بطور ایک انسان آئیس سائی زندگی برتی ہے۔ بہر کرنی پرتی ہے۔ زندہ ورجنے کے لئے جدوجید کے اپنے کوئی داست ٹیس ہوتا۔ جب سرک بوتا ہے جدود اس کا الل ٹیس پاتا۔ وہ جو کھے تھی کرتا ہے۔ وہ جدید کے دولت کمانے یا شہرت حاصل کرنے کو وہ انسان آئیس باتا ہے۔ خود کو اس کا الل ٹیس پاتا۔ وہ جو کھے تھی کرتا ہے۔ طور پر درست ٹیس مجتا۔

امبرین نفسات کا کہنا ہے کہ حوت افراد دوہری زیدگی گزداتے ہیں۔ ان کے امت پیدا ہوئے والوں کا کا مدر کے تحت پیدا ہوئے والوں کا اساد دومچیاں ہیں جو ایک دومرے کی خالف ستوں میں سؤ کرتی ہیں۔ بدنتان علاق طور چوت افراد کی متعناد اور دوہری نفسائی مخصیت کی نشاخت کی گا سے اب ہم ذکورہ تناظر میں اس بات کا مجربی کریں گے کہ حوت افراد کی نفسائی مخضیت کی ہم ذکورہ تناظر میں اس بات کا مجربی کریں گے کہ حوت افراد کی نفسائی مخضیت کی ہیں۔ ہم ترکیع ہیں۔

حوت کا روحانی جذبه

برن حوت کے زیر اثر افرادرومائی مرتوں کے صول کو بہت زیادہ است دینے ہیں۔ دہ ایسا کرنے کو ترقیج دیتے ہیں جس شی اُٹین مادی فوائد خواہ کم بول کین اُٹین مملی زندگی میں مشکلات اور مسائل سے دوبیار ہوتا پڑتا ہے اور سرت کا خاطر وہ مملی زندگی کی وصد داریوں کو کما حقد پورافین کر سئے۔ اس کئے مالی اشار سے اُٹین آ سودگی بہت کم حاصل ہوئی ہے۔ یہ تنظش ان کے اندر بخاوت کے مضر کوجنم دیتی ہے۔ دہ دالت سے نفرت کرنے گئے ہیں اور ان کے اندر یہ لیٹین مشحکم ہو جاتا ہے کہ صاحب روت والی انسان کا سکون چین لیسے ہیں۔

لا تعلق کا جذبیہ انسان ایک ساتی جانور ہے۔ وہ ایک معاشرے کی صورت میں منظم ہو کر رہتا ہے۔ سمی معاشرے کی تھیل ہائمی مفاوات کی ہم آ دیگی پر استوار ہوئی ہے۔ مفاوات بنیادی طور پر مادی ہوتے ہیں جن

خوشحال بننے اور ترقی کا جذبہ کار فررا میونا ہے۔ حوت افراد بھی معاشرے کا ایک حسہ ہوتے بین کین وہ خوشحالی اور محض آگے بڑھنے کوزی کی کا عرک ٹیس بنا تے۔ ہی وجہ ہے کہ دہ اپنے گروہ پیش میں رونما ہونے والے واقعات ہے التعلق کا روبیا نیا لینت بیں۔ عام طالعہ میں لوگ جن ہاتوں پر خوش یا کہیدہ خاطر ہوتے ہیں' حوت افراد پر ان ہاتوں کا زیادہ افرنمیں ہوتا۔ اور وہ اپنے قلف پر کار بندر رہے ہیں۔

حوت افراد علی ساتی القدار اور مرجد اصولوں کے آئراف کا جو افعیاتی دوریہ اسولوں کے آئراف کا جو افعیاتی دوریہ لیا جاتا ہے۔ اس کی وجہ سے وہ دو ہرے برن آئے تحت پیدا ہونے والوں کی طرح افراد کی تحصیت اس احتبار سے بوئی آوا کا جوئی ہے کہ اس استری اور انتحالات میں اول میں بالوں کو اپنی عزت اور انتحالات میں اول میں بالوں کو اپنی عزت اور انتحالات میں اول میں کی بالوں کو اپنی عزت اور انتحالات میں اور انتحالات کی ہے عزتی میں کو بھا کیا ہے کہ اگر جو انتخار انتحالات کی ہے عزتی میں اس اس اور انتخار کی ہے عزتی میں کو تحق اور انتخار انتخار کی ہے میں اس اس دویتے کے باعث انہیں اکتر اس کرتھ ہے کہ وہ بدول ہیں۔ باہرین افعیات کا بہتا ہے کہ جوت افراد برول اس میں کہا ہے کہ جوت افراد برول اس میں کہا ہے کہ جوت افراد برول اس میں کہا ہے کہ ہوت ہیں رکتے ہے میں کہا ہے کہ بیا سکانے تو اس برائی کا مرحک ہو گو گئی ہو تین کرے گا ہے کہا جا کہا ہے کہ یہ بروئی کا میا میں کہا ہوئی ہو کہ بوئی ہے تین کرے گئی افتاد دیگر یہ کہا جا سکتا ہے کہ جو برائی کا مرحک ہو کہ فور اپنی ہے تین کرے گؤل دینے والا ایک کی وقت ہی کہ برائی کا حرحت افراد بروئی کرتا ہے۔ گا کہا کہ کرک وقت ہی کہا کہا ہوئی ہو کہ فور اپنی ہے جو رائی کرتا ہے۔ گا کہا کہ مورک خور اپنی ہے جو رائی کرتا ہے۔

کھلی آئلھوں کے خواب

حت لوگوں کے بارے میں ماہرین نفسیات کا تجربہ ہے کہ وہ بہت زیادہ عملی تین ہوتے بلکہ ان کا وہی ہوتے دیات معلی تین ہوتے منصوب بناتا رہتا ہے۔ وہ ہر لیے ذامسورت خطب و کیات کے عالی ہوتے ہیں۔ بڑے بڑے منصوب تیم کرتے ہیں ۔ کین ان پر عملدرآ مد کرنے کی کوشش ٹیس کرتے ۔ حوت افراد کا ذمن ہر وقت معروف رہتا ہے۔ ان کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ دنیا کو خواسورت بنا کی اور خود اٹی زندگی میں خواکسورت بنا کی اور خود اٹی زندگی میں خواکسورت بنا کی اور خود اٹی زندگی میں منصوب بناتے ہیں وونفسیاتی طور رہم کی جدود کرے ہیں۔ حوت منصوب بناتے ہیں وونفسیاتی طور رہم کی جدود جد کرنے کریز کرتے ہیں۔ حوت

اللہ منصوبے کے جوڑے فوٹ آئد منصوبوں کے بجائے چھوٹے اور قائل عمل منصوبے بنائے جائے جھوٹے اور قائل عمل منصوبے بنائے جائیں۔

الله كام برائكام كى بجائة برائع بجرتائع كارويه إينايا جائے۔

اللہ میں اگر طویل بے معلی کے باعث تن آسانی کی عادت پیدا ہو چکی ہوتو اسے شعوری طور برختم کرنے کی کوشش کی جائے۔

تربہ کتابوں نیس عمل سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک وقتی کیموئی بیدا کی جائے تا کداستقامت سے کام کرنے کی راہ ہموار ہو تھے۔

خود فریں کے شکار

حوت افراد کی نفسیات کا جو فاکد اب تک ہمارے مائے آیا ہے اس سے

ہاآ سانی اعدادہ لگا جاسکتا ہے کہ اس برن کے تائی پیدا ہونے والوں کا رویہ خود اپنے

ہارے میں کیما ہوگا۔ اگر اس مر طع پر یہ بات کی جائے کہ حوت افراد خود کو بہت

لا الفراعات کرتے ہیں تو یہ بات حقائق پرشی ہوگی۔ وقتی تحکمش اور متضاد اخباق میں

لا الفراعات کرتے ہیں تو یہ بات حقائق پرشی ہوگ۔ وقتی تحکمش اور متضاد اخباق میں

انہیں خود اپنے بارے میں موجنے کی فرصت نہیں گئے۔ اگر ہم باہم بین نفسیات کی آرا کو

مانظر رکھی تو بارے میں موجنے کی فرصت نہیں گئے۔ اگر ہم باہم بین نفسیات کی آرا کو

مانظر رکھی تو بارے میں موجنے کی خواہش مند ہوتے ہیں اور ان کا زیادہ وقت

دمائی کا مم کرنے میں مراب نیز ترقیح وے گا۔ یکی حال لباس کے معالمے ہیں رہتا

مانظر کے کو کہا کہ بین ہوئے۔ اس طرح آرام کرنے کو کہا کہ بین رہتی لبای ان کی زعر کی کا والدیس کے معالمے ہیں رہتا

کرنے دو ایس کھی نے یا تیک مظلم زعر کی کو زرائے کے اصواد پر جوت آفراد بہت

کرنے دو ایس کھی نے یا تیک مظلم زعر کی کو زرائے کے اصواد پر جوت آفراد بہت

زیادہ تو بین کو میں کے حقائم پر بھوئی باآ مائی کیا جاسکات پر بھران میں میں میں

نیادہ تو بینیں دیتے یا لخالا ویکھ یہ وی کا ادار خود کوب سے زیادہ نظر انداز کرکے بیں میں

بید ہونے وادل کے مقالم میں میں حق افراد خود کوب سے زیادہ نظر انداز کرکے بیں ہونے وادل کے مقالم نے انداز میں میں میں بید ہونے وادل کے مقالم کے مقالم میں میں حق کو دو بی سے زیادہ نظر انداز کرکے بیں ہونے وادل کے مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کی مقالم کے مقالم کے مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کے مقالم کے مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کے مقالم کی مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کے مقالم کے مقالم کے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم کی مقالم کی مقالم کی مقالم کی میں میں کی مقالم کی دو مقالم کی مقالم کی مقالم کی دو مقالم کی دو میں کی مقالم کی دو میں میں کی مقالم کی دو مقالم کی دو مقالم کی مقالم کی دو مقالم کی

افراد علی سے قرار کی راہ افتیار کرنے کے لئے اپنے ذہاں کو ہر وقت نت سے خیال کے اپنے دائیں کو ہر وقت نت سے خیال کے دام میں گرفتار ہوں ہے۔ اس لئے ایس اندازہ ہو جاتا ہے کہ وہ خود فردی میں جاتا ہیں۔ خود فردی کا احساس ان کے اعمر اذیت پیدا کردیتا ہے اور وہ بے چینی محسوں کرتے رہتے ہیں۔ ان کی مجھ میں میں آتا کہ موری کو ان اور محل چینے ان کی کہ میں میں تا کہ اس بہ تفاو تو تا افراد کی کا کردگی پر منفی طور پر اثر انداز ہوتا ہے اور وہ جذباتی عدم آوازن میں مجی جاتا افراد کی کا کردگی پر منفی طور پر اثر انداز ہوتا ہے اور وہ جذباتی عدم آوازن میں مجی جاتا

نستی پیندلوگ

علم النفسيات كے مطابق انسان كے تمام روئے ايك دوسرے سے باہم پوست ہوتے ہیں۔ حوت افراد میں یائی جانے والی تسامل پندی کا بنیادی سبب بید نہیں ہوتا ہے کہ وہ کام کرنے میں دلچی نہیں لیتے یا دنیا اور اپنے آپ سے انہیں کوئی غرض نہیں ہوتی۔ تسامل پیندی کی اصل وجہ یہ ہوتی ہے کہ وہ عمل 'مقالمے اور مسابقت ے فائف رہے ہیں اور اس ے گریز کرتے ہیں۔ جب کوئی فرد زندگی کی رزم گاہ میں اترنے کے لئے تیار نیس موگا تو اس کے پاس محض خیالی پلاؤ یکانے کے علاوہ کوئی دوسرا کام کیا رہ جائے گا۔ حوت افراد کے ساتھ مسئلہ یہ ہوتا ہے کہ جب وہ چھنیں كرتے تو اس كا جواز بھى تلاش كر ليتے ہيں۔ اپنى بے ملى كو درست ابت كرنے كے کئے دلائل بھی تلاش کر لیتے ہیں اور خود کو منطق کی روے لبھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ظرناک بات رہے کہ حوت افراد اپنی تساہل کو کمزوری برمحمول نہیں کرتے بلکہ اس کے برعلس خود کو ایک فعال اور متحرک انسان سمجھتے ہیں۔ ان کی سب سے بری دلیل میہ ہوتی ہے کہ وہ جس کام کو وہنی طور پر پندئیس کرتے اے سرانجام نہیں دیتے۔ انہیں بیر سوچنا جا ہے کہ کہیں وہ ہر کام کو ذبنی طور پر اس لئے تو ردنہیں کردیتے کہ بصورت دیگر انہیں اپنی تساہل ترک کرے محنت اور مشقت کے کرب سے گزرنا بڑے گا۔ حوت افراد تساہل پندی جیسے مہلک نفساتی رویئے کو ماہرین کے درج ذیل مثوروں مرعمل كركے ترك كر سكتے ہيں۔ ایے مزاج میں موجود شرملے پن کو دور کیا جائے۔

کرتے ہیں۔ انیں خود بھی اپنی بے عملی کا حساس ہوتا ہے کین پھر بھی وہ ایسی صورتعال سے بچنے کی کوشش کرتے ہیں جس میں انہیں جدوجید کرنا پڑنے _ محفی علوم کے شاکق

حوت افراد بخلی علام کے بھی ہے صد شویتین ہوتے ہیں آئیس اس دید ہے ملیات اور دہ ایک ایتھا اس دید ہے ملیات اور دہ ایک ایتھا اور کامیاب عالی بن سکتے ہیں آئیں اس حید کا کام اور دہ کالی ایتھا اور کامیاب عالی بن سکتے ہیں گئی کا کام زیادہ بھتر طور پر کرکھتے ہیں۔ کیچکہ دہ ایک بھر کی خلالا بیانی اور سالفہ آرائی کے پاس عظر کو ایتھی ملر سم سکتے ہیں۔ حویت افراد کو خلوت پندی اور کو ششتی کے دورے پڑتے رہے ہیں۔ بلکہ یہ کہنا کہ ایک کیشت حوت افراد سے زیادہ کی اور پر طاری ٹیس ہوتی ہے۔ بلکہ یہ کہنا کہ ایک گؤشت حوت آفراد سے زیادہ کی اور پر طاری ٹیس ہوتی ہے۔ جاتم ہو ایک گؤشت میں بیشے بیان کے بالے بالی کرنا چوز درجے ہیں۔

دواصل حوت افراد کردار میں جو بنیادی تقاضہ بایا جاتا ہے وہ ایسے
موقعوں پر ظاہر ہو جاتا ہے۔ کیونکہ حوت افراد دوسری طرف مجلی زیرگی و وقون
ہونگوں اور تقریبات کی گہم آنہم میں کو پسند کرتے ہیں گئین ان کی ذات کے اندر جو
شام و فقا بیا صوفی چھیا ہوتا ہے وہ اس سے جہائی اور خاوت گزیمی کا مطالبہ کرتا رہتا
ہوئی ہے۔ ان کو جہائی کی آس دیا ہی ہمیں میں کی ہا داخلت نہ کر سے انجبائی لذہ محموں
ہوئی ہے۔ لین موسلی کی ہی کیفیت ان پر زیادہ موسر قائم نہیں رہ گئی۔ دہ جلد
ہوئی ہے۔ کین موسلی کی مور کیفی ہا خاص مان میں گر جانمی گے وہ جو لئے
ہوئی ہے۔ کین و جہائی کی نواز ہو ہوئے گئی ہے۔ چھر حوت افراد کی قدر تی ساخت ایک
ہوئی ہے کہ دوہ ہرائے والے فطرے کا احساس کر گئی ہے۔ چائچ اس احساس کے
ہاتھ بی وہ جہائی کی زندگی چھوٹر کر جا پھر کیا ہی ار گیم مخطوں اور تقریبات کی دنیا شی
ہوئی ہے۔ گاؤ

حوت میں جائے کی خواہش زیروست ہوتی ہے وہ میت کے بدلے میں سب کچھ کرکتی ہے۔ کیل وہ چھپی حیت جاتی ہے وہ اتی شدید اور غیر معمول نومیت کی ہوتی ہے کہ بہت کم مرد اس کے فقاضوں کو پورا کر تکتے ہیں چا ٹیجہ ہوتا ہے یں۔ اس بات سے شاید میں کوئی اختلاف کرے گا کد اس مدتک خود کونظر انداز کرنے کا دور درست نبیس ہے کیس میر حوت افراد کا ایک اجتماعی مسئلہ ہے۔ اس برج کے زیر اثر افراد اس بارے میں جتنا شعود کی رہیں ان کے حق میں انتا ہی بہتر ہوگا۔

قوت فيصله كاحامل

حوت افراد کے لئے کیاں نوعیت کے کام بھی اکتابث کا باعث ہوتے ہیں۔ وہ ہر کام کو دکش بنانے کے لئے سخت محنت کرتے ہیں۔ عملی نوعیت کے کاموں میں حوت افراد کی کارکردگی ہوسکتا ہے کہ تملی بخش نہ ہو کیکن وہ خوش رہتے ہیں وہ ایے کاموں کوخوش اسلولی سے انجام دے سکتے ہیں جن کی تفصیلات پہلے سے طے كردي كى مول اور انبين خود كوئى برا اور اہم فيصله نه كرنا برا __ اگر ان برهمل ذمه داری ڈال دی جائے تو ان کی کارکردگی بری مفتحلہ خیز ہوگی۔اس لحاظ سے توت فیصلہ كرور ہوسكتى ہے۔ امور عامه كو انجام دينے كے معاطع ميں ايك اوسط حوت فردكى کارکردگی اچھی نہیں ہے۔ ان میں بیٹھے رہنے کا رجان کام کرتا ہے اور وہ واقعات کو و مکھتے رہتے ہیں۔ اس میں حصہ نہیں لیتے۔ ان کا نظریہ ہوتا ہے کہ جو کچھ ہور ہا ہے ہونے دو۔ آخرسب ٹھیک ہو جائے گا۔ حوت افراد کام نہیں کرتے لیکن بظاہر ایبا لٹا ہے کہ وہ کام کررہے ہیں اور کام یہ ہے کہ لوگ بے وقوف بن جاتے ہیں اور بی تبھتے ہیں کہ وہ واقعی کام کررہے ہیں۔ گویا وہ قوت فیصلہ کا سیح ادراک نہیں رکھتے ہیں۔ ایک سیای رہنما کی حیثیت سے حوت افرادعوام کے سامنے بلندوبا مگ دعویٰ كرتے ہيں كدوه برمسلد چكيوں ميں على كرديں كے اوركوئى كام ايانبيں جووه نبيل کر سکتے ہیں۔لیکن جولوگ انہیں جانتے ہیں انہیں معلوم ہوتا ہے کہ ہاتھی کے دانت کھانے کے اور دکھانے کے اور ہوتے ہیں۔

ا یے حوت افراد جو دریا کے بہاؤ کے ساتھ بہتے ہیں اور بے مقصد زندگی گزراتے ہیں وہ معاشرے میں قامل رحم ہوتے ہیں۔ وہ چینکد بنیادی طور پر پشدیدہ شخصیت کے مالک ہوتے ہیں اس لئے آئیس ایسے لوگ باآ سانی مل جاتے ہیں جو ان کی محر پور مدد کر سکیں۔ جب آئیس مبارا ال جاتا ہے تو حوت افراد اور زیادہ کا کھی افتیار کر لیتے ہیں اور اس طرح وہ اسٹے خوابوں کی دنیا ہی محوجاتے ہیں۔ وہ معیاری اور تمل انداز ہیں کام کرنے کی بات کرتے ہیں کیکن اس کے لئے کوئی جدوجہد ٹیس

ے کہ ایک حوت فاقون کو آئیڈیل بہت کم ملا ہے اور اس کو اپنی روبانی زندگی ش مسلس مالیمیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے جوت فورت جاتی ہے کہ دو اپنے شوہر کی یا اپنے مجوب کی ساری توجہ کا مرکز بنی رہے۔ اگر ایبا کمیں ہوتا تو وہ زیادہ عرصہ تک ساتھ میں دے تتی۔

کا میں میں جہاں تک جذباتی اور دخی کیلو کا تعلق بے حوت مرد اور خواتین صرف اس وقت تک مطمئن رہ تتے ہیں کہ جب تک ان کے کاموں اور ان کے مزاح کی تعریف کی جاتی رہے۔ وہ اپنی تعریف ہے بہت خوش ہوتے ہیں اور اس طرح ان کی حوسلہ افزائی ہوتی ہے۔ افزائی ہوتی ہے۔

افزائی ہوئی ہے۔ عام طور پر حوت افراد اپنے گھرے محبت کرتے ہیں اور انہیں اپنے گھر اور امل وعمال پر ناز ہوتا ہے وہ اپنی افواد کے لئے سب پکھ کرنے کے لئے تیار رہے ہیں گین اپنی محبت کے جواب میں انہیں وہ بدار نہیں ماتا جس کی وہ او تی رکتے ہیں۔ حوت افراد عام طور پر بڑھاپ میں محسوں کرنے گئتے ہیں کہ کی کو ان کا خیال نہیں ہے اور بیک سب نے ان کو مجھوڑ دیا۔

خود ساختہ خوابول کے اسیر

ہوتا کین ان کی اکثریت خود کو اپنے خول میں بند رکھتی ہے اور خواہش کو خبر بنانے کے رویئے کا مظاہرہ کرتی ہے۔ حوت ادیب خود کو پرسوں گھر کی چار دیواری میں اس خیال کے تحت محدود کر کیتا ہے کہ وہ اپنے ناول کے لئے مواد اور بیان کی حاتی کر ہا ہے کیاں ردھیقت یہ اس کا خیال ہوتا ہے اور اس عمل ہے اے کمی متم کا تخلیقی مواد مصافی نیس ہوتا۔ غرض کیا کی فیر حقیق مدرج کا جال ہوتا ہے۔

آ زادی پیندی کے علم بردار

مرن النے یاد رہا ہے۔ کاروباری کامیاب حکمت عملی

حوت کی کا میانی کا داز ایک ایس جگد کام کرنا ہے جہاں آپ کی حساست اس کے برطان ہونے کے جہائے آپ کے کام میں ممدومعاون طابت ہو اس کا بالعوم مطلب ایک مخلق میدان ہے آگر حوت افراو تکد مالیات پیشگ سم نامش اور میڈ کس میں اپنیا تھی تی صاحبتی کا بھترین مظاہرہ کر سکتے ہیں۔ جہاں کے اوگ آپ کی ہمت افزائی کرتے ہوں اور جہاں آپ کو اپنے خیالات کو کلی جامد پہنانے کی کملی

چھٹی دے دی گئی ہو۔ ایس کمپنوں سے فی کررہیں جوابے اصول وقواعد ریخی ہے عمل كرتى بين اور جدت پندى مركز برداشت نبين كرسكتى بين ـ اس ك ساتھ بى وفتری سیاست اور ایسے تاجروں سے پربیز کریں جو آپ کی صلاحوں کا استصال كرتے ہيں۔ اقتدار كے كھيل ميں آپ كى توانائى ضائع ہوجائے گى اور آپ كى تخليقى صلاحیت کا رخ مر جائے گا۔ اس کی بجائے مقابلہ آ رائی کی فضافتم کرے اس ماحول میں پاکیزگ پیدا کریں۔ جس نے آپ کی صلاحیتوں کو جاہ کررکھا ہے اور کارکن ساتھیوں کے پوشیدہ مقاصد کو سجھنے کی کوشش کریں ایسے دوستوں اور مالکوں کا انتخاب كريي جن كا ويني رجان مثبت مواور جوآپ كي كوششوں كى مهت افزائي كرسكيس-آپ ایک محلی فضا اور ایسے ماحول میں پن سکتے ہیں جس میں غیرضروری پابندیاں نہ ہوں' اور آپ کے کام کی تعریف کی جائے۔ حوت کے پندیدہ پیشے تیل پر فیوم اور قلم اندسٹری میں۔ الکومل اور نشہ آور چیزوں پر بھی حوت کی بادشاہت ہوتی ہے کیکن ان پیشوں میں کام کرنے کے لئے خور تھی کی ضرورت ہے۔ کیونکہ حوت افراد شراب اور نشہ آ ور اشیاء کا بہت جلد شکار ہو جاتے ہیں۔ ڈاکٹری کا پیشہ بھی بہت اچھا رہے گا کونکہ دوسروں سے ہدردی کرنا آپ کی فطرت میں شامل ہے۔فیشن اورحسن کا گلیمر فلیلڈ خواہ تھیٹریا کسی اور صورت میں ہوجوت افراد کے مرغوب ترین پیشے ہیں۔جوت الرادفن شفاء (طب) میں بری نمایاں حیثیت کے مالک ہوتے ہیں۔ وہ بہت اچھے السسفركرز ميكينك ديرائز فلورسك پيرن ميكرز مشيسك ميجر نبي رضاكار مصنف 'ایشر ایسٹر' ایگر کلچرسٹ اور جانوروں کی پرورش گاہوں کے نگران بن سکتے ہیں۔ اوسط درجہ کا حوت محنتی فرض شناس اور اینے بیٹے سے وفادار ہوتا ہے۔ وہ تفسیلات یر بری توجہ ے فور کرتا ہے اور لوگوں سے کام لینے کی صلاحیت رکھتا ہے لیمن پیرن بنانا اور سائنسی آلات ڈیزائن کرنا ان کا ولیسپ مشغلہ ہوتا ہے۔ کوت افراد کے ذمہ اہم کام اور فرائض میرو کئے جاسے ہیں۔ جولوگ حوت کے تابع پیدا ہوتے ہیں وہ اسے کام میں جدت پیدا کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔حوت افراد جب اینا کاروبار کرتے ہیں تو بوے خائف رہتے ہیں۔ وہ اپنی اقتصادی ترتی میں خود رکاوٹیں پیدا کردیے ہیں۔ ان کی شخصیت اس قتم کی ہوتی ہے جو صرف شراکت میں

تی کامیاب رہ تی ہے۔ تعاون کرنا ان کی فطرت میں داخل ہوتا ہے اور اگر ان کو درست کارد باری ساتی مل جائے تو وہ ان کی صلاحیتوں ہے بہت قائدہ اٹھا سکتا ہے۔
مالی اسور میں آپ بعض اوقات کفایت شعار اور لعض اوقات جذباتی تر تگ میں آگر
کھو گئے میں تا ہے جیں۔ آپ فطری طور پر کفایت شعاری کے اصولوں پر محمل کرتے ہیں۔ آپ کی مالیاتی کامیا بی کامیا ہے۔ بعض حوت افراد قمار بازی یا سٹر لگائے یا دوسرے تیاس آرائی کی کاموں میں مصورف رہے ہیں افراد قمار بازی یا سٹر لگائے یا دوسرے تیاس آرائی کی کاموں میں مصورف رہے ہیں کہ ہوتا ہے گئے ہیں۔ اس وجہ ہیں۔ بیت ہیں۔ واقت کار اور دوست آپ سے گرد جن جو جائے ہیں۔ اس وجہ بیا بی اور اعالی منتظم کے ایکوں کو دی دوست بناتے ہیں۔

حوت افراد این بین اوران برای اوران می در در بری توجه یک توجه یک آم کرت بین اوران کی دورون یک کم کرت بین اوران کی دورون یک بین بین بین بین اوران کی دورون یک مطاحیت بدرجه آم پائی جائی ہے۔ باہرین آنسیات کا دور بہت سے در دورے اوارے بین وه زیاده بہتر کارگردگی کا مظاہرہ کرتے بین وقت اور بین موقت اور بین کا دور بہت میں بین دوران اور بین کا دور بہت میں دوران اور میں افتاد ان کی بہتر میں دوران کیا مظاہرت و کی دور بین بین موقت کی دوران کی بین موقت کی دوران کی بین دوران کی بین بین بین کی دوران کی بین دوران کی بین بین کی دوران کی

کرلیتے ہیں اور ایک روبوٹ کی مہارت محت کین بے حسی سے ساتھ اس کام کو پورا کرتے ہیں۔ اس مجے صرف ان کا جم معروف کار ہوتا ہے جیکہ وہ خود کین اور ہوتے ہیں' لیکن میٹل بہت زیادہ عرصہ تک جاری نہیں رو سکتا۔ ایک وقت ایسا آتا ہے جب وہ غیر متوقع طور پر مید کہر کرانچ مالک اور ساتیوں کو ورطہ چرت میں ڈال دیتا ہے کہ اچھا جناب خدا حافظ کل ہماری طاقات نہیں ہوگی' آپ سب کی مجت اور تعاون کا بہت بہت شکریہ۔

حوت کارکن یا ملازم کے لئے پیشہ اور تنخواہ زیادہ اہمیت نبیں رکھتی۔ وہ انٹرویو کے دوران اچھی تنخواہ اور بونس کا مطالبہ کرے گا اور اسے تشکیم بھی کروالے گا' لیکن اگر کاروبار مندا چل رہا ہواور اس کی تخواہ میں کثرتی کردی جائے تو وہ اے یکسر نظرانداز بھی کردے گا۔ حوت افراد مادی سہولتوں پر سودے بازی نہیں کرتے۔ وہ کم پیپول پر گزاره کر لیتے ہیں لیکن صرف اس صورت میں کہ جب آئیبی انداز ہ ہو جائے کہ بوقت ضرورت اینے ادارے سے کچھ قرض کی سبولت مل جائے گی۔ حوت افراد کو شریک کاروبار بنانے کے لئے بہتر ہو گا کہ آپ مال معاملات دوسروں کے سرو كردين كيونكه حساب كتاب اورآ مد وخرج ايبا معامله ہے جواس كے بس كانسيں۔ وہ فیاض بھی ہے اور لا پرواہ بھی۔ وہ بچت بھی کرنا جابتا ہے اور فضول خرچ بھی روپید بیسہ ہاتھ میں آتے ہی اس کے کردار کا یہ تضاد ظاہر ہونا شروع ہو جاتا ہے۔اس کی طبیعت میں مدردی کا جوجذبہ پایا جاتا ہے وہ تفاضا کرتا ہے کہ دوسروں کی تکیف اور قربانیوں کا خیال رکھے بغیرمحتاج کی مدد کی جائے البتہ شراکت کے فنڈ کا انتظام حوت افراد کے ہاتھ میں دینا نہایت خطرناک ثابت ہوسکتا ہے لیکن سے بات بھی اپنی جگد درست ے کہ وہ حان بوجھ کرآپ کو مالی انتصان نہیں ہونے دے گا۔ بلکہ جب فنڈ کی تمی ہو گی تو وہ بھی اخراحات کا تھی نہ کسی طرح انتظام کرلے گا' لیکن جب کاروبار ترتی پر ہوگا ادر آمدنی وافر ہورہی ہوگی تو وہ ترنگ میں آ کرفضول خرچی کا مرتکب بھی

" آپ کا حوت شریک کار بردا شریف اور تائل اهتبار انسان ہے۔ وہ خود بھی دوسروں پر مجروب کرتا ہے اور اس مجروسہ کی جیہ سے زیادہ فقیسان میں مجبس رہتا۔ وہ اگر چہ لوگوں کے ایسجے برے ہوئے کے بارے میں بہت مجھ انشازہ لگاتا ہے' لیکن وہ

سجمتا ہے کہ غلطیاں اور کوتا ہیاں کرنا انسان کی قطرت ہے۔ اس لئے وہ عموماً غلطیاں معاف کردیتا ہے اور غلطیوں کا ارتکاب کرنے والے سے زیادہ سخت سلوک نہیں کرتا۔ وہ آپ کی کوتاہیوں سے بھی واقف ہوگا' لیکن آپ پر تقید نہیں کرے گا۔ بلکہ جن باتوں کا دوسرے بنگر بنا دیتے ہیں وہ انہیں اہمیت نبیں دیتا۔ تجارت اور کاروبارے بھی حوت افراد کو اچھی خاصی مناسبت بے لیکن ان کے لئے بیضروری ہے کہ وہ اسے زرخير تخليل كا رخ واضح بدف كى طرف ركيس ليكن حوت افراد مين بدرجان بإيا جاتا ہے کہ جب ان کے ذہن میں کوئی نیا خیال آتا ہے تو وہ فورا اپنا رخ بدل دیتے ہیں اور يملي شروع كئ موك كام كى طرف ع غفات برج لكت بين -خواه يدكام زياده بہتر بی کیوں نہ ہو۔ حوت اس فتم کے لوگوں میں سے ہیں جو ایک بی وقت میں دوکاروبار کر سکتے ہیں۔ حوت افراد ہرفتم کی ایجنسی چلانے کے لئے بھی موزوں ہیں۔ اس کے علاوہ حوت افراد مختلف مصنوعات کے سلسلے میں سروس فراہم کرنے کا کام بھی كرسكتے ہيں۔ حوت افراد جب دوسرے لوگوں كے مسائل مل كرتے ہيں تو ان كى صلاحیتیں اس وقت عروج پر ہوتی ہیں' لیکن ایسے موقعوں پر انہیں سخت قتم کے دباؤ ے محفوظ رکھنا ضروری ہے۔ جب حوت افراد اپنا ذاتی کاروبار اختیار کرتے ہیں تو وہ ال میں اپنی صلاحیتوں کو بہتر سے بہتر طور پر استعال کر سکتے ہیں اور عموماً کامیاب رجے ہیں۔ اپنا کام شروع کرنے کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ وہ دوسرے لوگوں سے معاملہ کرنے میں اچھے ہیں۔ اس کے علاوہ حوت افراد تعلقات عامهٔ ساسیات اور سوشل ورک کے میدانوں میں بھی کامیاب ہو سکتے ہیں۔

یا بین این می اروپ بر رکانی کا بین با بین کا بین بین برای کا بین کا غیر ایک ایس چمٹی صرموجود ہوتی ہے جس کی مدد سے وہ مید معلوم کر سکتے ہیں کد کس وقت کرتے میں گذار کی اشاری کی ماگ ہے۔

حوت کی مخیلی زندگی

حوت (مجیل) کی تخلیق اس کے کہ گئی ہے کہ دنیا اسے ٹراپ کا ایک بڑا پیالہ نظر آتی ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ اپنے وستوں کو اس وقت پچپان لیتا ہے جب وہ اسے نظر آ جا ہے ہیں 'لین وہ اپنے تصورات کی خوبصورت دنیا سے لطف انہوز ہوتا رہتا ہے'لیکن جب زندگی کا اسے کوئی صعرمہ پنچتا ہے تو وہ جمت بار دنیا ہے'

وہ اس وقت تک زمین پر اپٹا سر پکڑے بیٹھا رہتا ہے جب تک کمطوفان گز رہیں جاتا بے لین ایک ملی فیسلہ کرنا جس سے حقائق کی عملی دھوب نکل آئے اس کے لئے مکن مبیں ہوتا ہے۔ مجیلی کوئی پابندی پیند نہیں کرتی ہے اور یقینا اس پابندی کا وہ اس وقت تک برانہیں مانا ہے جب تک بداس سے تھوڑی می خواب و مکھنے کی صلاحیت بھی چھین نہیں لیتی ہواور وہ تشدد پندنہیں ہوتا ہے۔ دوسرے اس کے روید پر ہنگامہ بریا کردیج میں کین وہ ان کو سر پر ستانہ انداز میں دیکھتا رہتا ہے۔ اس کے ذہن میں یہ بات ہوتی ہے کہ لاٹھیاں اور پھر اس کی بٹریاں توڑ سکتے ہیں لیکن انصاف سے اے کوئی نتصان نبیں پہنچ سکتا ہے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ جب دوسروں کے چیرے غصے ے سرخ ہورہے ہوں تو وہ انگرائیاں لے رہا ہو۔ لیکن اب بیخیال ترک کردیں کہ ا ہے غصہ دلایا بی نہیں جاسکتا ہے۔ وہ اتنا شریف نہیں ہوتا ہے کہ اگر اس کے ایک گال برطمانچه مارین تو وه دوسرا بھی پیش کردے ۔ اس کا رقمل جسمانی نہیں ہوتا ہے بلكه طنزييزبان بوتى ب- وه بعض نتخب الفاظ سے دوسروں كو جرت زده كرديتا ب اور ابنا زہر چھوڑنے کے بعد وہ اس طرح مسرانے لگتا ہے کہ آپ کو جرت ہوتی ہے لکین اگر وہ تھوڑی می بھی مزاحت کرے تو معاملہ رفع دفع ہوتا ہے اور دوسرے لوگوں کواے سمجانے سے کوئی فائدہ نیں ہوگا کہ وہ اس واہمہ کوترک کردے۔ اسے یقین ہوتا ہے کہ وہ 21 سال تک زندہ رہے گا۔ تو چراس کے خواب کو درہم برہم کرنے ہے کیا فائدہ ہوگا۔ بہتر ہوگا کہ وہ بھی اس کی پرواز تحلیل کے ساتھ بادلوں میں اڑنے لگیں۔ بیان تک کہ وہ اس سارے رہی ج جائیں جے صرف وہی د کھ سکتا ہے۔ ان كومعلوم بي كه اس مقام تك بھى نبيس بينج سيس ك_كيكن ميسفر بدا عالى شان ہوگا-

روحاتی طرز قلم کیک حوت مروقطری طور پر برا دکش بوتا ہے اور اس میں ایک مخصوص تم کی جاذبیت ہوتی ہے۔ اس لئے کی خاتون کے لئے حوت مرد کی حراحت کرنا برا مشکل بوجاتا ہے۔ اگر اسے چھڑک دیا جائے تو حوت مرد کی آتھوں میں ایسا تاثر پیدا ہو جاتا ہے کہ چھڑ کے والی لڑی خود کو چوم خیال کرنے گئی ہے۔ وہ اس تم کا مرد بیتا ہے جو ابنی تحویہ کو ترک کے مجاول کا سب سے برا کامیٹ چی کر کہ تے ہی کو تی

یش کرتا ہے۔ وہ اپنی محبت اس صد تک نچھادر کردیتا ہے جیسے یہ کی بادشاہ کی بیگم ہے اور دہ اس کی تعریف کرنے گئی ہے۔ اگر وہ شادی کا پینام دیتا ہے تو اسے خداق میں اڑا دینا ٹیس جائے ہے۔ کہ ایک یا تیس تو مرد کرتے ہی رہنچ ہیں وگرشہ وہ بھیشہ بھیشہ سے کے چلا جائے گا۔

حقیقت سے فرار ا پنی جنس مخالف کی طرح حوت مرد بھی اینے خیالات کی ونیا میں مگن رہتا ہے اور الف لیلوی قصول اور وکٹورین میلوڈرامہ کے بین بین واقع ہے۔ وہ یونانیوں كيس ديوتاكى طرح عيش وعشرت كا دلداده موتا ب اور بميشه قديم حوتول ك در بے رہتا ہے۔ خواہ ان کے حصول میں کتنی ہی دخواریاں پیش آ کیں وہ آ گے ہی برهتا جلا جاتا ہے؛ بشرطیکہ بداس سے وقق جذبات کی تسکین کرعیں۔ معض جنسی اعتبار ے اذبیت پند ہوتا ہے۔ وہ زبان درازعورتوں کی طرف مائل رہتا ہے تا کہ وہ اپنی برسلوکی اور طعن وشنیع ہے اس کی زندگی حرام کردیں۔ علاوہ ازیں بیدایی چیزوں کے يجي زورتا ہے جن كو حاصل كرنے كا كوئى امكان نبيس موتا ہے۔ لبندا وہ اپنى سابقه محبوں كا ذكركر كے آيں جرتا رہتا ہے۔ حالاتك بدخواتين زيادہ تر اس كى دسترى سے بابر میں۔ اس مرد کا سب سے زیادہ خطرناک رجان فراریت پیندی ہے۔ جس کی وجہ ے بیمکن ہے وہ شراب کارسیا ہو جائے۔نشہ آور ادویات استعال کرنے لگے یا جنسی براہ روی کا شکار ہو جائے۔ حقیقت سے کہ وہ ہراس چیز کو پند کرتا ہے جس کے ذریعے وہ روز مرہ زندگی کے تلخ حقائق ہے فرار حاصل کر سکے۔ علاوہ ازیں مسٹرحوت ایک جیسے حالات سے بہت جلد نگ آ جاتا ہے۔ یبی وجہ ہے کہ وہ اپنی بوریت کوختم كرنے كے لئے بميشه كى نئ چيز كى تلاش ميں رہتا ہے۔اس كے نزويك خوشى كا تصور یہ ہے کہ جب اس کے جذبات بھڑ کتے موں تو وہ مدموش مو کر نیند کی آغوش میں جلا

جائے۔ میر فیصل بالعموم اظال باختہ ہوتا ہے اور اس وجہ ہے اس کے تعاقات کشیرہ رج بیں۔ وہ دسوکہ باز اور ہے وفا ہوتا ہے اور اس کی جذباتی اور چنسی حساسیت اس کو اینے مقاوات سے بے تجر کردی ہے کا ور وہ اپنے وعدے بھول جاتا ہے اگرچہ اس جنس میں جنسی خالف کو اپنی طرف ماکل کرنے کی زیردست کشش پائی جاتی ہے۔ پروں بولتے چلے جاتے ہیں۔ ہانٹیں کرنے میں آئیس بری لذت ملتی ہے اور ان کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ مختلف موضوعات پر بجٹ اور مباسخ میں معمروف رہیں۔ حوت مردوں کے اعمر سیانی کو پانے کی خواہش ہمیشہ موجود رہتی ہے جو آئیس بجٹ و تجیس پر اکسانی رہتی ہے۔

سنجيرگی کا روپي

بری حوت کے زیر اگر مردوں میں بڑی طاقتور وجدائی صلاحیت پائی باتی
ہے۔ وہ اس مطاحیت بے پناہ فائدہ افکا تھے ہیں کین ان کے لئے اسے سماب
صفت عزاق پر تاا پر لیا ہوگا۔ حوت مرداس قرت کے باعث وحروں کو بری آسائی
ہے بچھ لیے تیا۔ وہ و درموں کے ارادوں کو بھانی لیے نا کلکر رکھتے ہیں۔ ان کی یہ
صطحیت آئیں بے شار قطرات اور انتصانات سے محفوظ کھتے ہے۔ ماہرین نفسیات کا
مطاحیت آئیں بے شار قطرات اور انتصانات سے محفوظ کھتے ہے۔ ماہرین نفسیات کو
کمانا ہے کہ کی جو انتحال کا اللہ نے میں کا میاب ہو جا ہی تو تو کہ
کردہ جسب تھی اور کا میا پی باآس کیا انتخاب کر ہیں تو تیں۔ حوت مردوں کو جا
کردہ جسب تھی اور کے کہا گئی گئے کا انتخاب کر ہیں تو اس بات کا شھوری خیال کر گئیں۔
کردہ جسب تھی اور جس میں وہ آئی گئیر معمولی وجدائی قرت کا مجر پوراستعال کر گئیں۔
کوت مردو جیت میں وہ آئی گئیر معمولی وجدائی قرت کا مجر پوراستعال کر گئیں۔
کوت مردو جیت میں وہ آئی تیم ہوتے ہیں۔ یک حدایاتی بھی بے پناہ

کین چونکہ میہ ہروقت اپنے خوابول میں کھویا رہتا ہے اس لئے صنف نازک جلد ہی اس سے بیزار ہوجاتا ہے۔

وہ مکرور ارادے کی خواتمین جو اس مرد کی ظاطیوں کے باوجود اس کے ساتھ چھی رہتی ہیں۔ انجام کارتجا رہ جائی ہیں اور اعصابی امراض کا خکار ہو جاتی ہیں۔ مسئر حوت میں ایک شناسب خصلت یہ ہوتی ہے کہ جہاں وہ جنس خالف کے جذبات میں بیجان پیدا کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے وہاں دومرے لوگوں کے ساتھ اس کا سلوک نہایت خالمانہ اور سروم ہم ہوتا ہے۔ اے نہادی طور پر بیختم کی بخرالاز دواج ہوتا ہے۔ اے اور تکورت جنس تسکین کے لئے اور تیمورت جنس کرنے کے لئے جا ہے۔

ال فض کے لئے زندگی بڑی خت جان کی جیڑ اور راولہ خیر ہوتی ہے جس کا سب یہ ہے کہ وہ اپنے دل میں اس بات سے خوش ہوتا ہے کہ وہ آیک بندگی میں رہتا ہے جو اس کی خور ساختہ ہے۔ طلاوہ ازیں وہ اپنے برسرٹل خلیل اور وجدان سے گزرتے ہوئے وقت کا اندازہ لگا لیتا ہے۔ موت کے خیال ہے وہ پیک پڑتا ہے لیکن اس کو بحر کی بیداری ہے اس کے ارادے میں حزید پڑتکی پیدا ہو جاتی ہے کہ اپنی زندگی کو تا ھدار کان برجرش رکھنا جائے۔

برن حوت کے زیر اثر مروول میں یہ توت پائی جائی ہے کہ وہ دنیا کی تقدیم برل دیں۔ سیاست بھی ایک الیا میدان ہے جو حالات کا وصارا موڑ سکتا ہے۔ یہ جان کر بالگل حمرت نمیں ہوئی جائی کہ حوت مرو سیاست کے میدان کارزار میں بھی فتوجات حاصل کرنے کے اہل ہوتے ہیں۔ جارح واشنگٹن داراشکوہ صدر سوارتو' رضافاء چہادی اور مشل شبنشاہ ہمایوں جیسے نامورلوگ حوت تھے۔ رضافاء چہادی اور مشل شبنشاہ ہمایوں جیسے نامورلوگ حوت تھے۔

گفتگو کی مہارت

حوت مرد بڑے جاذب نظر اور متاثر کن شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کی جسانی صحت غیر معمولی انجھی نہیں ہوتی کین ان کا جم بہت متاسب ہوتا ہے۔ چہرے کے آئش وقال بہت دکش ہوتے ہیں اور کہلی نظر میں لوگ خود کو ان کے سحر میں گرفار محسوں کرنے کئے ہیں۔ رفی گفتگو میں باہر ہوتے ہیں اور اپنے موقت کی تاشیر حاصل کرنے کے لئے ہوی مال یا تیں کرتے ہیں۔ وہ جب بولئے پر آئے ہیں تو

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

ہوتے ہیں۔ حوت مرد کے محبت کے تعلق میں جاتا کی استخان سے مجمیس ہوتا۔ کیونکہ
وہ بیشہ جذبات کی رو میں رہتے ہیں۔ ہرآن ال پر جذب کی کیفیت طاری رہتی ہے اور وہ جس سے محبت کرتے ہیں۔ ہرآن ال پر جذب کی گفیت اگر کی وقت اگر
اور وہ جس سے مجبت کرتے ہیں ان کی مکسل اور بحر پور توجہ چاہتے ہیں۔ کی وقت اگر
انہیں اندازہ او جائے ہیں۔ اکثر مجبت میں وہ سائل پیدا کرتے رہتے ہیں الکی اگر آئیس توجہ
جہلا ہوجائے ہیں۔ اکثر مجبت کرنے والے فات ہوتے ہیں۔ حوت مرد جس سے
محبت کرتے ہیں اس کی ہر خواہش کو پورا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کی آرزو
مجبوق ہے کرتے ہیں اس کی ہر خواہش کو پورا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کی آرزو

حوت مرد کا ملی کے باوجود اپنی بساط بحر مائی احتکام کے لئے جدوجید کرتا رہتا ہے تاکہ اس کی ازدوائی زندگی آدام اور سکون سے گزر تک۔ وہ اپنی شریک حیات سے کوئی مدد نیس لینا چاہتا۔ اگر زندگی کی جدوجید میں اس کے شانہ بنا نہ کام کیا جائے تو اس کے لئے بہتر تائی کم بالم ہو سکتے ہیں۔ اس برین کے زیر اللہ امرد گھر میں مسائل پیدا نیس کرتے بلکہ بوری قاعت پندی سے زندگی اسر کرتے ہیں۔ اپنے آئی دوسروں کو استان میں ڈالئے سے گزرنے کرتے ہیں۔ حسد اور رقابت کا حذمہ

شاید آپ یہ جان کر جران ہوں کہ حوت مردوں میں حمد اور رقابت کا جذبہ پایا جاتا ہے۔ یہ ایک ایسا جذبہ پایا جاتا ہے۔ یہ ایک ایسا جذبہ پایا جاتا ہے۔ یہ العموم تو ازن کی سطح نے زیادہ ہوتا ہے۔ یہ مکسل طور پر ایک نفسیات کے تعلق رکھتے ہیں۔ ہوتا یہ بہ کہ خوب کر دینے ایک کیفیت ہے جس کے عوال بھی نفسیات سے تعلق رکھتے ہیں۔ ہوتا یہ بہ کہ حوت مرد جے زیادہ پندکر تے ہیں اس پر ایتا ہی تی تھیج ہیں۔ وہ اکثر اوقات ایک باتوں پر شک کر سے گئے ہیں۔ جن کا سرے سے کوئی وجود تی ہیں ہوتا ہے ہی وہ مراس ہوتا ہے ہی وہ مراس ہوتا ہے ہیں دو عاسمان جذبات کا محکوم جاتے ہیں۔ ماہر ہی نفسیات کا انہتا ہے کہ کہ فیر ضوری صد اور رقابت حوت مردوں کے لئے سے صد تعسان دہ تاہیت ہو سکتے

بهترین رفیق کار

حرت مردوں کو دومروں کی رفاقت کی بہت زیادہ شرورت ہوتی ہو وہ وہ الله خیالات اور موروت ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی نظامت الله والله والل

بااعتاد دوست

جوت مرد بہت بااعاد دوست خابت ہوتے ہیں۔ ان سے ہر بات کی پاکتی ہے۔ اگر انہیں اعاد میں ایا جائے تو وہ بہترین مخورے دیتے ہیں۔ حوت مردوں کو تباہت صاس معالمات میں بھی با خوف و فطراعات میں ایا جاسکا ہے۔ وہ دومروں کی تو قدات پر پورا اتر نے کی برمکن کوشش کرتے ہیں بلکہ ان لوگوں کے احمان مندرجے ہیں جو ان پر احماد کا اظار کرتے ہیں۔ وہ بدی صاف کوئی ہے اپنی دائے دیتے ہیں اور کی دوست کوخش کرنے کی خوش سے خلط بات نہیں کرتے۔ اس امرین کوئی شیر نیس کدان پر کی صورتحال میں معلم مجروسر کیا جاسکا ہے۔

مرج حوت کے تخت پیدا ہونے والے مردوں کی بیر خوبی بڑی ہے مثال ہوتی ہے کہ ووقول کے کچے ہوئے ہیں۔ اگر وہ کی بات کا وعدہ کرلیں تو اسے ہیر حال میں پورا کرتے ہیں۔ اگر وہ اپنے قول یا وعد کو لوہوا نہ کرکٹس تو اسے اپنی ذاتی کلت اور تو ہیں تصور کرتے ہیں اور انہیں بھٹ میں شرعد کی روتی ہے کہ وہ اپنے قول کر پورے بیس افر کھ اور اپنے وعدے کو کم وا ثابت نہیں کرسکے۔

حوت مردوں کے بارے میں عام طور پر سے تاثر پایا جاتا ہے کہ وہ زیادہ

اییا محموں ہوتا ہے جیسے آپ آسان ہے گر کر زمین پر آگے بین کیان یہ آپ کی فضرے کا قناضا ہے کہ آپ کو فیل رکھنے کے لئے مجت اور دوتی الازم وطردم ہیں۔ مجت آپ میں جذبہ مگل بدیدا کرتی ہے اور آپ میں ایک نیا عزم وحوصلہ اور خود اعزای پیدا کردی ہے۔ آپ جس سے مجت کرتے بین اگر وہ آپ سے ساتھ برسلوی تھی کرے تو آپ برداشت کر لیتے ہیں۔ جیون ساتھی کا انتخاب وگر استی

سیعتی این تیون سائعی کا انتخاب کرتے وقت آپ کو اپنی متلون مزابق بے بوشیار رہنا چا ہے۔ اگر آپ کی وژنی جذباتی اور جسمانی تصویعیات اور آپ کی ان ہی ضحوصیات میں ہم آبی میس پاک جاتی ہے تو مجر شادی باعث نزع بن جائے گا۔ غیر واشندان بندبانی حساسیت برتابو پائے کی تئی الا مکان کوشش کریں کیونکہ اس طرح آپ کی خوش کے امکانات میں اضاف ہوسکتا ہے۔

ہوں ور اس ماران پر اگل معلوم متا ہے کہ آپ بچوں سے بد حد مجت کرتے ہیں۔ آپ کے بری کو صاحب الل وعمال کہا جاتا ہے۔ آپ ایے والدین سے مجت کرتے ہیں جو بروات آپ کا خیال رکھتے ہیں۔ آپ کھر یاد زندگ سے بہت حجت کرتے ہیں لیکن آپ کو خوش اور قلاح و بہرود کے لئے ایک ہم آ جنگ کھریاد ماحل جب خرودک ہے۔

1- عاجزى واتحسارى 4- رومانى تا گلات 2- زودخى 5- قلىفيات آگلى -3- رحمالى 6- تياف شاك -منفى خصوصيات 1- خواز رگا -2- افاعة ليندى -

> 4۔ غیر منتقل مزاجی۔ 5۔ تن آسانی۔

ريثان خيالي-

بہادری یا دلیری کا مظاہرہ فہیں کرتے۔ ماہرین نفسیات اس رائے سے اختما ف کرتے وہ اس ان کا کہنا ہے کہ حوت مرد بلا جواز طاقت یا بہادری کا مظاہرہ فہیں کرتے۔ وہ نفسیاتی طور پرنرم ہوئے ہیں۔ اس پر آگر انتیں ہے پناہ تو ت بھی حاصل ہو جائے تو وہ اس کا استعمال کرنے ہے کر بیز کرتے ہیں گئین اپنے اصواب کے بارے میں وہ کی مقار کرتی ہوئے ہیں ہوئی کرتے ہیں ہیں اس حوت کی جائے ہیں گئی ہوئے ہیں ہوئی کرتے ہیں ہوئی کہ خوت مور مور کا کہ جائے دہ کھڑا ہوتا ہے وہ فولادی عزم اور ادارے کا جیکر نظر آئے لگائے ہم در درموں کی طرح ہیں ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے وہ ہم بربی میں اور کے دیا ہے کہ حوت ہیں اور کے دیا کہ بادری کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ اگر بات اصواب کی شہ ہوئے وہ جر بربی ہیں اور کے جب کی جائے ہیں اور کے جب کی خدم چیشائی ہے بدواشت کرجاتے ہیں اور دیا جب کر اور کہ جو بردل اور کمؤور محمول ہوئے ہیں اور دیا جب کے اور بردل اور کمؤور محمول ہوئے ہیں اور دیا جب کر اور کو وہ بردل اور کمؤور مور وہ دل اور کمؤور مور دل اور کمؤور مور دل اور کمؤور دار اور کمؤور دل اور کمؤور کی اس کا کمؤور دل اور کمؤور دل اور کمؤور دل اور کمؤور دل اور کمؤور کمؤور کمؤور کمؤور اس کی اس کا کمؤور دل کا کمؤور دل کا کمؤور کمؤور

حوت مردایک عاش کی مثیت سے برا سرد مرووظ ہے۔ اس میں تعافل اور خلوت پندی ہوتی ہے۔ اس کے جذبات بھی بھی جوش میں آگئے ہیں گین صرف اس وقت جب اس کو اپنی مرض کا جیون سائمی ل جائے اور اس کا ارکان کم ہوتا ہے۔ حوت قرد کی حجت عالمی محبت ہوتی ہے انفرادی اور جسمانی محبت نیس ہوتی۔ محبت اور دوئی کا جذبہ

حوت افراد کے جذبات بہت کہرے اور شدید ہوتے ہیں۔ اگر ایک مرتبہ
آپ (لیمن حوت) افراد کے جذبات بہت کہرے اور شدید ہوتے ہیں۔ اگر ایک مرتبہ
کرعتے ہیں۔ آپ جس چیز یا تخص سے مجیت کرتے ہیں اس کا بہت خیال رکھتے ہیں
اور اس کے لئے برشم کی قربانی دینے کے لئے تیار رہے ہیں۔ بہر حال نا مناسب
ریابت سے تی الا جائوں پر پیز کریں۔ آپ کا ول چاہتا ہے کہ کوئی آپ سے ٹوٹ کر
مجیت کرے اور آپ کا ہم وقت خیال رہ کے لیکن جب بید تو تی پیری ٹیس موتی ہوت آپ کا ول ٹوٹ جاتا ہے اور بالحوم آپ اس کا اظہار کردیتے ہیں۔ آپ مجیت کے
محالم میں انہائی حمال وائی ہوت کے اور اس خوا سے جذبات کو چیپانے کی کوشش
کرتے رہے ہیں۔ آپ کا روبائی تصور پھٹ اوقات نہایت ارفی موتا ہے تین ، تائیل
عمل اور صرف آپیڈیل برتا ہے اور جب شیشت کی ویل میں آپ کی آگو گھٹی الے تو ے پیدا ہوتے ہیں ۔ کہا جاتا ہے کہ ایک حوت شادی کے بعد اپنے خاندان والوں سے ایک

نیایی تعفیہ رکیتی ہے کہ اگر دو ایس کو ایسی باتوں سے بیٹر رہنے دیں جو اس کے
ضعے کا باعث ہوئتی ہیں یا جن سے دو خوف محسوں کرتی ہے تو اس کے جاب میں دو
ضعے کا باعث ہوئتی ہیں یا جن سے دو خوف محسوں کرتی ہے تو اس کے جاب میں دو
حوت مورت بیچین میں ہے خوابوں کی دیا میں رہنا شروع کر دیتی ہے۔ دو ایک خوش
مرت سے جمر بھر راولوکی ہوئی ہے دو دو ایک خوش
مرت سے جمر بھر رہوتا ہے چنا تچہ دو ایک کھر کو خوش اور مسرت کا کموارد دیکتا جاتی
ہے۔ دو بیتو تی جمی کر شادی کے بعد اگر اس نے اپنی ذمہ داری بوری کر دی

ای بہت نے جذبات کا گلا گھونٹ دیتی ہے۔

مغربی معاشرے کے بے قید اور آزا ماحول میں حوت عورت جب من شعور کو پہنے جاتی ہے تو اس کی زندگی کا ایک نیا مور شروع ہو جاتا ہے۔ اس کو ایسا محسوس ہونے لگتا ہے کہ اس کی ساخت مختلف اور اس کا اپنے والدین کے ساتھ ہم خیال ہونا ضروری نہیں۔ وہ محسوں کرتی ہے کہ اس کے نقاضے مخلف ہیں۔ اب اگر وہ اپنے فطرى قاضوں كو يورانبيں كرتى تو وہ شديدقتم كے وفي الجھاؤ ميں جتلا ہو جاتى ہے۔ اس کے لئے اب دوائی رائے رہ جاتے ہیں۔ ایک بیک این خاندانی اخلاق اور اقدار ك آگے سر جھكا كرائے جذبات كو دباكر ركھے يا پھران اقدار سے بغاوت كر وے۔ حوت عورت کو جذباتی تبیں ہونا جائے۔ حوت عورت کو اس کی شدید جذباتی خواشات اکثر غلط رائے پر ڈال دیتی میں لیکن اگر اس کو ایک ایسا شوہر ل جائے جو اس کا ہم مزاج ہواس کے فطری نقاضوں کو سجھتا ہوتو چر حوت عورت کی ازدواجی زندگی الجینوں سے پاک اور پرمسرت ہوسکتی ہے۔ تمیں سال کی عمر کے بعد ایک حوت عورت عام طور برسباروں کو ترک کر دیتی ہے اور اپنی سکین دل اور آرزوں کی پخیل ك لئة زياده خود مخارانه انداز مين كام كرتى بيد باليس سال كى عربك ينيخ ك بعدوہ دوراستوں میں سے کوئی ایک راستہ اختیار کرلیتی ہے۔ اگر وہ شوہر سے مفاہمت كريتى بي ا شوہراس كے جذبات سے مفاہمت كرليتا بي تو باتى زندگى انجى گزرتى ہے ورنہ پھر طلاق اور علیحد کی تک نوبت مستق ہے۔ جالیس سال کی عمر کو چینجنے تک

حوت عورت کی شخصیت

حوت مورت نهایت حساس دل واقع موتی ہے۔ اس کا دل مندرجہ ذیل تین باتوں سے باتر سانی ٹوٹ جاتا ہے۔

- جھوٹے وعدے۔

2_ فریب ودهوکه دی

3۔ نضول ہاتیں ولغو گفتگو۔

ایک پختہ مزاج حوت عورت محبت کے جذبہ سے امچھی طرح آشنا ہے۔ وہ اپے شہود کی تسکین ای طرح کر عتی ہے جس طرح وہ اپنے تقاضوں کو بورا کر عتی ب- حوت عورت كا جذباتى طرزعل الني معاشر على تعلق ب جو آزاد ب تووه جذبات کے معاطم میں قید ہوسکتی ہے۔ لیکن اگر اس کا تعلق نہبی معاشرے سے بت وه ایک وفادار بوی کی طرح این ازدواجی تعلقات کی ذمه داری پوری کرے گی۔ ۔ وہ اچھے از دواجی تعلقات بنانا جانتی ہے اور ایک حوت عورت کے جذباتی کحاظ ے دو مختلف پہلو ہوتے ہیں۔ ایک معصومیت اور ناتج به کاری کا پہلو۔ اس زمانے میں ایک حوت لڑک کی مثال ایک زم ونازک پھول کی طرح ہوتی ہے جس کی خوشبو ا پے لوگوں کو اپنی طرف میں جی جو اس کے لئے موزوں نہیں ہوتے دوسرا پہلو ایک آ زمودہ کار حوت عورت کا ہوتا ہے ۔وہ اچھے اور برے میں تمیز کر یکتی ہے اور اس کو این ذات پر اعماد بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ جواس کی ایک بڑی خولی ہے۔ حوت عورت عام طور يرمجت اوررومان كران مين نقصان الفاتي ب- اي فرائض كى انجام دبی میں بھی یمی صورت ہوتی ہے۔ اس المناک صورت حال کا بتیجہ بدنگاتا ہے کہ جب بر حض خوش وخرم نظر آتا ہے تو وہ مغموم نظر آتی ہے۔ اس کو آنسو بہانے سے بہت سکین ہوتی ہے۔ اس لئے وہ بات بات میں آ نبوؤں کا سہارا لیتی ہے۔ ایک حوت عورت غصر كو دبانے كى وجد سے بهار برعكى بيد بچوں برمسلسل غصے ہونا اور چننا چلانا اس کوالسر کی بیاری میں مبتلا کرسکتا ہے۔ حوت عورت جس طرح بیرون خاند افراد کے حملوں سے خود کو محفوظ رکھنا جا ہتی ہے اس طرح وہ اپنے شوہر کو بھی اپنے غصے اور ناراضگی کا نشانہ نبیں بنانا چاہتی لیکن عصے کو اس طرح صبط کرنے ہے اس کے اعصاب یر برا اثر پڑتا ہے۔ انسر کی قتم کے امراض عام طور پر پریشانی اور تفکرات حمل به سرمحت

ان دوڈوں کی عیت مثال ہوتی ہے۔ باہمی تعاقات کار اعبانی شاخدار ہوتے ہیں۔ بہن مطابقت میں تم خیال کا عضر پایا جاتا ہے۔ پیار وسرور میں صد درجہ گرم بوشی کی کیلیت پاکی جاتی ہے۔ دوٹوں کی عیت حد درجہ کا میاب ہوتی ہے۔

ثۇر سے محبت

ٹور مرد اور حوت مورت کے رومان و محسوسات قائل اعماد ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعلقات کارمناسب ہوتے ہیں۔ ان کی ڈئی مطابقت بھی ایک دسرے سے ملی ہیں۔ ان کی پیاد مرور کی کیفیت بہت شاغرار ہوتی ہے۔ مبت بھی اکملی درجہ کی ہوتی ہے۔

سرطان سے محبت

مرطان مردا اور حوت مورت کی عبت متحکم ہوتی ہے۔ ان کے تعاقات کار عمرہ ہوتے ہیں۔ وہی مطابقت جرت انگیز حد تک متوازن ہوتی ہے۔ وہی مطابقت میں جرت انگیز حد تک قریب ہوتے ہیں۔ ان کے پیار مردور کی کیفیت بھی شدید تر ، جوتی ہے۔ ان کی عبت بے حد کامیا بی ہے ہمکنار ہوتی ہے۔

لاست محب

اسد مرد اور دوت مورت کی محبت پائیدار اور تعاقبات کار دائی ہوتے ہیں۔ ان کی وی مطابقت نا تاکل احماد جبکہ پیار دسرور کی کیفیت تسلی بخش ہوتی ہے۔ ان کی محبت مثال ثابت ہوئتی ہے۔

رونوں کی عیب مشکل مہوتی ہے۔ باہمی تعلقات کار ممبرائی طلب ہیں۔ وقتی مطابقت کے سلمید میں زیادہ ہم خیال ثابت نہیں ہوتے۔ ان کی بیار وسرور کی کیفیت بھی ٹمیک شاک ہے۔ میزان سے محبت میزان سے محبت

یر س ایک میزان مرد اور حوت مورت کے رومان ومحسوسات عمدہ ثابت ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعاقات کار شادار اور وہنی مطابقت گہرائی طلب ہیں۔ بیار ومرور

یں۔ ن بے اور ہوتی رمبی ہوتی ہے۔ کی کیفیت بے حد گرم جوثی رمبی ہوتی ہے۔ ایک حوت مورت کوئی شخت مرحلوں اور آز باتنوں ہے گز رنا پڑتا ہے۔ اس کی زندگی

آسان میں جوئی ہے۔ وہ اپنا دیا ہوا خصہ بھی آسانی ہے ظاہر میں کرتی اس کے
خیالات اس کوشنی راستوں پر لے جانکتے ہیں۔ اس مرسطے پر آگر وہ اپنے افکار
وخیالات ہے پر بیٹان نہ ہو اور اپنے جماہات بھی استخام بیدا کرے جو اس محر میں

آسانی ہے ہو جاتی ہے تو مجر وہ اپنے ممائل کو اطعینان پخش طریقے ہے حل کر سکتی
ہے۔ ایک جوت مورت مردوں کے مقابلے میں خوبصورت خواتین کی مجبت کورتی ویت
ہے۔ اس میس از دواتی تعلقات کا اخار نے حالاً آخا رہتا ہے۔ یہ دیشیت جمودی حوت

حوت کی محبت

برج حوت کے تحت پیدا ہونے والی فورت کی محبت دوسرے برجوں سے العلق رکھے والوں سے مندرجہ ذیل جاب ہوسکتی ہے۔ تفصیل احوال درج ذیل جب

جدی سے محبت

ایک جدی مرد اور ایک حوت فورت کی محیث اصامات سے عاری بوتی ہے۔ان کے تعاقات کا روشوار ظاہرت ہوتے ہیں۔ان کے درمیان زیاء و وقع مطابقت بھی اتام تبیل ہوتی۔ پیار مرور میں گرم بوشی کا کوئی وٹل نبیل ہوتا۔ اس محبت کا کامیابی ہے جمعنار ہوتا کارعمیث ہے۔ ولو سے محست

ولو مرد اور حوت مورت کی محبت میں رومان و محسوسات ایتھ ہوتے ہیں۔ تعاقات کار بھی معمدہ ہوتے ہیں۔ وہنی مطابقت محبک اور پیار ومرور بہتر ہوتا ہے۔ ان کی مجبت کا میابی ہوتی ہے۔ حوست سے محبت

دونوں کینی حوت مرد اور حوت کورت کے دومان دیسموں سے کہ عمال طور پر محمدہ ہوتے ہیں۔ ان کے تعاقات کار واجی ہے ہوتے ہیں۔ ڈی مطابقت بھی تھیک ہوتی ہے۔ پیاد مرور میں بیدز یادہ کرم جوش کا مطاہرہ نہیں کرتے۔ ان کی مجت نارل ہوتی ہے۔ حوت مرد ادر حوت حورت دونوں ہی خوابوں کی دنیا میں رہتے ہیں۔ دونوں حقائق کا مقابلہ کرنے ہے گریز کرتے ہیں۔ طاہر ہے کہ ان خصوصیات کی معرجودگی میں کون کہ سکتا ہے کہ یہ دونوں زندگی کے نثیب وفراز میں ازدودی زندگی کی گاڑی کامیابی سے چلا تکمیس کے کین ایسا نمیس ہے دونوں اچھی ازدودی زندگی گزار سکتے ہیں۔ حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حمل مردے زیادہ میذباتی ، رم دل اور جمانت کی صدیت فاض اور کی محبت
کرنے والا کوئی اور مرد دلیں موسکتا۔ حوت مورت ظرب نہیں ہوتی کیئین جااف جس کی
اتھر یفول سے محظوظ شرور ہوتی ہے۔ اس طرح حل مرد لیے بوائے نہیں ہوسکتا ہا ہم
کم می مجمی دوسری مورتوں کے ساتھ میں طاقات کو پرائیس جھتے البہ حسل سرد کی ہرجائی
کا طرف یا آزاد خیال مورت کو مجمی کوارہ نہیں کرتا۔ اے وفا شھار اور اطاعت گزار
مورت پہند ہوتی ہے۔ دونوں کی ازدوائی زشک خوشیوں اور سرتوں سے ہم بور ہوتی
ہے۔ ان کی جنمی رفاقت مثالی ہوتی ہے۔ یہ دونوں قابل رشک حد تک اجھے جیون

تورمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حوت مورت اتن انجی تیافت اس موقی ہے کہ بعض اوقات جب مرد کو تو تھی۔ خیس بوقی وہ مرد کے کی دوسری عورت کے ساتھ دوستانہ مراسم یا ظرف کو باسانی محسوں کرلیتی بین۔ تاہم مرد کی تلطی پہلی مرتبہ تو معاف کرویتی ہے۔ دونوں کی ازدوا کی زندگی کامیابی جابت ہوتی ہے۔ دونوں کے باہمی تعاقات پر ہیشہ ایک پرامراد کیفیت محیط ہوتی ہے۔ دونوں بہترین جیون ساتھی جابت ہوتے ہیں۔ چوزا مرد کے ساتھ ازدواجی زندگی

ر سرت مورت اپن مجت کو اختلافات اور پریشانیوں سے محفوظ رکھے کے لئے بر ممکن کوشش کرتی ہے۔ وہ اپنے جوزا شوہر کے رنگ میں رنگی جاتی ہے اور اسے خوش رکھتی ہے۔ اس کی شخصیت حوت عورت کو پرامزار اور متاثر کن محسوس ہوتی ہے اور حوت چیک امرار پیند کرتے ہیں وہ جوزا میں ششش محسوس کرتی ہے۔ جوزا اور حوت دونوں عقرب سے محبت

ایک عقرب مرد اور حوت مورت کے رومان ومحسوسات نہائے پائدار بابت موتے بیں۔ ان کے تعلقات کار عمده اور دینی مطابقت میں ہم خیال ہوتے ہیں۔ ان کی بیار دمرود کی کیفیت بھی ہے حد شاعدار ہوتی ہے۔

قوس سے محبت قوس سے محبت

قوس مرد اور حوت مورت کی معیت فیر مشتکی موتی ہے۔ تعلقات کار واجی ہے ہوتے ہیں۔ ان کی وقتی مطابقت مجرائی طلب ہے۔ پیار دسرور کی کیفیت بھی گرم جوثی سے ماری ہوتی ہے۔ ان کی محبت زیادہ تر ناکا کی ہے دو چار ہوتی ہے۔ حوست کی از دواجی زندگی

سے ایک جوت کے تحت پیدا ہوئے وال مورت کی از دواتی زھر کی دیگر پر جوں نے تعلق رکھنے والے مردوں کے تین جارت ہوئتی ہے، ڈیل جن پڑھے۔ جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جدی مرد اور حوت مورت کی شادی دو خاص طاقتر فخصیتوں کا ایک دور کے اس کے بیاب ہے۔ اگر مید دوفوں ایک دور کے اس کی اپنی اپنی خصوصیات کے ساتھ اسلیم کر آئیں تو بید رشدہ متوازی طابت ہوگا۔ کین سی بات مید ہے کہ ان دوفوں میں متعاد خصوصیات پائی جائی ہے۔ مثال کے طور پر حوت مورت زندگی کے مسائل میں وجدان کو اہمیت و بی ہے۔ جبلہ جدی مردمنطق اور خطا طریقہ افتیار کرتا ہے۔ ایک صورت می ایک حوت مورت کی خصوصیات رکتا ہے۔ والی سے مختلف خصوصیات رکتا ہے وہ اس سے مختلف خصوصیات رکتا ہے وہ اس سے مختلف خصوصیات رکتا ہے وہ اس سے مختلف دولوں کی اپنی سوخ پر ہے۔ دائوں مورت پر ہے۔ دائوں مورت پر ہے۔ دائوں مورت پر ہے۔ دائوں مورت پر کی ساتھ جو اس سے مختلف دولوں میں ان دولوں پر ان کا دار ویدار اس کی اپنی سوخ پر ہے۔ دائوں مورت پر ہے۔ دائوں ہورت پر ہے۔ دائوں مورت کے ساتھ از دولور پر کی دائوں پر کام کی سے دیاتھ کی دیاتھ کی دولوں پر کام کی دولوں پر کام کی دولوں پر کی دیاتھ کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں پر کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں پر کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں پر کیاتھ کیاتھ کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں پر کی دولوں پر کیاتھ کیاتھ کی دولوں پر کیاتھ کی دولوں کی دولوں کیاتھ کی دولوں کی

راو مرد ستنتمل میں زیاد در بتا ہے۔ دہ اوگوں کی خویوں کو دیکنا چاہتا ہے ادر ان کی برائیوں کو نظر انداز کر دیتا ہے جبلہ ایک حوت مورت اوگوں کو ان کی اسلی شخل میں دیکنا چاہتی ہے۔ دلو مرد کے ساتھ عجت کے جبش وٹروش کو مسلسل قائم رکھنا آ سان میں۔ ان کی دلچیوں کی صدود وجع میں جبکہ ایک حوت مورت ایسا شوہر میا تق ہے جو اس کو اپنی تمام توجہ کا مرکز بنا لے۔ جموق طور پر دہ حت مورت کے لئے آیک عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حت مورت اور عقرب مرد کی رفات خشیوں کا باعث ہوتی ہے۔ دولوں روز بروز ایک دومرے کے قریب ہوتے جاتے ہیں۔ دولوں کے درمیان خلیدگی کی مثال شاید ہی کمیں کل سکے۔ دولوں ایک جان دو قالب کی انند ہوتے ہیں۔ دولوں گھریلو زندگی پند کرتے ہیں۔ دولوں جنم جم کے ساتھی ہوتے ہیں اور خوشگوار از دواتی زندگی مبر کرتے ہیں۔

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

قوس مرد اپن حوت بین کا دل جیننے کے لئے شائنہ طرز عل اور بیاد کی مرکوشیوں سے کام لے۔ حوت عورت بیار کی نگاموں اور شائنہ راز ویناز سے تحدید بوق ہے۔ دونوں کی ازدوائی زندگی فرشگوار گزر سکتی ہے اگر دونوں اپنی شبت خصوصیات کو ایہت دیں اور منی خصوصیات سے چٹم پڑی افتتیار کریں۔ دونوں میں قربانی کا مذہبہ ونا جائے۔

大きんでのかりかり

کی ازدواجی زندگی خوشگوار اور مطمئن گزرتی ہے۔ سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حوت مورت اور سرطان مردکی رفاتت موراً بهت کامیاب خابت بوقی ہے۔
ان میں علیحدگی کی مثال بحث کل ہی گئی ہے۔ دونوں پر سے اور بھط وقت کے اجھے ہاتھ
خابت ہوتے ہیں۔ ایک دوم ہے کے ہمدرد اور مونی۔ ہر سرطان مرد کی خواہش ہوتی
ہے کہ اس کی حوت جیزن ساتھ کا سلوک اس کے ساتھ اتھا ہو وہ اطاعت شعار ہو۔
حوت مورت اس کی مجت میں سکون اور تحفظ محسوں کرتی ہے۔ یدونوں دی طور پر ایک
دومرے کے اشخ قریب ہوتے ہیں کہ ایک افظ کے بنیرمحسوں کر لیے ہیں کہ دونوں کو
کر سطوت درکار ہوئی۔ دونوں کی از دواتی زندگی پر مسرت اور اظمینان بھٹی ہوتی ہے۔
اسمد مرد کے ساتھ از دواتی زندگی

حوت اور اسد مجیت کو بہت ایمت دیتے ہیں۔ دوقوں ایکے جیوں ساتھی خابت ہوتے ہیں۔ان کی از دوائی زندگی مطمئن اور فرشگور گزرتی ہے۔ دوئوں بدنیاتی طور پر آزادی کو چند کرتے ہیں لیکن اعتداوار وفاداری کو ترجے دیتے ہیں۔ حوت مورت چنکہ مفاہت پہند ہوتی ہے اور اسد کی ایچی جیون ساتھی فابت ہوتی ہے اس کی حاکمت بھی تبول کرلیتے ہے۔

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سنبلہ مرد کو جائے کہ وہ حوت مورت پر مسلسل کت چینی ہے گریز کرے کیونکہ حوت مورت کت چینی زیادہ دیر تک برداشت نمیں کرستی۔ بہر کیف دونوں کی رفاقت کامیاب ثابت ہوتی ہے اور ان کی ازدواتی زندگی علمتن طریقے سے بسر ہوتی ہے۔ میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حوّت مورت اور میزان مرد دونوں بہت سقرے بھالیاتی ذوق کے مالک ہوتے میں البتہ میزان ہر معالمہ اور ہر مسئلہ کو انصاف کے ترازو میں توایا پیند کرتا ہے۔ آگر اے محسوس ہو جائے کہ اس کی کمی بات سے حوت مورت کو دکھ پہنچا ہے تو

چر وہ مختوں اس کی طافی کے بارے میں سوپتا رہتا ہے۔ مجبوق طور پر ان کی رفاقت اظمینان بخن عابت ہوتی ہے۔ اظمینان بخن عابت ہوتی ہے۔ 77 برج حمل 21 مارچ تا 20 اپریل

اس مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برج حمل ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطالق اپنا حوال پر میس حمل خواتین بھی اس حوالے سے اپنی قصوصیات کا جائزہ لے کتی ہیں۔

> مخفر آگ نشان میرندها تشم ساره مریخ مهارک دن منظل معارک دن منظل معد پتمر بهران مجمران منهم یا توت

موانق رنگ معمانی رنگ مردی موانق رنگ مردی خش بختی کا بدوری معمانی قرمری موانق رنگ کلابی عنابی قرمری موانق مردی

ل کے دوست ل کے دوست

برن حمل کے تحت پیدا ہونے والوں کی رفاقت اور دوئق دومرے برجوں سے تعلق رکھے والے لوگ سے کیا ہوسکتی ہے۔ پہترین مجبر ٹیمر ٹیٹر تیٹر اور ٹیمر جائیدار معدود ذیل ہے۔

بحترین اسد توس بهتر فرا مجردا حوت دلو غیرهینی سرطان میران عدی غیر حانبداد سنید عقر

برٹ ک کی بیماریاں برخ حمل کے تحت پیدا ہونے والے افراد کو مندرجہ ذیل بیماریاں لاحق

https://www.lacebook.com/groups/freeamliyatbooks/



```
نظام ہضم کی خرابی۔
                                               حمل افراد کی شخصیت
                                                                                                                                           מגעון כוננ.
 برج حمل کے افراد انجھی قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔ جلد باز اور
سویے سے قبل عمل کرنے والے ہوتے ہیں۔ برج حمل توانائی اور قوت کی مادی شکل
                                                                                                                                        اعصانی بھاریاں۔
دیتا ہے اور پیدائش اور آغاز کی رہنمائی کرتا ہے۔ پہلا برج ہونے کی وجدے اس کی
حیثیت ایک بچ کی ہے جس کا کوئی ماضی نہیں ہوتا ہے۔ برج حمل کے افراد ب
                                                                                                                                           دانت کا درد۔
وهرك اور عاقبت انديش انسان موت ميں-آب كے اندر زندگى كا بے ساخت بن يايا
                                                                                                                            برج حمل کے لئے مناسب پیشے
جاتا ہے۔آپ کے مزاج میں تلون بھی ہوتا ہے۔ برج حمل بندش اور پابندی سے
                                                                                         برج حمل کے تحت جو لوگ پیدا ہوتے ہیں انہیں کس فتم کے بیٹے اپنانا
آشا ہے جو ماضی کی بیجان ہے۔ صبر وضبط یا برداشت اس کے لئے اجنبی الفاظ ہیں۔
                                                                                         عاميس اور س فتم كى ملازمت ان كے لئے موزول ہوسكتى ہے۔ اس كى تفصيل درج
اس کے حمل افراد کو جن میں مرد اور عورت دونوں شامل ہیں ساری زندگی اپنی
كروريول ير قابو يانے كے لئے جدوجمد كرنا يرنى باس جدوجمد كے ساتھ وہ اس
                                                                                                                                         فوجی ملازمت۔
بات پر جران بھی رہتا ہے کہ آخر وہ اپنی مرضی کیوں نہیں کرسکتا۔ تھوڑی سے وہی
جدوجہد سے وہ اپنی اس کزوری پر قابو پالیتے ہیں۔ان میں خود اعتادی کا جذب کم
                                                                                                                               تعاقات عامد کے تمام شعبے۔
ہوتا ہے۔ بداوگ تیز مزاج ، پر جوش اور حماس ہوتے ہیں لیڈر ٹائپ کے لوگ ہوتے
                                                                                                                                              -627
ہیں۔ بدلوگ مطالعہ کے شائق ہوتے ہیں۔ صاف کو اور سیدھے سادے تم کے لوگ
                                                                                                                                          وعيل سرجن-
ہوتے ہیں۔ بیالگ سے نظریات کو اپناتے رہے ہیں جس کی وجہ سے رق بھی
                                                                                                                                      حدید کاروباری پیشه-
كرتے بيں - ان افراد ميں جوش ہمت اور حوصله مندى لامحدود ہوتى ہے۔ يه لوگ ہر
                                                                                                                                             سياز مين _
                                                                                                                                                            公
كام ميں يبل كرتے ہيں۔ برج حمل كے لوگوں ميں آ كے برجے كى زبردست خواہش
                                                                                                                                      انجینئر کی خدمت۔
ہوتی ہے اور بیانے مقاصد میں دوسرول کی مداخلت عموماً برداشت نہیں کرتے۔ آخر
                                                                                                                                         بيشه وركهلا ژي-
کارلوگ ان کی صلاحتوں کے معترف ہو جاتے ہیں اور ان کے سامنے ہتھیار ڈال
                                                                                                                            صحافت خصوصا شعبه ربورتنك-
دية بيں۔ بداوگ كانى قراخ ول موتے بيں ليكن ان ميں روا دارى كم موتى ہے۔ بيد
                                                                                                                                              هختيق-
معاملے کی تبہ تک پہنچتے ہیں۔ ایک حمل فرد جا بتا ہے کہ اس کوسب کچھیل جائے۔ اور
                                                                                                                                       مېم جوئی کا کام۔
بلا تاخر فوراً مل جائے آب بحثیت ایک حمل افراد جو کچھ حاصل کرتے ہیں وہ مقدار
                                                                                                                                       تصنيف وتالف-
میں بہت زیادہ نہیں ہوتا۔ اگر آپ کوسب کچھ حاصل بھی ہو جائے تو سبھی آپ
                                                                                                                                              کلینگ۔
```

ایک بخیل کی طرح ای کو تجوری میں بندنہیں رکھیں گے۔ بیاوگ عاضر جواب ہوتے ہیں۔ تفع اور نقصان کا تفصیلی جائزہ لینا جائے ہیں۔ بیاوگ خشک کلام اور منہ پھٹ بھی ہوتے ہیں۔ اور یہ وہ لوگ ہیں جن میں ضرورت سے زیادہ خوش امیدی پائی جاتی ہے۔ حمل افراد آزادی کے دلدار ہوتے ہیں۔ آزادی پندی کوعقیدے کا درجہ دیتے ہیں۔ حمل افراد تمام کام کا بوجھ اینے اور رکھتے ہیں۔ حالانکہ انہیں ایا نہیں کرنا چاہے۔ بلکہ اپنا کچھ کام دوبروں سے بھی کروانا جائے۔ حمل افراد شورفل کو پند كرتے ہيں اور برانبيں مناتے۔ يولوگ لباس كے معاطع ميں بہت محاط موت يں۔ يدافراد مشكلات ير قابو يا كر لطف اندوز موتے بيں حمل افراد بميشه براميد ہوتے ہیں۔ بدلوگ من موجی بھی ہوتے ہیں۔ حمل مرد پر دوسروں کے نصیحت کا اثر نہیں ہوتا۔ بدلوگ من موجی بھی ہوتے ہیں۔ برج حمل کے لوگ ضرورت مندوں کی مرمکن مدد کرتے ہیں فلاحی کاموں میں بھی ولچیں لیتے ہیں اگر اس شرط کے ساتھ کہ ان کو بیاکام ان کی مرضی کے مطابق کرنے کی آ زادی ہو۔ برج حمل کے لوگ سی کے ماتحت رہنا پیندنبیں کرتے۔کوئی ان پر تھم چلا نے تو اس بات کو ناپیند کرتے ہیں۔حمل افراد بہت ضدی ہوتے ہیں۔ حمل افراد قائدانہ صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ حمل افراد انتقک اور بے دھڑک انداز میں کام کرتے ہیں اور وقفہ آ رام بھی نہیں کرتے اس کی وجہ سے وہ خستہ اور بے حال ہو جاتے ہیں۔ دراصل وہ جب کی چیلنے کا مقابلے کرتے ہیں تو ان کی خواہش ہوتی ہے کہ بیر مقابلہ جلد از جلد ختم کردیا جائے۔ مقابلے اور جدوجبد کے دوران وہ حیرت انگیز قوت اورعزم کا اظہار کرتے ہیں اور کامیانی عاصل کرنے کے لئے ابراهی چوٹی کا زور لگا دیتے ہیں اور حقیقت میں مسلسل کام كرنے ميں كوئى بھى حمل افراد سے بازى نہيں لے جاسكا۔حمل افراد كوكوئى چيز انجھى نظر آتی ہے تو وہ اس کی طرف جھیلتے ہیں۔ اچھی چیز میزان کی کمزوری ہے۔ حمل افراد صاف دل اور دیانت دار موتے میں ان کی طبیعت میں الجحاو نبیں موتا حمل افراد کو اپی ذات بر مکمل اعماد ہوتا ہے ان کواس بات پر یقین ہوتا ہے کدان کوجس کام سے دلیسی ہواس کووہ انجام دے سکتے ہیں۔حمل افراد معلومات بڑھانے کے لئے سوالات كرنے ينبين جميحكة حمل افراد فياض اور خوش اخلاق بھى موتا ہے۔ وہ لوگول كى

خدمت کرنے میں سرے محسوں کرتے ہیں۔ حمل افراد بڑے باتونی اور خوش گفتار ہو یہ ہیں لوگوں کو لفف اندوز کرنے کی ان میں انچمی صلاحیت ہے۔ حمل افراد آسانی دکا ہے کہ کو دوست جیں بناتے کیان جس کسی کا دوست بنا جا میں تو بجرویز کس اس کے دادار جے ہیں۔ حمل افراد جی جی کردوست بنا تا ہے۔ حمل افراد تعریف پشد کرتے ہیں۔ حمل افراد بھی پشدیمس کرتا وہ جا بتا ہے کہ ہم چیز نمیک شماک ہو۔ سیاف میڈ حتم کے لوگ ہیں۔ حمل افراد شمن کئی چیزوں کی موق کا جذبہ بہت زیادہ پایا جاتا ہے۔ وہ زندگی کے ہم میدان میں رسک لینا بہت پند کرتے ہیں۔

سد در من ساہر بین مار دسمی سب بین مو کیا ہے۔

ادر اکو خاط فیط کر ماتے ہیں۔ یہ لوگ بہت جذباتی ہو تے ہیں۔

ادر اکو خاط فیط کر جاتے ہیں۔ یہ لوگ دومروں پر بہت زیادہ تنقید کرتے ہیں کین

اپنے اوپر کی حتم کی تنقید برداشت نیس کرتے۔ مجت کے معا سامہ اور تکلی

ماری ہوتے ہیں اور بہت زیادہ عجب نیستری ہوتے ہیں۔ اس تجاب نیندی کی بنا پر

دہ پیلے مجب کو چیز کر دومرے مجب کی طرف بال ہوجاتے ہیں۔ یہ برائر برداشت میں کر کرتے کہ میں کی طرف آگا کے ایک خوب کی جزئر کر دومرے کی میں اور دیجے جن سے در برائر برداشت میں کر دیے جن سے دور چیت کر بردادہ ہوتے کے ادارے میں پہنے تیں اور دور ہے ہے قرزی کرنے ہیں۔ یہ ایارواہ ہوتے ہیں اور دور یہ ہے قرزی کرنے ہیں بہت میں کہت ہیں۔ یہ میں دائرادہ ہوتے ہیں اور دیم ہے دیا در ایک ہیں گئی ہے۔

میں ''نا'' بہت زیادہ بول ہے۔ ای انا کی دج سے ذرا قررا می بات پر دل کو کھیں گئی ماتے ہے۔ ان افراد ہیں ایک وقت کے ماتھ' میں اس کروری کی بنا پر سے اس افراد کے ماتے میں اکروری کی بنا پر حالے اس کروری کی بنا پر حالے۔

ائیں اکثر فتصان مجی اشانا چڑا ہے۔

برج حمل تعلق رکھنے والی مشہور شخصیات درج ذیل ہیں۔

1- چارلى چىلن (مشهور انگريزى مزاحيداداكار)

2- مارماؤیوک (قرآن مجید کا انگریزی مترجم)

3۔ امیر تیور (مشہورترک فاقح) میں دیاں دھیں انسان

4۔ بمارک (جرمن سید سالار اور حانسل) 5۔ اولیا چیکسی (ترک سیاح)

6۔ ولیم باروے (انگریزطبی ماہر) 7۔ وقارالملک (مسلمانان ہند کے متاز راہنما)

> 8- وايارت (نرانيين قلف) حمل افراد كا نفسياتي تجزيه

تقریاً ہر مخض کی ملاقات ہر روز نے لوگوں سے ہوتی ہے۔ آپ بھی مقینا ایسے لوگوں میں ہول گے۔ صبح سے شام تک آپ کی ملاقات ان گنت لوگوں سے ہوتی ہوگی۔ کئی ملاقاتیں بڑی بار آور ثابت ہوتی ہول گی اور بعض افراد سے ال کر آب کو وقت کے زیاں کا احساس ہوتا ہوگا۔ بے شار لوگوں کے جموم میں چند لوگ اليے بھى موتے بيل كه ملا قاتيں خواہ بار آور ثابت مول يا نه مول ليكن وہ لوگ مميشه یادرہ جاتے ہیں۔ بیان کی غیرمعمولی شخصیت کی وجہ سے ہے۔ اب تک آ ب اس بارے میں زیادہ شعوری نہیں ہول مے لیکن الشعوری طور پر بیضرور کہتے ہوں مے کہ فلال صاحب سے صرف ایک مرتبہ ملنے کا اتفاق ہوا تھا۔ یہ ایک ملاقات آپ کو یاد كونكرره كنى؟ تبهى آپ نے اس پرغور كيا ہے؟ يقينا نہيں كيا ہوگا۔ آپ كواييا كرنا بھی نہیں جائے تھا لیکن اب آپ کو اس بارے میں ذراشعوری ہوتا ہو گا کیونکہ آگے آنے والی سطور میں ہم جن شخصیات کا نفسیاتی تجزید کرنے والے میں ان کا برج حمل ہے۔ان کا برج حمل اس لئے ہے کہ بیافراد 21 مارچ سے 20 ایریل کے درمیان پیدا ہوئے ہیں۔ اس دوران میں جنم لینے والے افراد کے بارے میں بری وسیع نفیاتی مختین ہوئی ہے۔ ہر مکتبہ فکر سے تعلق رکھنے والے ماہرین نفیات کا کم وبیش بد كيال خيال ہے كه اس برج محمعلق لوك طنے والوں كے ذہنوں ير اين يادوں کے انمٹ نقوش ثبت کرجاتے ہیں۔

حمل افراد کی شاخت کرنا زیادہ مشکل نمیں ہوتا۔ ہوسکتا ہے آپ کو آئ یا آنے والے کسی دن بھی ایک شخصیت سے ملیں جو آپ سے پہلی ہی طاقات میں بے تکف ہو جائے آپ ابھی جناب معفرت اور تبلد کے دائرے میں گرڈش کرتے رئیں اور ملئے والا جناب یار اور دوست کے القاب استعمال کرنے گئے۔ تو یہ دوئی ہے تکفی کی بات۔ عام طور پر کوئی بھی انسان بے تکلف ہوئے کی صلاحیت رکھ سکتا ہے

لیکن شمل افراد میں ایک بات قررا مختلف ہے۔ آپ ان کی ہے تکلئی کو محدوں تہیں کر سکتے۔ مہیا ما انات کے بعد آپ یو تیل کہ سکتے کہ بھی ما احب بورے کمال کر سکتے۔ مہیا ما انات کے بعد آپ یو تیل کہ آپ کو مہیا ہمیا ہوئے گا کہ برئی آپ میں میں جب آپ کو مہیا ہمیا ہوئے آپ کو مہیا ہمیا ہوئے گا کہ برئی کر کشش شخصیت تھی۔ جب آپ کو مہیا ہمیا ہوئے گا کہ برئی جان لیس کہ میں بات آپ نے برئے شہت جذبے کر تحت کی ہے۔ اس میں کہیں کہی تھی اور ان میں کہیں ہمیا ہوئے گئی اور ان میں کہیں ہمیا ہوئے گئی اس میں ہمیا ہوئے گئی اس میں ہمیا ہوئے گئی اور حد کر نے گئے میں اور آپ بھی لاکھ کوشش کے باوجود کیا ہے دوست بھی اور آپ بھی لاکھ کوشش کے باوجود ان بے بادر مدر کرنے گئیں گئی۔

سب با سب کا فراد کو صرف ای بات ہے شاخت میں کیا جاسکا کہ وہ بری ب

تکافی ہے جلد ووست بن جانے اور بنا لینے کی خداداد صلاحیتی رکھتے ہیں۔ ان کی

انھوں شرفیس تر براوں میں ضرور دورنوں سے مجیزہ متاز بنا ویتا ہے۔ ای جو بربھی آر لوگوں کو

انھوں شرفیس تو بزاروں میں ضرور دورنوں سے مجیزہ متاز بنا دیتا ہے۔ ای جو برکو

المین تقییات نے متنا بلیست کا نام دیا ہے۔ یہاں کچے دھا گے ہے بندھے پلے

آزاد اگر آپ کو اپنی طرف متوجد یہ بھی کرنا جا پیان قرآب ازخود ہے افتیار ان کی طرف

مزاد اگر آپ کو اپنی طرف متوجد یہ بھی کرنا جا پیان قرآب ازخود ہے افتیار ان کی طرف

پاس سے اٹھے کر نہ جا ہیں۔ حکم ان فراد کی شخصیت متنا بلیس کی می قوت رکھتی ہے۔ اس

پر مستزاد یہ کہ دو ہے انتبا خرش مزان اور خوش اطاق بھی ہوتے ہیں۔ فی فرانہ جب

پر مستزاد یہ کہ دو ہے انتبا خرش مزان اور خوش اطاق بھی ہوتے ہیں۔ فی فرانہ جب

کر میں افراد کے چرے پر خوش کی لیریں دقعاں دہتی ہیں۔ ان کے لیوں پر سرماہ ملک کہان دورت کی لیرے اگر کہان

گفتگو کے آ داب ومہارت حمل افراد واقع خرمعمولی شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ کین ایجی تو تھن

احیت رکھ ساتا ہے ۔ چند ہا تیں ہوئی ہیں۔ ابھی اور بہت کچھ ہے۔جو ماہرین نفسیات اس برخ کے محت

ے وہ بیا اوقات بعض متفاد رویے اختیار کرتے ہیں جن کے تناظر میں ان کی شخصیت کو ماہرین نفسیات درجوں میں تقلیم کرنے کا نظرید پیش کرتے ہیں۔ زمین آ سان کا فرق ہے۔ دوہری شخصیت کا مطلب عموماً بدلیا جاتا ہے کہ انسان جو کچھ سوچنا اور کہتا ہے اس میں تفاد یایا جاتا ہے یا پھر دوہری شخصیت سے مراد ساجی زندگی میں منافقانہ طرز عمل بھی لیا جاتا ہے۔ برج حمل کے زیر اثر افراد میں دوہری شخصیت تطعی نہیں یائی جاتی۔ ان کی شخصیت کے دوحصوں میں تشیم ہونے والی بات سے مراد ید لی جانی جائے کہ وہ دوطرح سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ان کی زندگی کے مقاصد بہت بڑے ہوتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہوتا ہے کہ وہ اینے مقاصد کے حصول کے لئے دوسروں کا استحصال نہیں کرتے ۔ او چھے ہتھکنڈے استعمال نہیں کرتے اور ہر ناجائز كام كوجائز خيال نبيل كرتے ۔اس كے علاوہ بھى ان ميں مدخولى موتى ہے كدوه ذاتی زندگی رشتوں اور تعاقات کا حباب الگ الگ رکھتے ہیں۔ عام زندگی میں اگروہ كى كو يسند كرتے بيں اور وہى ان كى راہ ميں مزاحت بھى كرتا ہے تو وہ اسے برى خندہ پیشانی سے برداشت کرتے میں مل افراد اینے خیالات اور نظریات کو دوسرول برزبردی مسلط کرنے کی کوشش نہیں کرتے وہ اپنی اولاد ہے بھی اس کی تو تع نہیں كرتے كه وه ان كے خيالات كو پند كرے۔ ان كے نظريات رشتوں سے اور رشتے نظر بوں سے الگ ہوتے ہیں۔ ان میں بہت ہی کم نکراؤ پیدا ہوتا ہے اگر مبھی ایہا ہو بھی جائے تو اس میں حمل کا قصور تطعی نہیں ہوتا۔ ماہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ اس برج کے تحت پیدا ہونے افراد برامن بقائے باہمی کے اصواوں کی ممل تفیر ہوتے ہیں۔ تمبارا نظرية تمبارے ساتھ ميرا نظريه ميرے ساتھ والى بات ان ير كمل طور ير صادق آتى ہے۔ بیالی غیرمعمولی خوبی ہے کہ جس پرحمل افراد جتنا بھی نخر کریں اتنا کم ہے۔ روا داری کا جذبہ

رراس بقائے باہمی کا جذبہ دوا داری کو جم ویتا ہے۔ کوئی بھی انسان اس وقت می روا داری کا علی مظاہرہ کری جمیس مکتا جب مک کروہ دومروں کے خیالات اور آسورات کا احرام سے کرج جور برق حمل کے ذیر اشر لوگ دومروں کے اس حق کوشلیم کرتے میں کہ دو چی اپنا انتظاظر رکھ سکتے ہیں۔ حقیقت تو بید ہے کہ حمل افراد کی پیدا ہونے والے افراد کے بارے میں بتاتے ہیں۔ حمل افراد کی ایک توبی ہے ہوتی ہے

کہ میر گفتار کے نہیں بلگہ گفتگو کے باہر ہوتے ہیں۔ وہ جب کی ہے بات کرتے ہیں

تو اس ہے ان کا مقصد سے ہرگزشیں ہوتا کہ وہ اپنے سامنے والے پر گفتگو کے ذریع

نمایاں آتا چاہیے ہیں یا اے حتاثہ کرکے اپنا رعب قائم کرتا چاہیے ہیں۔ ایک کوئی

بات نہیں۔ حمل افراد وجد کے عالم ہیں با ٹھی کرتے ہیں۔ خواصورت بھل استعمال

بات نہیں۔ حمل افراد وجد کے عالم ہیں بات کی محالی تول بنا ئیں گے اور خواہش ہے کریں گے

کرتے ہیں۔ سمراہ ہے ۔ اپنی بات کو تاکس تبول بنا ئیں گے اور خواہش ہے کریں گے

کر گفتگو میں افقاق رائے پیدا کیا جائے اور کس بھی نظم پر اے نام مل نہ تجوزا جائے۔

اکٹو ممل افراد گفتگو کو کامیاب اور اور گار بنانے کے لئے دومروں کی ان باتوں ہے بھی

افاق کے کہ دوہ

دروں کو ایک جی ملاقات ہیں خیس بلکہ گئی ملا تاتوں میں اپنے نظر نظر ہے تاک

دوی ان لوگوں سے زیادہ ہوتی ہے جو ان سے اختلافات رکھتے ہیں۔ یہاں یہ بات جاننا ضروری ہے کہ اختلاف سے مراد نظری ہے ذاتی نہیں۔ ذاتی اختلافات تعلق کی راہ میں رکاوٹ پیدا کرتے ہیں جبکہ نظریاتی اختلاف رائے کے باوجود تعاقات کو برقرار رکھنا مشکل نہیں ہوتا۔ یہ بات کہنے کی حد تک تو بہت آسان بے لین عملاً ایبا ہوتا کم بی ہے۔لوگ انہیں لوگوں کے زیادہ قریب ہوتے ہیں جو ان کے ہم خیال ہوتے ہیں۔ اس تناظر میں اگر دیکھا جائے تو معلوم ہو گا کہ روا داری پر لوگ عملاً کاربند نہیں ہوتے۔ حمل افراد سیح معنوں میں روا داری اور درگزر کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ یعنی وہ صرف اپنے ہم خیال کے ساتھ ہی نہیں بلکہ اپنے ذاتی مخالفوں کے ساتھ بھی بڑا گرم جوش اور دوستان تعلق استوار رکھتے ہیں۔ انفرادی ساجی بلکہ بین الاقوامی سطح ير بھى محاذ آرائى كو بهاورى تعيركيا جاتا ہے اور يرامن بقائے باہمى كے طرزعمل كو برد لی سمجها جاتا ہے۔ ماہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ جولوگ اینے مقاصد 'آ درشوں اور نظریوں کے باب میں تشکیک میں مبتلا ہوتے ہیں۔ وہی محاذ آرائی کی راہ ایناتے میں مل افراد کے نزد یک اپنے نظریات کی بے پناہ اہمیت ہوتی ہے اور وہ ان کی صداقت پر بے بناہ لیتین رکھتے ہیں۔ان کا مقولہ یہ ہوتا ہے کہ خیال کو جنگ وجدل ا الرائی اور جھڑے کے بجائے بہتر خیال سے فکست دینا جائے۔ یمی وجہ ہے کہمل افراد ہمیشہ دوسرے کی راہ کا احر ام کرتے ہیں۔ محاذ آ رائی سے اجتناب کرتے ہیں اور ولاكل سے افي بات ثابت كرتے ميں۔

مضبوط کردار کے مالک

ماہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ وہ مشوط اور اتبی کردار کے مالک ہوتے
ہیں۔ انجی زندگی گزارتا چاہتے ہیں آ رام اور آ سائش انہیں ہی عزیز ہوتی ہے عروی
ہیں اور میں انکیف صوب کرتے ہیں کین ایا نمیں ہوسکتا کہ وہ اپنے اصوان پر جھوبہ
کرلین انہیں لیمایا یالجیایا نہیں جاسکتا۔ جس بات کوحمل درست تسلیم کرتے ہیں وہ اس
کے لئے ہرامتحان سے زرنے کے لئے تیار درج ہیں۔ کین جس چیز کو وہ درست
اور غلط جائے ہیں اس کے حصول کے لئے بھی آ زردہ نہیں ہو تے بکا انہیں آ کا وہ کیا
ہی نہیں جس سائل افراد عرب کی زندگی گزارہ پہند کر لیتے ہیں کین اپنے

اصولوں کے ظاف کام کرما پیند شین کرتے ۔ یہ عادت بکد نصیاتی روپ ہوسکتا ہے ان کے لئے بادی مشکلات کا سبب بن جائے لیکن ان سے آئیں روحانی آ سودگی حاصل ہوتی ہے جس کا کوئی بدل نمیں ہوتا ۔

گرکرہ بالا تیوں انسیاتی رویوں کے بعد اس بات کا اشارہ داگا در شار تیس ہو گا کہ برج حمل کے زیر افر افراد کئنے غمر اور بے خوف ہو گئتے ہیں۔ لوگوں پر حاوی آیا اُنیس کر اسکا اور اور اک کو خوف زوہ رکھنا اور دولت وطاقت کے مل بوتے پر لوگوں کو اطاعت احرام اور تالیح داری پر مجبور کرنا بہادری نیس ہوتی ۔ غیر مہند ب دور کی اصطلاح میں اے بہادری سے تعبیر کیا جاتا تھا کین مہند زمانے میں عفر بے خوف اور بہادر ہونے کے منہوم تبدیل ہو چھے ہیں۔ ہو خص شصے پر تا ہو یا سکتا ہو وہ جو برترین آتا اور ظالم تھران کے سامنے کلد حق سمنے کی جرات کرے اس تا کیا ہے خوف ہونے کا ڈوکی ہوسکتا ہے۔ کھی آتا تکھول کے خواب

حباب بمدسود کے بیاتی ہو جائے گا۔ یہ رویہ ماہرین نقبات کے نزد یک زیادہ و بی ا صحت مند خیال نہیں کیا جاتا۔ بہتر رویہ یہ ہوتا ہے کہ انسان ستنبل کے تابل عمل اتحاد اس منصوب بنائے اور ان کے ساتھ ساتھ اپنے طال کو بھی نظر انداز شدرے حمل افراد اس کل کے لئے اپنے آئے کو قربان کرنے ہے درئی نہیں کرتے۔ ان کے لئے لازم جائی ہے کہ دہ ایسا کرنے ہے گریز کریں۔ بصورت دیگروہ اپنے آئے تعدہ کے خوابوں کو پورا نقہ کرنے ہے تاصر وہ حاکمیں کے۔

حمل کے عجیب وغریب رویئے

ال برج ك زير اثر لوگ ب پناه قوت مدافعت ركھتے ہيں۔ يد بات اپني جگه بالکل درست ہے۔ حمل افراد میں قوت برداشت دوسروں کے مقابلے میں بلاشبہ زیادہ ہوتی ہے لیکن توت برداشت اگر ایک مخصوص حد سے گزر جائے تو منفی شکل افتیار کرلیتی ہے اور اس کے خراب اور نقصان وہ اثرات کا مرتب ہونا ناگزیر ہو جاتا ہے۔ حمل افراد کے لئے جب ماہرین نفیات یہ کہتے ہیں کدان میں بے پناہ توت برداشت ہوتی ہے تو اس رائے کوس کر خوش ہونے کی نطعی ضرورت نہیں ہے۔ عام حالات میں اور روز مرہ کی بات چیت میں بے پناہ قوت برداشت ، قابل تعریف بات مجمی جاتی ہے۔ ایکن حمل افراد میں اگر بے پناہ توت برداشت یائی جاتی ہے تو اس کا مفہوم میہ ہوتا ہے کہ ان میں غیر ضروری اور ضررساں قوت برداشت ہوتی ہے۔ یہاں ید کہنا غلط موگا کہمل افراد ضدی اور جث وهرم موتے میں اور جس بات پر اڑ جاتے ہیں اس سے پیچھے مٹنے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔صور تحال اس کے برعکس ہوتی ہے۔ ہوتا کچھ یوں ہے کہ اس برج کے زیر اثر لوگ اپنے سائل اور عذاب بیان کرنے ے گریز کرتے ہیں۔ان کا خیال ہوتا ہے کہ اس طرح اوگ انہیں کمزور سمجھیں گے۔ اور اس طرح ان کا تاثر دوسروں پر غلط پڑے گا۔ اس نفسیاتی چیدیگ کے باعث وہ چیزوں کو اپنے اندر رکھنے کے عادی ہوتے ہیں۔ وہ اگر بے حد پریشان ہوں گے تو ظاہر یمی کریں گے کہ دنیا میں ان سے زیادہ پر سکون کوئی اور انسان نہیں ہے۔ وہ اگر این اندر دکھ محسوں کریں گے تو ان کے رولوں سے بیمعلوم ہو گا کہ جیسے وہ بہت خوش میں اور انہیں کوئی بری کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ یہ بات ذرا کی ہے لیکن کہد

دینی چاہئے کہ حمل افراد دومروں کو مکھلا دھوکد دیے کے ماہر ہوتے ہیں۔ فرق صرف انتا ہے کد وہ بازیگر ٹیس ہوتے اور جان یوجھ کر ایسا ٹیس کرتے۔ یہ نفسیاتی کنووری اس برن کے تحت بید ہونے والوں کے لئے گوٹا کوں سائل کوجم دیے کا سب بن جاتی ہے جن میں سے چند کاؤکر ڈیل میں کیا جارہا ہے۔ نفسیاتی انجھن

ینی اغرونی کیفیات کوشی رکھنا اتنا زیادہ فقسان دہ عمل میس جتنا کہ بیدور بید
کدانسان جو پچوجوں کرتا ہواں کے بیش اظہار کرے میل لوگ غزوہ ہوں گے تو
طاہر بین کریں گے کہ دنیا کا کوئی غم نیس ۔ اگر مسلد معمولی نوعیت کا بھی ہوتو اس کے
خابر بین کریں گے کہ دنیا کا کوئی غم نیس ۔ اگر مسلد معمولی نوعیت کا بھی ہوتو اس کے
ہوتو پچر بیدور بیاز مد خطرہ ک طابت ہوسکتا ہے۔ دنیا ہی مسائل انسان تباعل نہیں
ہوتو پچر بیدور بیاز مد خطرہ ک طاب ہوسکتا ہے۔ دنیا ہی مسائل انسان تباعل نہیں
مرسکتا۔ اے دومروں کی مدور درکار ہوتی ہے لیکن گر اپنے مسائل ہیں دومروں کوشر یک
کرسکتا طاہر ہے دومرے اس کی مدور پر ازخود کی طرح آبادہ ہو بیک جو ہی میں ہوتا
ہور کو اس کمنی نفسیاتی عادت کو دور نہ کریں تو انہیں دومروں ہے یہ گلہ بی نیس ہوتا
ہور آبادہ ہور کی مدور نبیس کرتے۔ باہرین نفسیات کے پاس اکٹر صل افراد یہ شکایت
ہور کہ نہیں کہ دو ذنیا میں تمام رشد داروں کے ہوتے ہوے بھی جنہا ہیں اور کوئی
انہوں نے اپنے معاملات کے لئے کس ہے مدو طلب کی تو ان کا جواب نئی میں ہوتا ہے۔ کہ
ہی شخص ان کے معاملات کے لئے کس ہے مدو طلب کی تو ان کا جواب نئی میں ہوتا ہے۔ کہ
جذبی ان کے معاملات کے لئے کس ہے مدو طلب کی تو ان کا جواب نئی میں ہوتا ہے۔
جذباتی مجروی

قوت پرداشت کا فیر شروری استمال اور دوسروں کو صورتهال ہے الاعلم رکھے کا فطری نتیج یہ ہوتا ہے کہ حمل افراد خود کو انسانوں ہے بھری دنیا میں انبالا اور تنہا کو سورتهال ہے جو کہ فیری کرنے تاثید ہوں۔ یہ اصال جب زیادہ پڑھ جاتا ہے تو ان کے اندر پریا گی اور شدید نوسیت کا اصال تنہائی پیدا ہونے لگتا ہے جو کسی بھی مختص کے لئے ہے حد نشدید نوسیت کا اصال تنہائی پیدا ہونے لگتا ہے جو کسی بیاری عادت بین بلکہ اے مادت نیسی بیاری کا مادو کہ بیاری عادت بین بلکہ اے بہت زیادہ بوری میں میں بیاری کا مادو کہ بیاری کا جو بیاری کے اور عاد و خطرناک کردیے تیں۔ برین عمل کے نوبیا افراد کی نفسیات اس میں مجتلا ہوتے ہیں۔ برین عمل کے قدیم بیدا ہوئی بیاری اور زیادہ خطرناک کردیے ہیں۔ برین عمل کے قدیم بیدا ہوئی والے افراد کی نفسیات ال میں موال اور زیادہ خطرناک کردیے ہیں۔ برین عمل کے قدیم بیدا ہوئی ہوئی گی گن وجئی تفسیاتی اور دہنی ہوئیسی۔ والے افراد کے فیر بیدا کرتی ہے کہ اصال بیگا گی گن وجئی تفسیاتی اور موال کی بیا ہوئے والے افراد کے فیر بیا کرتی ہوئیسی۔ والے افراد کے فیرات اور روایوں کی نشاوی کی جاری ہے۔

پژ مردگی اضحال اور ڈپریشن کا شکار رہنا۔

ثودوحی اور حماسیت کا شکار رہنا۔
 خود آزاری میں بتلا ہونا۔

میں موارق کے استعال کا رجمان ہونا۔ اللہ آوراشیاء کے استعال کا رجمان ہونا۔

د مستحدا وراسیاء کے استعمال کا ربحان ہونا۔ ت پہل کاری ہے تذبذب کرنا۔

ا بال قاری سے مذہد برا اور خود کشی کی خواہش کرنا۔

جنة حود عی می حوابش کرنا۔ میں ملہ کرار ا

خیالات میں جدت کا پہلو

حمل افراد دوسروں سے بہتر طرایقہ پر کی مسئلہ کی چیوٹی سے چیوٹی بڑیات
پر فور وگر کرنے کی صلاحیت رکتے ہیں۔ آپ کی تیزائی میں صرف ایک ہی فراہا ہے
اور وہ سے کہ لیمن ادقات آپ ضرورت سے زیادہ پر اعزاد اور پریشین بن جاتے
ہیں اور اہم تضیلات کو نظر انداز کر ویتے ہیں۔ آپ کی تخصی شخصیت کے لئے تیزائی
ضروری ہے۔ آپ کے نگر وگل سے ذبمن اور جہم میں اجتے تعاون کا چہ چاہا ہوار سے
میراوی ہے۔ آپ کے شروزی ہے۔ آپ کا بے جین اور پرامید ذبمن ہر وقت مرکزم ممل
ربتا ہے آگے جی خوال خیال کو بھی ملی جائیا جا ہے جین اس سے محتفل پہلے شوب
مؤد ونگر کریس۔ آپ میں بعدت خیالات کی صلاحیت موجود ہے اور آپ میں اتی
مؤد ونگر کریس۔ آپ میں بعدت خیالات کی صلاحیت موجود ہے اور آپ میں اتی
دونگی رکتے ہیں۔ ان کو عالم کرنے ہے کے لئے خوت محت کرتے کو تیار رہتے ہیں۔
دونگی رکتے ہیں۔ ان کو عالم کرنے ہے کے لئے خوت محت کرتے کو تیار رہتے ہیں۔
کیکو محتفری شخصیت آپ کی اپنی اجھی یاد داشت پر بہت زیادہ مجرور کرتے ہے۔
کیکو محتفری شخصیت آپ کی اپنی اجھی یاد داشت پر بہت زیادہ مجرور کرتے ہے۔
کیکو محتفری شخصیت آپ کی الم جائے۔

مین نیادہ جدد جدد مرکزے آپ زیادہ سے زیادہ معلومات عاصل کرنے کے عادی بن جاتے ہیں۔ عادی بن جاتے ہیں۔ عادی بن جاتے ہیں۔ عادی بن جاتے ہیں۔ جو جست آپ کا نہایت میں مرابعہ ہے۔ آپ کی خوبہ سے آپ کی خوبہ سے آپ کہ دیست آپ کی دیست آپ کی دیست ہیں۔ آپ کی دیست ہیں۔ ایک وہ ہے۔ آپ کید وہ بیست ہیں۔ ایک وہ بیست ہیں۔ ایک وہ بیست ہیں۔ ایک وہ بیست ہیں۔ کہ خانین بیست آپ کی کامیان کی خانیت بیست آپ کی کامیان کی خانیت بیست آپ کی کامیان کی خانیت بیست ہیں۔ کہ خانیت بیست آپ کی کامیان کی خانیت بیست ہیں۔

آپ کے اغد وجدان کی آواز موجد ہے۔ اس وجدائی آواز ہے آپ کو قبل اور نے آپ کو قبل اور نے کی معلات اور از میں کی واقد کا طم جو جائے گا اور زندگی میں آنے والی بہت میں مشکلات اور رکاوٹن پر تابد پایا جاسکا ہے۔ وجدان ہی کے ذریعے آپ میں اپنی ناکائی کے اسب کا چند لگنے کا ادراک پیدا ہوسکا ہے اور اس طرح آپ اپنی ان خامیوں کو شتم کر کے ایک تر آن یا فتا اور کا میالی زندگی گزار کھتے ہیں۔

کر کے ایک تر آئی کی صلاحیت

حمل افراد کی ایک خصوصت بید ہے کہ آپ ان پر بھروسر کئے ہیں گئین دوسرے اوگ ان کے اعزاد کو دھوکہ دے جاتے ہیں۔ اس کے باو جود وہ دوسروں پر بھروسہ کرتے ہیں۔ یہ ہوسکتا ہے کہ شمل افراد قیام خم کے افراد کے ساتھ ہم آ بیگ نہ ہوسکیں اور لوگوں کے ساتھ افعاتات میں ان کو مشکلات ہیں آئیس کیلی دہ فطرت انسانی پر یقین رکھنے ہیں۔ اس لئے وہ ایک دھوکہ کھا جانے کے باو جود دوسرا دھوکہ

کھانے کے لئے تیار رہتے ہیں۔ اس کے بنتیج میں وہ بھی بھی مایوں کن پریشانیوں میں ہتلا ہو جاتے ہیں۔

یں بوہ ہو ہو ہے ہیں۔ جمالیاتی ذوق کی حس

حمل افراد اپنے کے جائیداد ملکت اور اساب عیش و آرام بہت زیادہ میں منبی کرتے۔ ممن ہے کوئی اس سے میہ نتیجہ نکا کے کہ چونکہ حمل افراد عدم افز صحت ہوں کہ جوتے ہیں اس کے دو اتی ملکت نیس بڑھائے جوں کہ دو دیکی بھال نہ کر کتے ہوں کی نا یہ بات نہیں۔ دراصل ان کی فطرت میہ ہے کہ دو و ذیادی طور پر صرف ان چیز ول کو تحر کرتے ہیں جو فری ضرورت کی ہوئی ہیں۔ یہ ہوئی ہیں۔ کہ بوعلی ہیں کہ محمل افراد میں بھالیاتی ذوتی ہوئی ہیں۔ دومروں کو دیکھ کر وہ بعض غیر ضروری کی چیز کی محمل سے بھیل محمل افراد میں بھالیاتی ذوتی ہوئی محمل افراد کے لئے باعث مرت میں ہوئی۔ بھیل اور دوس کو دیکھ کر وہ بعض غیر ضروری کی موجودگ محمل افراد کے لئے باعث مرت میں میں کیا تھی ان کو دور اس کو فرد اکی چیز میں جمع کر لیتے ہیں کیان ان کو فرد اکی کو جد سے بہت می چیز میں جمع کر لیتے ہیں کیان ان کو فرد اکی خود اکی کی دیں ہے۔

ن من و ورمین پیرون سے دبین یں ہ اجی شعور

من افراد ایس لوگ ہوتے ہیں جن کے لئے لوگوں کے ساتھ معاملہ کرنے کا فن سیکسنا شروری ہے جب بیک یہ لوگ ہیں چاہیں سال کی ہم سیک جیش پہنچ جاتے ان کے نزدیک مسلحت کوئی مقیقت فیمیں رکھتی ۔ وہ اپنے مقاصد کے حصول کے لئے یا تو دومروں سے معاملہ طرکرنے کے لئے ایک ایسا طریق کار اعتیار کرتے ہیں جو ان کواچھا گئے۔ ان کے دل کو ہمائے۔ ان کے اغر سابق شعور آ ہستہ آ ہستہ پیدا ہوتا ہے اور زیادہ تر غلطیاں کرنے کے بعد پیدا ہوتا ہے جب وہ یار بار طور کم سی تیں اور نتصان اغراقے ہیں۔ جب کہیں جاکر ان میں زمانہ سازی کی عادت پیدا ہوتی ہے۔ دور رس نیا کی

مازمت کے سلسلے میں حمل افراد میں بید رقبان پایا جاتا ہے کہ وہ اپنے افسر کی غیر صاضری کے موقع پر اہم فیصل کرؤالتے ہیں اُن کو عارض طور پر جو ذمہ داری پروکی جاتی ہے وہ اے فہایت غیر جاندارانہ انداز میں پورا کرتے ہیں۔ وہ ایسے تعليمي قابليت

تعلیم کے معالمے میں حمل افراد زیادہ خوش قسمت نہیں ہوتے کہ انہوں نے کہ انہوں نے بہترین ہوتے کہ انہوں نے بہترین ہیں تعلیم حاصل کی ہواور انہیں اپنیورٹی میں واظ اس گیا ہوا کہ انہوں کے بہترین کی خوش اسیدی پائی جاتی ہور کی بھیت ہے ہے کہ اللہ بھیت ہے کہ جہتے ہے کہ اللہ ہور کہ اللہ بھیت ہے ہیں میں ہور کہ اللہ ہور کہ ہور کہ ہور کہ اللہ ہور کہ ہور ک

ا دکام خاری کرد ہے میں جن کے نتائج دور رس ہوتے ہیں اور جب ان فیصلوں کی ہدیہ استعمال کے دجہ استعمال کے در جران سے نصان ہوتا ہے اور ان سے جواب طلبی کی جاتی ہے تو وہ خود اپنے فیصلوں پر جران وی پیشان نظر آتے ہیں اور ان سے کوئی جواب بن نہیں پڑتا۔ ان سے اس انعاز کار کی جد ہے ہے کہ حمل افراد پکس کرنے میں ویچھی تو لیتے ہیں کین نتائج کی طرف سے بے پرواہ ہوتے ہیں۔

جارحانہ حصوصیت

حمل افراد میں ملے شدہ پالیسیوں کو عملی شکل دینے کی صلاحیت پائی جاتی

ہاں کی اس حصوصی بیاقت کی وجہ ہے ان کے اضراکش ان سے خوش رہتے ہیں۔
حمل افراد اپنی رازوں کی بیری احتیاط کے ساتھ حفاظت کرتے ہیں اور جو کوئی ان

کے رازوں سے واقف ہونے کی کوشش کرتا ہے اس سے ان کے تعاقات خراب ہو

علتے ہیں۔ بری حمل کا حکران سیارہ مرئ ہے جے جنگ کا ویجا کہا جاتا ہے۔ اپنی ان

جارحانہ خصوصیات کی وجہ سے نجوی حمل افراد کو ایک بیائی سے مشاہب و سے بیان جو

میدان جگ ہے گر کر کے اپنا راستہ باتا ہے۔ وہ خالی پیٹ جمل کر کسکنا ہے اور

بینے تواہ کے بھی جگ کر کسکا ہے بطرطیکہ یہ جگ اس کے مقصد کے حصول کا ذراجہ ہوئی۔

کین جگ میں کامیاب ہونے کے بعد حمل مرد اور خواتی برست ہو جاتے ہیں اور

کین جگ میں کامیاب ہونے کے بعد حمل مرد اور خواتی برست ہو جاتے ہیں اور

ان سے کہید بھی تو تی کی جاسک ہے۔

تتحصیت میں عدم آو از ن حمل افراد دو طرح کے ہوتے ہیں۔ ایک عمل اور پختہ شخصیت کے مالک ہوتے ہیں اور دوسرے تا پختہ شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ یعنی ہو فرق مینڈ سے اور ہیٹر ہیں ہوتا ہے وہی ان دو تم کے حمل افراد میں ہوتا ہے بینی ناعمل حمل افراد ان ہیٹروں کی طرح ہوتے ہیں جو ابھی مینڈ سے نہیں بن سکے۔ یہ لوگ ہے چین اور ہے مرار رچے ہیں کیکن کوئی قدم نیس افیا سکتے۔ ان کی طبیعت میں شرعیا پی اور آئیک ہائی جائی ہے۔ اس کے علاوہ ان میں افراج اور طبیع کا جذبہ ہوتا ہے اور ان کی زندگی کا مرک واضح متصد نیس ہوتا۔ ان میں و گراف انداز میں آگ بڑھنے کی جائے آئیک طرح کا چ چڑا ہی ہوتا ہے جوان کی عدم قرب فیصلہ کا تیمہ ہوتا ہے۔

آ دی مشتعل ہو جاتا ہے اور تقدد پر اتر سکتا ہے۔ اس کے برخلاف اپنی ذات کی پیچان کی بدولت ہے ساختہ بن کی وجہ سے حمل افراد دوسروں کی دل تلکئی کردیتے ہیں تو سید عمل غیر شعوری طور پر ان سے سرزد ہوتا ہے۔ ایک پختہ کارحمل فرونف آئی طور پر بھیشہ جمالان ویتا ہے۔

پیدائی رہنما

آپ بیٹیت عمل فرو کے جو کھے حاصل کرتے ہیں اور مقدار میں بہت نیادہ نہیں ہوتا ہیں ہے۔
نہیں ہوتا کین اگر آپ کو سب بھی حاصل کرتے ہیں واسے تو بھی آپ ایک بیٹیل کی
طرح اس کو جوری میں بند کرکے نہیں رکھیں گے۔ کینگو فطرط آپ دو تو بیٹیل ہیں نہ
بنے اور نہ ذخیرہ اندوز ۔درامس کی بچر کی موجود کی آپ کے لئے ایک جنگی من جائیا ہے۔
ہنے اور آپ کی جر مرصورت میں اسے حاصل کرتا چاہیے ہیں۔ اس کی مثال المیک کوہ پیا
سے دی جائی ہے۔ میں کوکی بہاڑ کی چوئی کو مرکز نے کوئی فاکد واسل نہیں ہوتا
مرجی دو اس چوئی کو تھی اس کے سرکرتا چاہتا ہے کہ کوئی دومرا شخص الحال کو ایک ہیں۔
مرجین کر سکا حل اس کو سرکرتا چاہتا ہے کہ کوئی دومرا شخص الحال کو ایک جو سرکیل کرنے کی صلاحیت

من من افزاد کی ایک اور خصوصیت ہے کہ وہ عام رہنما کی طرح مقتدیوں اور پیروی کرنے والوں کے دیاج نیس ہوتے وہ میدان کا رزار میں محاذ پر سب سے آگئروہ آریا ہوتے ہیں اب اگر دوسرے اس کے چیچے چلتے ہیں یا ان کی ہدایت پر عمل کرتے ہیں تو خرش کی بات ہے ورضان کی حاجت نیں۔

موجود سے جوایک مہم جواور رہنما کے لئے ضروری صفات ہیں۔

صبر وضبط

آپ حمل فرد کی دیشیت ہے نا تائل طابق تصور پشد ہیں۔ نا تائل طابق کا مطلب میہ ہے کہ مثالیت پشدی اور تصور پشدی آپ کی جبات میں واٹھل ہے اور اس میں تبدیلی نامکن ہے۔ آپ اپنے ذہمی میں بوئی دگش اور انونجی تجاویز تیار کرتے ہیں اور ذہمی بی ذہمی میں بڑے بڑے کارنا ہے سرافیام دیتے ہیں اور بوئی برئی مہمات سرکر جے ہیں۔ جب آپ کوئی مضور بہ تیار کررہے ہوئے ہیں تو ایسا بہت کم بہما

ہے کہ آپ اپنے منصوبوں کو احتیاط اور صبر وضیط کے ساتھ تیار کریں۔ میر وضیط ند کرنا آپ کی ایک بڑی کروری ہے اور اس صفت نے آپ کی ذات میں ایک مرش کی شکل اختیار کر کی ہے۔ - وقت ر

حمل افراد ای معلومات برهائے کے لئے موالات کرنے ہے ٹین مجھکتے
اور جب کوئی فخض کوئی بات بتا رہا ہو یا سیکھا رہا ہوتو آپ پوری توجہ سے شختے ہیں
جس کی وجہ ہے آپ بات باآسان مجھ جاتے ہیں۔آپ بنی بات تجھتا اور سے کام کو
سیکھنے ہیں بری ہے چینی اور ہے میری کا اظہار کرتے ہیں۔آپ چاچے ہیں کہ جلد او
جلد سیکھ جا کیں۔ چنا نچہ ایسے حمل افراد کی کی ٹیس جو دو سال کے اعراق کھیر کا نصاب
مکمل کر لیجے ہیں کی متالی اخبار ہی چند ہفتے کام کرنے کے بعد برے برے
شہوں میں ناب افر بریم من جاتے ہیں۔

حمل مرد کی روش خیالی حمل مرد ال خاتون شد دلچیی نیس لیتا جوعش بیچاں کی طرح ہمد وقت اس کے ساتھ چھٹی رہے۔ بلکہ وہ اس عورت کو ترشج دیتا ہے جو بولی حد سک آزاد خیال اور خودگشل ہو۔ آل بات کا وہ بڑا احرام کرتا ہے کین اگر وہ حد سے زیادہ بڑھی ہوئی ہوتو وہ خوف زدہ ہو جاتا ہے کیونکہ وہ اس حالت میں بھی یمی خیال کرتا ہے کہ

ادی بودو و و تو روہ ہو بائے بیوروہ ان جات بن ہیں جیاں کرتا ہے۔

میں اپنی بیوی کی زندگی کا سب ہے اہم حصہ ہوں۔ حس مرد بجٹ کرتا پند کرتا ہے۔

وقتی بنگ ہے اس میں جو گورت کو لید خیا ابو جاتا ہے۔ لہذا اگر وہ یہ دوئوئ

کرتا ہے کہ میں بی تمبارا سہارا ہوں تو گورت کو یہ خیا ان کیسی کرتا چاہئے کہ میں اس

ہے ہاتھ وجو بخیوں گی۔ اس کے بجائے بحث ومباحث کی گری کے یہ لحات ان کے

تعلقات کا اہم حصہ بن جا میں گے۔ ہم الحلی درجہ کی بیجید ویا جذبی فاتون اس حم

سے مردکی خالفت کرکے دائشندی کا خبرت دے گئے ہے کہنگہ گرم جبڑی اور مجت کے

ہاد جود وہ کوروں کے مواز ہے باکس جران و ششدر رہ جاتا ہے اور ہم وہ مورت جو اس

مرد کے افضا بیدا کرنا جاتی ہے اے بایس بوگی۔

دولت کمانے کی صلاحیت

برج حمل کے لوگوں میں دولت کمانے کی زبردست صلاحیت موجود ہے لیکن جب تک آپ نے اپنی اس فطری عادت کے خلاف با قاعدہ جنگ نہ کی اس وقت تک اس دولت کا زیادہ تر حصرآپ کے ہاتھ کی گرفت سے نکل گیا ہوگا۔ آپ کی آزادی کا بہترین چانس ابنا کاروبار جمانے میں ہے اور بیاس وقت ممکن ہے جب آپ فضول خرچی کی عادت چیور کر ضروری سرماید جمع کرلیں۔ برج حمل کو طاقتور اور فراغدلی کی صلاحت خیال کیا جاتا ہے۔ آپ اس احساس سے بہت خوش ہوتے ہیں کہ دوسرے لوگوں سے آپ افضل ترین ہیں۔ اس کے ساتھ ہی اس واہمہ میں بھی مبتلا رہتے ہیں كة آپ خواه كتى بى بدردى سے اپنى دولت الزاكين وه بھى ختم نبيل بوعتى ب- يه اليي حصانتين بين جن كا آپ دوسروں كے سامنے مظاہرہ كرتے رہتے ہيں۔ليكن آپ میشد جان پر تال کرتے رہا پند کرتے ہیں۔ دولت کے بارے میں لا پرواہ اور نصول خرج ہونے کے باعث زبردست کوشش کے بعد آپ میں ایک تظیی شعور اور کاردباری فتم كى قوت فيصله بيدا مو جاتى ب- جهال آپ تيكسى كا كرايد بچانے كے لئے ايك میل پیدل چلتے ہیں وہاں اپنی آخری پونجی ایک ایسی چز کوخریدنے میں صرف کر دیتے میں جس کی آپ کو ضرورت نہیں تھی۔ آپ کے نزدیک دولت جمع کرنے کے لئے مولی ہے اور ایا معلوم ہوتا ہے جیے دولت نے آپ کی جیب میں سوراخ کر دیا ہے اور بداس وقت تک نکلی رہی ہے جب تک آپ کو اس سے بجات نہیں ال جاتی ہے۔ علاوه ازیں آپ ایسی چیزیں خرید لیتے ہیں جن کی آپ کو قطعاً ضرورت نہیں ہوتی۔ آپ كىلى كرداركى نتشدكشى صرف ايك لفظ سے كى جائكتى سے اور وہ لفظ ب "متلون مزاجی" آب پورے جوش وخروش کے کی نے کاروبار میں اچا تک سریعے اور پاؤں او پر كر ك كود بوت بيں يا كوئى نيا فرنيچر خريد ليتے بيں اور بعد ازاں اپني اس

حرکت پر افسوں کرنے گئے ہیں لیکن کوئی سبق حاصل نبیں کرتے۔ آپ بوی علت میں خریداری کرتے ہیں اور مناسب تحقیق کے بغیر کاندات پر وستخط کر ویتے ہیں۔

بہت سے حمل افراد راتوں رات دولت مند بن جائے کی موس میں اپنی ساری عمر کی

كمائى سے ہاتھ دھو بیٹھتے ہیں۔

اگر کوئی حمل محض مالی اعتبار سے خوشحال بن جاتا ہے تو یقیناً وہ اس مقام پر نہایت ست روی سے پینیا ہوگا۔ آپ کے لئے راتوں رات دولت مند بن جانے کی اعلیمیں بھی سود مند ثابت نہیں ہوتی ہیں۔ آپ کی سلامتی ای میں ہے کہ جو چھ آپ حق حلال کی کمائی کرتے ہیں۔اس میں سے تھوڑا سا بچاتے رہیں اور ایک ایک رو پیہ اس طریقہ سے جو آپ نے بھایا ہے وہ مستقبل میں آیک کثیر رقم بن جائے گا۔ جن لوگوں کو آپ اپنا دوست خیال کرتے ہیں' ان کے ساتھ آپ بہت زیادہ وفاداری کا جوت ویتے ہیں اور اگر آپ ضروری خیال کریں تو ان کا ساتھ دینے کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ گہرے دوستوں اور ساتھوں کے ساتھ آپ سخاوت سے کام لیتے ہیں اور جب وہ مشکلات میں گھرے ہوتے ہیں تو ہرمکن طریقے سے آپ ان کی مدد کرتے ہیں۔ دوستوں سے قطع تعلق اور ساجی امور میں آپ کا انداز فکر بداتا رہتا ہے ایک وقت ایبا آتا ہے جب آپ بہت سے لوگوں کے ساتھ رہ کر خوش ہوتے ہیں

اس كے علاوہ آپ اپ طريقے سے ان كى رہنمائى بھى كر كتے ہيں۔ ک آپ میں اپنی زندگی کو کامیاب بنانے کے لئے ضروری وہنی جسمانی اور جذباتی صلاحیتیں موجود ہیں۔ آپ اپن ان صلاحیتوں کو سجھنے کی کوشش کریں تا کہ داشمندی کے ساتھ ان سے کام لیا جا سے۔ اس بات کا آپ پر انحصار ہے کہ آپ اپنی توانائی کوایی ترتی کے لئے کس طرح استعال کرتے ہیں۔ اپنی خامیوں کا جائزہ لیں۔ ان سے فائف ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اپنی اچھی اور بری صلاحیتوں کو سجھنے کی كوشش كريں اور كھر ان كونتيرى كامول ميں استعال كريں تا كدائي قسمت كے خود مالک بن جائیں اور پھر آپ کو زندگی کی خوشیال تحفظ اور کامیابی کے سیچ معنی معلوم ہو جائیں گے۔

ليكن خاص حالات ميں آپ صرف چند وفا دار دوستوں كى صحبت كوتر جيج ديتے ہيں۔

سوسائی میں سب لوگ آپ کا احر ام کرتے ہیں اور آپ کی ساکھ بہت اچھی ہے۔

حمل کی صحت و تندرستی

برج حمل سراور چېره کا حکمران ہوتا ہے۔ کمی خطرناک صورت حال کے پیدا ہونے سے پہلے عام نزلہ زکام سے بیجنے کی احتیاطی تدابیر کر لینی جائیس-آنکھوں پر

باری خود بخودختم ہو جائے گی۔

صل آفراد و آکٹر کے لئے بری پریٹانی کا باعث بنتے ہیں۔ آئیں و آکٹروں

کنو جات پر گل کرنا اچھائیں گلا اور وہ پہلے دن کے بعد ہی و آکٹر کی دوا ترک کر
دیتے ہیں۔ آگر آئییں بہتر پر لینے رہنے کی ہدایت کی جائی ہے تو وہ موقع لئے ہی بہتر
ہے۔ گرون کا تھی ہمتر پر کے ہی گیا تھا جائے ہے کہ مسلم راور چہرے پر حکرانی کرتا
ہے۔ گرون کا تھی اس بری ہے ایک تعلق ہے کہ آئیں تھی امکان ہے کہ آئیں چید اور
اعساب کی خرابی کی واقع ہو جو جو اس نے بچھ کی انہیں تھی اللہ کان کوشش کرتی
مشدید مردد کی دیا ہے۔ تھی ہو تھی ہے اور بھی ہے۔ سانی لگ سی ہے۔ موجون اور
جلد کر بیروں کی دیا ہے۔ تھی ہو تھی ہیں۔ وائیس اور بھی ہے۔ سانی لگ سی ہے۔ موجون اور میں کیا جاتا
جلد کی بیاریوں کی دیا ہے۔ تھی ہو تھی ہیں۔ وائے کا در جسی حمل افراد کر
ہے۔ تھوجہا ان اس جم پائین کے ساتھ واکٹر ہے۔ وائے کا در گئی ہے۔ دائوں کی دیکھ بھال تھیں
کرواجے ان لوگوں پر دندان ساز واکٹر کا خیال بھی تا گوادرائر رکھتا ہے۔

یہ بات معلوم کرنا بہت آسان ہے کہ حمل افراد دیتی معنوں میں کب بیار پر سے بیس بر جب وہ واقعی بیار ہو جاتے ہیں تو اپنی نشل وحرکت بند کر دیتے ہیں۔ وہ بسر پر لیکئے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ یہ صورت عال ایک حمل فرد کی انا کے لئے بہت تکافیف وہ ہے کئین ان میں جلد از جاد صحت باب ہو جانے کی زیروست طاقت ہے وہ بنار پر تابو پالیے ہیں جو بعض لوگوں کے لئے مجلک خابت ہوسکا ہے۔

ر المراقب من المراقب من المراقب المرا

دوسروں سے تو قعات وابسۃ کرنا سابی زندگی میں انسان ہی انسان کے کام آتا ہے۔ تنہا کی کے لئے ممکن خاص توجہ دینی جائے اور ان سے زیادہ کام ٹیس لینا جائے۔ دائتوں کی بھیشہ دیکھ بھال کرتے رہنا جائے۔ زکام سے سید کی بجائے اعصاب اور حلق پر زیادہ زور پرنے کا امکان ہے۔ کھانے پینے میں اعتدال سے کام لینا جائے ہے۔ کیدکھ بہت زیادہ کھانے پینے سے گردوں پر اثر پڑتا ہے۔ اکثر ویڈیٹر آپ مڑئن کے بجائے حاد بھاریوں کا فیکار ہوتے ہیں۔ حمل افراد میں مڑئن تیاریوں کا سیب زیادہ ففات برتنا ہے۔ اویطر عمر کے بعد وجئ جذباتی اعصابی اور جسانی کشیدگی سے بیجئے کی کوشش کریں۔ حمل افراد بالعرم بیرائش طور پر ایستے صحت مند ہوتے ہیں اور بیاریوں سے شفا یائی کی جی ان میں زبر دست صلاحیت ہوتی ہے۔

حمل افراد وجیدہ اور طویل بیار بیر کا بہت کم شکار ہوتے ہیں۔ کین وہ چب ہیں جہ بہت کم شکار ہوتے ہیں۔ کین وہ چب چب چب اور وہ تیار برط تے ہیں تو آئیں فود پر بڑا خصر آتا ہے اور وہ تیار داروں سے گڑنا بھڑوا کر دیتے ہیں اور جب کی بیاری کے آخار ان کے جم سے ظاہر ہونا شروع ہوتے ہیں وہ ان کو ایک اظرار نظر انظر کر نظر آتا ہو ان کو ایک اظرار نظر آتا ہو ان کو ایک اظرار نظر آتا ہو آئی ہوتا ہوں وہ ان کو ایک اظرار نظر آتا ہو آئی ہوتا ہو کہ بیاری کے ساتھ آپ کی یہ نفسیاتی جیس کی میں نفسیاتی جیس کی الب مقبل اللہ مند البات ہوتی ہو اور آپ ایکی اغرار دن قوت مدافحت کی وجہ سے بیار ہونے سے بی جاتے ہوتا ہو اور آپ ایکی اغراد فی قوت مدافحت کی وجہ سے بیار ہونے سے بی جاتے

کین ان کے اس طریقہ کار میں فطرات بھی مضم ہوتے ہیں۔ اس کے
مل افراد اپنے مرض پر توت ارادی یا ذاتی علاج سے تابو پانے کی جو کوشش
کریں ، وہ سوج مجھ کر کریں اور ڈاکٹر سے مشورہ لینا تہ بھولیں۔ حمل افراد
ڈاکٹروں کے پاس جانے سے کتا آج ہیں اور شروع میں گھریدہ ی مختلف ادویات
کے ذریعے (Self Medication) اپنا علاج کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ سیاضہ
میڈی کیڈ (Self Medication) ہونا کوئی ایسی بات میں ساہرین نصیات کا کہنا
ہے کہ حمل افراد کے اس رویے کی بنیادی وجہ سے کہ شمل افراد موت سے ڈرتے ہیں
اور انہیں انسان کے غیر قائی ہونے کے تصور پر بیٹین نہیں۔ اگر بیاری تشویش ناک ہے
ہو تو وہ اس سلط میں گئی بات مندائیس جا ہجے ۔ وہ اس اسید میں رجے ہیں کہ

نہیں ہے کہ ہر کام سرانجام وے سکے حمل مرد کی نفیات میں دوسروں سے زیادہ امیدیں وابسة كر لينے كا رويد بہت متحكم ہوتا ہے۔اس كا بنیادي سبب توت ارادي ميں کی ہوتی ہے۔ حمل مرد زندگی میں مختلف مدف مقرر کر لیتے ہیں اور سب کو بورا کرنے كى جدوجبد كرتے بين چونكه وه اين معاملات اور مسائل كو اتنا زياده بھيلا ليتے بين کہ انہیں عملی زندگی میں زیادہ سے زیادہ لوگوں کی مدد اور تعاون کی ضرورت پیش آتی ہے۔ وہ جب لوگوں سے امیدیں وابسة كرتے میں تو يورى نہيں ہوتيں۔لوگ كى حدیا برخواہی کے جذبے کے تحت ان کی مدد کرنے سے گریز نہیں کرتے بلکہ اصل صورت حال میہ ہوتی ہے کہ لوگوں کے باس وقت کم ہوتا ہے۔ ان کی زندگی کے اسے مسائل اور عذاب ہوتے ہیں۔ وہ کی مخصوص کمح میں مدد کرنے کو تیار ہو جاتے ہیں۔ ایک تو اس سے کام خراب ہوتا ہے اور دوسرے لوگ بھی برامحسوں کرنے لگتے ہیں اور حمل مردوں کے بارے میں کہتے ہیں کہ اے صرف اینے کام کی برواہ ہوتی ہے اور وہ جلد از جلد ہر قیمت براپنا مفاد حاصل کرنا جائے ہیں۔ عجلت ببندی کی عادت سے حمل مردوں کوجس قدر جلد ہو سکے نجات حاصل کر لینی جائے۔اگر وہ ایسانہیں کریں گے تو انہیں ہمیشہ ناکای اور پریشانی سے دومیار ہوتا پڑے گا۔ قوت ارتکاز کی کمی

رین حمل کے زیر اثر مردوں میں قوت الاکاؤنی کی پائی جات ہے۔ یہ بات
ہوسکا ہے کہ جمل مردوں کو تجیب محسوس ہواور وہ اے تعلیم کرنے ہے اکاؤر کر ویں
گین باہر بن نفسیات کی تحییٰت ہے کم از کم ظاہر میں ہوتا ہے۔ اب آئے ہم ان کے
نفسیاتی اسلیب کا جائزہ ایس علم انجو م میں بیان کیا جاتا ہے کہ حمل مردوں میں خاب
فدی تعمین ہوتی اور وہ بیک وقت کی کا م کرنے کے عادی ہوتے ہیں۔ اس بات سے
ظاہر ہوتا ہے کہ ان میں قوت اراکاؤ کی کی ہوتی ہے۔ خاب قدی کے لئے شروری
طاقت کرور ہوگئی تو وہ خابت قدم خیس رے گام ہے اس تعمین اگر اس کے اندر اراکاؤ کی
طاقت کرور ہوگئی تو وہ خابت قدم خیس رے گا۔ خابت قدم نہ ہونے کا تجہ خطری طور
پر یہ نگلے کا کہ اس کا ذہم سختر رے گا۔ خابت قدم نہ ہونے کا نتیجہ خطری طور
پر یہ نگلے کا کہ اس کا ذہم سختر رے گا۔ خابت قدم نہ ہونے کا نتیجہ خطری طور

میں کئی کئی کام کرنے کی تحریک پیدا کرتی ہے۔ مثت خصوصات انسانی اقدار کے برستار متقل مزاج حق گوئی محیت کے حذبات سے مالا مال حاق و چوبند -5 خود دار -6 حفائش _7 مضبوط قوت ارادي منفى خصوصيات خوشا مدانه روبه عجلت پندي وعده خلافي ناقدري وتت خود يبند _5

حمل عورت کی تخصیت حمل عورت باشه ایک بحر بوروت ہوتی ہے۔ نہایت راست کو دیات دار نگافته اور مصوم ہے وہ مجت کے بارے میں اسے حص فرائدات کی قائل ہوتی ہے۔ وہ میں میں سے مصرف کی ساتھ ہے۔ دہ بیات

مانیہ اور سوم ہو وہ جو سے برائے ہیں ہی جو اس مرحان مان رون انٹی مخیر ہوتی ہے کہ اے وقت اور ہیوں کی بھی برواہ نہیں ہوتی۔ بہت ٹی ٹی باغمل بنائی ہے اور اس کا ساک دوسرے سے مجت آمیز اور ہمدردانہ ہوتا ہے۔ وہ یعینا بھن اوقات رقابت محموس کرتی ہے کئین محض اس وجہ ہے دنگا ضاوتیں کرتی ہے۔ وہ ہمیشہ

حمل عورت کی عاص آگ ہے اور آگ کی خاصیت میہ ہوتی ہے کہ اپنے قریب کی آگ کو اپنی طرف تھینی ہے۔ ہرج حمل کے تخت عالم ارواح ہے عالم آب وگل میں آنے والی دوح سحرطان ع آناب اور موجم بہار کی مائند ہوتی ہے۔ نوزائدہ ووح کے سازہ مریخ کی تائی اور دن کی قرق کی فقیت ذکر چکر کی آئیند دار۔ اس فرزائدہ ووح کو اپنے وجود کا احساس خود ہوتا ہے۔ عام بچوں کی طرح تی دیا میں آمد اس کے لئے خوف وخطر کا باعث غیرس ہوتی۔ قدرتی طور پر اے لیتین ہوتا ہے کہ اس کی تمام آرد کی خود بخود یوری ہو جا کیں کیونکد اے اچیائی ان دیکھی قرت یر مکم کا مجروح ا ہوتا ہے۔

والدین اور ان کی شفقت کی شکل میں میسر آئی ہے۔ اس روح کو اپنے دنیا میں پیدا ہونے کا احساس ہوتا ہے۔ وہ اپنے وجود کو دنیا میں محسوس کرتی ہے۔ بہتی حمل کے تحت دنیا میں آنے والی روح میں شبت تصوصات یہ ہوتی ہیں۔ مصصوبیت جرائی اندھا اعتقاد اور جرائت مندانہ تصوصیات کے غلبہ کی صورت میں روح نمائی

ہے یہ پودا ہو کر خود فرض اور جارحیت پند ہوجاتی ہے۔ حس (روح) کے لئے عبت نکر کی ضرورت ہوتی ہے۔ وہ عبت کی طلب نرندگی کی ضرورت ہوتی ہے۔ وہ عبت کی طلب گار ہوتی ہے۔ وہ عبت کی طلب گار ہوتی ہے۔ عبت کے بغیر وہ زندہ فیمل روسکتی ہے۔ عبت کا جذبہ اس کی زندگی کا ایم ترین بدنیہ ہے۔ برن حمل کو تحت پیدا ہونے والی عورتوں کو یہ معلوم ہوتا جائے کہ کر برجوں کی گردش میں ان کے برن کا عقام انسانی زندگی میں شیرخوار بچہ کے مقام کی اندہ بوتا ہے۔ برن حمل کے تحت پیدا ہونے والی عورت کی شخصیت کی آگئی سحر کی طرح ہوتا ہے۔

حمل کی محبت

برج حمل کے تحت پیدا ہونے والی فورت کی مجت دیگر برجوں کے افراد سے کمیں ثابت ہوسکتی ہے؟ اس کا تفصیلی احوال ورج ذیل ہے۔ حدی سے محبت

۔ ایک جدی مرد اور حمل عورت کی مجت ناپائیدار ہوتی ہے۔ ان کے باہی افتاعات کار فیر محکم ہوتے ہیں۔ ان کی دہن مطابقت میں ہم آئجی مثین پائی جاتی پیار سرور من کرم جو تی کا کوئی دہل ٹیس ہوتا۔ بیدایک نارال در ہے کی مجت ہے۔ دلوسے محست

دونوں کے رومان و محسونهات واجی سے اور تعاقات کار عمرہ ہوتے ہیں۔ ویشی مطابقت میں زیادہ ہم آ بنگی تبیس پائی جاتی۔ پیار وسرور میں گرم بوشی شامل ہوتی ہے۔اطالی یائے کی مجمت ہوگے۔

حوت سے محبت

ایک حوت مرد اور حمل عورت کے درمیان رومان و محسومات قابل ستاکش موتے ہیں۔ ان کے باہمی تعاقمات کار عمدہ اور دشمی مطابقت بہتر ہوتی ہے۔ ان کی مرادم رور کی کیفیت میں ہے صد کرم چوشی پائی جاتی ہے۔ عمدہ محبت والطیف جذبات پر مرادم

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks

وسرور میں سرد مہری کا عضر نمایاں ہوتا ہے۔ میزان سے محت

میزان مرد اور حمل فورت کے رومان و محسوسات فیر سنگم موت بیار ، ابھی تعاقات کار واجی سے اور ویش مطابق بھی کوئی خاص میس ہوتی ۔ بیار ومرور کی کیفیت گرم بوش سے عاری ہوتی ہے۔ یہ ایک درمیاند درجہ کی مجبت ہے۔

را برن سے محرب عقرب اوں عقرب سے محبت

ان کا محبت ممدہ خابت ہوتی ہے۔ پاہمی تعلقات کا مستحکم ہوتے ہیں۔ وہی مطابقت بھی اچھی اور بیار وسرور میں گھرائی پائی جاتی ہے۔ ان کی محبت اللی ورجہ کی خابت ہوگی۔

قوس سے محبت

ایک قوس مرد اور حمل مورت کے رو مان و مصوبات پائیدار ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعاقبات کار شائدار ہوتے ہیں۔ وہی مطابقت میں ہم آئیکی پائی جاتی ہے۔ البتہ پیار دمرور میں گرم جوشی کا عضر منظور ہوتا ہے۔

ازدواجی زندگی از دواجی زندگی

س کی اردواجی رسال میں اور دورہی میں ہے۔ برج حمل کے تحت پیدا ہونے والی عورت کی ازدواجی زندگی دیگر سرجوں

کے مردوں ہے مس طرح بسر ہوعتی ہے؟ جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک جدی مرداختا افات فتم کرنے کی کوشش کرتا ہے جیکے سل مورت جدی مرد پر حاکیت جانے کے لئے کوشاں رہتی ہے۔ برکیف دونوں کی رفاقت صرف اس صورت میں کامیاب ہوسکتی ہے کہ دونوں ایک دومرے کے جذبات کا احرام کریں اور ایڈر دخلوص سے کام لیس ایسورت دیگر برجوں کے اعتبار کے دونوں کا ماپ کامیاب ہونامکن نظرتیس آتا۔

> دلومرد کے ساتھ از دواجی زندگی استعمام کا سات

بیار واومروحل عورت کی دل سے قدر کرتا ہے لین اپنی جاہت کو اس سے

ک سے محبت ان دونوں کے رومان ومحسوسات میں سردمہری مائی حاتی ہے۔ ماہمی

ان دونوں کے رومان ومحسوسات میں سروم پری پائی جاتی ہے۔ ہائمی تھاتات کار اجھے ہوتے ہیں۔ جنی مطالبت عمدہ ہوتی ہے۔ پیار وسرور میں اعتاد پایا جاتا ہے۔ پہائیک نازل درجے کا محبت ہے۔ گو کر سے محست گو کر سے محست

ایک تورمرد اور حسل عورت کے رومان و محسوسات بہت شاندار ہوئے ہیں۔ ان کے تعاقبات کار عمدہ اور وہنی مطابقت میں ہم آ پنگی پائی جاتی ہے۔ ان کی بیار وسرور کی کیفیت میں گرم جوشی کاعضر نمایاں ہوتا ہے۔

چوزا سے محبت جوزا مرد اور حمل عورت کے رومان ومحسوسات مکدہ ہوتے ہیں۔ ان کے تعاقات کار نہائت شاندار اور ذخی مطابقت گہرائی طلب ہے۔ ان کی بیار ومرور کی کیفیت شدید تر ہوتی ہے۔

سرطان سے محبت

ا کیے حمل مورت اور ایک سرطان مرد کے رومان ومجسوسات پائیدار ہوتے ہیں۔ان کے باہمی تعاقات کار میں گھرائی پائی جاتی ہے۔ ویشی مطابقت رشک آمیز ہوتی ہے۔ پیار وسرور مجمی انتہائی شاندار ہوتا ہے۔ ان کی محبت بہت معنی خیز ہوتی

> ، اسد سے محت

اسد مرد اور حمل مورت کے رومان و محسوسات میں سرو مہری پائی جاتی ہے۔ ان کے باہمی تعاقات کار ایتھے ہوتے ہیں۔ وہٹی مطابقت بھی شائدار ہوتی ہے۔ پیار وسرور میں گری جوڑی نہیں بائی جاتی ہے۔

سنبله سے محبت

سنبا مرد اور ممل عورت کے رومان وکھوسات شاندار ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعاقات کار میں مجمرانی پائی جاتی ہے۔ وہنی مطابقت بھی محمدہ ہوتی ہے۔ بیار

پوشیرہ رکھنا مجی چاہتا ہے۔ وہ جانتا ہے کہ حمل محورت کھیلوں کی بیزی شاکق ہوتی ہے اور بیٹھی کہ دو معرف ان کھیلوں کو پیند کرتی ہے جن میں وہ بمابر جنتی رہتی ہے کیکن وہ بمابر جنتی رہتی ہے کیکن کو دوست ہوتا ہے۔ اس کے دوستوں کا دوست ہوتا ہے۔ اس کے دوستوں کی آمد کا تعداد اکثر بزار ہے تجادز کر جاتی ہے۔ حمل محورت کو اکثر اس کے دوستوں کی آمد ورفت انجی میس گئی ہے۔ اکثر دوستوں ہے اس کی مجری دیچی ہے حمل محورت میں اکثر جذبہ روازت بیدا ہو جاتا ہے۔ بہر کیف دولوں کے درمیان حمل محورت کا جذبہ حالیت جید انتقاف خاب ہوتا ہے۔ بہر کیف دولوں کے درمیان حمل محورت کا جذبہ حالیت یہ تابات ہوتا ہے۔ حمل محورت تیادت چاہتی ہے جبکہ داو مرداس کی حالیت یا تیادت کا قائل میں موتا ہے۔ دولوں اجتھے رئین زندگی خابت ہوتے ہیں۔ حالیت یا تیادت کو تابی زندگی گ

صل مورت اور حوت مرد کی رفاقت کامیاب فابت ہوتی ہے کیونکہ مل مورت کوایا بیون مائی متاثر کرتا ہے جو وقا فو قا فائف دیٹ کرتا رہے۔ اسے الیا پردبار مائی پیند ہوتا ہے جو پرجش شخصیت کے گرد اپنی حالیت کا حسار قائم کرنے کی کوشش کر سے گا اور اگر وہ شام ہوتو کیا ہی کہنا جو اس کی مزت اور تعریف کرنے الی پی ویش سے کام نہ نے۔ الیا مرد جو بجرا انوں کا پامردی سے مقابلہ کر تھے۔ حوت مرد چونکہ مفاہمت پیند ہوتا ہے۔ حمل مورت سے اس کا خاہ کامیاب رہتا ہے۔ وہ حمل محارت کی حاکمیت بھی باآ سانی برداشت کرلیا ہے اور گھر کا ماحول پر اس رکھنے کی خاطر بیشے بحث و تکرار سے گر ہر کرتا ہے۔ حمل عورت اور حوت مرد کامیاب جون مائل مائٹ ہوتے بیں۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

مس مرد اور مورت کی رفانت پرسرت کابت ہوتی ہے آگر وہ اپنی شبت خصوصیات کو پیش نظر رکھتے ہوئے ایک دوسرے سے برناؤ کریں۔ جب دونوں جھڑ ج بیں تو حمل مرد آگر ہے کہ دو اس سے علیمدگی اختیار کرے گا تو اس کا مطلب یہ ہرگزشیں کہ دو داتی دور جانا جائے گا۔ وہ اس طرح صرف خصہ کا اظہار کرتا ہے کیکھ جب وہ کی حمل مورت سے مجت کرنے لگا ہے تو دوسری تمام محورت اس اسے اور دکھائی ویٹی ہیں۔ ای طرح جب حمل مورت محمال میں کشتی میں اسے چوڑ کر جائے

ک دهمکی دی ہے تو اس کا مطلب بیٹیس ہونا کدوہ واقعی اسے چیور دے گی۔ بید دھمکیاں بے متنی ہوتی ہیں۔ مجموعی طور پر دونوں کامیاب جون ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔

تورمرد کے ساتھ از دواجی زندگی تورمرداس کی نازیرداری میں کوئی

قور مرد اس کی ناز برداری میں کوئی سمر اٹھا ٹینس رکھتا ہے۔ دونوں اعتصے جیون ساتھ ثابت ہوتے ہیں۔ قور مرد گرم بیش اور حمل عورت معترال۔ دونوں کی از دوائی زندگی مطعمتن ہے۔ البتہ چینکہ دونوں کے حزان میں حاکیت کا جذبہ ہوتا ہے لہذا دونوں ہرمعالمے میں اپنی بات منوانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اگر دونوں ایک دومرے کے جذبات کا خیال رشمی تو خوشکوار از دوائی زندگی ہر کر کے تیں۔ جوڑا مرد کے ساتھے از دوائی زندگی

دونوں کی از دوائی زنرگی تامل رفک ہوتی ہے۔ جوزا مرد ان چند مردوں مگل سے ایک ہوتا ہے جو حمل مورت کو مجل معتقل علی مسرتوں سے ہمکنار کر سکتے ہیں۔ وہ اس کے مہانے مینوں کو حقیقت کا روپ دیتا ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے لئے اگرام جوٹل ممانکی جارت ہوتے ہیں۔ حمل مورت اور جوزا مرد مثالی میاں بیدی بن کر از دوائی تفرگ تراریحے ہیں۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دونوں کی از دوائی زندگی پر سرت گزرتی ہے۔ سرطان مرد موسیق آرف اور شعر دادب سے گہرا اثر قبول کرتا ہے۔ حمل مورت اور سرطان مرد ایجھے چیون ساتھی ٹابت ہو سکتے ہیں بشرطیک دونوں ایک دوسرے کی منفی خصوصیات کوظر انداز کر دہی اور مفاہمت کے جذہے کام لیں۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اسد مرد اور حمل عورت جب ایک دوسرے کی آنکھوں میں جھا گئے ہیں تو اسد مرد کومسوں ہوتا ہے کہ حمل عورت اگر چہ آزاد رہنا پند کرتی ہے تا ہم اے اس کی ڈہانٹ درکار ہے۔ ای طرح تمل مورت ہیں محسوں کرتی ہے کداسد شریف اطبع مرد ہے

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

قو س مرد کے ساتھ از دواری زندگی قوس مرد لیے ساتھ ان دواری زندگی پورائیس کر سکتے۔ جس پر حمل مورت برا ساتی ہے۔ اس کے علاوہ حمل مورت قوس مرد کی چیئر چھاڑ اور نوک جموعک ہے بھی بعض ادقات برا مان جاتی ہے دراصل قوس مرد طبئا نصف محزہ ہوتا ہے۔ بہرطال دونوں اعظمے رئین زندگی طابت ہوتے ہیں بشرطکہ ایک دومرے پر اعتاد کرنے گئیں۔

一人をはでかかり

اوروہ باشید حسن سلوک سے پیش آتا ہے لیکن پھر بھی وہ اتنا توی ہے کہ شہرف اسے برخم کا تحفظ فرائم کرسکتا ہے بلکہ اسے اپنی اطاعت پر آبادہ بھی کرسکتا ہے۔ بہرکیف اسدم داور حسل عورت ایک دوررے کے اقتصے تیون سائٹی ٹابت ہوتے ہیں۔ سنبلد مروکے ساتھ از دواجی زندگی

مس عورت ملندار اورشیق ہوتی ہے اور جب اس کا سنبلہ جیون ساتھی اسے نظر انداز کرتا ہے تو بری طرح کی اسے نظر انداز کرتا ہے تو بری طرح محموں کرتی ہے۔ مسل عورت کو چاہئے کہ وہ بھی سنبلہ مردکوا پنی وعن میں مگل ندر جند دیا کرتے ہے۔ ان دونوں کے زائدگوں میں سیارے اور ستارے موافق ہوں تو ان کی از دواجی زندگی کا میاب بھر ہوتی ہے۔
کا میاب بسر ہوتی ہے۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حمل اور میزان علم نجوم میں زندگی کے پیئے ہیں۔ آیک دوسرے کے خالف برین کی عالف میں استہدار رکھتے ہیں۔ اور علم نجوم کی رو سے خالف بین اپنے خالف بین اپنے خالف بین کے لئے بہت زیادہ ششس گھتے ہے۔ ابدا احمل گورت اور میزان مرد قد رتی طور پر ایک دوسرے کی طرف بال ہوتے ہیں۔ ایک دوسرے کے لئے دل میں مجتب رکھتے ہیں اور جب رفاقت اختیار کرلیں تو بجہ فیڈگوار از دوائی زندگی بر کرتے ہیں۔ البتد دونوں کے زایتوں میں پیدائش کے وقت ستاروں اور سیاروں کی پویٹش موانی ہو۔ بصورت دیگر ان کی رفاقت پائیدار خابت میں موقی ۔ دونوں ایکھے جیون ساتھ خیوں ساتھ ہیں۔ دونوں میں بیشتر انہی خییاں موجود ہوتی ہیں۔ دونوں میں بیشتر انہی خییاں موجود ہوتی ہیں۔ عقرے مرد کے ساتھ از دوائی زندگی

عقرب مرد بحر بدر زندگی بسر کرتا ہے۔ حمل عورت چنکہ طبط آزادی پیند ہوتی ہے۔ جب غیر مردوں سے بلا تکلف بات کرتی ہے تو عقرب مرد جذبہ رہاہت محسوں کرتا ہے طالکہ دونوں ایک دورس کے قابل اعتاد ساتھی اور فاشعار ہوتے ہیں۔ عقرب

. مرد اگر حمل عورت کی رفاقت میں از دوا تی طور پر مظمئن ہوتو وہ بھی غیر تولوق میں کئی قتم کی دلچین کا اظہار ٹیس کرتا ہے۔ دونوں کا میاب جیون سائٹی ثابت ہوتے ہیں۔ برج تور

20 ايريل تا 21 مئى

ال مدت كے دوران ميں پيدا ہونے والوں كا برج ثور ہے۔ وہ اپنى تاريخ پیدائش کے مطابق اپنا احوال برهیں۔ تورخواتین بھی ای حوالے سے اپن خصوصیات کا جائزہ لے سکتی ہیں۔

تعارف خوش بختی کا ہندسہ 沙湿如此儿 زمرد عمينهٔ مرجان عقيق فيروزه سك جراحت بررج ثور کے دوست

برج ٹور کے تحت پیدا ہونے والے لوگوں کی رفاقت ودوی دوسرے برجوں ت تعلق رکھنے والے لوگوں سے کیسی ٹابت ہوئتی ہے۔ اس کی تفصیل نیے درج کی جا

..... حوت حل جوزا سرطان

غيريقين ولؤاسد عقرب

برجتور Taurus

115		114	
گرده	ל עני		
بال	-1 · \$	ثور کے موزول پیشے	
ضة تلب		وں کے لئے کون سے پیشے اور ذرایعہ معاش اور کس فتم	بزج نور والو
شحيا وغيره	y 🕁 😅	س کی تفصیل ذیل میں بیان کی جا رہی ہے۔ چیدہ چیدہ شے	ملازمت مناسب ہے ا
تور کی شخصیت			مندرجه ذیل ہیں۔
			🖈 فنون لطيفه
فرد خواہ وہ مرد ہو یا عورت اپنی شخصیت کا وقار برقرار رکھتا ہے چاہے	, (🖈 قانون
لي سن قرباني كيون نه دينا پر بيد و و كتني بي مالي مشكل مين پينسا	اے اس کے	ي .	🖈 زمین وقبیران
ذر کسی قریبی دوست سے بھی نہ کرے گا۔ اس کا ذکر کرنا وہ مخت سے	ہوا ہو اس کا		🖈 سيزيين
۔ بیلوگ بہترین ماتحت ہوتے ہیں۔ اپنے کام پوری آزادی اختیار اور	ٹاپند کرتا ہے	=/ 7	الله کلوکاری
رتے ہیں۔ حقیقت پند اور تخیلاتی انسان ہیں۔ عام طور پر غصہ نہیں	بے وحو ک	25	اداکاری
مة آئے تو بہت شدت كا آتا ہے۔ اپنا كام ومددارى اورككن سے كرتے	لاسيار کرتے اور غد		🖈 اعلیٰ انتظامیء
م كا اراده كرليس اس كو بوراكرك دم ليت بين اور ارادول ير وث جات	الراس جس كا		☆ تدريس
مفو بوط قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کی قوت ارادی بے	میں۔ کے ما		الم صحافت
	مثال ہے۔		المناسطة الم
ِ افراد تنقید که پیند نہیں کرتے لیکن معقول بات مان کیتے ہیں۔ محبت اور	, ,		الك الك
اش میں رہتے ہیں۔ دوستوں احباب اور ماحول کے اثرات بہت جلد	ہمدردی کی تل	وَ ابْحُ ر	ہے۔ مویشیوں کی ا
ہیں۔ خوش مزاج ، ملسار اور پیشہ اور کاروبار میں کامیاب انسان ہوتے	قبول <i>کر</i> تے		المارق والمرز
یے صدمہمان نواز ہوتے ہیں۔ اگر چہ تبخول نہیں ہوتے مگر روپے پیسے کو	میں۔ بیالوگ		یم چرچی دیدرو هم مرغبانی وزراء
و يت بيل بدلوگ عام طور سے جذباتی ہوتے بين تاہم محبت ك	بہت کم اہمین		
ی پیچینیں ٹیتے۔ تور مرد اچھی طبیعت کے مالک ہوتے ہیں اور اعلیٰ قتم	معامالات مير		نۇركى بياريان
تے ہیں تاہم ایک مدتک ضدی طبیعت رکھتے ہیں۔ اچھے شوہر اور کامیاب	کے لوگ ہو۔	ی کومندرجہ ذیل بیار یوں کا خطرہ ہے۔	
ے ہیں۔ زندگی سے سلسلے میں حقیقت پسند ہونتے ہیں۔ برملا اظہار وتے ہیں۔ زندگی سے سلسلے میں حقیقت پسند ہونتے ہیں۔ برملا اظہار	MLLYAAT BO	JKSpdf	🖈 جگر کی خرابیار
رتے ہیں۔ دفتر کے معاملات میں سخت افسر ہوتے ہیں۔ برج ثور والی م	مت کر دیا cebook.com/group	s/freeamliyatbooks/	🖈 عربي

عورتیں بے حد پرکشش ہوتی ہیں۔ ان عورتوں کو کھانے پینے سے رغبت ہوتی ہے۔ شادی کے شروع میں شریک حیات کے لئے بدلوگ بردا مسئلہ ہوتے ہیں لیکن رفتہ رفتہ خود کو بوی کے مطابق بنا لیتے ہیں اور سمجھونہ کر لیتے ہیں۔ برج ثور والے بے صد ذہین ہوتے ہیں اور کام کی پھیل کے لئے خوب مصوبہ بندی کرتے ہیں۔ تورعورتیں زیادہ دنوں تک جوان اور حسین رہتی ہیں اور خیال رکھتی ہیں کہ حسین نظر آئیں اور گرياوتم كى موتى ہے۔ جذباتى اور جلد فيصله كر ديتى ميں اور احتياط بہت كم كرتى میں۔ تور افراد خوبصورت گھر بناتے ہیں۔ باغبانی اور گھر کی آرائش میں ولچسی لیتے ہیں۔ زندگی آسائٹوں سے محبت کرتے ہیں۔ اپنی بات پر اڑ جاتے ہیں اور صرف معقول دلیل کو مانتے ہیں۔ ثور افراد مناظر قدرت میں دلچی رکھتے ہیں اور قدرتی مناظر کو دیکھ کر بے حد خوشی محسوں کرتے ہیں۔ جب موسم خوشگوار ہوتا ہے تو یہ بارکوں کا رخ کرتے ہیں۔ زندگی کی گہما گہی ہے بے حد لطف اٹھاتے ہی اور سر سنر پہاڑ یوں کی سر کرتے ہیں۔ درخوں کی سامد دارسڑ کوں کی سیر میں دلچیں لیتے ہیں۔ سمندوں اور دریاؤں کے کناروں پر جا کر چہل قدمی کو پیند کرتے ہیں۔ تورخواتین بھی ای طرح کا ذوق رکھتی ہیں اور یہ لوگ اینے ذوق کی تسکین ای طرح کرتے ہیں۔ ایک تور فرد کی جم کی بناوٹ پر مشش ہوتی ہے ان میں دیدہ زیبی ہوتی ہے۔ د کھنے میں کافی خوب صورت نظر آتے ہیں۔

برج اور كے تحت بيدا ہونے والے مرد بہت مجھدار ہوتے ہل ليكن كم كو ادر عمل پند ہوتے ہیں۔ ہر معاطع میں احتیاط سے قدم اٹھاتے ہیں۔ جسمانی طور پر کافی مضبوط اور صحت مند ہوتے ہیں۔ تور مرد کا حاکم سیارہ زہرہ ہوتا ہے۔ بیرسیارہ امن واشتی اور حسن وصحت کی علامت ہے۔ تور مرد مکتہ چینی سے نفرت کرتا ہے۔ جاہے سن جانب ہو۔ وہ دوسرے کے سامنے اپنی بےعزتی برداشت نہیں کرتا۔

تور مرد سوچ سمجھ کر بیوی کا انتخاب کرتا ہے۔عشق لڑانے میں جلدی نہیں

كرتا- جس سے رو مانس لا اتا ہے اس سے شادى كرتا ہے اور جب تك لوكى راضى ند ہو جائے مید شخص روزانہ اس سے رابطہ رکھتا ہے۔ ایسا شخص بیوی یا محبوبہ کو محفل یا

تقریب میں تنہا جھوڑ کرنہیں جاتا البنة محبوب یا بیوی پرشک ہو جائے تو فوراً اس سے کنارہ کشی کرلیتا ہے یا طلاق دے دیتا ہے۔ اس میں برداشت کا مادہ کم ہے۔ ثور مرد لو لیر بھی لکھتا ہے اور ان خطوط میں عاشقانہ اشعار لکھتا ہے۔من پیندعورت کے لئے کوئی سر اٹھانہیں رکھتا۔ تور مردجنس مخالف کے حسن سے فوراً متاثر ہو جاتا ہے۔ البتہ اظہار کرنے سے گریز کرتا ہے۔ برج ٹورموسم بہار کی عکاس کرتا ہے۔ ٹور فرد تبدیلیوں کو پیند کرتا ہے۔ وہ شیر کے ماحول کو ترجیح دیتے ہیں۔ نہ لوگ فئکارانہ صلاحیتیں رکھتے ہیں۔ بیسیر وتفری میں ولچیل لیتے ہیں۔ نے نے شہر اور نے نے ملک و کھنا پند كرتے بيں - تفريح كا دلدادہ ب- برج ثور سے متعلق افرادسفر ميں لوگوں سے دوئى کو پیند کرتے ہیں۔ اجنبی لوگوں میں بیٹے کر انہیں خوشی اور راحت کا احساس ہوتا ہے۔ اور افراد کی بوی خواہش میہ ہوتی ہے کہ ہرانسان کو اس کے بنیادی حقوق ملیں۔ ثور افراد اینے دل میں بے حد خلوص رکھتے ہیں۔ ثور افراد اپنی کمزور یوں کی بردہ یوثی نبیں کرتے۔ یہ جس محف کو پندنہیں کرتے ان سے ملتے بھی نہیں۔ تور افراد دریا ول ہوتے ہیں۔اینے سرمائے کی بربادی کامجھی شکوہ نہیں کرتے۔ تور افراد وہ کام بھی کر جاتے ہیں جے دوسرے لوگ تنگ آ کر جھوڑ جاتے ہیں۔ وہ کسی سے شکوہ نہیں کریں گے کہ وہ برباد ہوگئے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے مالک اس پر ہرطرح اعتبار اور مجروسہ کرتے ہیں۔ وہ ہرمصیبت اور بنگاہے کے وقت اسے حواس نہیں چھوڑتے ا ان کا وماغی توازن برقرار رہتا ہے۔

اور افراد ضدی اور سرکش بھی ہوتے ہیں۔ تور مرد این محبوبہ یا بیوی کوفیتی كيرول ميں و كيو كرخوش ہوتے ہيں۔ موسيقى كو بہت پند كرتے ہيں۔ بير فخص محبت میں فلرٹ مجھی نہیں کرتا کسی لؤکی کو بے وقوف نہیں بناتا۔ برج ٹور حقیقت پیند ہوتا ہاور ہمیشہ حقیقت کی دنیا میں رہنا پند کرتا ہے۔

برج تور کی مشہور شخصیات (مشہورفلے فی)

(شهرآ فاق درامه نگار) هيكيير (عظیم ویت نامی لیڈر) ہو چی منہ (سابقه اسرائیلی وزیراعظم) گولڈ امیر (ملكه برطانيه) ملكه الزبته ثاني (جرمن لیڈر اور جنگجو) (عظيم سائندان) تتكمنذ فرائذ انقوني كوئين (لا فانى اداكار) ثور افراد کی نفسات

ثور افراد کا نشان "بیل" ہے۔ برجوں کے حوالے سے نشانات کے استعمال کی روایت بہت برانی ہے۔ انسان جب کم ترقی یافتہ تھا سائنس معرض وجود میں نہیں آئی تھی اور مختلف علوم یا تو دریافت نہیں ہوئے تھے یا گویا ان میں سے اگر چند دریافت ہو چکے بھی تھے تو وہ اینے ارتقائی عمل کے ابتدائی مرطوں میں تھے۔اس دور میں بھی انسان کا ذہن تحقیق اور جبتو میں مصرورف رہتا تھا اور اپنے گردو پیش میں موجود چروں جانداروں اور اشیاء کے حوالے سے اسے ذہن میں پیدا ہونے والے سوالات کا جواب تلاش کرتا تھا۔ اس دور کا انسان اینے مشاہدے اور تجربے پر زیادہ انحصار کرتا تھا' کیونکہ اس کے علاوہ وہ کچھ اور بھی نہیں کرسکتا تھا۔اس تناظر میں اگر ثور افراد کے نثان بیل کا تجوبید کیا جائے تو بوی دلچیب اور جرت انگیز باتیں سامنے آتی ہیں۔ یہ نشان علامتی طور پر تور افراد کی نفسیات کی عکاس کرتا ہے اور یہ بات آسانی ے سمجھ میں آجاتی ہے کہ ماہرین نجوم نے تور افراد کے لئے اس انسان کا انتخاب کیوں کیا ہوگا۔ یہ ایک نفیاتی معاملہ ہے۔ تور افرادعموماً دوسرے برج کے تحت پیدا ہونے والوں کے مقابلے میں زیادہ جسمانی ساخت کے مالک ہوتے ہیں۔ ہر تور غیر ثور کے مقابلے میں زیادہ طاقتو رنہیں ہوتا' لیکن عمومی طور پر ثور جسمانی طور پر دوسروں ے زیادہ مضبوط ہوتے ہیں۔ اس پس منظر میں دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ بیل بھی

جسمانی لحاظ سے مضبوطی کی علامت ہے اور اس طرح علامتی نشان کے انتخاب کی وجہ ہارے سامنے آتی ہے۔ اگر مزید جائزہ لیا جائے تو معلوم ہوگا کہ تور افراد غیر ضروری گفتگو سے برہیز کرتے ہیں۔ آپ کسی بھی تور فرد کو دیکھیں وہ آپ کو بہت زیادہ یا تیں کرتا ہوانہیں ملے گا۔ ایسا ہرگزنہیں ہے کہ اس برج کے زیر اثر افراد جان بوجھ کر خاموں رہے ہیں۔ یا کسی نفسیاتی الجھن کے باعث کم کو ہوتے ہیں۔ بلکداس برج م متعلق افراد کی اکثریت طبعًا خاموش رہنا زیادہ پند کرتی ہے۔ تور افراد کی کوشش موتی ہے کہ وہ بال نہیں اچھا واقع شکریہ اور خدا حافظ جیسے جملوں کا استعال زیادہ کریں گے تا کہ تفصیلی گفتگو اور بحث میں بڑنے سے نکا سکیں۔ اب ذرا بیل کو دیکھیں وہ بھی ماحول سے بے خبر اور اسے حال میں مست رہنے کو زیادہ پند کرتا ہے۔ غالبًا بیہ نرکورہ بالا باتیں ہیں جن کی بنا پر تور افراد کے لئے بیل کے نشان کا انتخاب کیا گیا ہوگا .. آگے چل کر جب انسان نے خاطر خواہ ترتی کرلی اور نفیات کاعلم با قاعدہ ایک سائنس بن گیا تو ماہرین نے مختلف برجوں کے تحت پیدا ہونے والوں کی نفیات کا مجمري طور برمطالعه كيا اور ان اسباب وعوامل كو دريافت كيا جو ان كي نفسياتي شخصيت كي تعیر و منکیل میں بنیادی کردار ادا کرتے ہیں۔اس طرح بیضروری نبیں رہا کہ ثور افراد كى نفسيات عادات واطوار اور شخصيت كو جانة اور سجحة ك لت بيل كا سهارا ليا جائے۔ ماہرین نفسیات نے تور افراد کا جو تجزید کیا ہے اس سے یہ نتیجہ نکانا ہے کہ اس برج کے زیر اثر افراد کی شخصیت میں بہت سے کلمات کلیدی اہمیت کے حال ہیں۔ ان میں چندایک درج ذیل ہیں۔

اعصاب کی مضبوطی

ایک عمومی مشاہدہ ہے کہ تور افراد پر حالات وواقعات بہت کم اثر انداز ہوتے ہیں۔ وہ بڑے سے بوا دکھ آسانی سے برداشت کر لیتے ہیں اور انتہائی نامساعد حالات میں بھی صبر اور ضبط کا دائن ہاتھ سے نہیں چھوڑتے۔ عام طور پر تو افراد کے ہارے میں بدکہا جاتا ہے کہ وہ بہت سنگدل ہوتے ہیں۔ تور کے دوست اور گھر والے

با اوقات يبي شكايت كرتے مليس ع كدان بركى بات كا اثر بى نيس بوتا اور وه انسان نہیں بلکہ مثین ہے۔ان کی بدشکایت بظاہرا بی جگہ ٹھیک نظر آتی ہے لیکن ہد کہنا کہ تور افراد سلکدل اور کسی بے حس مشین کی مانند ہوتے ہیں کسی بھی طور درست نہیں۔ سی بات کومحسوں نہ کرنا یقینا ایک منفی نفسیاتی رویہ ہے لیکن ثور دوسروں سے الہيں زيادہ حماس ہوتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے كه وہ مضبوط اعصاب اور قوت برداشت کا مالک موتا ہے اور عام لوگوں کی طرح ذرا ذراسی بات پر پھٹ نہیں پڑتا۔ اس لئے دوسرے اے آسانی سے سجھ نہیں باتے اور اس کے متعلق غلط رائے قائم كر ليت بير - اس كى قوت برداشت مثالى ب- ثور افراد سے متعلق لوگوں كو يہ بھى جاننا جائے کہ وہ ہر درست بات کوسلیم کرسکتا ہے لیکن کسی غلط بات کے سامنے سرشلیم خمنیں کرتا۔ بیاس کی خو میں شامل نہیں ہے۔ ان پر دباؤ ڈال کریا انہیں مجبور کرکے كوئى بات يا مطالبة نبيل منوايا جاسكتا- تورصرف وه بات ماخ يبي جنهيل ان كا ذبن اور دل شلیم کرتا ہو۔ دباؤ کے علاوہ لا کیج یا ترغیب کے حربے بھی ان پر کارگر نہیں ہوتے۔ بہت سے تور افراد اپنی عملی زندگی میں اس نفیاتی عادت کے باعث بہت نقصان اٹھاتے ہیں اور ترقی کی دوڑ میں دوسروں سے پیھیے رہ جاتے ہیں۔ ماہرین نفیات کا کہنا ہے کہ تور افراد کی اکثریت اس بات کا اعتراف کرتی ہے کہ اگران کے اندر کیک پیدا ہو جائے تو وہ بہت سے نقصانات سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔لیکن سہ جانے ے باوجود وہ غلط بات پر سجھوتہ نہیں کر سکتے ۔ خواہ ان کے لئے انہیں کتنی بھی بھاری قیت کون نه ادا کرنی برے فلط بات کوشلیم کرنا آن کی مھٹی میں بی نہیں ہے۔ مضبوط ارادہ کے مالک

برج ڈور کے زیر اثر افراد مضوط عزم اور ارادے کے مالک ہوتے ہیں۔ عوماً وہ فیصلہ کرنے میں دیر لگاتے ہیں اور جلد بازی میں کوئی قدم نہیں اشاتے۔ اس نفسیاتی رویے کے باعث وہ کئی فیتی مواقع ضائع کر دیتے ہیں لیکن ان کا انہیں کوئی دکھنیں ہوتا اور وہ کمی سے کہتے ہوئے سائی نہیں دیتے کداگر میں نے تاثیر نسکی ہوتی

تو بیستر اموقع میرے ہاتھ ہے نہ دکتا۔ وور چکد بوے پر عزم اور محتم ادادے کے اور محتم ادادے کے اور محتم ادادے کے اوگ ہوتے ہیں آت کی اور پر اور خوا ہی اور کی اور خوش کرتے کا ادادہ ہاندھ لیتے ہیں تو کی اور خش کرتے کام اور منصوبے کی راہ میں آنے والی می بھی رکاوے کی پرواہ نیس کرتے ۔ وق استعظیم ان کے ادادے کو مخزال نیس کرتیں۔ وور افراد جب کی کام کا آغاز کرتے ہیں تو پر کوئی ہی خش خواد وہ ان کے کتا ہی تریب کیوں نہ ہوائیں کام کا دور اور ان سے کتا ہی تریب کیوں نہ ہوائیں کام کا دور افراد جب کی طرح کی کام کا دور ان سے کتا ہی تریب کیوں نہ ہوائیں کام کا دور ان کے کتا ہی تریب کیوں نہ ہوائیں کام کا دور ان کے کتا ہی تریب کیوں نہ ہوائیں کام کا دور ان کے کتا ہی تریب کیوں نہ ہوائیں کام کا در کے بھی طرح کی کرانے کا دور کی جی طرح کی در شد میں داخل ہوئی ہے۔ در حکی اور کی ہی طرح کی در شد میں داخل ہوئی ہے۔ در حکول میں در اجی کی طرح ان کے در کار کوئی اور کی ہی سورے کے خوتی ان کی سرشت میں داخل ہوئی ہے۔ مثلوں مزاجی

ماہرین نفسیات کے مطابق قر افراد اپنے خیالات میں جلد تبدیلیاں فیس لا تے۔ وہ بہت سوج مجھ کر رائے تائم کرتے ہیں اور پھر جب وہ ایک مرتبے کوئی رائے تائم کرلیے ہیں تو بوری مشکل ہی ہے اس میں کوئی بوی نومیت کی تبدیلی لائے کے فیص احدہ ہوتے ہیں۔ اس نفسیائی رویے کا سب ماہرین نفسیات ہے تائے ہیں مطابات کا جائزہ لیے ہیں اور اپنی پہند اور خواہش کو بالاے طاق رکھ کر تائی اخذ کرتے ہیں۔ جب وہ اس طویل عمل ہے گزر کرکوئ حتی رائے یا خیال وہ بی میائ طور پر خور کو آبادہ فیس کریا ہے۔ ماہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ فیر افراد کو مندی یا ہے طور پر خور کوآبادہ فیس کریا ہے۔ ماہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ فیر افراد کو ضدی یا ہے دوم خیس ہونا چاہئے۔ خیالات میں تبدیل کا لانا ان کا نفیائی مسئلہ ہے اور جب تک۔ تبدیلی بیدائیس کرستی ہے۔

اینے حال میں مست ثور افراد کے بارے میں ماہرین نفیات کا کہنا ہے کدوہ بہت زیادہ تعبائی

پند ہوتے ہیں اور اپن دنیا میں مکن رہے ہیں۔ بجوم میں وہ بہت کھراہد محسوں كرتے ہيں۔ زيادہ لوگوں كے درميان رہ كروہ كام نبيس كر سكتے۔ اگر انبيس بريشان نه كيا جائ تو وه برك اطمينان ع رجع بين- ثور افراد ايخ حال مين مت ريخ والے افراد ہیں۔

مزاج میں تیزی کاعضر

مثابدوں سے بیمعلوم ہوا ہے کہ تور افرادعموماً دوسروں کے لئے مسائل پیدا نہیں کرتے۔ وہ دوسرول کے معاملات میں دخل اندازی نہیں کرتے اور نہ کسی کواہے معالمات میں مداخلت کرنے کی اجازت ویتے ہیں۔ وہ غیر شعوری طور پر برامن بقائے باہی کے اصول پر عمل کرتے ہیں۔ تور افراد آخری حد تک نا خوشگوار صورت حال کو برداشت کرتے ہیں اور اپنے غصے پر قابو یانے کی بوری کوشش کرتے ہیں لیکن اگر ایک مرتبه انبین غصه آجائے اور وہ مشتعل ہو جائیں تو پھر انبین سنجالنا بہت مشکل ہو جاتا ہے۔ ان کا غصر بہت در تک قائم رہتا ہے اور جب تک ان پرغصه کی کیفیت طاری رہتی ہے وہ کوئی کام نہیں کرتے اور انتہائی معاملات کو بھی نظر انداز کرنے کا روبیا ختیار کرتے ہیں۔ ماہرین نفسیات ثور افراد کو غصے پر قابو یانے کا مشورہ دیتے ہیں اوراس کے لئے درج ذیل مشورے تجویز کرتے ہیں۔ پہلے فبر پر بد کدان کے ساتھ بحث ومباحة ع كريز كرنا عائة وومرى بات يدكدان ك ساته كسي بهي ناپنديده صورت حال میں ماوث نہیں ہونا جا ہے اور تیسرے بیکہ دوستوں کے امتخاب میں وہنی ہم آ جنگی کے عضر کو اولیت دیل جاہئے اور اس کے علاوہ اس امر کا شعوری ادراک ہونا عابے کہ زیادہ دیر تک غصے کی حالت میں رہے سے دوسروں کانہیں بلکہ اپنا نقصان ہوگا۔ان کے مزاح کی تیزی ان کے لئے نقصان وہ ہے۔

ماحول کے اثرات

برج تورك تحت پيدا مونے والے افراد اسے ماحول سے وابست رہے كو زیادہ پند کرتے ہیں۔ انہیں این زمین ہے بہت محبت ہوتی ہے اور وہ کسی دوسرے

اور نا آشنا ماحول میں بے چینی اور اضطراب محسوس کرتے ہیں۔ اپنا وطن تو جھوڑ تا دور کی بات ب زیادہ تر ثور افراد اپنے شہر کو بھی چھوڑ نا پندنہیں کرتے۔سفر کے خیال سے بی اور کو وحشت ہوتی ہے۔ اس برج کے زیر اثر لوگ ایے گھر میں رہنا بہت پند كرتے ہيں۔ گھران كے لئے جائے پناہ كى حيثيت ركھتا ہے۔ وہ اپنے گرركى حجيت کے بنچ خود کو بہت محفوظ مجھتے ہیں اور اپنے مانوس ماحول سے تبدیلی ان پر بہت گرال گزرتی ہے۔ اگرور کا اپنا گھر نہ ہوتو وہ ہروت اپنا گھر بنانے کا خواب دیکتا رہتا ب-اس کی آرزو یمی ہوتی ہے کہ وہ کی پرسکون جگد اپنا گھر بنائے اور جب اے کام ے فرصت ملے تو وہ وہاں سکھ چین ہے اپنا وقت گزارے۔ ایک خوبصورت گھر ہی ہا اس کی زندگی کا سب سے بوا خواب ہے۔

توركا جمالياني ذوق

برج ثور کے زیر اثر افراد اچھا جالیاتی ذوق رکھتے ہیں اور انہیں موسیقی ومصوری بہت پند ہوتی ہے۔ وہ مجنوں کسی اچھی پیٹنگ کے سامنے بیٹے کر گزار کتے ہیں۔ اگر مالی استعداد ہوتو بری سے بری قیت ادا کرکے وہ اپنی پندیدہ تصور خرید لیتے ہیں۔ ان کا جمالیاتی ذوت آسان کی وسعتوں کو جھو لینے والا ہوتا ہے اور اس معاملے میں وہ کس مجھوتے پر بھی آ مادہ نہیں ہوتے۔

ثور کی ساجی ومعاشرتی زندگی

ثور افراد اگر مجى ايك مرتبكى كا خيال ركهتا بيت تو پحر بميشداس كا خيال رھیں گے۔آپ جس سے محبت کرتے ہیں اس کی طرف سے سردمبری عدم تو جھی یا لاتعلقی سے آپ کی زندگی تاریک موجاتی ہے اور اس واقعہ کو آپ بڑی مت کے بعد بی بھول سکتے ہیں۔ ایے بھی لمحات آسکتے ہیں جب آپ کے عزیزوں کو برے حالات كا سامنا كرنا برا يكن بديات آب كى سجه من نبيل أسكتى بي كونكداس وت آب ا بے متعلق سوچ رہے ہوتے ہیں۔ برج ٹور کے تابع پیدا ہونے والے افراد تنهائمیں رہ سكتے۔ آپ بچوں سے محبت كرنے والے اور برے رحدل اور شفق والدين ابت.

ہوتے ہیں۔ آپ کھر میں پر سکون اور ہم آپک ماحول پند کرتے ہیں کیک فطری طور
پر آپ بری حد تک جالد ہوتے ہیں اس لئے آپ اوقے گھر کے ماک بن کر رہنا
چاہتے ہیں۔ گھر کی حد تک آپ کو آپ فاص حد تک آزادی ورکار ہوتی ہے۔ آزادی
ہی تیج ہیں۔ گھر کی حد تک آپ کو آپ فاص حد تک آزادی ورکار ہوتی ہے۔ آزادی
ہیں۔ آپ زندگی اور فطرت کے حین اور فنکارانہ پہلو کی قدر کرتے ہیں۔ ان کی
ہیں۔ آپ زندگی اور فطرت کے حین اور فنکارانہ پہلو کی قدر کرتے ہیں۔ ان کی
کاروبار یا دوسروں کے طائم ہول ایسے آپر بیٹو ہوتے ہیں۔ یہاں تک کدائی گھر پلو
خاتون جس کا برج تور ہو وہ بھی اپنے گھر کا بندوست بری خوش المولی ہے کرتی
ہے۔ تور دولت کا برج ہے اور شکرول عوداکروں 'پروکز میلز مین کا شنت کارول
فیک اور افراد کے اغیر جو فطری طور پر
وکیون ڈاکٹروں اور استادوں کی تعایت کرتا ہے۔ تور افراد کے اغیر جو فطری طور پر
وکیون ڈاکٹروں اور استادوں کی تعایت کرتا ہے۔ تور افراد کے اغیر جو فطری طور پر
ویٹ میں جلے جاتے ہیں۔ بری تور سے تعلق رکھے والے کمرش آرسے اور کے کوریشن
کے چشے میں جلے جاتے ہیں۔ جب کاروبار کرتے ہیں تو کی ڈیپارٹینل سٹور یا

ور افراد این تجربے ساس قائل ہوجاتے ہیں کدائے مطاطات پر مجری نظر رکھے کے علاوہ دوسروں کے مقاصد بھی جھائپ لیٹے ہیں۔ شراکت کے معاملہ میں ان کے لئے یہ بہتر ہے کدا چی بہتر ہی توت فیصلہ سے کام لیں۔ چونکہ بعض اوقات ہیے سخت کیر اور ضدی بن کراچی ہاے موانے پر زور دیتے ہیں۔

سیرسکان میں بیان فرد در سے اپنی ذرد داری مجی آپ کے اور دال دیں تین آپ کو اگر ایک کام کر نے کے لئے دیا گیا ہے اور اس میں خواکت داری کی ذر داری کی خسرات داری کی فسد داری کی خسری ہے تھا ہے اور اس میں خواکت داری کی خسری مرات ہا ہے کہ کہتا ہے اپنی موجد کم اللہ میں کہتا ہے اور کا مواجد کا اس کے خرج کے سلسلہ میں آپ بی مدیک محلوان مواج داری واقع ہوئے ہیں۔ اس لئے آپ کو معلوں ویا جاتا ہے کہ آپ اپنے افد محمول کی طرح میں داری ہوئے کی طرح میں داری ہوئے کی مادی پوزیشن بھر جا رہی ہوئے

تو عملی منصوبوں پر سرمایہ کاری کریں جیسے کہ جائیداد خریدنا لیکن قبار ہاڑی یا جلد مالدار بن جانے سے چکر میں نہ پر میں کیونکہ زیادہ تر قور افراد قبار ہازی یا قیاس آرائی کے کاموں میں ہاتھ نیس ڈالتے ہیں۔

اگر چہ آپ کا برج ایک جامد برج کہالتا ہے گین آ فار سے معلوم ہوتا ہے کہ

آپ نے زندگی میں بچو سنر بھی کرنا ہے۔ آپ کو سفر سے بدی خوقی ہوتا ہے کہ

اس کی دجہ سے آپ کا ماحول تبدیل ہو جاتا ہے۔ طامات سے طاہر ہوتا ہے کہ ساتی

کا موں میں آپ نے سرگری سے دھد لینا ہے۔ آپ کی شخصیت کی بنا پر بہت سے

دوست اور واقف کا رین جا کیں گے۔ آپ اپنے دوستوں کے ساتھ وفا دار رہتے ہیں

اور ان کی خاطر تواضع مجی خوب کرتے ہیں۔ آپ اپنے دوستوں کا بھیشہ خیال رکھتے

ہیں اور پریشائی کے وقت بہت سے لوگ آپ کے پائی مشورہ کرنے ہمت افزائی اور

تملی آئی کے گئے آئیں گے۔ عام حالات میں آپ سے ٹل کر ان کو بری ہمت

تملی آئی گئے گئے آئیں گے۔ عام حالات میں آپ سے ٹل کر ان کو بری ہمت

دوسکون ملا ہے۔

ا پر دلیپ و به اور و اور مطابق کا مطالد کریں کین اپن حساست کو اپنی زندگی اب است کو اپنی زندگی کی عالب ندائی در است کی این کا خطاف کر این این حساست کو اپنی زندگی کی در است کی کا آپ شی اتن صلاحت موجود ہے کہ ایک ایسے رمان پر تابو پانے کی گوشل کریں جو آپ کو شرارت پر ابجارتی ہے اور اگر آپ کا میاب زندگی گزارنا چاہج بین تو یہ کام آپ کو کرنا ہی پڑے گا۔ آپ کی حساس اور میناتی فطرت کے باعث آپ کو مشورہ دیا جاتا ہے کہ مجت اور شادی کے معاملات میں اپنی بھیرین قورت فیصلہ ہے کا میاب دیا گئی تیسی میں اپنی بھیرین قورت فیصلہ ہے کام لیس۔ آپ کی مشون حرات کا سب دمائی تیسی میناتی ہے کہ اور ایسی مسئل کو سال موالی کو میناتی کو است میں اور استعمال کرنے کو گئی خاط قدم کی میں اپنی بھیرین کو استعمال کرنے کو گئی خاط قدم کو بیادی کا میابی ہوگی۔ آپ بیسی کی مسئل میں کو استعمال کرنے والے بیسی انتیار کو کرنے والے بیس ۔ آپ کے بیادی کام ایس کرنے والے بیس۔ اس کو بیادی کام ایس کو الے بیس ۔ اس کو کو بیادی کام ایل ہوگی۔ آپ بیسی کی خور کی کام کرنے والے بیس۔ اس کو بیادی کام ایل میں کو ایسی کو ایسی کو بیادی کام ایل ہوگی۔ آپ بیدائی طور پر گئیر کندہ اور کام کرنے والے بیس۔ اس

لے اپنی منزل مقصود کا تعین کریں۔ آپ اپنے مبر وقع عظیم قوت خیلہ اور پہند اراد کے کے باعث ہی کا میاب ہو سکتے ہیں۔ جب آپ دومرے لوگوں کی طرح جارجے بہند فد ہوں گے تو آپ میں قرت برداشت پیدا ہوگی اور جب بہت سے لوگ ہمت بار میشتے ہیں آپ تمام مشکلات کو عمور کرتے ہوئے آگے بڑھ جا تھی گے۔ اپنی وخی اور جسائی صلاحیوں کو بہترین منصوبہ بندی کے ذریعہ استعمال کریں۔ بہترین منصوبہ بندی سے مشکلات ہی ٹیس بلک وقع بھی ختم ہو جاتے ہیں اور دوست عجب عزت و وقار اور کامیا بی آپ کے قدموں سلے ہوگ

ثوركي جاذب نظر شخصيت

بری ڈور بری صدیم حمل کی مانند ہوتا ہے۔فرق صرف اتنا ہے کہ حمل سے اکفرا طراقی میں تصوراً کم ہوتا ہے۔ اگر اس اکفرا طراقی میں تصوراً کم ہوتا ہے۔ اگر اس کا کوئیب اس کی خواہشات اور تو ہمات کے مطابق خود کو میرو کر دیتا ہے تو یہ پری حد سکت ہم آئگی پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔فاوہ ازیں بید معقول صدیم منطق ذین کا مال ہوتا ہے اور اپنے محبوب سے یہ مطالبہ نیس کرتا کہوہ اس کے قابلہ میں آجائے۔ تدرے حقیقت بند واقع ہوتا ہے۔

خداداد صلاحیتوں کے مالک

ور قرد اپی خداداد صلاحیتوں کو محج طریق پر پروان پر حمات بیں اور ان اس کام لیت بیں تو آئی میں ترقی کے میں جرتے کے بدے برے مراس طے کرنے میں مدد ملے گی۔ ور جسمانی حسن کا مال بھی ہوتا ہے اور وزی حسن کا بھی۔ وہ آیک میں بدو الحال اور صاحب ذوق انسان بوتا ہے۔ جو تو افراد اپنی خداداد صلاحیتوں کو پروان نہیں پر خاتے اور ان سے کام نہیں لیت ان کے حرائ میں شد مرتش اور اکھڑ پر وجاتا ہے اور ان کے کام نہیں لیت ان کے حرائ میں شد مرتش اور اکھڑ کی بدو جاتی ہے اور ان کے کام نہیں لیت ان کے حرائ میں شد مرتش اور اکھڑ رہے کی کوشش کرتے ہیں۔ وو کا تھر ان کے دور برو سے جوشن وجت وجت واجب کی علامت

ہے۔ یہ سارہ اسے اندر جس توانائی کو جذب کرتا ہے وہ دوسرے ساروں کی جذب کروہ ہے وہ اور پر جوش میں کروہ ہے وہ افراد کرم اور پر جوش میں اور ان افرات کرم اور پر جوش میں اور ان افرات کے تحت اور از آراد کی مسئون پیدا ہو جاتی ہو تھی ہے جس کی اور اس کی وجہ ہے ان کی شخصیت میں ایک خاص کو گئی پیدا ہو جاتی ہے کین خاص فرا آراد کا حراق اور کردار اس موم کی طرح ہوتا ہے جس کی وہ خاص کی مسئون کی مراق ہوتا ہے جس کی وہ جاتی کی مسئون کی مسئون کی میں کہ اس کا مسئون کی دو کا میں کہ اس کی میران میں اس کی میران میں اس کی میران کو میں کو دو ایک جو اے جس کی وہ ایک خاص کے میران کے میران میں اس مسئون کی مورات وہ ایک اس کا میران کو میں کو دہ اللہ استعمال کر سکتے ہیں۔

ور افراد جن کا حسن ان کی تدردی اور مجت میں پایا جاتا ہے جس کا وہ اظہار اپنے چاہتا ہے جس کا وہ اظہار اپنے جا بات کے ساتھ کرتے ہیں اگر آپ اپنے حزائ کو ایکی طرح بجملے لیں اور حسب شرورت حالات کے سخت موافقت پیدا کرتے ہیں تو ہزی کا مرابی اور مسرت حاصل کرئیس گے۔ اس کے علاوہ تو دافراد خابت قدم ہوتے ہیں۔ اگر وہ اپنی الشخص جسرت سے بھداری سے کام لیس تو مفید ضدمات انجام دیے ہیں۔

اور افرا آخرا تی خور اور ہاتونی شم کے لوگ نیس موستے اور ند ہی ان لوگوں کو پیند کرتے ہیں۔ اور ند ہی ان لوگوں کو پیند کرتے ہیں۔ پیند کرتے ہیں۔ دو نہیں جائے اس کے کر اپنی بات زیرتی ان سے منوالے ان کو ایک مورت مجی پیند نمین جو ان کو متاثر کرنے کے لئے اپنی ذہانت اور قابلیت کا سکہ بھانے کی کوشش کرے۔ خواہ سے مورت کئی می خواہ میرورت کے بھی بھی میں خصوصیت ہے وہ ذہیں آدی ہے گفتگو کرتے خوش موقع ہے ہو تا ہی ان کے گفتگو کرتے خوش موقع ہے ہو تا ہی تا تا گفتگو کرتے خوش ہوتے ہے۔ کہ تا تا کہ کہا گفتگو کرتے خوش موقع ہے۔ کہ تو ان ہے۔

رور ب الوراز اور کی فطرت پھر ایک ہے کہ ان کو ایک کھر کوستنل چھوڑ کر دومرے کھر میں بنا یہی کا دار گزرت ہے۔ کہ ان کو ایک کھر کوستنل چھوڑ کر دومرے کھر میں بنا یہی کا کوار گزرتا ہے۔ فواد نیا کھر کی ہیں ہے کہ بار طاز تین کا بیان انداز ہے۔ وہ ان لوگوں میں سے نیس جو بار بار طاز تین بیر انجاز میں کے چھوڑ تے فیس۔ بیر لیے بیں تو اس کو چھوڑ تے فیس۔

قرر افراد ایدا کیوں کرتے ہیں؟ اس کی خیادی دجہ یہ ہے کہ دہ فطرخ استخام اور تحفظ کو پند کرتے ہیں۔ وہ جب ایک چنے یا طائر مت سے مطعئن ہوجاتے ہیں تو کم وہ اس کوچوز کر کسی خطرے ہم نہیں پڑتا چاہے۔ یمی دجہ ہے کد قور افراد کی صفت غیر محرک قرار دی گئی ہے۔

جیما کہ آپ کومعلوم ہے کہ برج اور کی علامت سائلہ ہے جوایک مطبئن فتم كا جانور ہے۔ جب تك اے چھيرانہ جائے وہ كى سے كچھنيں كبتا اور اگر اس سے کوئی کام ڈھنگ ے لیا جائے تو وہ بغیر کی شکایت کے کام کرتا ہے۔ تور افراد کی مثال بھی سانڈ جیسی ہے۔ جب ان کو عصد آتا ہے تو وہ انگریزی محاورے کے مطابق "الل ان دى چائنا شاب" نائب موت يس ان كى مثال ايك ايے بيل كى موجاتى ب جے شیشے کے برتوں کی دکان میں بند کر دیا جائے اور چراس کا لازی نتیجہ یہ لکے گا كىشىشے كے برتن چكنا چور موجاكي كے۔ اور افراد خواب وخيال كى دنيا يس ريخ ہیں۔ اس طرح ان کو برا وی سکون ملا ہے لیکن ان کو است انداز فکر کو اعتدال پر رکھنا ع بي ورنه خواب وخيال كي بيدونيا أنبيل غير معمولي انسان بنا دے كي اور ان كواب مقاصد کی سکیل کے لئے مایوسیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ ثور افراد کے میلانات اور رجانات كالتين اكثر ويشتر ان كعبدنوجواني من اي موتاب- اكرانيس ايا ماحول مل جائے جہاں لڑے اور لؤکیاں مخلوط ماحول گزارتی موں تو وہ جذباتی لحاظ سے قید وبند ہے آزاد ہو سکتے ہیں لیکن اگر انہیں ایسا ماحول ند ملے اور ان کی تربیت بھی اخلاقی اصول کے تحت کی معی ہوتو تور مرداورعورت دونوں ضبطنفس پر قادر ہو سے ہیں۔ تور افراد میں ابت قدی اور قوت برداشت حمرت انگیز حد تک زبردست ہوتی ہے۔ دوسر اوگ جس کام کونگ آگر چھوڑ دیتے ہیں تور افراد ابت قدی سے اس کام پر ؤفے رہے ہیں۔ای طرح اگر ان کی زندگی کا سرماییکی طرح برباد ہو جائے تو وہ از سرنواس کو جمع کرنے میں لگ جاتے ہیں۔ وہ کسی سے اپنی بربادی کا شکوہ نہیں كرتے_ يبي وجه بے كه افسر عام طور براسيخ تور ملازمين بر تلمل بحروسه كرتے ہيں-

ور کھانے کے بہت شوقین ہوتے ہیں اور وہ اکل تم کے کھانے کھانے کی طرف رہان رکھے ہیں۔ اس طرح وہ زیگی کی آسائٹوں کی طرف بھی بال رہیے ہیں اور چیش پیندانہ زیرگی گزارنے کی خواہش رکھتے ہیں۔ اگر آپ اپنی خدا واد صلاحیوں کو نہ بچائیں اور ان سے کام نہ لیں تو یہ آپ کا انسوں ہے لبدا اس بات کو اچی طرح و بین نظین کر لیج کہ آپ کی ترق کا میابی اور زیرگی کا انجمار اس بات پر ہے کہ آپ کی ترق کا کا انجمار اس بات پر ہے کہ آپ کی ترق کی کا بین اول کی کا تعمار اس بات پر کہ آپ کے آپ بین زیرگی کو بہتا اس بات پر کے آپ اپنی تو اس کی بہتر بنا سیس گے۔

قر افراد کے بارے یں کہا جاتا ہے کہ ان کی جسمانی ساخت پر کشش ہوتی ہوتا ہے کہ ان کی جسمانی ساخت پر کشش ہوتی ہوتے ہوتے ہیں۔

ہوتے ہیں اوہ دیکھنے میں جتنے فوبصورت نظر آتے ہیں اسے خوبصورت ہوتے نہیں۔

ور افراد اگر چہ غیر شخرک مزاج رکتے ہیں گین انہیں ہیر وقتر شخ کے دوران سفر ہے اس طرح وہ زندگی کے سے سے پہلووی سے روشان ہوتے ہیں۔ وروان سفر سے لوگوں سے لی کر انہیں سمرت حاصل ہوتی ہے۔ اور افراد اگر چہ دوی کرنے میں مختاط ہوتے ہیں۔ وروان سفر ان کا بیطر قرعمل بدل جاتا ہے۔ انہیں انجنی لوگوں کے دریان جیشے کر فرق محدوں ہوتی ہے۔ خاہر ہے کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ دوی عارضی عوتی ہا وی خطرات سے خالی۔

قور مرد اور عورت دونوں میں جذبات کی شدت ہوتی ہے۔ دونوں اپنے جم
اور اس کی ساخت سے بخوبی واقت ہوتے ہیں۔ قور وہ برج ہے جہاں چاند کے
اثر ات سب نے زیادہ پڑتے ہیں جو جذبات اور خواہشات کا نمائندہ ہے، مجر زہرہ جو
حس ومجیت کی نمائندگی کرتا ہے، اس برج کا تحران بیارہ ہے۔ چنکد ان دونوں
اثرات کا اظہار عملی عمل میں برج ہے اور نظریاتی طور پر نہیں ہوتا اس لئے جذباتی
بیجان کا عمل کیک اور میں پوری قوت رکھتا ہے۔ خوش قستی سے قور افراد میں زبروست
قوت ادادی یائی جاتی ہے۔ خصوصاً قور خواتین میں اس کے خوا افراد انتہا لیندی کا

شكار بوجاتے بيں۔

قر کو اللہ تعالی نے دجدانی صلاحیت بھی دی ہے اپنی اس صلاحیت کی وجہ
ہور کو ایتھے برے کا پہلے ہی اندازہ ہو جاتا ہے اور قرر پیش آنے والے خطرات
ہو پہلے ہی آگاہ ہو جاتے ہیں۔ قرر افراد کو جائے کہ اپنے اس وجدانی کیفیت پر
استاد کر بن ہے بیڈور افراد کو بھی دھوکہ فیس دیتے۔ اپنی اس صلاحیت کی وجہ سے قرراپ اسلامی طبیعت اور مزاج کا اندازہ لگ کئے ہیں اور کی بھی آدی کو آئیک نظر دکھے کر بھ
کہ سکتے ہیں کہ وہ کیا ہے اور بیک دان پر احتماد کیا جاسکتا ہے یا میس ۔ قورافراد ورامل
ایک ایک بڑے ور افراد ورامل

ثور افراد اور دولت

ور افراد دوات کے کاروبار کا عمران ہوتا ہے۔ آل کے آپ کو دوات مح

کرنے کا بہت شاخد امروقع کل سکتا ہے۔ طلاوہ ازیں اس بات کا تجی امکان ہے کہ

آپ اس دوات کو جوڑے رکھی گے۔ اکثر شور افراد ایسے بھی انداز کرنے والے

ہوتے ہیں اور استے طالات ہوتے ہیں کہ اپنی بچت کو ایسے تحکول میں ہی رکھے

ہیں۔ آپ کا برن جار کہ بالاتا ہے اور آپ کے لئے داشتمانات اقدام بھی ہے کہ فود کو

میں۔ آپ کا برن جار کہ بالاتا ہے اور آپ کے لئے داشتمانات اقدام بھی ہے کہ فود کو

میر حال آپ کی ابتدائی زندگی مسلس تبدیلیوں ہے گزرتی رہتی ہے ہیں اس تک کہ آپ

کو درست متام لی جاتا ہے۔ اس وقت آپ میں آئی صلاحیت ہوتی ہے ہیں تک کہ آپ

جائیں۔ یہ تجر بائی دور بالعوم انجا جا جب ہوتا ہے کیونکد اس کی دجہ سے آپ غلط

کام میں زیادہ عرف بھی جات ہوتا ہے کیونکد اس کی دجہ سے آپ غلط

کام میں زیادہ عرف بھی جات ہوتا ہے کیونکد اس کی دجہ سے آپ غلط

لوگوں کی عادت جانے بین جاتی ہے اور اس طرح آپ کی توانائی اور وقت کا بڑا

آپ کو 30 سال کی عربی خطرات الاق ہوتے ہیں۔ وُور افراد کو اپنی جس اُن افراد کو اپنی جس اُن افراد کو اپنی جس کنا جس کنا چاہتے اور ضرورت سے زیادہ کھانا چیا مستر ہات ہوسکتا ہے چاہتے خود کو اپنی کارآمہ اور اپنی خواہشات کی سخیل کے لئے صرف کریں۔ اپنے شاندار ذہاں کو آب یہ ورب ایسے خواہشات کی سخیل کے لئے صرف کریں۔ اپنے شاندار ذہاں کو آب ہے چپی ورب ایسے خواہش کا دورس فیصلہ کریں۔ وُور افراد کے کردار میں ایک چپی ویون کم زوری تذہب اور استقال کی کی ہے اور جسمانی جبوک کے آگے ہشمیار ڈال وربے کے لیک کوری تذہب اور استقال کی کی ہے اور جسمانی جبوک کے آگے ہشمیار ڈال وربے کے لیک کوری تذہب کوری تربیاتی ہو جاتی ہے۔

آپ اپنی جوانی کی غلطیوں کو پیچھ چھوڑ آتے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی

کے لئے کام علاق کر لینا ہوتا ہے اور آپ کو اپنی پوزیش سیم بنائی ہوتی ہے۔ ال

کے ساتھ بی آپ کی مال حالت بھی نہاہت سیم موبی ہوتی ہوتی ہے۔ اب آپ کے دل

میں کا دوبار پخیاا نے کی خواہش پیدا ہوتی ہے۔ آپ حزید آگے بره حنا چاہج ہیں کین

اس کے لئے ان دو باتوں کا خیال رکھیں جن کا ہم ذکر کر پیچھ ہیں لینن مید کر کتابت

شعاری اور ذاتی کنٹرول۔ بہرحال اس وقت آپ کو چاہئے کہ اپنے مراب کو حزید

کاروبار میں لگا دینا چاہتے جن میں میں سے ایک قدامت پنداند ہو۔ 25 سے 50

حال کی ہم کا دورس سے زیادہ پیداداری ہوتا ہے۔ یہ دو زمانہ ہے جب آپ کوسب

آپ کی سرمایہ کاری بالعموم انچھی رہتی ہے بشر طبکہ آپ دو باتوں کا خیال . رکھیں۔ اول میہ کہ قبار بازی کی ہجائے کنا یت شعاری کو مذنظر رکھا جائے اور میہ کہ آپ

ظلمی کی اور ایک یا دو مرتبد اینا روپید ضائع کر دیا تو آپ زندگی کے اس دور میں علاقی مافات کر سکتے ہیں اور درست راستہ پر مضبوطی ہے گامزن ہو سکتے ہیں۔ تورکی صحبت

برج تو رطق اور طق به وابسة اعضاء پر تحکم إلى کرتا ہے۔ جن میں اعضاء کے منطق خوار فراد اور افراد میں گلے کے نظاق خوار افراد میں گلے کے نظام اور افراد میں گلے کے نظام اور افراد میں گلے کے نظام اور کا ناسل کو نظام اور کا ناسل کو موری اور معتمدی اور معتمدی امرائق ہے بیان اور شدی ان اعضاء کو ضرورت سے زیادہ استعمال کرتا جا ہئے ہے تک کی بیاری کا خدشہ ہو فورا واکام سے رجع محرکم ہیں۔

آب کی صحت کے زیادہ مسائل و مشکلات کا سب آپ کا کردار ہوتا ہے۔
جہائی بحوک کے باعث آپ شرورت نے زیادہ کھانے پینے گلتے ہیں جس کا فظری
تیجہ موٹاپا ول کی بیاریاں مرگ اور باضمہ کی خطرتاک بیاریاں پیدا ہوجائی ہے۔
معتول غذا اور اعتدال پندی سے کام لیس۔ ذراسی بات پر خصہ کرتا مچھوڑ دیں کیونکہ
آگر طویل عرصہ تک سے عادت جاری رہی تو دبائی خرابیاں شریان خون کے چیت جائے
وہائے کی رمولیات اور بلند خشار خون پیدا ہوجائے کا خطرہ پیدا ہوجاتا ہے۔ اعتدال
اور بہیز سے تی بدخطرہ ٹالا جاسکا ہے۔

آپ کا جم مضوط اور خاکی ہوتا ہے۔ خال اس کو ایسا ہی ہوتا چاہئے۔ گین میں اور افراد کے سید میں کروری پیدا ہوگئی ہے اور بعض اوقات افنائر ااور تمونیہ تھی ہو جاتا ہے۔ اس حالت میں اعتدال پندی اور پر تیز تن بھتر ہوتا ہے۔ آپ کو 30 ہوتا ہے۔ 50 سال کی عمر میں خطرہ والان ہوسکا ہے اور اس عمر میں آپ ضرورت سے زیادہ کھانے پیشخ تلتے ہیں۔ اس کے عاادہ آپ کو کی اور حادثہ کا خطرہ والان تمیں ہوتا۔ اور احد دیکا خطرہ والان تمیں ہوتا۔ اور احد کے بارے میں جو جائزے کے ا

مجھے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ نور افراد کی اکثر بیٹ مشیوط جسائی سائٹ گی مالک ہوتی ہے۔ زیادہ تر گور بہت محت منداور فشری طور پر خوش خوراک ہوتے ہیں۔ مالک ہوتی ہے۔ زیادہ تر گور بہت محت منداور فشری طور پر خوش خوراک ہوتے ہیں۔

آئیں خوراک اور کھانے کے معاطے میں میتا طربہنا چاہتے۔ بصورت دیگر ان کا جم فرنجی کی طرف بال ہوسکتا ہے۔ ان کا جم حوازن بال لیے اور کان چھوٹے ہوتے ہیں۔ اور افراد کے جم کا مدافق نظام کائی طاقتو ہوتا ہے، جس کی وجہ دو وجلد بنار منیں پڑتے گئی اگر وہ ایک مرتبہ صاحب فراش ہو جا میں تو صحت یاب ہونے کا ممل کائی ست ہوتا ہے اور بناری میں ائیس کائی تکلیف اٹھائی پڑتی ہے۔ جائزوں سے بیچی معلوم ہوا ہے کہ اور ڈاکٹروں کے مشوروں پر پوری طرح مل میس منیس کرتے کیونکہ نفساتی طور پر وہ خود کو جلد تبریل میس کر سکتے۔ بناری کی حالت میں آئیس سنبالنا اور ان کی تیارواری کرنا خاصا مشکل کام ہوتا ہیں۔ جہاں بناریاں محول زیادہ مملہ آور بھوتی ہیں۔ وہ اگر متوازن فذا استعمال کریں اور روزانہ ورزش کو اپنا معمول بنالیس تو متعدد بیاریوں سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔

ماحول کے اثرات

قرر افراد کو اپن مران کے مطابق اپنے آئیڈیل ماحول کو اپنا لیما بھا ہے۔

کینکد ان کے بہت کا عضر ملی ہے اس وجہ ہے قور افراد کی بیر کوشش ہوتی ہے کہ وہ

فوراً اپنے کھر واپس بھن جا کی مرکز کیوں میں چھولوں والے چھوٹے پورے نے کا بہت

موتے ہیں جب کہ ان کے گر کا کھڑ کیوں میں چھولوں والے چھوٹے پورے رکھ

ہوتے ہیں جب کہ ان کے گر کائی روش ہوتے ہیں۔ طاوہ اذری قور افراد اپنے

مرے میں آرائی آرام وہ فرنچیر اور فراصورت رکھوں کے پردے پند کرتے ہیں۔

ان کے گھروں میں عموماً خالیاب وادر چیز ہی اظرائی ہیں اور ان چیزوں کو وہ ودمرے

لوگوں کو وینا بایند کرتے ہیں۔ ان کے نار و والیاب چیزیں ہوگئی ہیں جو دورے گھروں

کیسٹ ریکاروڈز زیورات یا کوئی دومری خالیاب چیزیں ہوگئی ہیں جو دورے گھروں

میں عام طور برتی چون نظر میں گیل

باعث ہوگا۔ ملکت اور دولت میں اضافہ ہوگا۔ مجموع طور پر آپ کی زندگی میں کچھ نہ مجھ اہم تبدیلیاں ضرور رونما ہوں گی۔ بعض دیرینہ خواہشات پوری ہوں گی۔صحت اچھی رہے گ۔ایے چیلنے کا سامنا ہوگا جو ماضی میں بھی پیش نہیں آئے۔زندگی پر نے انداز میں سوینے کا موقع ملے گا۔ آزادی کی ضرورت کا احساس بوے گا۔ نئ رفاقت اور فے تعاقات کی خواہش بھی برھے گی تاہم چونکہ آپ طبعاً وفاشعار اور باوقار ہوتے ہیں آپ کی ایک کی زندگی سے فکل کر دوسرے کی زندگی میں آسانی سے داخل نہیں ہوعیں گے۔ مثبت خصوصات وفا شعار مهذب وشائسته امن يبند _3 سادگی پیند 37 یناوٹ سے عاری فرما نبر داري -7 صايروشاكر منفى خصوصات گرم مزاج كمزور قوت ارادي بحث وتكراركي عادت

لظم وضبط سے لا پرواہی

ثور افراد کے پندیدہ بھول گلاب اور فکر گیٹ ی ناٹ (ایک فتم کا فلے رنگ كا پھول) ہوتا ہے۔ اس كے علاوہ انہيں خوبصورت گلدستے جو خوبصورت سے سائے گئے ہوں گے بہت پند ہوتے ہیں۔ ثور افراد بلك رنگ زياده پندكرتے بين جيے كه عام طور ير اشاروي صدى عیسوی کی پیننگز میں و کھنے میں آتے ہیں یا بلکے سمتی خاکی رنگ کے شید ان کے لئے بہت بہتر میں۔ بہت زیادہ گہرے رنگ یا بہت زیادہ شوخ رنگ کا استعال انہیں ے تکا بنا دیتا ہے۔ مويقي ثور افراد کوتقریا برقتم کی موسیقی ہی پند آجاتی ہے۔ ثور افراد کی ساز آوان اور مسیق کے معاطع میں حسن ساعت بہت تیز ہوتی ہے۔ اگر ثور افراد اس طرف وهیان ویں تو اچھے موسیقار بن سکتے ہیں۔ دنیا کے کی ایک مشہور موسیقارول کا تعلق بھی ای برج ہے۔ برج کی اہمیت آب كابرج طاقتور الرات كے دور سے كزر رہا ہے۔ آپ كى زندگى اور فكر وعل میں وریا اثرات کی حامل منفی اور مثبت تبدیلیون کا قوی امکان ب-مضبوط تعاقات برج عقرب سے تعلق رکھے والے افراد سے قائم بول گے۔ چیلن مقدمات اور شراکت نامون کے امکانات ہیں۔ از دواجی زندگی میں بھی تبدیلیاں رونما مول گ۔ تبدیلیوں کا مید دورآپ کی ماضی کی بوئی ہوئی فصلوں کی کاشت تیار کرے گا۔ ماضی کی کوششوں کا تمر ملے گا۔ زندگی میں کامیانی کے بہترین مواقع میسر آئیں گے۔ خوش قسمتی کی دیوی مبربان رہے گی۔جنس انتہار سے بھی یہ وقت نہایت بیتی اور خوشیوں کا

برج اور کے تحت پیدا ہونے والی عورتوں کے کردار اور شخصیتوں کا تجوید کرتے ہوتے مشہور ماہر علم نجوم لنڈا گڈ مین لکھتی ہیں کہ کئی لحاظ سے نورعورت کو کرہ ارض کا نمک بھی کہا جاسکتا ہے۔ وہ ایسی خصوصات کی پیکر ہوتی ہے جس کی ہر مرد کو تلاش ہوتی ہے۔لیکن بیشتر مرداس کی تلاش میں ٹاکام رہتے ہیں۔ تورعورت اتن گرم مراج بھی ہوتی ہے کہ توانا مرد بھی اس سے خوف محسوس کرتا ہے اور راہ فرار اختیار كرنے ميں عافيت محسوس كرتا ہے ليكن كوئى تورعورت معقول وجوہ كے بغير بھى مشتعل مبیں ہوتی ہے بلکہ جب کوئی بات اس کی قوت برداشت سے باہر ہو جائے تو پھر وہ اپنا رومل ظاہر کرتی ہے۔ ویسے عام حالات میں وہ نہایت مہذب شائستہ اور امن ببند ہوتی ہے۔ وہ عیار نہیں ہوتی ہے اور مگر چھ کے آنسونہیں بہاتی ہے۔ اور عورت کی مضبوط اعصاب کے مالک مردوں سے زیادہ اخلاقی اور جذباتی جرائت کی حامل ہوتی ہے۔اے اپنی ذات پر بوااعماد موتا ہے۔ پس وہ اسنے جیون ساتھی کو برتری جتانے کا موقع دیتی ہے۔ بداس کی ایک اہم خولی شار ہوتی ہے۔ تورعورت حسن اور آہنگ میں کشش محسوں کرتی ہے اور سریلی آواز اور خوبصورت چیزوں سے محور مو جاتی ہے تورعورتیں موسیقی اور آرٹ کی دلدادہ ہوتی ہیں۔فن یاروں اور تصاویر کی نمائش انہیں بہت پند ہوتی ہے۔ ای طرح قدرتی مناظر کی سیر کی بھی شوقین ہوتی ہیں۔ ثور عورتين ريشم كي طرح زم ملائم اور فتيتي ملبوسات پند كرتي جين تاجم انبين سادگي پند ہوتی ہے اور آرام دہ کیڑے پند کرتے ہیں۔ سادہ طرز زندگی ان کا جمیشہ شعار ہوتا ے۔ ایک تورعورت صابر ہوتی ہے اور مجھی حرف شکایت زبان برنہیں لاتی اور وہ گریلو مالی بران پر قابو یانے کے لئے شوہر کے شانہ بشانہ خدمات انجام دینے کے لئے آبادہ رہتی ہے۔ تورعورت کے مزاج میں چونکہ حسن اور آسک ہوتا ہے لہذا وہ

کوئی بے ربط اور بے ڈھنگی بات اور کام تطعی پیند نہیں کرتی۔ وہ گندے اور بدبو دار

ماحول سابھس محسوں کرتی ہے۔ وہ اپنے بچوں کو چات و چوبند و کیفنا چاہتی ہے کین اس کے ساتھ تی وہ و فرد تدرے کابل مجی ہوتی ہے۔ اس کی حرکات و سکنات ہے آجگل اور بردہاری جنگل ہے۔ وہ اپنے فراکش جیدگی اور فرش شای کے جذبے کے آجگل اور بردہاری جنگل ہے۔ وہ جنگل ہوتی ہے اور وہ کام بھی بخری کر نے گئی ہے جن کی بہت عام طور پر صرف مرد اس سے تو تی کی جائے ہے جائی ہے۔ گئی دو اپنے جیوں ساتھ کی بہت اچھ ساتھ کی جائے ہوتی کی جائے ہوتی کی جائے ہوتی کے جائے ہوتی ہے۔ اپنے حوال ساتھ کی بہت اختیار کر بیتی ہے اور دوستوں کے دکھ دور کی ساتھی ہوتی ہے۔ جس کو چاہتی ہے اس کی بدوتی ہے۔ جس کو چاہتی ہے اس کی بدوتی ہے۔ جس کو چاہتی ہے اس کی جائے تھی ہے انظر مرد بھی کے ارد بے برائی ہی گوارہ کر لیتی ہے اور دوستوں کے دکھ دور کی ساتھی ہی تاہم تا کی جائے۔ قدر سے برائی ہوتی ہے۔ اس کے جون ہے۔ اس کے جون ہے۔ اس کے جون ہے۔ اس کے اس کے جون ہے۔ اس کے برائے تو تی ہے۔ اس کے اس کے جون ہے۔ اس کے جون ہے۔ اس کے اس کے جون ہے۔ اس کے جون ہے۔ اس کے اس کے ساتھ کی کہ کو جون ہے۔ اس کے اس کے جون ہے۔ اس کے اس کے جون ہے۔ اس کے اس کے ساتھ کی کو بیا ہے۔ کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کر کی کرانے کر کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کر کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کرا

نۋر كى محبت

برج ٹور کے تحت پیدا ہونے والی طورت کی عبت دوسرے برجوں کے مردوں کے کیسی طابت ہوسکتی ہے؟ اس کا مختصرا حوال ذیل میں دیا جارہا ہے۔

ان دونوں کے درمیان رومان ومسوسات عمدہ ہوتے ہیں۔ تعاقات کار واجی اور ذخی مطابقت میں ہم آبنگی نہیں ہوتی۔ پیار وسرور نمیک شاک ہے۔ ان کی محبت نارل درجے کی ہے۔

ولو سے محبت

جدی سے محبت

آپ دونوں کی محبت عارض کابت ہوتی ہے۔ تعاقات میں کٹیدگ رہتی ہے۔ ذین مطابقت بھی الگ ہوتی ہے۔ پیار ومرور برائے نام دی ہے۔ اے ناکام اسد سے محبت

ایک اسد مرد اور ایک تور عورت کی محبت عارضی ہوتی ہے۔ تعاقات کار میں کشیدگی رہتی ہے۔ ذئی مطابقت نہ ہونے کے براہر ہے۔ پیار ومرور بھی برائے نام ہے۔اے ناکام محبت مجھے لیں۔

سنبلہ سے محبت

ایک سنبلد مرد سے، ایک اور مورت کی مجت واجی می بوتی ہے۔ تعاقاب کار اعتصادر دخنی مطابقت شاندار ہوتی ہے۔ نیار وسرور میں گرم جوثی شامل نہیں ہوتی ہی درمیانہ در سے کی مجت ہے۔

میزان سے محبت

ان دونوں کی محبت انتہائی پائیدار ثابت ہوتی ہے۔ تعاقات کار نہایت مجرے اور دخی مطابقت شاندار ہوتی ہے۔ پیار ومرور شدید تر ہوتا ہے۔ یہ محبت کا رسے ہاندر بن درجہ ہے۔

عقرب سے محبت

ایک عقرب مرَّد اور تُور عُورت کے رومان و محسوسات ایٹھے ہوتے ہیں۔ وہنی مطابقت عمدہ اور تعاقات کار واجبی ہوتے ہیں۔ پیار ومرور ٹھیک ٹھاک ہیں۔ کامیاب مجت قرار پاتی ہے۔

قوس سے محبت

ان دولوں کی مجت زیارہ متھکم ٹیس ہوتی ہے۔ تعاقات کار بھی ویجیدہ ہوتے بیں۔ ذہلی مطابقت میں ہم ہم ہنگی ٹیس پائی جاتی۔ پیار دسرور میں سرد مهری شامل ہوتی ہے۔ آپ اے درمیانہ سے زما کم درجے کی مجت قرار دے سکتے ہیں۔ محبت کا نام دے کتے ہیں۔

وت سے محبت

ایک حوت مرد اور ایک ٹور عورت کی محبت پائیدار ثابت ہوتی ہے۔ تعاقات مجرے اور ڈنل مطابقت ٹیں ہم آئنگل پائی جاتی ہے۔ دونوں پیار وسرور کا پیگر ہوتے ہیں۔ یہ ایک کامیاب مجب کی علامت ہے۔

حمل سے محبت

ان وونوں کی محبت نہایت مشخلم طابت ہوتی ہے۔ تعاقات کار محمی نہایت مثالی ہوتے ہیں۔ وی مطابقت انجمی ہوتی ہے۔ پیار وسرور میں گرم جوثی شامل ہوتی ہے۔ یہ بہترین مجبت کی علامت ہے۔

ثور سے محبت

ثور مرد اور فورعورت کی محبت مثانی خابت ہوتی ہے۔ ان کے تعاقات کار عمدہ اور ذہنی مطابقت شاندار ہوتی ہے۔ پیار ومرور تھیک شماک ہے۔ اعلیٰ ورسے کی محبت ہے۔

جوزا سے محبت

وونوں کی عیب مستقدم خیس ہوتی۔ تعاقلات کار میں گمرانی خیس بائی جائی۔ وہنی مطابقت بھی چیدہ ہوتی ہے۔ بیار وسرور کی کیفیت بھی گرم جزشی سے ماورا ہوتی یہ ایک کام عیب کی نشانی اور ملاحت ہے۔

مرطان ہے محبت

۔ سرطان مرو اور تور عورت کی محبت متحکم ہوتی ہے۔ تعاقات کار بھی مجمرانگ ایک جاتی ہے۔ دی مطالبت بہت شاندار اور پیار وسرور پر جوش ہوتا ہے۔ ان کی محبت کو کامیاب قرار ویا جاسکتا ہے۔ ثورم دیے ساتھ از دواجی زندگی

تور مرد این تور بوی کے ساتھ حسن سلوک روا رکھتا ہے وہ اس کوعدہ اور نفیس ملبوسات وقیتی خوشبویات اور اعلی فرنیچر اور دیگر گھریلو سامان مہیا کرتا ہے۔ تور مرد کو خوش اور مطمئن رکھنا ہے تو اپنے گھر کو موسیقی اور سکون کو گہوارہ بنا دو۔ مجموعی طور پر وونوں کی از دواجی زندگی مثالی اور قابل رشک ہوتی ہے۔

جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جوزا طبعًا برجائي موتے بيں۔ ان كا ايك قدم خواب كاه ميں اور دوسرا ماكل بہ پرواز ہوتا ہے۔ دونوں کی از دواجی رفاقت اس طرح کامیاب ہوسکتی ہے کہ جوزا مرد این بوری توجه اور عورت پر مرکوز رکھ اور دینی وجسمانی طور پراس کے ساتھ رہے۔ سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اورعورت اور سرطان مرد میں اختلاف ہو جائے تو ختم ہونے میں بہت وت لگنا ہے۔ ببر کف جب ثور عورت اختلاف ختم کرنا جا ہتی ہے تو مسکراتی ہے اور كہتى ہے كہ يس تم سے محبت كرتى موں جس يرسرطان بھى اينے خول سے باہر نكل آتا ب اور گرم جوثی سے الین رفیقہ حیات کو اپنے بازوؤں کی گرفت میں لے لیتا ہے۔ دونوں کی از دواجی زندگی خوشگوار بسر ہوتی ہے۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ان دونوں کی از دواجی زندگی اجھی گزرتی ہے۔ تورعورت میں وہ خصوصات ہوتی میں کہ وہ اسد مرد کو اپنا گرویدہ بنالیتی ہے۔ تورعورت اگر اسد مرد کوخوش رکھنا چائتی ہے تو اس کو چاہے کہ اس کی تقریر اور باتوں کے دوران خواہ وہ کتنی ہی بور کیوں نہ ہو خاموش رہے۔ مجموع طور پر ان کی از دواجی زندگی مثالی ثابت ہوتی ہے۔

امكانات بره جاتے بيل كونك تورعورت بيدائش طور برگھر بنانے والى موتى ہے۔ وہ

گھریلو اخراجات کے تمام بل وقت پر ادا کرنا پیند کرتی ہے۔ وہ کفایت شعار بھی ہوتی

تورکی از دواجی زندگی

برج ثور کے تحت بیدا ہونے والی عورت کی ازدواجی زندگی دوسرے برجول کے مردوں کے ساتھ کیسی ثابت ہوسکتی ہے۔اس کا حوال ذیل میں دیا جا رہا ہے۔ جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ان کے ازدواجی تعلقات میں متوسط جدی مرد کے مقابلے میں تورعورت بہت زیادہ قربت کا اظہار کرتی ہے۔ دونوں کی رفاقت کامیاب ثابت ہوتی ہے۔ ایک مكمل از دواجي زندگي ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ثورعورت بہت وفا شعار ہوتی ہے جبکہ داو مرد ہر جاکی ہوتا ہے اور خوب ہے خوب ترکی تلاش میں رہتا ہے۔ دونوں کی رفاقت صرف اس صورت میں کامیاب ابت ہوسکتی ہے کہ دونوں ایثار وظلوص سے کام لیں۔ ورند ناکامی ہوگ۔

احوت مرو کے ساتھ از دواجی زندگی

یہ دونوں امن وسکون پند کرتے ہیں اور ہنگاموں اور شور سے دور رہنے کی كوشش كرتے ہيں۔ تورعورت كى خفلى چند لطيفون كرم سوپ كى ايك پيالى اور پياركى مرکشیوں سے بہ آسانی دور ہو جاتی ہے۔ دونوں خوشگوار ازدواجی زندگی بسر کرتے

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی ایک مردحمل اور ایک عورت ثور ہوتو ان کی رفاقت کے کامیاب ہونے کے

ے حمل مرد کے ساتھ اس کی ازدواجی زندگی بہت کامیاب بسر ہوتی ہے۔

https://www.facebook.com/groups/freeamliy

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

آیک ثور عورت کو سنبلہ مرد کو کانی آزادی دے دیلی جاہتے کیونکہ وہ اپنی رفیق زندگی سے زیادہ دیر دورٹیس روسکتا۔ اے گھر کا ماحول اور بیوی کی آتجہ ہمہ وقت اپنی طرف کینی ہے ہے۔ اپنی طرف کینی ہے۔ خصوصیات ہوتی ہیں کہ سنبلہ مرد کو فیش رکھ سکے۔ دونوں کی از دواتی زندگی سرتوں کا گہوارہ ہوتی ہے۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ودوں از دواتی زندگی میں کیہ جان دو قالب کی مائند رہتے ہیں۔ ان کی رفانت اخبائی قامل رفئک ہوتی ہے۔ میزان مرد تو مورت کو بتا تا ہے کہ انسانی زندگی و کھ درد اور سکھ سے عبارت ہے۔ انسان کی زندگی میں خوشی آئی جائی رہتی ہے۔ انسان کو ہر طال میں خوش رہنا جا ہے۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جب یہ دونوں ملتے ہیں تو ایک دومرے میں متناظیمی کشش محمول کرتے ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ عناظیمی کشش کی حال دو سماخوں کو ایک دوسرے سے دور فہیں رکھا جاسکتا۔ دونوں میں کائی مطابقت ہوتی ہے۔

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ان دونوں کی رفاقت اس صورت میں اگر دونوں کے دیگر سیارے موافق ہوں تو خوشگوار عابت ہوتی ہے۔ بسورت دیگر ایٹار اور خلوس کا جذبہ ہی دونوں کی رفاقت کامیاب بنا سکتا ہے۔ علم نجوم میں ان دونوں کی کامیاب رفاقت کا اتصار دیگر

سیاروں کی موافقت پر ہے۔

Gemini Respectively

FREE AMLIYAAT BOOKSpdf

ا بيارياں	متوتع	र ५ रहा।	
بے خوا بی	☆	21 مئى تا 20 جون	
شانون اور پازوؤں کا درد	*	کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برج جوزا ہے۔ وہ اپی	
اعصابى تكليف	☆	ت اپنا احوال پڑھیں۔ جواز خواتین بھی ای حوالے سے اپنی	
ہاتھوں اور انگلیوں کی بیاری	\triangle		ہارں پیدہ س سے سا 'خصوصیات کا جائزہ کے
رانوں اور کولبوں کا درد	☆		موصيات ه جاره –
ץ כנכ	\Rightarrow	تعارف	
جذباتى شدت	☆	157	عضر
آنوں کی بیاریاں	☆	بروال نج	نثان
پھیپیروں کی بیاریاں	☆	عطارو الم	حاتم سياره
کے موزوں ییشے	جوزا ـ	شرق لاجوردی بنشی نقرتی	موافق رنگ
مجسمه سازى	☆	بيرا چهراج عقيق موتى 'ياتوت زمرد	موافق پتھر
انجينر گگ	ならい	ير 3 اور 4	
جوا بادى -	☆	٠	مبارک دن
ایڈور ٹائز نگ	☆	جوزا کے دوست	
دست کاری	☆	کے تحت پیدا ہونے والوں کی رفاقت دوسرے برجوں سے تعلق	1323.1
صحافت	☆	ے کیا ہو علی ہے یعنی بہترین بہترا غیریقین عیر جانبدار یہ مندرجہ	مر کھنے والے لوگوں ہے
سيلز مين شپ	☆		رہے ہوے زیل ہے۔
تذريس	☆	ميزان اور دلو	رین ہے۔ بہترین
براۋ كامٹنگ	☆	سرطان اسد حمل ثور	بهر
الثاك بروكري	☆	سنبله توس اورحوت	غيريقيني
FREE AM	LIYAA	عقرب اور جدى	غيرجانبدار

شوقین ہوتے ہیں۔ محبت اور نفرت دونوں صورتوں میں بدلوگ بے حد شدید جذبات رکھتے ہیں اگر مجبت کرتے ہیں تو جان دے دیتے ہیں۔

برج جوزا کی شخصیت متاثر کن موتی ہے۔ بہترین سائمندان اور سیاستدان بن سكتے ہیں۔ جوزا افراد حساس ہوتے ہیں اور طبیعت میں تنہائی پندی رکھتا ہے۔ یہ لوگ احسان مندحقیقت شاس اور بااخلاق موت بین سید فعال اورمهم جوئی کا مزاج ر کھتے ہیں۔ جوزا افراد میں بعض اوقات چڑ چڑا پن پیدا ہو جاتا ہے یہ غصے میں کمی وقت وحثی بن عکتے ہیں۔ان کی زندگی کا سب سے برا کام محبت کرنا ہے بدلوگ اپنی خوش نصیبی یر نازان موتے ہیں۔ بیاوگ تصوراتی نظریات رکھتے ہیں اور دن میں خواب و کھتے ہیں یہ ایماندار ہیں اور دوسر بے لوگوں کے متعلق صاف خالات رکھتے ہیں۔ یہ افراد اپنے عمل سے دوسروں سے بھی توت عمل کی عادت پیدا کر دیتے ہیں۔ بدلوگ باعمل طاقتور اور بهادر موتے ہیں۔ ان کی شخصیت دوسروں کومغلوب کر ویق ے۔ اس کے باوجود یدلوگ مصیب کے وقت گجراجث اور بے چینی اور پرشانی محسول کرتے ہیں۔ جوزا افراد خدمت خلق کے جذبات رکھتے ہیں۔ برامن برسکون اور سجیدہ زندگی گزارنا پیند کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ کانی حد تک لوگ ان سے محبت اور انس محسوس كرت بين - برج جوزا ك لوگول كا چره د كي كراندازه كرنا مشكل ہوتا ہے کہ ان کے چرے پر بظاہر ہدردی جسکتی محسوس ہوتی ہوگر اندر میں سردمبری ہوگی اور وہ تنہائی محبول کر رہے ہول گے تا ہم اس کا مطلب بینبیں ہے کہ وہ مدردی کے جذبے سے عاری ہوتے ہیں۔ برج جوزا والے خوش مزاج ہوتے ہیں اور بنتے رہے ہیں۔مرورنظر آئے ہیں۔ بدلوگ اپنی عمر سے بہت چھوٹے وکھائی ویتے ہیں۔ جوزالوگ بے حد ذہین معتولیت پنداور حاضر جواب ہوتے ہیں کیونکہ ان کے ذہن میں ہر دقت سے خط خیالات اور نظریات ابھرتے رہے ہیں۔ جوزا مار شراین بارے میں کسی غلط بھی کا شکار نہیں ہوتے اور اپنی خوبیوں اور خامیوں کا خوب ادارک رکھتے ہیں۔ httma://www

جوزا كى شخصيت

برج جوزا والج برج مختلد اور قرین ہوتے ہیں۔ ان اوگوں کو آسانی ہے ووکو کہتے ہیں۔ ان اوگوں کو آسانی ہے ووکو کہتے ہیں۔ ان اوگوں کو آسانی ہے والا ہے ہیں اور کو بناز ہو ہے ہیں اور کوئی ایس ہور ہو چونکہ ان کے ایس ہور کوئی میں ہو جو کہتا ہو ہو ہو کہتا ہے ہیں ہوا ہے ہی پر ان کے خوالات آتے رہتے ہیں۔ اس لئے بعض وفعہ اپنے ہی پر ان خوالات ہے آت ہیں اور ان پر زیادہ وصر یک کار برخوشیں رہتے۔ جوزا افراد کے ہیں اور ان کی فیصل ہوتے ہیں ہوتے ہیں ہوتے ہیں ہوتے ہیں ان کی فیصل ہوتے ہیں۔ اس کے جوزا افراد کا ذہمین فیکارات ہوتے اور ماشتانہ مزاج مجمود کی رکھتے ہیں۔

جوزا افراد نیک دل ہوتے ہیں۔ زکوۃ دینے کو اہم خیال رکھتے ہیں۔ جوزا افراد بہترین شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ جوزا افراد اگر صبر وکل اور ہمت سے کام لیں تو خوشحالی ان کے قدموں کو چومے ان کا ذہن وجدانی کیفیت رکھتا ہے۔ بدلوگ رات کو دیر تک جا گے اور سوچے رہے ہیں۔ اس لئے صح دیر تک سوتے رہے ہیں۔ اس برج کے لوگ متلون مزاج ہوتے ہیں۔ جوزا مرد ہمیشہ خوب سے خوب تر کی علاش میں رہتا ہے۔ یہ لوگ نے سے نے تجربات کرتے ہیں اور خوش قیم بھی ہوتے ہیں۔ برج جوزا کے لوگوں کا عضر ہوا ہوتا ہے اور جس طرح ہوا کو ایک جگہ پابند كرنا مكن نبيل بالكل اى طرح ان لوگول كو بھى پابند نبيل كيا جاسكتا ہے۔ جوزا والے ذہین بھی ہوتے ہیں اور رمز کو خوب جائے ہیں اوراین ذبات اور منصوب ے اپنے کاروبار کوخوب فروغ دیتے ہیں۔ان کے خیالات میں مفہراؤنہیں ہوتا۔وہ اینے موڈ سے خود بھی ناواقف ہوتے ہیں۔ وہ اینے موڈ روزانہ بدلتا رہتا ہے اور تو بنو کا رسیا ہوتا ہے اور اس لئے اکثر بے قرار نظر آتے ہیں۔ بدلوگ ہر محفل میں گھل مل جاتے ہیں اور یہ برطرح کی باتوں میں گری ولچین رکھتے ہیں۔ بدلوگ کیند پرور نہیں ہوتے نہ ہی بیاوگ شور وغو غا کر کے اپنی اہمیت اور برتر ی جتاتے ہیں۔ بیالوگ دوسروں کو تابو میں رکھنا خوب جانتے ہیں۔ برج جوزا والے سیر وتفری اور سفر کے

برج جوزا والے دوسروں کو قابو میں رکھنا خوب جانے میں اور دوسروں پر علم چلائے کا انہیں سلقہ آتا ہے۔ برج جوزا والوں کے سامنے بوی سے بوی کامیانی بھی کوئی حیثیت نہیں رکھتی۔ بدلوگ نقل اتار نے کے ماہر ہوتے ہیں۔ برج جوزا والے لڑ کیوں کو اپنی طرف جلد ماکل کر لیتے ہیں۔ جوزا افراد ساجی دنیا میں بلند مقام حاصل کرتے ہیں اور سفر کے دلدادہ ہوتے ہیں۔ جوزا افراد کی شخصیت بھاری عملی اور پرشش ہوتی ہے۔ بیلوگ سجیدہ اور اولوالعزم ہوتے ہیں۔ جوزا افراد خوشامد پند انسان ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ خوشامد لوگ انہیں بے وقوف بنا کر اپنا کام نكال ليتے بيں۔ جوزا افراد كى شخصيت بوى متاثر كن جوتى ہے۔ ان كى شخصيت ميں شبت اور حا کمانہ انداز ہوتا ہے۔ جوزا مرد نبایت ذبین اور افرادیت پند ہوتے ہیں۔ آزاد طبع ہوتے ہیں۔ ان کی ہزاروں ولچیمیاں ہوتی ہیں مگر ان کے خیالات میں تبدیلی آتی رہتی ہے۔ اگر یہ خوش رہیں تو بے پناہ خوش ہوتے میں اور اگر غمزدہ ہوں تو بے مدسو گوار نظر آتے ہیں۔ بداوگ محبت کے معاملات میں بمیشدانے ول کا كبنا مائ يں۔ جوزا مرد تيزى سے سوچنے كے عادى موتے يں۔ ان كى بہت ے دوست ہوتے ہیں۔ جوزا افراد اپنے آپ پر اعماد رکھتے ہیں اور ہر کام محبت اور لكن برحرت ميں - جدت بندى كا ميان ان كى طبيعت ميں بدرجه اتم موجود موتا ہے۔ بدلوگ برکام اختیاط سے کرتے ہیں اور دوستوں کے انتخاب میں داشمندی ے کام لیتے ہیں۔

چوزا افراد کی نفسیات جززا کی خواش موتی ہے کہ فورہ ہات کی تبدیک بھٹی جائیں اور جو پکھ ہو رہا ہے بیان کی کمان اپنے ہاتھ میں لے لیں۔ جوزا افراد کی کے ماتحت بنا قبول مبیں کرتے اور نہ ہی کسی کی ہاتھتی میں رہنے میں اگر انہیں ایسا کرنا پڑ جائے تو ہر وقت خود کھی جائیڈ ہاتا ہو اور مبترین طابت کرنے پر سلے رہنے ہیں۔ ان میں جرد و پرداشت کی خاص کی ہوتی ہے اور یہ بڑی آسائی ہے ائی نالپند میگی اور تھے کا

اظہار کر ویے ہیں۔ ضعوصا اس وقت جب اطلات ان کے مخالف جا رہے ہوں ایسے میں بیر فور قرش اور السلق بھی ہو جاتے ہیں۔ ان کے وہن میں ہر وقت صرف ایک بی میوت موار رہتا ہے اور وہ بیر ہے کہ میں میں اور صرف میں اور بیری بی مرضی۔ آپ آئیس اس وی کیلیت سے آزاد ٹیس کراسکتے کیونکہ یو ان کی فطرت ہے۔۔

ان کی زندگی محلی کتاب کی مانند ہوتی ہے۔ یہ دنیا ہے اسپے متعلق ہاتی چھپانا پیندئیس کرتے۔ جوزا افراد خود خوش اور خود پرست ضرور ہوتے ہیں اکیلن خود کو چھپا کر بھی نبیس رکھتے۔ ویسے بھی ان کے ارد گردم وجود ہر مختص کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ انیس کیا چاہئے۔ حکومت بابگ دوڑ اور ہاس کی کری اور اگر آپ ہاس ہیں تو خبردار ہو جا کی ان کی چمکتی ہوئی آنکھیس آپ کی کری رہیں۔

ان کے چرے لیے چوڑے ہوتے ہیں جن بن پر باک اور جنوبی اہم ہوتی ہیں جن پر باک اور جنوبی اہم ہوتی ہیں جو بین جن پر باک اور جنوبی اہم ہوتی ہیں جو بین جہر ہونوں کو ساکت جیس رکھتے ہیں۔ ان ایجا ہے جیسے ہیں جو سے ہیں۔ ور اس آگ کو جمک کر جیز چیز چلتے ہیں۔ ان کے سالاے وجود سے با کا احتاد جسکت ہے۔ یہ جیٹ دوسروں کی آگھوں میں وکچ کر سالاے وجود سے با کا احتاد جسکت ہے۔ یہ بہت دوسروں کی آگھوں میں وکچ کر بات کر جی ہیں۔ ان کے بیت کر گر ہے ہوتا ہے کہ لوگوں کو ایٹر بیش آرڈر دیے سے اور یہ بنا نے بردکا جائے ہیں ہر صورت میں اور بر طال میں کر آئیں کیا کرنا چاہئے۔ یہ ہوتا ہے۔ یہ بی ہر صورت میں اور بر طال میں کا تارک کے بیت ہیں ہر صورت میں اور بر طال میں کارک کی خواہش رکھتے ہیں۔

جوزا افراد عمواً بہت ایتھ یا بہت برے ہوتے بیل ان میں درمیانی قسم نمیں ہوتی۔ بیرو یا ولن کین برصورت میں میہ جانباز برخ اپنا وقت ، چیشد اور زندگی ان لوگوں پر بے درینی قربان کرسکا ہے جنہیں میہ پیار کرتا ہے۔ اس کا اغداز بڑا مشکر اور شاہلہ ہوتا ہے اگر میہ آپ کا دوست ہے اور آپ سے بیار کرتا ہے تو جان کیج

کہ ڈا ڈادر کے رول ہے کم پر راشی نہیں ہوگا۔ لوگوں پر حکومت کرنا اس کی مجبوری ہے۔ یہ ان کی سرشت میں فطری طور پر داخل ہے اور پھر یہ ولولوں اور اعظوں ہے مجبر پور ہوتے ہیں۔ یہ بیر وقت مضطرب رہتے ہیں اور زیادہ دیم تک بیکار اور خاموش رہتا ہے اور خاموش این نہیں کرتے ۔ یہ لوگ عوماً دومروں کو مجبحے میں منطق کر ہا ہے۔ ہیں۔ کی کا مظاہرہ کو مجاتے ہیں۔ کی کا مظاہرہ کر جاتے ہیں۔ کی کا مظاہرہ کی محبوبہ کی کا مظاہرہ کی کا دو اکار ہے اس کے لئے بوے اہم ہوتے ہیں اور اکثر ہے جاتے ہیں اور اکثر ہے لیا اور اکر ہے کہ بیا دور اکثر ہے لیا اور اور کی کا دفا اور اکر ہے۔

جوزا افراد کا روبیہ ایہا ہوتا ہے جیسے آپ کو بتانا چاہ رہے ہیں کہ انہیں آپ کی مدد کی قطعاً ضرورت نہیں بلکہ آپ کے کام بھی وہ کر ڈالیس گے۔ ایسے میں ضرورت اس بات کی ہوتی ہے کہ انہیں صاف طور پر بتا دیا جائے کہ حد سے زیادہ تجادز نہ کریں گئن اتنی جراک جوزا افراد کے سامنے چندلوگ ہی کر کتے ہیں۔مثال اسدیا قوس سے تعلق رکھے ولے افراد۔

كونظر انداز كرجات بي-

جوزا افراد گری بھیرت کے مالک ہوتے ہیں اور زندگی کا برخ فور ہے۔
مشاہدہ کرتے ہیں۔ ان کے اندر لوگوں کے کا موں کو اور ان کے اصامات کو بچھنے کی
صلاحیت ہوتی ہے گئین خود ان کے مسائل ہے ہم آبٹ کرنے میں بری دشت
محسوں کرتے ہیں۔ بیان کی فطری کروری ہے جس پر تابو پایا آسان کا مہیں ہے۔
اس کے علاوہ جزرا افراد دوسروں کی بات پوری قوجہ سے شیخ ہیں اگر آشگو کی
ایسے موضوع پر پہنچ جائے جس ہے آبیں گمری دیگھی ہے تو وہ گھر خاموش خیس دو
سے انسی موقع پر ان کی مشکلہ دلچپ اور سنے نے کا ان بوتی ہے۔ دوران بحث اگر
خریق جائی ایسی دلیل چیش کرے تو وہ اس سائے اندوز ہوں کے اور بحث کا گری
میں بچ بات کا بھی خیال خیس رکھتے اور اپنی تاکید میں جو منہ میں آئے کہ ڈائس

کوشش کریں گے۔ جوزا افراد کی دلچھیوں میں ایک دلچیں ہے تھی ہے کہ دفتر ہویا گھر وقتہ وقتہ سے مفائی کرنا اور چیزوں کو نئے مرے سے ترتیب دینا ضرورت تصور کرتے ہیں۔ وہ ہراس چیز کو دفتر یا گھرسے ضارج کر دیتے ہیں جس کے بارے میں ان کا خیال ہوتا ہے کہ دو فرصودہ ہوچکی ہے اور مستثبل کی دنیا میں اس کی چگہ ٹیس ہے۔ خواہ چیز کتنی جی ٹیتی کیوں نہ ہوں وہ ان کی نگاہ میں بھر کوئی اہیت نہیں رکھتے۔

وی با بین میں میرس کی حاصر برس میں ہوں ہیں۔ وہ فیکار ہوتے ہیں اور جوڑا افراد صن وقتی کے دلدادہ ہوتے ہیں۔ وہ فیکار ہوتے ہیں اور فیکار ہوتے ہیں۔ وہ فیکار ہوتے ہیں۔ وہ فیکار ہوتے ہیں۔ وہ بیکار اور خاص شطرب رہتے ہیں۔ جوڑا افراد اکتو شطرب نے ہیں۔ جوڑا مردادو طورت اپنی تعریف سے لطف اندوز ہوتے ہیں لیکن بیتریف کی جائے ان کی صفات کی ہوئی چاہئے اور ظوائی ہے ہوئا افراد دومروں کی مدد کرنے عمل دریا دل ہوتے ہیں بیان دان کی ایک ایم ہوئی ہیں ہوئی ہیں کہ عرب کے جو افراد دومروں کی مدد کرنے عمل دریا دل ہوتے ہیں بیان دون دار کے عرب ایک دومرے سے مجت کرتے ہیں دونا دار کی کا فیڈ اس کی فیٹ واداری کا فیڈ بیان کی شعب کی اور جرا میاں بیزی آخر دم تک ایک دومرے کے وفا دار رہے ہیں۔ ایک دومرے کے وفا دار رہے ہیں۔ وہ بیا ہوتا ہے۔

لہذا جوزا افراد سابی معالمات میں شائستہ اور بالیتہ ہوتے ہیں۔ ان میں مہمان نوازی کی عادت ہوتے ہیں۔ ان میں مہمان نوازی کی عادت ہوتی ہے۔ وہ دوسرے کے نظر نظر کو پوری توجہ اور انہاک سے منت میں کیونکہ اس طرح خود ان کواپنے نظر کو بھی بنانے کا موقع لما ہے۔ میدان عمل کے کھلاڑی

جوزا افراد کو سیارہ زخل آتش شمل اور ذہانت کی روشی عطا کرتا ہے اور اس میں اتنی طاقت ہوتی ہے کہ بیک وقت چار اسٹیم انجوں کو چلا سکتا ہے۔ اس میں مہم جوئی چارجی لیندی اور پیماں کرنے کا زردست شعور ہوتا ہے وہ موجدانہ ذہنیت کا حال ہوتا ہے نئے شیالات سے ہدردی رکھتا ہے اور ہیشہر تی کے لئے کوشاں رہتا گرمتی سے محبت کا جذبہ جوزا فرد اگرچہ گھر بلو ز

جوزا فرد اگر چی محمیلو زندگی میں ہم آبنگلی پیدا کرنے کی بجائے جوث وفروش پیدا کر دیتا ہے اور اپنے جوش وفروش اور جارحانہ روسے و دومروں کو اپنی طرف مال کرلیتا ہے گین جب وہ اپنے عزیز وا قارب کو فرش کرنے اور ان میں جوش وولولہ پیدا کرنے کی کوشش کررہا ہوتا ہے تو بھی وہ ان کو مطمئن نہیں کرسکتا ہے اپنا کہ وہ ایک ظریزے ہی لڑی پر عاشق ہو جاتا ہے اس کی مجبوب کی نظریں اس کے لئے بڑی ایمیت رکھتی ہیں لیکن آخری تجزیہ کرتے وقت وہ اپنے جذبات کی بحبائے اپنے ومائے ہے کام لیتا ہے اور اس کی لیند میں وقئی صلاحیوں کا بڑا دُل ہوتا

ب المراق کی مجت کے بوف پر تیم کی طرح جاتا ہے اگر چدوہ فتح کرنے کے والہ سے لف اندور ہوتا ہے اور شادی کرنے فاکل زندگی گزار نے کا شائن فیس ہوتا ہے اگر وہ کروری کا اظہار کرتا ہے تو اس کا مطلب سے ہے کدوہ ایک ایے آئیڈیل کی تاریخ کررا ہے جمی کا وجود ہی نامکن ہے وہ مجت کے خواب و کیٹا رہتا ہے جین کا وجود ہی نامکن ہے وہ مجت کے خواب و کیٹا رہتا ہے جین کا کہا قتیب ہوتا ہے ایک شمل ونیا میں جوزا شادی سے اس وقت کی بیاد تھی کرتا رہتا ہے جس تک اس کی تمر 30 سال میس ہو جاتی ہے اس سے تیک بیادہ معروف رہتا ہے بہرطال کیونک میرون کی راہ متعین کرنے میں ضرورت سے زیادہ معروف رہتا ہے بہرطال کیونک مید ونیا خوز مکمل فیس بوئی ہے اور پھر اس کی طفلاند معصومیت اور بیرات کرتا ہے بین ہے اور پھر اس کی طفلاند معصومیت اور بینا ہے بینا ہے آئر بی اے ناط مورت کی بینیا و بی ہے۔

ائی فرجان جونا مرد ایک گورت کو انتخاب کرنے بیں اپنی اتنی تک وود نہیں کرتا جتا ایک کار کی خریداری میں وقت سرف کرتا ہے لیکن جب وہ ایک مرتبہ چنا کار روجاتا ہے تو بھراس کی گرم جوثی عجت اور تو اتائی ٹا قائل تنجیر مو جاتی ہے۔ زندگی کے تاریک بیہلو

ہے۔اس کا آیک مئلہ یہ ہوتا ہے کہ بیک وقت پندرہ منصوبے اس کے ذہن میں ہوتے ہں لیکن ان مح منصوبوں کی تفصیل میں جانے کی زحت موارانہیں کرتا اور نہ ان برعمل کرتا ہے۔ اگر کوئی محض جدردی ہے اس کی بات نہیں سنتا ہے یا وہ فورا ہی سمی منصوبے برعمل کرنے کا ارادہ کرلیتا ہے تو اس دوران میں دوسرے خیالات بیدا موجاتے میں۔ جواس کے نزدیک است بی دلچپ ہوتے میں میں وجہ ہے کہ جب اس كى راه مين مشكلات پيش موتى بين تو وه مت واستقلال عكام لينے سے معذور رہتا ہے اور متعینہ راستہ پر قائم نہیں رہتا ہے۔ اس کو ایے بر مخص کی ضرورت ہوتی ہے جواس کی مدد کرتا رہے تا کہ وہ کامیابی حاصل کرنے تک اینے واحد مقصد کے رات ر وٹا رہے۔ اصولی طور پر جوزا مرد ایسا کام کرنا پند کرتا ہے جس میں اے ذاتی طور پر قیادت کرنے کا موقع مل جائے کیونکہ اے مشکلات پر غلبہ حاصل کرنے میں مرہ آتا ہے اور حزب اختلاف کو چیلنج کرنے کے لئے بعض اوقات پڑوی سے اتر جاتا ہے جوزا فرد ایک برامید ستی ہاور خود زندگی اے کی بھی ڈگر بر لے جائے لين وه ميشه پراميدر بتا بـ اس مي ايك خوش كن عادت يه بوتى ب كدوه اين نا کامیوں کو بھول جاتا ہے۔ اس وجہ سے پریشانی اور دباؤ کی حالت میں اس کی قوت مراحت تیز ہو جاتی ہے۔ بد متی سے جوزا مرد اینے ماتخوں پر جذباتی انداز میں وحونس جمانے لگتا ہے جس سے بدمرگ پیدا ہو جاتی ہے لیکن اگروہ ذرا ساغور کرے تو ان حالات ہے گریز کیا جاستا ہے بہاں تک کہ جب وہ کامیاب ہو جاتا ہے تب بھی ایک مخص کی ضرورت پرتی ہے کہ وہ اس کا چھیا کرتا رہے وہ ایک ایسالیڈر ہے جس نے ساتھ من کو وم چاا بن کر رہنا بڑا ب كي بكه بندوبت كرف اور تنظيم برقرار رکھنے کے کام وہ بمیشہ دوسروں پرچیوڑ دیتا ہے کیونکہ شس کے تابع پیدا ہونے والے جوزا مردشاذہ نادر ہی کوئی کام شروع کر کے باید چکیل تک پہنیاتے ہیں۔ان کے اکثر کام ادھورے رہ جاتے ہیں۔ بدان کی ایک ننی خصوصیت مجمی جا کتی ہے۔

سرطان کا غیرمرئی اڑ بڑتا ہے۔اس کا حوالہ اس طرح دیا جاسکتا ہے کہ جذباتی آئی سمندری خولدار کیڑے (سرطان) کی صفات آپ کے لئے اجنبی ہیں کیونکہ ان کا تعلق ایک دوسرے سارے سے ہے جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ سرطان کا تعلق جاند ے ہے۔ غالبًا آپ مدخیال کرتے ہیں کہ سرطانی اثرات آپ کے لئے مکمل طوریر برونی ہوتے ہیں۔آپ کواس بات کا کم احساس ہوتا ہے کہ آپ برایک غیر ملکی حملہ آور ہوگیا ہے اور وہ آپ کے اندر رہتا ہے این کداس نے آپ کی نفسیات پر قبضہ

یہ ایک حقیقت ہے کہ حالاتکہ آپ خود کو دلو کے تالع پیدا ہونے والا جوزا مجھتے ہیں۔آپ کا ایک حضہ جذبات کی تھوکر میں ہے جبکہ دوسرا حصہ اس حقیقت کو مجی سلیم نیس کرتا۔ اس کا متیمہ یہ نکا ہے کہ آپ برقتم کے منفی خیالات سے نفرت کرتے ہیںاور ان کو اینانے کے لئے بھی بھی تیار نہیں ہوتے۔ زندگی کے روشن پہلو

اس بات پر جرت ہوتی ہے کہ جوزا اپنے منفی بہلو کو کسی طرح خود ساختہ جل خانہ میں مقید کر لیتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کا شبت بہلو اس خامی کو پورا كرنے كے لئے اوور ٹائم كام كرتا رہتا ہے۔آپ ان باتوں سے بالكل محفوظ ميں جو آب کے بارے میں دوسرے لوگ سوجتے ہیں۔ ہم نے مجھی نہیں دیکھا کہ آپ کو کوئی شخص یا چیز سادہ او ح سمجھ کر دھوکہ دے جائے۔ بیدان کی بہت بوی خصوصیت

كيابية إلى كاموثونبين بي "وبال على جاؤجبال بهى كوئى نبيل مياب: " ميراتو يبى خيال ب_ آپ كى سارى زندگى ايك اليىمم جوكى ب جس كا بهت كم لوگوں کو تج بہ ہوا ہوگا اور سب سے بری بات سے سے کہ آپ کی بقا کا راز خطرہ مول لینے اور اس سے گزر جانے میں ہے۔

آب ہمیشداین واستان سنانے کے لئے زندہ رہتے ہیں کیونکہ قصہ سنانا

آپ كا مقصد حيات م-آپ ميل تفصيلات بتانے كا اتنا اچھا ذوق موتا ب كه اين سفریس آپ این ساتھ کوئی کیمرونیس لے جاتے۔ زبانیں سکھنے کے تو آپ اس مد تك مابر موتے بيں كه اگر آپ كوكى ويران جزيرے ير چھوڑ ديا جائے تو آپ فورا بی ان تمام درندوں ویدوں اور چرندوں سے باتیں کرنے لگیں گے جو اس جزرے

زبردست صلاحت کے مالک

اگر فیصلہ کرتے وقت آپ کسی سے متاثر نہیں ہوتے ہیں لیکن آپ کے اندراوگوں کو قائل کرنے کا زبردست ملکم خوجود ہے۔ اپنا کام جاری رکھیں اور اسلیموں كوآئس كريم كے ذھلے بيچ رہيں۔ خالبًا آپ جھے خود ميرا ہيڈ بينڈ چ ويں گے ليكن مجھے معلوم بھی نہ ہوگا۔

مافوق الفطرت صلاحيتين

جوزا افراد کو زندگی میں صرف ایک ہی سبق سکھنا جاہے اور وہ یہ ہے کہ انسان بن جا کیں۔ آپ کو جائے کہ بھی بھی آسان سے اتر کر زمین پر آجا کیں اوران تکالف کا احساس کرلیں جن سے انسان دو جار ہوتے ہیں۔ کیا یمی بات کانی مبين ب كه آب خودكو مافوق الفطرت انسان بجهة بين - اگر ايك مرتبه آب كو اين حدود کا اصاس ہو جائے تو آپ میں اتن صااحیت موجود ہے کہ ان کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ آپ اپی زبردست اور غیرمعمولی صلاحیتوں سے کام لے کرمعمولی بصارت ے مشابدے میں دوسروں کو بھی شریک کر سکتے ہیں۔

روایت کام کی ویک پرآپ زیادہ کامیاب نبیں رہے ہیں۔ خاموثی سے بیشنا آپ کا زوں پر یک ڈاؤن کر دیتا ہے۔ آپ کو ایک ایس سیٹ پر بیشنا چاہئے جہاں بہت زیادہ خطرے لے کر کوئی فیصلہ کرنا بڑے۔ بصورت دیگر آپ اپنی عطاردی قوت ضائع کر رہے مول کے اور یہ آپ بھی نہیں کرتے۔ کمرشل جیث پائك كى حيثيت سے آپ اپنے كاك بك يين بيٹھے ہوئے مافروں كو بدلتے

ہوے موہم کے مالات بتا رہے ہوں ای ذوق کو مذظر رکھتے ہوئے آپ ٹر ہاں گائیڈ

ب پر ہیشہ ریسری کر سکتے ہیں۔ آپ نے گرم مقامات کی جو فہرست بنار کی ہے۔

یشینا گرم ہی ہوں گے۔ ایکشن کے علاوہ آپ کی منزل مقصود نامہ نگاری ہے۔

اسپور شن طنری اور ٹیوز کی فیلڈ میں آپ کوئی اہم خمر مسٹیس کر سکتے ہیں۔ مال کی

خرید و فروخت میں آپ مؤکل کا دل جیت لیں گے۔ ان خطوط پر آپ کوئی ادارہ قائم

کر سکتے ہیں جس میں لوگوں کا جمکھنا لگ جائے گا۔ کلب ریسٹورٹ ہوٹی اور پونیک

کو آپ تکسال بنا سکتے ہیں۔ آرٹس کا کیر بیڑ افتیار کرنے ہے آپ آزادرہ سکتے ہیں۔

کیونکہ آپ کے بیسپر میں مشہوط ہوتے ہیں اس لئے آپ کوئی بھی انسسٹر وصنت

کیونکہ آپ کے بیسپر میسٹنی میں بھی آپ نام بیدا کر آپ کوئی بھی انسسٹر وصنت

ہوئی تو میرا مشورہ ہیں۔ میسٹنی میں بھی آپ نام بیدا کر کئے ہیں۔ جب ہرکام فیل ہو

جائے تو میرا مشورہ ہیں۔ میسٹنی میں بھی آپ کیا ہیں طوٹ ہو جا کی اور اس کے بعد

ہائی کوئی انکوں میں فروخت کر دیں۔ کیا ہے جدید ترین مینگٹ ٹیس ہے؟ اور جہاں

تک درجانات کا تعلق ہے آپ تارے دور کے بادہ برخوس کی اور کیا ہے۔

تک درجان کو اور آپ کا

جوزا کی خود پرتی جوزا آفراد کو به طلیم کرنا پڑے گا کہ آپ خود بی اپنے بدترین دشمن ہیں اور اپنے لئے کامیابی کے تقریباً معیارات مقرد کر لیتے ہیں۔ آئیس میں آپ کو ہداز بنا مشکلات معمولی ہیں؟ آپ اوگوں کی حالت انسوستاک ہے کین ہم آپ کو ہداز بنا دینا چاہتا ہوں کہ آپ کی ظاہری فرش باش طبیعت جس کو آپ بری کامیابی سے پیدا کر لیتے ہیں اس کے بینے منٹی چ چ ہے ہی کا دباؤہ ہوتا ہے۔ سائنسدان مرف جس نے مرف کا تا تون رائ کی کیا تھا؟ آپ کے عشرے میں پیدا ہوا تھا کیکھ جوی کے درست ہوجائے گی۔" آپ کا ذہن مسلسل بنیادی تقسیان کا اندازہ گا تا رہتا ہے لہذا آپ کے لئے آرام کرنا اور زندگی ہے لفت الدون مونا بہت مشکل جوتا ہے طالا کہ اس وقت آپ کامیابی کے ساتھ بیش قدی کر رہے ہوتے ہیں بہت کو کول کو معلوم اس وقت آپ کامیابی کے ساتھ بیش قدی کر رہے ہوتے ہیں بہت کم کول کو معلوم

ہیں لیکن آپ کو اپنا غیر معمولی طرز حیات چلانے کے لئے دولت کی ضرورت ہے۔

ہوتا ہے کہ آپ کا اظافی معیار اتا بلند ہوتا ہے کہ آپ یہ بات کوارائیس کرتے ہیں کی دوست کا سہارالیں لین اس سے آپ چلتے وقت اپنے خوف اور تنکیف کو بوآل شیں بند کر لیلتے ہیں اور جب تک آپ کی سے مدد کی درخواست شد کریں۔کوئی آپ کی مدد کوئیس بچٹے سکتا۔ بن مانکے کچوئیس ملا۔

غرور ببندي

جوزا سے عشرے میں اپنی دائش پر فرور کرنے والوں کی زیادتی ہے۔ آپ وہٹی برتری کوسب سے زیادہ افشل منیال کرتے ہیں اور لوگوں کے ساتھ لل کر کوئی تجربہ نیس کرتے ہیں کیونکہ کم تعلیم یافتہ ہونے کی وجہ سے آپ ان کو حقیر منیال کرتے ہیں تا میں آپ کی طرح شوکت الناظ نہیں ہوتی ہے بہرحال کی شد کی وجہ سے وہ آپ کے ذوق پر پورے نہیں اترتے ہیں۔

ماہرین نجوم کا خیال ہے کہ آپ جب کسی بک اسٹور پر جاتے ہیں تو کیٹر میں پر بھی ناک میوں پڑھاتے ہیں کیونکہ اس فریب کو بید معلوم نہیں ہوتا کہ آپ اسکس معیاد کی کتاب فریدا چاہیج ہیں آپ زیادہ تر کا ایک کتابیں فریدتے ہیں۔ لیکن فریدگرتے کا اعداد فرور پیندی کی عاصت ہے۔

اندرونی حسن سے سرشار

جزز افراد جہاں دومروں میں کیڑے نکالئے کے عادی ہیں وہاں وومروں کے ساتھ ہدردی کا اظہار بھی کرنے گئے ہیں۔ آپ کی کے بذبات بجو وی کرنے گئے ہیں۔ آپ کی کے بذبات بجو وی کرنے کہ جائے ایک سیسٹنے ایک مختلے کی دوست کی پریشاندں کو سختے کی دوست کی پریشاندں کو سختے رہجے ہیں لیکن اٹٹی کی کا کیف کا کام کرتا ہوتو آپ کا ذہاں نہایت تیزی ہے کام کرتا ہے اور زیے سائل حل کرنے کا کام کرتا ہوتو آپ کا ذہاں نہایت تیزی ہے کام کرتا ہے اور زیے مناسل کی ہوئے ہیں اگر آپ نے سند شد بھی سائل کی ہوئے بھی آپ آپ نے سند شد بھی

آپ اپنے غم وائدوہ کو مسلس چنپائے رکھتے ہیں ایسا کرنے سے ایک ایش اپن کرنے سے ایک مجتب اور کی خصوص حل حراج کرتے ہیں اور کی خصوص حل حراج کیتے ہیں اگر چہ یہ محرو اول میں پیدا ہونے والے جوزا افراد کی مواج کی بانند خالص میں بود ہو کہ ہے۔ اور شرعر و خالف میں اور کے زیر اثر جوزا کی خل کرنے کی حادث سے باتی باتی ہے جہ اس محتب ہیں ہوتی ہے جانم تا ما افرت بھی میں موزی سے باتی وقت ہیں ہی استواریہ میں موزی اس کرتے ہیں اس میں استواریہ میں استواریہ میں استواریہ میں استواریہ کیا مرح ہیں اس کرتے ہیا ہی میں استواریہ میں استواریہ کیا مرح وقت بھی بھی استواری کا جو کھی دکھا و بنا ہوئے میاں تک کہ خداق کرتے وقت بھی بھی استواری کا جو دکھا و بنا ہوئے ہے۔

مزاح پسند و تلاشِ مسرت

جوزا کو ایک مکمل اور صاف گوفو جوان ہونا جا بیا ہے اور صرت انگیز جذبات کا اظہار کرکے سامعین کا دل خوش کر ویٹا جا ہے ہداس کے بر جشہ گفترات ہیں جن کی وجہ سے اوگ تبقیق لگاتے ہیں خواہ کامیڈ کی آپ کے موجود و چیش میں شال ہو یا تھ چونیکن مید ایک ایک سرگری ہے جس کو آپ بلیدہ طور پر جاری رکھ سکتے ہیں۔ مزاح پشدی آپ کی عادت ٹانیے ہے۔

جدی کے تالی جوزا فوجوان کرے کی مانعہ ہوتا ہے۔ آپ دل میں ایک کمری کی کا تعد ہوتا ہے۔ آپ دل میں ایک کمری کے بچ کی مانعہ ہوتا ہے۔ آپ دل خوش کرتا ہے۔ فوق کے خوافوں کا مثاباتی رہتا ہے بی سائندی اطلاعات سے لوگوں کو جران کر دیتا ہے۔ آپ برقم کے جون کھیل چیند کرتے ہیں لیکن سے بات ای وقت تک ممکن ہے جب تک آپ کو بیا صال شہ ہوکہ آپ جیت رہے ہیں۔

خوشی کا راز

جوزا فرد کی فرقی کا ضحہ اتنا آسان ہے کداکٹر آپ اے دیکی کرنظر انداز کر ویتے ہیں۔ ذرا آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر کمیں کہتم پہلے ہی جرت انگیز کامیابیاں عاصل کر تجے ہو۔آپ کو میہ جان کر جرت ہوگی کہ تمام بے بنیاد خوف ہوا میں تقبیل ہو بچے ہیں۔ فود کو فوش رکھنے کی کوشش کریں اور جرووڈ تھوڑا سا وقتہ کرلیا

کریں۔ تر جیات کا تعین کرنا بھی کید لیں۔ آپ کو ہر کام میں ماہر استاد بنے کی مرح در جیات کا قبین کرنا میں آپ کی مرح در ان شہوں کو ایمیت دینی چاہئے جن میں آپ کی صاحبے پوری طرح کامٹین کر رہی ہے اگر آپ نے اس تھیسے پھل کیا تو آپ دیکھیں گئے کہ معمولی کا کوشش کرنے ہے آپ کو اپنی اتر ایف کرنے کی ضرورت نہیں

آپ کے عشرے کا قناضا ہے کہ آپ کو وہ سب پھول جانا جا ہے جو آپ کی خواہش ہے اور خور پر مجروسہ کرنے سیر آپ کول جائے گی۔ مہارت اور ٹیک بیٹی کی ملاجیت ہے آپ ہر شخص کی حالت بہتر بنا تیجۃ ہیں جس سے آپ کا سابقہ پڑے گا کیونکہ آپ تظمیر کرنے والے ہیں۔

جوزا کے لئے بہترین خصوصیات

جزا کے باتی دو عروں میں پیدا ہونے والے افراد زیادہ تر این خرائش ادا کرتے ہیں آپ کے عشرے میں عطارد اور زشل کے طاپ سے بیدا نہیں ا اولی پچھا اپنے پھٹے بھی جرآپ کے معیار پر کھڑ ہوتے ہیں جن کو آپ جائے ٹیس آپ کو صاف ڈی آئی تھی کہ کی طرور اگر تیں ہے بلکہ آپ یہ بھی جاہتے ہیں کہ جر کام بھی کریں اس کو تشکیم بھی کیا جائے اگر آپ کی تحریف نہ کی جائے یا آپ دد پردہ ظامری ہے کام کر رہے ہوں تو آپ خود تقدیمی حسارے بھی باہم دنگل تھیں گے کی ذرکی مرط پر آپ کو ایش استادی خابت کرنے کی شرورت ہے اس لئے معول تھے کام آپ کا متعد پردائیس کر سکتے ہیں۔

جباں تک وقت کا تعاق ہے آپ جبال کمیں کام کریں پابندی وقت کی ایک مثال تا آئر کروں پابندی وقت کی ایک مثال تا آئر کروں پابندی وقت کی ایک جائزول میں آپ کا جواب نیس ہے۔ کاروبار میں آپ کی پوزیش بالعوم سیکنڈ ان کمان کی جوتی ہے اور آپ برخض کی بیداوار پر بخت نظر رکھتے ہیں۔ جباں تک وقت اور اس کی قدروں کا تھے کا تعاق جدی کے زیر اثر پیدا ہوئے والا جزار بھے کنٹرول کا ایک

ایا محفوظ طریقہ ایجاد کرسکتا ہے جو مجھی ماکام نہ ہو۔ آپ دائرۃ البرون کے ذین ترین انسان ہوتے ہیں آپ کا طاقور ذہن ہیشہ اپنی ذات کا تجوبیہ کرتا رہتا ہے۔ ان حالات میں کیا یہ بہتر نہ ہوگا کہ آپ تعلیل نفسی میں اپنا کیریکر بنائیں اور خوب دولت کا کیں۔

جوزاعورت اور جوزا مرد

اس کے باوجود آپ دونوں میں بہت می تقدر میں مشترکہ میں اور آپ ل کر ایک ہی کام کرنا پہند کریں گے بالخصوص ایسا کام جس میں آپ کو اپنی وہٹی طاقت استمال کرنی پڑے لیکن ایک بات کا لیٹین کرلیس کہ آپ گھر کے اعدر اور باہر صفائی کرنے کی بہت زیادہ ولدادہ میں جی اس ان کے ساتھ ہی آپ دونوں کو جاہتے کہ ایک دوسرے سے ٹوٹ کرمجیت کریں وگرت میدشتہ ہے کیف ہوگا۔

ایک دوسرے سے نوٹ کر محبت کر میں حسن وخو بصورتی کی تلاش

اگر بخین میں ہی آپ دونوں مل کر ریت کے گھروندے بنانے لگیاں تو یہ بوی انچی جزی بن سکتی ہے کیونکہ آپ میں بہت ہی باتیں مشتر کہ بیں۔ ایتداء علی میں آپ دونوں کو معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں بہترین کی سمائش تک سب سے زیادہ

اہیت رکھتی ہے۔ آپ اس بات کو برداشت فیس کر کئے کہ آپ کے گھر میں کوئی چیز اس کے کارو ہو۔ اس کے عادہ آپ ورفوں ای فی بین عاشق و معشوق ہوتے ہیں اور بیب ہت انہی بات ہیں برحوثیں ہوتا ہے۔ اور بیب ہت انہی بات نیس ہے بکہ آپ کے براان مجدب کے طور طریقوں اور اظہار مجت ہے ہی بود فوجوں کی بات نیس ہے بکہ آپ کے براان مجدب کے طور طریقوں اور اظہار مجت ہیں وہ فوجواں کر قی رہی ہیں اقلی میں ہی وہ فوجواں کر دری ہی ہی کہ کے میں انہی ہی ہی ہی ہی کہ میں کہ اور اگر آپ اظہار مجت کی شی دو فوجواں کر قی رہی ہیں تو میں کہ اس کے بدلے میں آپ بھی اپنے تجربات کے دیگر اس کر جران کر دیں گی۔ اس طرح آپ کی ذیرگی بیش کی طرح بیجیدہ جذبات کی مالک ہیں تو چھر بیرات نہ ہمت مناصب دے گا گیا کہ حظر سردآپ کو تو سے ذیادہ بیجیدہ فیا کہ اور اردی کی ادروار تی لیا ہے کہ مذبانی یا کاروباری پارٹر بن کر اس کے ساتھ ہی رہنا ہے جب بھی ادروار تی لیا ہے کہ مذبانی یا کہ بیت تو بھی ادروار تی لیا ہے کہ مذبانی یا کاروباری پارٹر بن کر اس کے ساتھ ہی رہنا ہے جب بھی ادروار تی

سے چیلے آپ کو بید خیال شرور آئے گا کہ کیا آپ کا حقرب شوہر حفان محت کے اصواد پر عمل کرتا ہے یا نہیں۔ کینکہ کندگی کا نام ہی آپ کے لئے تا تا ہل برداشت ہے لیکن اس کے برخان اگر وہ صفائی پیند ہے تو مجر آپ کو از دواجی زندگی میں صحور کن لذت محموس ہوگی اگر آپ نے خوش رہنے کا کوئی طریقتہ معلوم کرلیا تو مجر ماری عمر ہنتے رہیں گے۔

سائل حیات

ی بیت بیت و دونوں ایک دومرے کی شکاوں ہے دحوکہ کھا گئے ہیں اگرچہ آپ بغیر کوئی مئلہ پیدا کئے بہتر ہیں دوست بن سکتے ہیں لیکن اگر آپ نے جذباتی پارٹنر بنے کی کوشش کی قد بہت سے مسائل بیدا ہو جا کیں گے۔ ابتداء می میں آپ کو معلوم ہوجائے گا کہ آپ کا توس خوہر زندگی کے معالمات میں بڑا بے ڈھٹا اور تمانل پیند ہے اور زیادہ در فیمیں گئے گی کہ آپ چنچ پڑس کی کیکٹہ بیصورت طالات آپ

جائزہ لیتی ہیں۔ اس وجہ سے وہ یاگل ہو جائے گا۔ ای طرح اس کے فیر روایتی کام آب کو یا گل بنا ویں گے۔ ازدواجی تعلقات میں بھی آپ کے اندر بین القطبین دوری پائی جاتی ہے۔آپ جانا جاہتی ہیں کہ اس کے ساتھ مجت کے تھیل میں آپ كاكيا مقام بيكن سارى عمراس نوجوان كے ساتھ رہ كر بھى آپ كو يد بات معلوم نہ ہوسکے گی اس کی وجہ اس کا شاندار کردار ہے۔

اپی پارٹنرشپ کورومانی بنیادوں یر قائم رکھے کے لئے آپ مسلسل کوشش كرتى ريس كونكه اى صورت مين آپ كا اس نوجوان كے ساتھ نباہ موسكا ہے اور جب تک آپ دونوں مل کر سخت محت نہ کریں گے اس وقت تک بدرشتہ قائم نہیں رہ

> خصوصات جوزا (ایک نظر میں) محبت كاسياره: زهره دولت كا ساره: مشترى

> > گییر اور قبملی لائف کا سارہ : پورینس مبارك رنگ: ريدوانلك

وہ رنگ جن ہے محبت رومان اور ساجی ہم آ ہنگی پیدا ہوتی ہے: سبر

وہ رنگ جن سے آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے: سز جوابرات : بلدُ استون مالا حاثى وياز

مارك دهاتين: لوبا ريديم استيل

خوشبویات: به چیری بلوسم کوکونث صندل اور تربوزی خصوصيت: جاد (متحكم)

توازن قائم رکھے کے لئے جس خصوصیت کی اشد ضرورت ہے: اشیاء کو وسیع پی

سب سے طاقور خصوصیت: وفاداری ارتکان توجه پخت عزم مت مراکی

منظر میں دیکھنا 📗 🔚 🔚 🗕

کے نظریہ کمال اور کتابی علم کے بالکل برخلاف ہے۔

اگر بی محوضے پھرنے کا عادی ہے تو آب اس کے مسلس آنے جانے سے تگ آ جا كيل گا- اس كى وجديد بيا ي كه آپ اينى زندگى ميل نقم وضبط كى خوابش مند جیں اور یہ بات اس وقت نامکن ہو جائے گی جب آپ کا قوس مجوب نئ نئ چراگاہوں کی تلاش میں مارا مارا پھر رہا ہوگا۔ اس کے علاوہ آپ کے ازدواجی تعاقات برائے نام رہیں گے کونکہ بیاق صرف فلرٹیش کرتا ہے جو آپ کو پسندنہیں ہے جب کہ آپ یہ جاننا چاہتی ہیں کہ آپ کہاں کھڑی ہیں لیکن وہ یہ بات آپ کو شہ بنا سك كاراس رشت كو برقرار ركف كے لئے آپ كو بوى محنت كرنى بات كى-جوزا به حثیت شوہر

جوزا کی یہ بوی کامیاب اور عمل جوڑی ہے۔ اگر آپ اس محم کی جوزا خاتون ہیں جومسرا کر کام کرتی رہتی ہے تو پھر آپ اپنے باعمل جدی شوہر کے ساتھ ہمیشہ خوش رہیں گی لیکن اگر وہ اکر فوں فتم کا ایسا مرد ہے جو بیہ مجتنا ہے کمہ ایک عورت کا مقام اس کا اپنا گھر ہے تو پھر آپ کو اپنا خیال تبدیل کرنا پڑے گا۔

اکثر جدی مرد بوے حوصلہ مند ہوتے ہیں اور غالباً آپ کا جدی محبوب رق كى ميرهي برآسته آسته كين يتني طور برقدم جما كراو پر جره را موگا-آپ جس طریقے سے بھی مکن ہواس کی مدر کر کے خوش ہوں گی۔خواہ آپ کواس کے کرے وهونے برای یا اس کے افروں کی ضافت کرتی بڑے۔لیکن اگر وہ آپ کی سادگی ے ناجائز فائدہ افغانے لگے تو آپ کو ایک حدمقرر کرنی پڑے گی۔ اپ قدموں پر جم كر كوري رييل آپ كے ازدواجي تعاقات بوے ولوله خيز رييں گے۔ يوتو بوى ب و هب جوڑی ہے جب تک آپ کا واومحوب طائتور زامل کے تالع ہو ہوگا۔ جس ك زير اثر وه جدى نوجوان كى طرح جات وچوبندره سكتا بي تب كك يدجوزى ايك مدے طلے والی آتش بازی کی مائند مولی ہے۔ اس کی وجہ یہ ے کہ آپ دونوں میں كوئى بم آبنگ مين بائى جاتى- آپ ايخ گھر ير فخر كرتى بين اور هر بات كا تفصيل

سب سے گبری ضرورت: سرایت کرنا اور تبدیلی كن برى عادتول سے بچنا جائے: حسد انتام تعصب جن برجوں کے ساتھ سب سے زیادہ مفاہمت ممکن ہے : سرطان وت وہ برج جن کے ساتھ نباہ ناممکن ہے: ثور' اسد' ولو وہ برج جو کیریئر میں سب سے زیادہ مددگار ہوگا: اسد جذباتي مت افزائي كرنے والا برج: اسد مالی طور پرسب سے زیادہ مددگار برج: قوس شادی اور یارٹرشب کے لئے بہترین برج: حوت وت گزاری کے لئے بہترین برج: حوت روعانی معالات میں سب سے زیادہ مددگار برج: سرطان میزان

مفتح كا بمترين دن : بده

جوزا کی علم دوستی

اکشر جوزا افراد کے اندر برقتم کاعلم حاصل کرنے کی خواہش ہوتی ہے۔ رومانی اور وہی اکشانات سے لے کر نفسیاتی یا سائنس دانشمندی تک اور زمانہ قدیم کی تیافہ شای میں آپ ہر مخض پر سبقت لے جاتے ہیں۔ آپ ہر وقت کچھ نہ کچھ جانے کی ٹوہ میں گے رہے ہیں۔ تج یہ ہے کہ آپ کے اندر مرخ کا اڑ صرف چھیر چاڑ کے لئے نہیں ہوتا ہے۔ جب آپ مجت کرنے کا ارادہ کر لیتے ہیں تو یہ برا خطرناک کاروبار بن جاتا ہے۔ آپ اپنے ول ود ماغ، جمم وروح کے ساتھ دوسرے فرد سے متصل ہو جاتے ہیں۔ جب تک آپ سیمسوس کرتے ہیں کہ آپ کا بارٹر آپ کے ساتھ پوری وفاداری سے مجت کرتا ہے تو آپ کا رومل جیشہ صحت مندانہ قود میں رہتا ہے۔ اگر کوئی مرد یا عورت این معمول سے بث جائے تو آپ انتاام لينے كے لئے افي كتاب كے سارے اوراق بلك ويت يں۔ يدكونى بننے كى بات

آپ سے محبت کرنے والوں ووستوں اور خاندان والوں سب کو آپ کی نظروں کے سائے گزرتا برتا ہے۔ آپ کو ڈبل کر اس کرنے کا مطلب اپنی موت کے وارنٹ پرو تخط کرنے کے مترادف ہے۔

اس میں کوئی شک نبیں ہے کہ آپ مابعد الطبیعیات میں پہلے سے حصد لے رب ہوں گے۔ بزاروں سال تک بجومیوں نے جرت اٹلیز پیٹین گوئیاں کی ہیں۔ اس معاملہ میں ہم ایک قدیم انداز فکر کے مطبع نجوی ہیں۔

دوسری بات سے ب کہ بلوٹو آستہ رو اور مثلون مزاج سیارہ ہے جوہیں سال ك عرصه من ايك برج ب دوسر عبرج مين جاتا بيدي بنياد رست سياره ہے جو اپنی ظلمت جہم کے فرشتوں کو سزا دینے والا اور موت انتلاب اور اس کے ساتھ ہی نیا جنم دینے سے متعلق ہے کسی کی شخصیت پر اس کا اثر نسبتا بہت مرور ہوتا ب- اگرچہ آپ جوزا حضرات تاریک اور اجنبی چیزوں میں بڑی ولچی لیتے ہیں-پاوٹو آپ کا مشاہدہ کرنے والوں کو آپ کے دائرہ کارے بھٹ کا دیتا ہے۔ ہوسکتا ہے ان كاسب آب كا جارهانداتدام مورية بيآب كاندراك تحريك وين والى شبت طاقت ہے جس کوآپ میشہ چھیائے رکھتے ہیں۔

میں پاوٹو کی اہمیت کو بالکل ہی نظر انداز نہیں کروں گا۔ بالحضوص جب میں ال عشره كے بارے ميں بيشين كوئى كر رہا ہول گا۔ بات يد ب كد بلوثو كاتعلق چونك عقرب سے تائم کر دیا گیا ہے اور بیر حالت آئندہ کی سالوں تک برقرار رہے گی-ين وجه ب كه جوزا مرداور ورتي جيشه ي زياده تخت مراج بن محد -حسب معمول خواد واتعات شبت یامنی مور لیتے ہیں۔اس کا انصار آپ پر ہے کہ آپ اپنی حکمت عملى كس طرح استعال كرتے ميں۔ اس لئے اپني طاقت كے راز كو تااش كرنے كى کوشش نہ کریں۔

نہیں ہے۔ جنس اور موت آپ کے دو پیندیدہ موضوع ہیں جن کی بل صراط پر سے

شادی کرنے کے وسائل نہیں رکھتے ہیں تو پریشانی کی کوئی بات نہیں کوئک اگر آپ اپنا جیون سائھی کمی جوزا عورت کو نتخب کرلیں عے تو آپ کو کمی دوسری بیوی کی بھی ضرورت محسوس نبیل ہوگی کوئکہ اس طرح آپ کو یقینا ایک جوزاعورت سے نہیں بلکہ دو مختلف شخصیتوں کی حامل جوزا عورتوں سے واسطہ بڑے گا اور اس میں کچھ شک نہیں ب كه جوزاعورت افي ذات مين دومخلف عورتون كي مانند ب_اس كي رفاقت مين روزانہ ایک نے جیون ساتھی کے قرب کا احساس ہوتا ہے۔ وہ روزانہ ایک نی عورت دکھائی وین ہے اور بعض اوقات تو اس کی رفاقت میں دو کا تو ذکر ہی کیا تین اور جار بولوں کی موجودگی کا احساس ہوتا ہے۔ جوزا عورت دکش شخصیت کی حال ہوتی ہے۔ اس کی دو ہری شخصیت دو مختلف عورتوں کے روب میں سامنے آتی ہے۔ وہ ہمیشہ ترو تازہ دکھائی ویت ہے البتہ جب تک اس کا شعور پختگی کی عمر کونہیں پنچا ہے وہ رو مانس کومص ایک کھیل گردائتی ہے اور اس کی توجہ اور دلچیں کے بارے میں طعی رائے قائم نبیں کی جائتی ہے کیونکہ اس کی رائے بار بار براتی رہتی ہے۔ وہ ہر لمح الى رائے كو بدلتى رئتى ہے۔ بھى بھى وہ پر جوش ساتھى فابت ہوتى ہے بھى سرد مبر برکف اس حقیقت سے انکارمکن نہیں کہ اس کے قلب میں بیک وقت وو مخلف عورتیں سائی ہوتی ہیں۔ اس کی بے قرار طبیعت اسے بار بار اپنی شخصیت بدلنے پر مجور كرتى رہتى ہے۔ وہ خوش مزاج على اور رومان بيند ہوتى ہے۔ وہ اينے جيون ساتھی کوٹوٹ کر جا ہتی ہے اور اس سے بھی یمی امید وابستہ رکھتی ہے کہ وہ بھی اسے ای طرح سے ٹوٹ کر یمار کرے۔

بور جوزا کی محبت

برج جوزا کے تحت پیدا ہونے والی عورت کی محبت دوسرے برجوں سے تعلق رکھنے والے افراد سے کیسی جاہت ہوسکتی ہے۔ اس کا احوال ورج ذیل ہے۔

رومری ہے کہ وہ اس کا اظہار برطاند کریں۔ مغربی ممالک کے مرو ایشیائی خصوصا کہتے ہوا ہوئے۔ عرب مردوں پر اس کے رشک کرتے ہیں کہ وہ ایک وقت میں دو دو اور تین تین جویاں بھی رکتے ہیں۔ بہرمال اگر آپ دلی خواہش کے باوجود دویا یتی عمرتوں ہے جمعد کی سے محبت

اک جدی مرد اور جدا عورت کی نحبت بیکار قابت ہوتی ہے۔ تفاقات کار

ذمانت قوت استدلال وتقرير تحريري صلاحيت ہمایوں اور رشتہ داروں سے قربت _7 -8 مېم جوئي صاف گوئی -10 منفىخصوصات تضع وبناوي بيكانه ين -2 اعصاني كبحرابث 01.17.20 حمي شي _5 ناكمىل عمل بار باررائے بدلنا جوزاعورت کی شخصیت مردوں کے بارے میں یہ بات بلا تکلف کبی جاعتی ہے کہ وہ بیک وقت

کئی ہویاں رکھنے کی خواہش دل کے کسی نہ کسی گوشے میں ضرور رکھتے ہیں۔ یہ بات

مطابقت عمدہ ہوتی ہے۔ بیار وسرور میں بے حد گرم جوثی کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ اسد سے محیت

ایک اسد مرد اور جرزا مورت کے روبان وحسوسات پائیدار ہوتے ہیں۔ ان کے تعاقات کار بجترین اور وقعی مطابقت میں توازن پیدا ہوتا ہے۔ پیار وسرور میں ان کی کری جوش سے مجرور کیفیت ہوتی ہے۔ ید ایک نارل محبت کی علامت ۔۔۔

سنبلہ سے محبت

ان دولوں کی عمیت واجی می ہوتی ہے۔ تعاقات میں ممبرالی فہیں ہوتی ہے۔ ذہلی مطابقت میں بیچیدگی پائی جاتی ہے۔ پیار دسرور کی کیفیت میں گرم جوثی کا عضر مفقود ہوتا ہے۔ بیر محبت کم کم ای کا میا بی ہے تعکمتار ہوتی ہے۔

جوزا کی از دواجی زندگی

برج جززا کے تحت پیدا ہونے وائی عورت کی ازدواتی زندگی دیگر برجوں کے مردوں نے کھی جاہت ہوسکتی ہے۔ اس کا احوال نیج تنسیل سے دیا جارہا ہے۔ جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ہر جوزاعورت موؤ کی تائع ہوتی ہے۔ وعدے کی پابندی کو کوئی اہیت میں ویتی ہے۔ دونوں کے تعاقات میں جنس کا جذبہ قالب ہوتا ہے۔ دونوں ازدوائی طور پر سکون اور چین کے متابق ہوتے ہیں۔ عوماً پریشان ازدوائی زیمگی بسر کرتے بیں۔ یدازدوائی زیمگی ناکائی کی علامت ہے۔

داومرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک جوزا عورت کے ذہان کو واو مرد سے بہتر کوئی اور نیس بچوسکا۔ واو مرد چنگ لوگوں کو جران کر سے خوش محسوس کرتا ہے لہذا وہ جوزا عورت سے ساتھ بھی اکثر غیر اہم اور دبنی مطابقت تائم نمیں ہوتی۔ پیار وسرور میں خود غرضی پائی جاتی ہے۔ان کی مجت درمیانہ درجہ کی ہوتی ہے۔

دلو سے محبت

ان دونوں کے رومان ومسوسات پائيدار اور تعاقات کار مجرب موتے بيں۔ ان کي وقع مطالبت ميں ہم آن کيا پائي جاتى ہے۔ پيار وسرور ميں گرم جوثى کا عضر شال ہوتا ہے۔ بے حد کامياب مجت فاہت ہوتى ہے۔

حوت کی محبت

حوت مرد اور جوزا حورت کی محبت عارضی ثابت ہوتی ہے۔ تعالمات کار غیر مسئلم ہوتے ہیں۔ ذہنی مطابقت میں عدم توازن ہوتا ہے۔ پیار وسرور کی کیفیت ہیں برائے نام ہے۔

حمل کی محبت

دونوں کے رو مان دمجسوسات ایتھے ہوتے ہیں۔ تفاتات کار دائجی ہے اور جنٹی مطابقت عمدہ ہوتی ہے۔ پیار دسرور میں البنتہ گرم جنٹی کاعضر مفقود ہوتا ہے۔ تو ار سے محت

دونوں کے رومان ومحسومات غیر معمولی طور پر عمدہ ہوتے ہیں۔ تعاقات کار نبایت مجبرے اور ذخی مطابقت بھی عمدہ ہوتی ہے۔ پیار وسرور میں اعتاد پایا جاتا ہے۔

جوز اسے محبت جوزام رو اور مورت کی محبت کا میاب ہوتی ہے۔ تعاقات کا رنہایت ممرے اور دینی مطابقت ٹھیک ہوتی ہے۔ پیار دمرور بھی ٹھیک شماک ہے۔

مرطان سے محبت

. دونوں کی محبت مثالی ہوتی ہے۔ تعاقات کار نہایت گمرے اور وینی

کامیاب ثابت ہوسکتی ہے۔ دونوں مصلحت پند بھی ہوتے ہیں اور موقع کل دیکھر باتوں کا موضوع بدلنے پر قدرت رکتے ہیں۔ اس وجہ سے بھی دونوں کی از دواتی زندگی خوشگوار کڑر سکتی ہے۔

مرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جزا عورت سرطان مرد کے برتاؤ کے خوش ہوتی ہے تو اے میذب قرار دے کر اس سے مجت کا برتاؤ کرتی ہے۔ جزا عورت کی رفاقت میں سرطان مردا کیہ خوشگوار از دوائی زندگی اسر کرسکتا ہے اور جززا عورت کے لئے سرطا مرد بہت اچھا، رشتی زندگی اجرت ہوسکتا ہے۔ وہ قبایت طیم اور معربان ہوتا ہے۔ دولوں ایک مثالی زندگی اسر کرتے ہیں۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جزا آفرات اور اسد مرد کی رفات کامیاب ثابت ہوتی ہے۔ دونوں کی رفات کامیاب ثابت ہوتی ہے۔ دونوں کی رفات کا میاب ثابت ہوتی ہے۔ دونوں کی دونا ہوتا ہے۔ اسد مرد جزا افرات کو ہر وفت کے بیٹر کو برک شخصیت ہوتی ہے۔ دونا کی چنک دوہری شخصیت ہوتی ہے۔ دو اپنے جیون ساتی اسد مرد کو دوزانہ ایک نی مورت کی شکل میں دکھائی وہتی ہے۔ جوزا مورت کی شکل میں دکھائی وہتی ہے۔ بیٹری طور پر دونوں کی زندگی خوشگوار گزرتی ہے۔

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جزا اورت ک فشیت دوہری دوئی ہے اور سنبلہ مرد ایک مورت ہے تی تعاقات خوشگوارر کھے میں دشواری محسوں کرتا ہے لہذا طاہر ہے جوزا لڑک کی رہاؤٹ اس کے لئے آئر ماکش ہے کم نیس ہوتی لکن وہ اوٹی شیت خصوصیات کو بروئے کار لاگر جوزا لڑکی کے ساتھ خوشگوار ازدوائی زندگی اسر کرسٹائے۔ اییا برتاد کرتا ہے۔ ولومرد اور جوزا عورت ایک مثالی از دواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔ حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جزا مورت کی رفاتت میں اکثر ایے مواقع آتے ہیں جب حوت مرد رقابت محسوں کرتا ہے۔ درامش ہر جوزا مورت کے بیک وقت کی روپ ہوتے ہیں۔ وہ طبعاً ظرے ہوتی ہے جو محشن ذرا بھی جوزا مورت میں رمچی کا اظہار کرے وہ فورا اس کی طرف متوجہ ہو جاتی ہے۔ دونوں بعش انسانی کرور یوں کے باوجودا وجھے رشق کار تابت ہوتے ہیں۔ البت اگر دونوں میں خیصرگی ہو جائے تو مصالحت آسان کام ممیں ہے۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جزنا مورت اور حل مردی رہائت اس صورت میں مقید مجابت ہوتی ہے کہ حمل مرد جزنا مورت کو صرف مگر یلڈ ذمہ دار ایس تک ہی محدود نہ رکھ بلکہ اے اسچ کاردہار اور کیریئر میں شریک رکھ اوراس کے پرمنز مشوروں پر شمل کر ہے۔ وہ بہت اچھی شیراور کامیاب بیکرش کابت ہوتی ہے۔ دونوں کی پیشتر عادات کمتی جتی ہیں۔ دونوں اچھے جیون ماتھی عابت ہوتی ہیں۔

ثورمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

وونوں کی رفاقت باہمی پیار ومحبت اور صبط و محل کے جذبے کے اظہار سے

172 میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

بڑوا مورت اور میزان مرد ایک دوسرے کے ایتھے جیون ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ ان میں کانی مطابقت ہوتی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے خیالات ونظریات سے گمری ہمدردی رکھتے ہیں۔ دد اپنی شخصیت کے مختلف روپ کا اظہار کرتی رہتی ہے۔ دونوں پر سمرت از دواتی زشرگی بسر کرتے ہیں۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دونوں کے زائِمُوں میں پیدائش کے وقت دیگر ساروں اور قر کی نظر موافق نہ ہوتو دونوں کی از دواجی زندگی کٹے ہوئتی ہے۔ بصورت دیگر دونوں خوش وخرم زندگی بسر کرتے ہیں۔

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دونوں کی آبس کی تحمار اور جنگڑے ایس خاموثی ہے ہوتے ہیں اگر پڑاوییوں اور دوستوں سک کو علم نیس ہوتا ہے۔ و پسے بھی دونوں اپنے ذائی معاملات میں دوستوں اور عزیز واقارب اور خون کے رشتوں سک کو کوئی خاص ایسے فیمیں دیتے۔ وو دونوں ایتھے جیون ساتمی ٹابت ہوتے ہیں۔ جززا عورت توس مرد کے لئے امنانی خرشیوں کا ماعث ہوتی ہے۔

برج سرطان



Cancer

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

	اغرر بودالته	☆	برج سرطان
	انكواشار	☆	20 جون تا 21 جولائی
	ڈیوک آف ویڈسرمیکر	*	اس مدت کے دوران پیدا ہونے والوں کا برج سرطان ہے۔ وہ اپنی تاریخ
	حاركيس لافثن	*	
	جینا لولو بریجنڈا	☆	پیدائش کے مطابق اپنا حوال پڑھیں۔ سرطان خواتین بھی ای حوالے سے اپنی
	د کی تھورلو د کی تھورلو	*	خصوصیات کا جائزہ لے علی ہیں۔
	د ل ورو جون ڈی راک فیلر	*	تعارف
			عضر ياني
	ذیک براگماں	☆	نشان سیسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	ارنسٹ ہمنگو ب	. ☆	حامم سياره سيسسسسسسس چاند
	بياريال	متوقع	مبارک دن جمعه
ن بیاریوں سے خطرہ لاحق ہوسکتا	برج سرطان سے تعلق رکھنے والوں کو جم		موافق رنگ رويبلا اورسفيد
	ا بل میں پیش کی جارہی ہیں۔	200	سعد پھرموثی اورمون استون '
	جلد کے امراض	☆	پگراج 'زمرد
	میس کی بیاریاں	(a) 12 (b)	خوش بختی کا ہندسہ 8 اور 3
	معدے کی بھاریاں	☆	برج سرطان کے دوست
	سانس کی بیاریاں	☆	بهترین عقرب اور حوت
	گردوں کی بیاریاں	☆	بهتر اسد سنبله توراور جوزا
	نظام بضم کی بیاریاں	☆	غيريكتني حمل ميزان اور جدى
	تحشنوں کی بیاریاں	☆	غمر حاندار قوس اور دلو
	ن کی شخصیت	بر ما ا	مشهورشخصات
، ہوتے ہیں۔ دوست کے بے	یں ہے۔ برج سرطان والے دوستوں کے دوست	روا	ہور حصیات برج سرطان سے تعلق رکھنے والے مشہور لوگ۔
وسہ ہوتے ہی کدان کے دوست	ر مدرگار ہوتے ہیں۔ بیلوگ اسنے قابل بھر		الم جوليس بيزر
ان کی شخصیت ہے متاثر ہوکران	نا راز بنا کرسکون محسوس کرتے ہیں۔ ہرایک	اند ا	ند کی بر بند جس کینی
یں اس لئے تخیل برست ہوتے	ر اراد ہا ہو روں موں وقت میں ماری کرتے ؟ یہ کر لیتا ہے۔ سرطان لوگ شاعری کرتے ؟		The state of the s
, , – , ,	https://www.food	37.4	r anm/synunc/frocamlivethanke/
	indpa.//www.idce	noo!	r. ooiiii. Bi oo hatii ee aiiiii ya iio oo ka

کو کھانے پینے سے معاملات میں احتیاط ہے کام لینا چاہئے۔ کیونک بری سرطان کو پیدہ فردی ہے بہتا ہواں کو اور ہیں اور پینے پر شعرائی حاصل ہے۔ سرطان افراد کر بیدار خوری ہے بہتا چاہئے۔ سرفی کھانے پینے کے ولدارہ ہوتے ہیں۔ انہیں چاہئے کہ نقدا کے استعمال میں پر پین سرطان افراد سنتیاں کی بری بینائی محموں کرتے ہیں۔ وہ لوگ اس تک ودو میں معموف رجح ہیں کہ سمی میں معموف رجح ہیں کہ سمی میں محموف رجح ہیں کہ سمی میں محموف رجح ہیں کہ سمی میں محمول کی شان معمول رہی ہیں ہوتے ہیں گئی ہیں کہ میں معاملات میں بہت جاملاں ہونے کی تمثین کرتے ہیں اور زندگی کے ہر معالم مطری رہا پہند کرتے ہیں۔ انہی ستائی کو پہند کرتے ہیں اور زندگی کے ہر معالم مطری میں معاملات میں بہت جلد مطمئن ہوجاتا ہے۔

سرطان کول زورخ اور به صد جذباتی موت بین اور میخسوس بوکد آپ توجه نیس کررہ بین تو وہ بے چین و مضطرب ہو جاتے ہیں۔ یادول میں گئی رجے ہیں فیز میں پرائی طرز کی آرائش پیند کرتے ہیں بیاوگ کتابوں کو پیند کرتے میں اور البحریری بناتے ہیں۔ بے حد ایتھے میزبان ہوتے ہیں۔ دوستوں کی خوب مدارت کرنے ہیں۔

برج مرطان کے اوگ مالی معاملات میں بڑے مخاط ہوتے ہیں اور بہت
زیادہ مالی تحوظ میا جے ہیں۔ یہ لوگ و فکارانہ مراج کے ہیں۔ کتابیت شعار ہوتے ہیں
گر نام وقعود کی ناطر کافی دوات فرج کردیتے ہیں۔ سرطان دالے بہت کم وعدہ کریں
تو پیرا کرتے ہیں۔ اگر قوت ارادی میں اشافہ کریس تو پھر تن کی اعلیٰ منزل لے
کر کتے ہیں یہ لوگ بہتر ہی استاد ہوتے ہیں تاہم فور کرنے کا مادہ ہوتا ہے۔ پائیدار
دوئی فیس کرتے۔ بڑے دل چینک ہوتے ہیں دوموں پر زیادہ فور فیس کرتے
معاشرے میں اپنا متام بنانے کی تمنا کرتے ہیں۔ مرطان افراد کے شوق اور مشافل
میں فوادرات اور قد بم زیارات کا بھی کرنا ہے۔ وہ پرانے کھوں کو قریدے ہیں کوشیل کے
ہیں کہ قدیم ترین چیز خویدیں۔ مرطان افراد سے ہوتے ہیں۔ آرام طلب

ہیں۔ بدلوگ دیگر فٹافق سرگرمیوں میں بھی خوب حصد لیتے ہیں۔ رویے پیے کی بدی قدر كرتے بير-سرطان لوگ ناكاميول ميں بالكل نبيل كھبراتے اور الي لكن كوكامياني تك جارى ركھتے ميں۔ خالفول سے نمٹنا انہيں خوب آتا ہے۔ بدلوگ مسلسل لكن سے کام کرتے ہیں اور عبات سے کامنیں لیتے۔ مقاصد کے حصول میں رکاوٹوں سے دل برداشتہ نہیں ہوتے اور دل لگا کر کام کرتے ہیں۔ برج سرطان والے کفایت شعار اور متاط لوگ ہوتے ہیں۔ برج سرطان سے متعلقہ افراد دلچسپ شخصیت رکھتے ہیں۔لیکن ان میں کی حد تک معمد بنے رہنے کی صفت بھی موجود ہے۔ بدلوگ مخاط ہوتے ہیں اور احتیاطی انداز کو پیند کرتے ہیں۔ یہ خوش باش اور زندہ دل لوگوں سے دوئ کرتا اچھا سجھتے ہیں۔ان میں خودستائی کا مادہ کھے زیادہ ہوتا ہے۔اس کے باوجود سامتیاط ے کام لیتے ہیں۔ اور جموٹے سے نفرت کرتے ہیں۔ برج سرطان کے افراد اپنے احساسات کو این ذات تک محدود رکھتے ہیں۔ ان کے جذبات گرے ہوتے ہیں سرطان افراد میں مشاہدے کی ممبری توت ہوتی ہے اور ادراک ہوتا ہے۔ یہ مراقبائی اور غیرمعمولی طورے توجہ اپنی طرف مرکوز کرنے کی بہترین طاقتیں رکھتے ہیں۔ان کے مزاج کا حقیقی اور اصلی مقام ماضی کے رازوں پرغور کرنا ہے۔ان کے احساسات کو باآسانی مجروح کیا جاسکتا ہے۔ حالانکہ یہ احساسات ان کی ذات تک محدود ہوتے ہیں پھر بھی انہیں مجروح کیا جاسکتا ہے۔ بعض اوقات میدخود ہی اپنے احساسات کو محروح كرنے كا باعث بنتے ہيں۔برج مرطان سے متعلقہ افراد ميں ايك خصوصيت بد ب كدا إلى الدر رونما مون والع جذب تركلون خوى كى لبرول اور امتكول كا جائزه ليت رج بير جو افراد اس طريق كار س والفيت نبيل ركعت اس طريق كالتلخ مجرب أنيس بنا دينا ہے كدوه اس كن تجربے سے جان جاتے ہيں كدرنگ ميں آكر كونى قدم نبيس الهانا جائة - جوكه نقصان كا باعث بن جائ -

مرطان افراد افی فطرت توت ارادی ہے براجھن مصیب اور مشکل پر تالو پالیتے ہیں اور ان کا مردانہ وار مقابلہ کرتے ہیں۔ مرطان افراد کو جائے کہ کوئی ایسا کام نہ کریں جس سے ان کا اعسانی نظام گرے اور ذہن پر دباؤ پر ہے۔ انتیں ایسا کام نہ کریں جس سے ان کا اعسانی نظام گرے اور ذہن پر دباؤ پر سے انتیا ایسے ذہاں کو درست کا موں کی طرف مرکوز رکھنا جائے۔ برج سرطان سے متعاقد افراد

مسكرانے 'بننے اور تعقیمے لگانے ير گفتگو كى ضرورت اس لئے بيش آئى كەسرطان افرادكى نفیاتی شخصیت کا ایک اہم وصف مد ہے کہ وہ اپنی عام زندگی میں دوسروں کی نسبت زیادہ بنتے مسکراتے اور تیقیم لگاتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

سرطان خواب دیکھتے ہیں

خوابوں سے متعلق آپ کی ان خصوصی صلاحیتوں کا تعلق آپ کی شعوری زندگی سے ہے۔ تحت الشعور اور لاشعور سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ آ ی کی قابلیتوں کا سب سے اچھا اظہار حسب ذیل میدانوں میں ہوتا ہے؟ مالی معاملات کوسنجالنا۔ زمینوں کوسنمالنا اور آخرالذكر صلاحيت اس لحاظ سے قابل ذكر ہے كداس كى بدولت آپ بوے بوے کر آپ کے اندر انظامی صلاحیت بھی ہے۔ آب ان لوگوں میں سے نہیں جو صرف تھم چلاتے ہیں اور تعیل احکام چاہتے ہیں بلکہ رائے دینے اور تجاویز پیش کرنے کی صلاحیت بھی ہے۔ اور ان لوگوں پر بھی اثرانداز ہو کتے ہیں جو احکامات صادر کرتے ہیں۔ آپ کی حقیقی حیثیت ایک ایک طاقت کی ہے جو ہی پردہ کام کرتی ہے۔ جب آپ کے خیالات کو مملی جامه ببنایا جاتا ہے تو آپ کو بڑا سکون اور اطمینان حاصل ہوتا ہے۔علم فلکیات لیعی علم نجوم سے تعلق رکھنے والے نجومیوں کا کہنا ہے کہ اگر آپ کی حوصلہ افزائی کرنے والےلوگ موجود ہیں تو پھرآپ ایک خوش قسمت انسان ہیں لیکن اگر ایسے لوگ موجود نہیں تو آپ کومض عدم حوصلہ افزائی کی دجہ سے ان موقعوں سے فائدہ حاصل کرنے میں ایس و پیش نبیں کرنا جائے۔ جو آپ کو زندگی میں ملتے رہے ہیں۔ اور یمی وہ پغام ہے جوسرطان افراد کوان کے خوابوں میں دیا جاتا ہے اور پھر یدامر بھی اہم ہے كرآب كے خواب ماضى ميں گزرے ہوئے اس قتم كے ماوراكي واقعات كى عكاى كر كتے ہيں۔ كونكه آب ماضى كى يادوں كو اكثر تازہ كرتے رہتے ہيں۔ ماضى سے متعلق ان خوابوں کا حالیہ واقعات سے بھی تعلق ہوسکتا ہے لیکن ہوتا یہ ہے کہ آپ ك ساتھ كوئى تازه واقعه بيش آتا ہے تو آپ كا تحت الشعور آپ كوخردار كرديتا ہے كه

فلان طریقہ ماضی میں ناکام ہو چکا ہے۔ اس لئے اب اس کو آ زمانا برکار ہے۔

علم نجوم اورخواب انسان کی رہنمائی کرتے ہیں اور ایسے طریقوں کی نشاندہی

سرطان کے موزوں میشے برج سرطان والول کے لئے مناسب بیٹے درج ذیل ہیں۔

15,6131 آ فارقديمه

اندروني آرائش

مصوري سادت

بين الاقوامي تجارت

SFE تعليم وتدريس

برقتم كا كاروبار

تاريخ وتحقيق

تصنف وتالف

ساجی بہبود کے شعبے

ادوبيسازي

سرطان کا نفساتی تجزیه

ماہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ لوگ مختلف وجوہ اور اسباب کے تحت بنتے اور قبقیم لگاتے ہیں۔ بھی وہ اس لئے بنتے ہیں کرسب بنس رے ہوتے ہیں گویا وہ ایسا مالات کے دباؤ کے زیر اثر کردہ ہوتے ہیں۔ کھ لوگ اپی شخصیت کو پرکشش بنانے کی غرض سے بات بے بات ہتے اور مسراتے ہیں اور کچھ لوگ اسے اندر کی پڑمردگ و کھ اور کرب سے نجات یانے کے لئے یہ روش اختیار کرتے ہیں۔ یمال

كرتے ميں جن كو افتيار كركے آپ ائى جبلى صلاحيتوں نے زيادہ سے زيادہ فائدہ ا مناسكيس_مثال كے طور پر اگر آپ بار بار ايسے خواب ويسيس جوعدم تحفظ ناكاى اور حالت محصوری پر بنی ہوں تو مقصد اس کے علاوہ کیجینیں کدآئ کل ایسے حالات میں کام کررے ہیں جس میں آپ اپن مخصوص خواشات کی محیل کے لئے کما حقد کام نہیں کر سکتے اور اپنی صلاحیتوں کو بوری طرح استعال میں نہیں لا سکتے ۔ لیکن خاص بات یہ ہے کہ آپ کے بیخواب ایے اشارے بھی فراہم کردیتے ہیں جن میں اپنی صورت حال کو بہتر بنانے کے لئے طریقوں کی نشاندہی بھی ہوتی ہے۔ لہذا سے خواب آپ کی حوصلہ افزائی کا باعث ہوتے ہیں اور ان کے بعد آپ اپنی بہتری کے لئے ضروري الدام كركة بين - آپ كيے خواب ويكھتے بين؟ ايك خواب مين جواہم بات ہے وہ پر کہ خواب س قتم کا ہے اور اس کا موضوع کیا ہے۔ ایک سرطان فرو کی حیثیت ے با شک وشبہ آپ کے خوابوں میں جذباتی رؤمل کثرت سے بایا جاتا ہے اور ایسے خواب كم موت ميں جن ميں آپ كى حيثيت صرف ايك مصر اور تماشه مين كى مو-آپ کی فطری جات یہ ہے کہ آپ خود کو حقیق زندگی میں جذبات کے ساتھ ماوت كر ليت ميں۔ اور دوسرول كے دكھ درد اور خوثى كو اپنا دكھ درد اور خوثى بنا ليتے ميں۔ في الحقیقت برج سرطان کاعضر پانی ہونا آپ کی اس جذباتیت کا باعث ہے آپ اس کی وجہ سے خود کو معاملات سے بعال نہیں رکھ سکتے 'خواہ معاملہ حالت بیداری میں مین آیا ہو یا حالت خواب میں۔ آپ ان لوگوں میں سے میں جو خواب و کھنے کے بعد بیدار ہوتے ہیں تو ان کی آ کھول میں آ نسوع وتے ہیں یا لبول پرمسکراہے کھیل ربی ہوتی ہے۔آپ کے بعض خواب پیچیدہ اور میر ہوتے ہیں لیتی ان میں جو جذباتی ماکل پین آتے ہیں وہ چیدہ تم کے ہوتے ہیں۔ اس فتم کے خواب ویکھنے کے بعد آپ کے دل ودماغ پر برا بوجھ ہوتا ہے اور جب آپ خواب سے بیدار ہوتے ہیں تو خود کو تھ کا ہوا اور پریشان محسوس کرتے ہیں۔خواب کی یہ کیفیت جلد ختم

سرطان کی جذبانی زندگی

دوسرے لوگوں کے سامنے آپ اپنے خیالات کا اظہار کرنے کے قابل ہو

جائيں تو يہ آپ كے حق ميں بہتر ہو گا۔ اس كى وجہ يہ ہے كه آپ دوسرول كو خوش رکھے کے لئے بہت کچھ کرنے کے لئے تیار رہے ہیں۔ آپ صاف گو گئ ویانت دار اور اسے دوستوں کے وفادار اور جس کام میں بھی آپ رلیس اس میں اس پورے فلوص کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ آپ کی شخصیت ایس ہے جس پر کسی بھی خفیہ مشن کے لئے بھروسہ کیا جاسکتا ہے کونکہ آپ اپنا کام یا فرض نہایت دیانت داری سے سرانجام دیے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کے بہت گہرے دوست آپ پر جروسہ

سرطان کے مزاج کا اصلی راز ماضی کے واقعات پر غور وخوض کرنا ہے۔ آپ کے جذبات بہت گہرے ہوتے ہیں اور یہ احساسات نہایت آسانی سے مجروح ہو جاتے ہیں۔ حالانکہ ان احساسات کو بری حد تک آب اپنی ذات تک محدود رکھتے ہیں۔ درحقیقت اکثر اوقات آپ خیالات کا اظہار کرنے کے بجائے ان کو چھیانے کی كوشش كرتے ہيں۔ اگر چرآ پ كى كے خلاف بغض نبيں ركھتے ہيں۔ اس كے باوجود س كى كتافى ياظلم بحولت بهى نبيل بير - جذباتى معاملات مين آب بهت زياده حاس واقع ہوئے ہیں۔آپ ہراس چیز ے فرت کرتے ہیں جس کی تاویل معمولی یا حقیر کی جائے۔ آپ کا فطری مزاج کیڑے وسرطان کی مانند ہے۔ جس کے ذیل میں آپ پیدا ہوئے ہیں۔ بہت سے لوگ آپ کو بچے معلوم ہوتے ہیں اور آپ پوری شفقت اور پیارے اپی منطق اور فلسفیانه طریقے ے ان کی رہنمائی کرتے الى - آپ مدرد بي اور برى معاملة جى كا جوت دي بى ـ

سرطان کی قوت محیل

سرطان لوگ بہترین قوت ادراک اور گبری قوت مشاہدہ کے مالک ہیں۔ آب فطری طالب علم ہیں۔آب مراقباتی اور غیر معمولی طور سے ارتکاز توجہ کی قوتوں کے حال میں۔ دباؤ اور بنگامی حالات سے قطع نظر آپ کے ذہن اورجم میں توت عمل کی اچھی ہم آ ہنگی یائی جاتی ہے۔ بہت کم الی چزیں ہیں جن پر آپ کی نظر نہیں

آپ اینے خیالات اور تر جموں کا تجزیہ کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔

آپ کی قوت تخلیہ بہت تحرک ہے۔ ماضی میں رونما ہونے والے واقعات کو یاد

کر کے لطف اغدوز ہونا آپ کا بہتر ہیں مضلہ ہے۔ اپنے ذہئ میں منس مضوبہ بنانا اور ال کی تجدید یہ کرنے کی صلاحیت آپ میں موجود ہے۔ اس طرن آپ بہت ہے طریقوں

ہر ترف کرتے رہتے ہیں اور کام کرنے کے لئے خیالات اور طریقہ کار کو

بہتر مال آپ کی زندگی میں الیا وقت بھی آتا ہے جب آپ ماضی کے مہانے پئے

بہر مال آپ کی زندگی میں الیا وقت بھی آتا ہے جب آپ ماضی کے مہانے پئے

ہر مال آپ کی زندگی میں الیا وقت بھی آتا ہے جب آپ ماضی کے مہانے پئے

مہانا ہے کہ اس رجان کوجی الا مکان دبانے کی کوشش کریں۔ اس لئے آپ کومشورہ دیا

ما ماج ہے ہیں تو بہت اپنے ہائونی نابت ہوتے ہیں۔ اور اپنا علم دونروں پڑ فاہر کردیتے

ہیں۔

مرطان کی وجدائی صلاحیت

ر من سرطان کتائی پیدا ہونے والے افراد میں میضوصیت پائی جاتی ہے

کہ بدا پچ اندر پیدا ہونے والی ترقوں کا مطالعہ اور تجزیہ کرتے رہتے ہیں۔ جولوگ

اس طریقہ کار کوئیں جائے ہیں وہ بالعوم کل تجریات کے بعد بد بات سکھ لیے ہیں

کہ تر تگ میں کوئی کا م کرتا ایجا نہیں ہے۔ اس طرح سے آپ کے اندر شاندار

وجدان انسانی فطرت میں اندر تک جہا تک لینے کے مواتی فراہم کرتا ہے۔ آئے

والے واقعات نے قبل ازوت آگاہ کردیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی آپ حقائن کا

والے واقعات نے قبل ازوت آگاہ کردیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی آپ حقائن کا

خارج ہو کرکتے ہیں۔ یہ آپ کی بہت بری صلاحیت ہے۔ اپنے ذہن کی افوقی

طاحتوں کو جانا اور ان سے اپنی بھائی کے لئے کام لینا آپ کے لئے فائدہ مند

عارت ہوگا۔ دیا میں ایسے بہت کم انسان ہوں گے جو آپ کے ذہن کی گہرائیں کو

کہ دراصل آپ کیا موج رہے ہیں۔ اگر طالات کا تقافہ نہ ہوتے آپ بی جاری کے اور میں۔

کہ دراصل آپ کیا موج رہے ہیں۔ اگر طالات کا تقافہ نہ ہوتے آپ بی جارہے۔

کیدوئیس ختے ہیں۔ آپ اپنی فطری قوت ارادی سے جرح کی مشکلات کا متنا ہا۔ کہ ا

ہیں۔ آپ اپنے مبرداستفال سے ایسے کام کمل کر لیتے ہیں جن کو دوسرے چھوٹر کر بھاگ جاتے ہیں۔ آپ کے لئے بہتر ہوگا کہ اپنے دلچپ نظریات اور فلنفہ سے دوسروں کوآگاہ کردیں۔ ایسا کرنے سے لوگ آپ سے بجت کریں گئے اور آپ کے احرام وسٹائش ہم بھی اشانہ ہوگا۔ آپ کی قدر دسنرلت بڑھ جائے گی۔ اعصالی نظام کے اثرات

برج مرطان چید اور سید کے اعساب پر حکر ان ہے۔ اس کے امراض

پیٹ سے بیخ کے کئے ضروری ہے کہ آپ کھانے کے معالمہ میں احتیاط ہے کام

لین اور معدو کی خرابی سے بیخ کے لئے متوان نذا کا استعمال کریں۔ فذا کے مسئلہ

پر آپ اپنے خاندانی معافی ہے۔ بیکی مشورہ کرتے رہیں اگر چہ آپ کا جم اچھا خاصا

مضبوط ہے اس کے باوجور آپ کومشورہ ویا جاتا ہے کہ آپ وقتی یا جسمانی اشبار سے

منجبوط ہے اس کے باوجور آپ کومشورہ ویا جاتا ہے کہ آپ وقتی یا جسمانی اشبار سے

پر شیانیوں تر تک اور جب بھی مکمن جو دھوپ اور ہوا سے بھر پور استفادہ حاصل کریں۔

کر کومش کریں اور جب بھی مکمن جو دھوپ اور ہوا سے بھر پور استفادہ حاصل کریں۔

کر کومش کریں اور درسے دے۔ عالمت سے فاہر ہوتا ہے کہ آپ آؤٹ فور سرونفرش کا اور دوار سے وقتی مکون اور الحمینان حاصل کریت ہیں۔

اور فطری مناظر سے مجب رکھے ہیں۔ آپ کو پائی کے فرد یک وقتی سکون اور الحمینان حاصل کرتے ہیں۔

مرطان میں محبت کا حذیہ

یں۔ اس کے ساتھ ہی آپ یں رقابت کا جذبہ کی پایا جاتا ہے اس لئے آپ کو سے
مشورہ دیا جاتا ہے کہ غیر شروری رقابت ہے بچنے کے لئے تی الامکان کوشش کریں۔
کیکلہ آپ دل کے معاملات میں ضرورت ہے زیادہ حساس واقع ہوئے ہیں۔ اس
کیکلہ آپ دل کے معاملات میں ضرورت ہے زیادہ حساس واقع ہوئے ہیں۔ اس
لئے آپ کے جذبات نبایت آسانی ہے مجروں ہو بائیں تو پجر آپ کے لئے خوف
دیگرے خلاف شکل ہو جاتا ہے۔ کئی ہار اس طرح چوٹیس کھانے کے بعد آپ کے بعد
دیگرے خلاف شم کی جو ہت کرنے گئے ہیں۔ آپ جملہ شادی شہرہ جوڑوں میں سب
دیگرے خلاف شم کی جو ہت کہ کہ آپ اس کی جد ہے کہ کہ آپ اسے گھراور گھر کی آ رام دہ
دزمگی ہے بہت مجبت رکتے ہیں۔ آپ کی اوروائی زندگی میں ایک وہیں
خوبین ساتھی بڑا امار کرتا ہے آپ کی ذاتی مجبت پرسکون اور ہمت افزا ہوتی
حمیدی ساتھی بڑا اسم کروار اوا کرتا ہے آپ کی ذاتی مجبت پرسکون اور ہمت افزا ہوتی
کی صلحت کو فاطر بھی نہ لاکا میں۔
کی صلحت کو فاطر بھی نہ لاکئیں۔
کی صلحت کو فاطر بھی نہ لاکئیں۔

سرطان افراد بجوں سے بہت موت کرتے ہیں۔ آپ کا برن والدین کا برن بہ اور چند بچوں کی بیدائش لیٹن ہے۔ آپ کی شفقت بہت گہری ہوتی ہے۔ لیکن آپ کو چاہئے کراچے بچوں سے بہت زیادہ ڈائٹ ڈیٹ شکریں۔ اگر آپ سے گھر میں ہم آبھی نہیں پائی جاتی ہے تو آپ بہت شمکین رہے ہیں آپ کو بچوں اور گراشتی ا سے بے مدر گاؤ ہے اور آپ کی گھر یاد زندگی بہت فرشگوار ہے۔

سرطان کے اسرار محبت

ر من سرطان کے زیر اثر پیدا ہونے والے اوگوں کے اسرار تبت بہت بجب بیس روح بہت بہت بجب بیس روح بہت بہت بھیس دوخ ہو بیس روح بب برج سرطان کے مرحلے میں وائل ہوتی ہے تو کویا بھین کا دور شر ہو تا ہے اور تو جوانی کا دور شروع ہو جاتا ہے اس دور کو بھین اور شعور کی پھٹی کا درسیانی دور کہا جا سکتا ہے۔ روح نوجوانی پسند کرتی ہے۔ تاہم بھین کی صدود سے لکتے میں چس ویش سے کام لیتی ہے۔ برج سرطان میں روح کو شنی موث اور رات کی طاقوں کی اللہ اور کار کی میں اور دات کی طاقوں کی اور گھٹ میں اور برات کی طاقوں کی اور والے موسوں اور رات کی طاقوں کی اور والے موسوں اور رات کی طاقوں کی اور والے کیا اور برات کی طاقوں کی دوبارہ حاصل ہوتی ہے موسوں کے تغیرات محمول ہوئے گئے میں اور برات کی اور والے کیا

کے احساس سے خود مختار ہونے اور والدین کی ممبداشت سے محروم ہونے کے خدشات روح کو بے چین کردیتے ہیں۔ بہرحال عالم آب وگل میں جب وہ تبدیلی کے اس دور میں داخل ہوتی ہے تو وہ نہ صرف خود پریشان ہو جاتی ہے بلکہ اینے والدین کے لئے بھی الجھن کا باعث ہوتی ہے کیونکہ وہ بلوغت کو والدین خصوصاً مال کی محمداشت اور شفقت سے محروی کا باعث قرار دیتی ہے۔ برج سرطان کے تحت پیدا ہونے والے لوگ اس مرطع میں میر چنے لگتے ہیں کہ مملی دنیا میں جن سے اوگوں سے واسط را دوراز دارانه طرزعل عديد عدوه عاط اور راز دارانه طرزعل افتيار كر ليت بين اور تنها اپن سوچ كى دنيا مين منن ربنا پند كرتے بين اور اين ول كراز لوگول سے چھپانے لكتے ہيں-مرطان كى روح اين تحت الشعور ميں يميلي بى ے بیمحسوں کر لیتی ہے کہ والدین کی مجمداشت سے محروی کا نقصان کیا ہوسکتا ہے بجین کے دوست بچھڑ جاتے ہیں۔ آبائی گھر تبدیل ہوجاتے ہیں پرانے ہمایوں سے دور ہونا پڑتا ہے۔ برج سرطان کے تحت پیدا ہونے والے لوگ بید بی وجہ ہے کہ س بلوغت سے خوف کھاتے ہیں اور جرحال کے مقاملے میں ماضی سے رشتہ استوار رکھنا پند كرتے يى -سرطان روح كے لئے زندگى كے دكھ اورسكھ كا ادراك الجهن كا باعث ہوتا ہے تاہم وہ ہمت نہیں ہارتی ہے اور اینے انجانے اندیشوں کو قرین عقل احتیاط میں تبدیل کر لیتی ہے کہ کوئی اس کے دل کی کیفیات کا اندازہ کر تھے ۔ سرطان روح ك لت محبت اور كمر يكال ابميت ك حائل موت بين ـ اور وه ان دونون ي كيال لگاؤ ركھتى باوركى سجھوتے يامعلحت برآ مادونبيل موتى ب

مضطرب وبے چین برج

ین سرطان کے زیر اثر افراد کمائی کی زندگی گزارنا برگز پہند قبیں کرتے۔
انہیں یہ اندازہ بوتا ہے اور وہ یہ بات شوری طور پر جانتے ہیں کہ انسان کی زندگی
بہت محدود ہوتی ہے۔ ان کی نفسیات کے اندر یہ احساس بری شدت ہے جاگزی
رہتا ہے کہ کی بھی انسان کو تمر خضرتیں کی ہے۔ یہ احساس سرطان افراد کے اندرایک
کرب اور ہے چین کا باعث بناتا ہے انہیں برلحہ وقت کرز رہے کا خیال رہتا ہے۔
یہ جو وقت گزر کیا وہ والی ٹیس آتے گا۔ جرگزر وہائے
یہ گر انہیں والن کیر رہتی ہے کہ جو وقت گزر کیا وہ والی ٹیس آتے گا۔ جرگزر وہائے

والى تاريخ اب اس كائنات ميس ليك كرنبيس آئ كى يدايك اليي سيالى عالى ب ہے شاید ہی کوئی فخص واقف نہ ہو لیکن ولچیپ امرید ہے کہ اس علین صداقت کو جانے کے باوجود لوگ نفیاتی طور پر اے نظر انداز کرنے کا روید اختیار کرتے ہیں۔ اس کی بنیادی وجہ بیر ہے کہ لامحدود کا ئنات میں انسان اپنی تمام ترقی کے باوجود خود کو تنہا اور کمزور محسوس کرتا ہے۔ کمزوری اور تنہائی کا احساس ایک عام انسان کے اندر ب چارگ مادی اور یاسیت کوجنم دیتا ہے اور وہ میہ جاننے کے باوجود کہ اس کی زندگی بہت محدود ب اور جب وہ مرجائے گا تو پھر مر ہی جائے گا اس کے اندر حالات سے لانے اور ایک فرد کی حیثیت سے خود کو منوانے یا تسلیم کروانے کی خواہش اور آرزو دم توڑ دیت ہے ورنہ رہ کیے ممکن ہے کہ انسان اپی محدود ترین زندگی کی حیثیت کو جانتے ہوئے بھی اس طرح زندگی بسر کرے جیسے اسے وقت یا زندگی کی کوئی پرواہ نہیں ہے۔ ماہرین نفیات اس تجزیے کے اس منظر میں سرطان افراد کے اس رویے کا مطالعہ كرتے ہيں _ جس كے مطابق وه كمناى كى زندگى گزارنا پندنيس كرتا۔ ماہرين تفيات کا استدلال ہے کہ زیادہ ترسرطان افراد فرد کی تنبائی مکروری اور تم مائیگی کے باوجود بیمسوس کرتے ہیں کہ وہ ان تمام منفی عوال کے باوجود اس کا کنات میں ایک شبت كردار ادا كريكت بن-

برق سرطان کے افراد کی نفسات کا مید دوبیان کے اغدر دجائیت اور قوت پیدا کرتا ہے اور وہ ذات کے فول میں بندر ہنے کے بجائے اپنے خارج میں اپنا وجود منوانا چاہتے ہیں۔ یکی وجہ ہے کہ اس برج کے زیر اثر پیدا ہونے والے گمائی کی زندگی کے تصور سے گھراتے ہیں اس تناظر میں سرطان افراد کے سابھ دویے بھی تشکیل پاتے ہیں۔ ان کا مطالعہ دیجی سے خالی نہ ہوگا۔

شهرت کی خواہش

سرطان افراد کی نفسیاتی خواہش ہوتی ہے کہ وہ لوگوں کی نظر میں رہیں۔ لوگوں کی نظروں میں ہروقت رہنا صرف ذاتی خواہش کے ذریعے ممکن نہیں ہو سکتا۔ آپ ایک وقت میں صرف ایک ہی جگہ موجودرہ سکتے ہیں۔ یہ بات سرطان افراد مجمک

بخوبی جائے ہیں۔ لہذا ان کی کوشش ہوتی ہے کہ دو کچہ بھی کریں اس میں ان کی کشش ہوتی ہے کہ دو کچہ بھی کریں اس میں ان کی کشش ہوتی ہے کہ دو تشہیر کے شخی رہتے ہیں۔ جن سیاست دافول سائی کارکون نگی اداکاروں یا کاروباری افراد کا برخ سرطان ہے۔ دہ عام طور پر اپنی ذاتی تشہیر کے معالمہ میں بہت حساس ہوتے ہیں اور اخباروں کی سرخیوں میں آنے کے لئے برممکن کوشش کرتے ہیں۔ ان کی شہرت کی خواہش بہت شمید ہے۔ زندگی میں کارکردگی دکھانے والے سرطان افراد گھائی کی فراوائی ہوتی ہیں اور گھران کی فراوائی ہوتی ہے اور گھران کی ایک کارکر کی ادکا میابیاں بھی ہوتی ہیں جس کی بنیاد پرشتیر کا کام آسان ہو جہ ہیں اور گھران کی اپنی کارکردگی اور کامیابیاں بھی ہوتی ہیں جن کی بنیاد پرشتیر کا کام آسان ہو جہ ہیں اور گھران کی اپنی کارکردگی اور کامیابیاں بھی ہوتی ہیں جن کی بنیاد پرشتیر کا کام آسان مرحق ہے۔ ان کا ذائرہ کاراد دائرہ اثر کہت محدود ہی ایک دائری نفایق المجنوں کا خیار رہتی ہے۔ ان کا دائرہ کا دار دائرہ اثر کہت محدود ہوتا ہے۔ اور و مختلف حیلوں بہائوں سے ایک فران کی فرائش کو پوراکر نے کیکوش کرتے ہیں۔

ماہرین نقسات کا کہنا ہے کہ عام سرطان افراد مختلوں میں لوگوں کی لتجہ ابتی طرف مبذول کروانے کی جدوجہد کرتے ہیں۔ اس علی میں وہ بدا اوقات محتی فیز محتوف مبدو جدد کرتے ہیں۔ اس علی میں وہ بدا اوقات محتی فیز محتوف کی اقتجہ ابتی ہوئی ہیں۔ اس عرض سرطان افراد اسے لباس کا احتاب کرتے ہیں جو دورول کی توجہ ابتی ہوئی ہی ہی کہ اور مرطان افراد کے ہیں جس پر سب کرتے ہیں اور بااضرورت اس بات پر اختلاف کرنا شروع کرد جے ہیں جس پر سب کا افتاق رائے ہوئا ہے۔ کہ طبح در انتقاف کرنے کی دوش افتیار کرتے ہیں اور یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ اس بری متعاف کے دو اپنی کے دائی ہوئی در گیا گیا ہے کہ ماہ کر اس کے براے میں افتی کا کہنا ہے کہ مام سرطان داروں کی توجہ حاصل کرسین اور ان کی غیر موجودگی ہیں لوگ ان کے براے میں باتک وارٹ کی بارے میں افراد اپنے ان اور خاتمان دوب کی وجہ سے عام حالات میں فائرک کرتا ہے کہ مام سرطان ان سے بیار کہ وجہ سے عام حالات میں فائری کہ افرائے ہیں اور انتخاب کا کہنا ہے کہ مام سرطان ان سے بیار اور خاتمانی معتوں میں ان کو کا اپندیو یہ انتخاب انکا ناکان ان ان سے بیار اور خاتمانی معتوں میں ان کو کا اپندیو یہ کہ انتخاب میں ان کو کا اپندیو پر آئی خاتمان ان سے بیزاد ہوجاتے ہیں اور خاتمانی طانوں میں ان کو کا ایندیو پر ان خاتمان ان سے بیزاد ہوجاتے ہیں اور خاتمانی طانوں میں ان کو کا اپندیو پر ان خاتمان ان سے بیزاد ہوجاتے ہیں اور خاتمانی طانوں میں ان کو کا اپندیو پر ان خاتمان ان سے بیزاد ہوجاتے ہیں اور خاتمانی طانوں میں ان کو کا اپندیو پر ان خاتمان ان سے بیزاد ہوجاتے ہیں اور خاتمانی خاتمان میں ان کو کا اپندیو پر ان خاتمان ان سے بیزاد ہوجاتے ہیں اور خاتمانی طانوں میں ان کو کا اپندیو پر ان کیا کہ کرتا ہے کہ ماہ سے بیزاد ہوجاتے ہیں اور خاتمانی طانوں میں ان کو کا اپندیو پر ان کیا کہ کرتا ہے کہ ماہ کرتا ہو گرتا ہوں کیا گریا کہ کرتا ہو گرتا ہوئی اور خاتمانی طانوں میں ان کو کا پر ندیو ہو ہے ہیں اور خاتمانی طانوں میں ان کو کا پر ندیو ہو ہے ہیں اور خاتمانی خاتمان کیا کہ خاتمانی کیا کہ کو ان کیا کرنا ہے کہ کا کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کا کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہو ہو ہے ہیں ان کو کرتا ہوئی کی کرتا ہوئی ہوئی کرتا ہوئی کرت

خواب دیکھنا کافی نمیں ہے۔ سرف وہ خواب صحت مند کہلائے باتھ جو تحریک اور جذبہ ٹل پیدا کریں۔ ایسے خواب جو فرار کی غرض سے دیکھیں ہائی مرے جاہ کن طاحہ وریسے سے سے سیاست کی ساتھ کا مد البت ہو کتے ہیں۔ ماہرین نفیات کا اصرار ہے۔ سرطان افراد کو جی ہوئی۔ صن عمل دو گ مرف علی زندگی میں معروف رہنا چاہئے ۔ اور جلد نتائج کے حصول کی خواہش کو اپنے اور نہ یہ بیال اندر سے نکال دینا چاہئے۔ جب وہ سونے کے لئے لیٹیں تو آپنیا رور پر بنا میں میں میں اور اس کا استعمال کے جائے کہ انین آنے والی صح کا آغاز کس طرح کرنا جائے۔ انجا طویل المدت منصوبہ بندی سے گریز کرتے ہوئے روز مرہ کی مصروفیات میں آبادہ وقت گزارتا. عاجئے - اس طرح ان کی بے علی قتم ہو سک گی۔ بے عمل زندگی کا روجہ معمولی کامیابیوں سے ہمکنار کرے گا اور کیم وہ فرار کا رستہ افتیار میں کریں گے۔ معمولی کامیابیوں سے ہمکنار کرے گا اور کیم وہ فرار کا رستہ افتیار میں اندان مرطان افراد کے لئے سب ہے اہم کام یہ ہے کہ وہ خیائی سے میدد ہیں، نواہ وہ کتا ہے "کان سرحان امراد ہے سب سے اہم کام سے ہے کہ وہ حیّات سے بھی کہ میں ہے۔ کہ تاہد کہ استان ہے کہ وہ حیّات سے بھی کہ بدت کتے ہی تائج کو سور کے میں در اور کی میں جب حقیقت پندانہ روسہ کام ہو گا ہب ہی مثبت نمائج کا مصول کمئن ہو سے کا ایک باغمل اور حقیقت پندانہ ن^{یک} کا خواب عادت ڈالے کے بعد ہی سرطان افراد کو اپنے آئندہ کے مضوعیوں کے چنی انتشار کا در اور وہ خوشنا وں ن موسے اور وہ الایک ارزو اور خوشنا شکار ہوئے سے خود کر بچا سکیں۔زندگی میں بہت کچے کر گزرنے کا نید خوالوں کی امیری نت عظم کے نفیاتی خیالات پیدا کرنے کا مدین بنی ہے۔ سرطان افراد کی زندگی بھی ایے ہی سائل میں گھری رہتی ہے۔ اکثر سرطان افراد ان مرطان افراد کی زندگی بھی ایے ہی سائل میں گھری رہتی ہے۔ اکثر سرطان ماکل کے باعث اہرین نفسیات سے رجوع کرنے پر مجبور ہوجا کی ہے۔ ہمارے ملک میں تو نفسیاتی امراض کو ورخوراتینا ہی میں سمجیا جاتا۔ کین مضب فی انسانی نفسیات اور اس متعلق مسائل اور امراض کو خصوصی ایمیت دی جاتا ہے۔ مغربی الم ماری نفا اسکار اور امراض کو خصوصی ایمیت دی جاتا ہے۔ معربی الم ماری نفا اسکار اور امراض کو خصوصی ایمیت دی جاتا ہے۔ الماری ماری نفا اسکار الماری الم ر ی در دن ایست دن جرح سرطان ماہرین نفسیات کی رایسری اور تحقیقات سے بید بات سائے آ جاتی ہے است در است کے چہد ان ایس میں میں است کا میں است کا جاتی ہے۔ ے اس کا ذکر مذکورہ کتب میں میں مالی ہی وہ مرحلہ ہوتا ہے جہال

شخصیت سمجما جانے لگتا ہے۔ ماہرین نفسیات کا مشورہ ہے کہ سرطان افراد اگر اپنی کارکردگی کو بہتر بنائیں اور زندگی میں کچھ نمایاں کام سرانجام دیں' اور اس کے بعد ممنای کے حصار کو تو ر کرمنظر عام برآنے کی منصوب بندی کریں تو انہیں زیادہ کامیابی حاصل ہوسکتی ہے۔ بصورت دیگرتشہیر اور لوگوں کی توجہ حاصل کرنے کی خواہش ان كے لئے گونا كوں ساجى اورنفسياتى مسائل پيدا كرنے كا سبب بن عتى ہے۔ خوشنما خواب ديكھنے والے

خوش نما خوابوں کی دنیا میں رہنا سرطان افراد کی زندگی کا وطیرہ ہے۔ گمنامی کی زندگی سے بیزاری شہرت کی خواہش اور تشہیر ذات کی بے پناہ آرزواس برج کے زیر اثر افراد کوخوابوں کا قیدی بنادیت ہے۔ وہ ہر لحد دنیا کا ایک غیر معمولی فرو بننے کے لئے منصوبے بناتے رہتے ہیں لیکن ان کے ساتھ مسلد میہ ہوتا ہے کہ وہ جلد نتائج حاصل كرنے كے لئے قابل عمل منصوب بناتے ہيں۔ جن برعمل درآ مدكرنا خود ان کے لئے ممکن نہیں ہوتا۔ کی مرتبہ وہ جب شاندار اورعظیم الثان منصوبے تشکیل دے کر ناکای کا سامنا کرتے ہیں تو پھر اپنی زندگی میں مزید غیر معمولی ہو جاتے ہیں۔ اب صورت حال سے پیدا ہوتی ہے کہ وہ مشہور اور نامور فروجھی بنا چاہتے ہیں لیکن اس کے لئے قابل عمل جدوجہد سے دستبردار بھی ہوجاتے ہیں۔لبذا ایسے وقت میں جو چیز انہیں نفیاتی سہارا دیت ہے وہ ان کے خوشما خواب ہوتے ہیں۔سرطان افراد جو کچھ عملی زندگی میں عاصل کرنے میں ناکام ہوتے ہیں وہ انہیں ایخ خوابوں میں عاصل كرنے كى كوشش كرتے ہيں۔ اگرآپ كاتعلق برج سرطان سے بو آپ يہ بات بخولی جانتے ہوں گے۔ ہوسکتا ہے دوسروں کے سامنے آپ اپنی اس عادت کا اعتراف كرنے سے گريز كريں ليكن ماہرين نفسيات اپنے جائزوں كے دريع آپ كى اس عادت سے يورى طرح آگاہ ہيں۔ بہتر ہوگا كہ ہم ان كى رائے اورمشورہ آب کے گوش گزار کردین تاکہ آپ اس سے استفادہ کرسکیں۔ ماہرین نفسیات کی سوی سجی رائے ہے کہ انسان کو خواب ضرور دیکھنے جائمیں ۔ کیونکہ انسان نے آج تک جتنی بھی ترتی کی ہے اس میں اس کے خوابوں کا بڑا گہرا دخل رہا ہے لیکن محض

ضرورت ہے۔ اور اس کے بغیر کامیابی کا حصول نامکن ہے۔ مالی معاملات اور مستقبل

ستاروں کی چال ہے چہ چانا ہے کہ مالی اختبار سے سرطان افراد کی زندگی بہت نظیب فراز آئی گئے آپ جمیں دولت کمانے کی معاصیہ پالعوم انھی جو بی بہت سے نظیب فراز آئی گئے آپ جمیں دولت کمانے کی معاصیہ پالعوم انھی جو بی ہے اس مجرحال جائیداؤ سرکاری بالغیز اسائی اور بری کمپنیوں خرید نے کو کوشش کرتے ہیں۔ بہرحال جائیداؤ سرکاری بالغیز اسائی اور بری کمپنیوں کے جھسی فرید کر آپ انھی سرمایہ کاری کرکتے ہیں۔ زندگی میں جوا کھیلے اور تی کی آدائی کرنے کو بیان معاملات میں کامیا بی تینی میں جوا کھیلے اور تینی میں بیان کی اس کی امیا بی بینی میں ہے کہ بینی میں کہا کہ اور اس مات مالی اس کی کاروبار میں اسکیموں ہے تی کاروبار میں بہت کا بیاب جارے ہیں اور یہ کہو کی چیز کی مارکیٹ میں تھنے بین اور یہ کے اور بار میں اندازہ ایک کے کاروبار میں اندازہ ایک سے کاباروبار میں اندازہ ایک ہے کاباروبار میں اندازہ ایک ہے کاباروبار میں اندازہ ایک ہے تی اور یہ کے دول گئے ہیں۔

ابتدائی دوعشروں میں آپ کو مال مشکلات سے تجرب سے گزرما پڑے گا۔ کہا مشکلات تیمی اور ساٹھ سال کی عمر میں درمیش موں گی اس کے باوجود اگر آپ مشکولا جد تیک گفایت شعاری سے کام لیس تو آخری نمر میں آپ اپنی مالی مشکلات پر خود ہی قابو پالیس کے۔

ار الرب دو المرب دو الموت الرب بردى و توت الرب بردى و توق صوص الرب بين بين المرب و توت المرب المرب المرب المرب آب فور و فكر كرف ك عادى بين اور اكثر اليك الوشر تنهائي مين بين كرو جهن مرورت بڑی آتی ہے تاکہ انسان کی ویپدہ و نشیاتی کیفیتوں کا تجویہ کرکے اسل اسباب کو تلاش کیا جانکے اور منفی اثرات سے حال کوال سے تدارک سے لئے ضح تجویز کئے جانکیں۔

سرطان افراد کے لئے مہ جانا ضروری ہے کہ ان کے شعور یا الشعور کے اغرر ایک سے خود یا بالشعور کے اغرر ایک خود چہا ہے۔ جو اثین ہر دہ ؤراتا رہتا ہے۔ مغربی باہرین نے وسیح گریوں ہے یہ تیجہ اخذ کیا ہے کہ سرطان کے زیر اثر افراد چیک آردوک اور خواہشات کے معالمے میں اختیا پہند ہوتے ہیں اور دو بہت کم وقت میں بہت زیادہ عزت دولت اور شہرت حاصل کرنے کے خوشنا خواب دیکھتے ہیں۔ جو ظاہر ہے کہ شرعدہ تیجہ نیس ہوتے۔ ایسے مراحل پر وہ اپنی انکای کی ذمہ داری خود قبول نمین کرتے کیکھتے اپنی احداد کا شعب کے کوئند آئیں احسان فکست ہے خوف آئیں۔

ماحول کے اثرات

یرن سرطان کی شخصیت اور ذبی اس شم که بین جوائی نقرم قود بالیتا به اگرید بعض اوقات دومرے اوگ آپ کی مدر کت بین اکین آپ کی اطراح و اگر آپ کی مدر کت بین ایکن آپ کی اطراح و اگر آپ کی مدر کت بین ایکن آپ کی اطراح و اگر آپ کی دار کی دوت بحک درمیان زندگی بین کامریاب ہو جائے بین اور بیا کمیانی عام طور پر ان کی موت بحک تاثم رہتی ہے آپ کے بری استعالی عام طور پر ان کی موت بحک احتیاط ہے کام لینا چاہیے گئے گئے آپ محتی اور باشعور ہوتے بین اس کے دومرے ان بیا کام کی زیادتی برداشت نبین کر کتے بین محتی استعالی ہیں گئی شک نبین ہے کہ معتولیت کی صورت کی بین اس کے دومرے آپ تابی اور کی محتی کی محتی ہیں۔ معتولیت کی صورت بین اس کے دومرے ایس محتولیت کی صورت بین اور بین کی شک نبین ہے کہ معتولیت کی صورت بین اور ایس محتی کر ایس کی دومرک کی محتی ہیں۔ اور بین بین اس محتی کتاب دیتے ہیں۔ اور بین بین اس کی دومرک کی با بیاب رہتے ہیں۔ بین آپ کی دوم رضور آ سے گئی خطوط بین کاروبار میل محتی ہے میل آپ پر غیر بینی مالات کا ایک دوم رضور آ سے گئے اس معاملات بین آپ کی ہمت کیس کر بیا بینا است محتی کاروبار میل میں جم بول شروع کیس بارتی چاہئے ادر کئی جو کیس معاملات بین آپ کی ہمت کیس کر کا بیا ہے است محتی کی ہمت کیس کر کا بیا ہی صاحت کیس کر کے گئے ہمت واستقال کی محت کیس کیست میں آپ کی ہمت کیس کر کیا ہے است معاملات بین آپ کے ہمت کیس کر کیس کیس کیا دوبار دیل کی جو کیس کر کے گئے ہمت واستقال کی محت کیس کر ایک کیس کیست کیس کر کئی گئے تھال کی دومر میا ہے تھیں۔ واستقال کی محت داشتقال کی

در دھیقت سرطان اوگ خت جان اور جگ باز ہوتے ہیں گیکن تجارت کے معاشلہ میں است منظم اور تیار ہوتے ہیں گیکن تجارت کے معاشلہ میں است منظم اور تیار ہوتے ہیں کہ رسک (Risk) کا برد ہا کہ امکان ہوتا ہے کا روبار میں اگر رسک نہ ہوتا ہو ہی کر کوئی چیش اور ہیر فطان میں جاتا ہے۔ یہ لوگ قطان ممن موتی نہیں ہوتے ہیں آبک طوفان میں پیدا ہونے والی گلوق کی طرح ان کو معلوم ہوتا ہے کہ انجام کے دھارے کا رخ بدل جائے گا اور جب بنک بدرخ تبدیل تیں ہی جوتا ہے موان تبدیل تیں ہی ہوتا ہے موان ہیں جہتا ہے درخ تبدیل تیں ہی ہوتا ہے موان ہی جہتا ہے درخ تبدیل تیں ہیں ہی ہوتا ہے موان ہیں جہتا ہے درخ تبدیل تبدیل تبدیل تبدیل جس کے ماتھ ہوتا ہے موان دھارے کے ماتھ ہوتا ہے۔ موان ہوتا ہے کہ ساتھ ہوتا ہے۔ موان ہے۔ موان ہوتا ہے۔ موان ہے۔ موان ہوتا ہے۔ موان ہے

ڈیریشن کے خطرات

انسانی ذبحن جوقوت اور تحقیقی صلاحیت رکمتا ب اس کا اندازه لگانا بہت استانی در کانا بہت دھکل ہے۔
دانسانی نفسیات بنیادی طور پر ذبحن کے تائع ہوتی ہے اور پڑنکد دیمن آزادان طور کے انسانی نفسیات بنیادی طور پر ذبحن کے تائع ہوتی ہے اور پڑنکد دیمن آزادان طور پر پر کار بات کا میسین میں ہے کہ برخشش ایک کمینوش کی طرح کے پر اپنے فعل سرانجام دیتا ہے۔ اس کئے میکن میرت ہے۔ وہ آپ کو جنت اور تحقیم لگائے کی صورت ہے۔ وہ آپ کو جنت اور تحقیم لگائے کی سورت کے در آپ کو جنت اور تحقیم لگائے لیس کا کیکن اس بر بھی ڈیسٹ ساری رہتی ہے۔ آگ برجہ ہے۔

میں میں تقل ارونت رونما ہونے والے واقعات کا اندازہ لگانے کے لئے اپنی نفسیاتی صلاحیتوں کو اجار کر کریں یاد رمجس کہ علی طور پر کامیاب ہوئے سے پہلے ذہن میں کا میالی کا افتشہ بنانا پڑتا ہے اس بات پر خوب خود کریں اسپنے رحجان طبق کا پھیے چھائمیں اور کچر ہیں موجیس کہ مطاویہ نشائح حاصل کرنے کے لئے کیا تبدیلیاں ضروری

مسر مرطان! آپ کے کردار کے حتاق اوگ خلط آئی میں جتا رہتے ہیں۔

آپ بخت کھلنے کے لئے محبت کرتے ہیں اور آپ کی حس مزاح بری تیز ہوئی ہے۔

آپ لوگوں کی باتیں بری توجہ ہے سنتے ہیں۔ ایک وفادار شریف اور کھلے دل کے

اپ اور مرفض کے ساتھ ہمددی سے جیش آتے ہیں گین آ پ کی فطرت کی

دوست ہیں اور مرفض کے ساتھ ہمددی سے جیش آتے ہیں گین آ پ کی فطرت کی

وجہ ہے آپ کی شہرت داخدار ہو جاتی ہے۔ بہت سے لوگ آپ کو ایک معمد تجھتے ہیں

الکین جو فیس ملے تجوم سے تحوری کی واقعیت رکھتا ہے اسے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ایمن

المر ہیں اور منطق المروی کی ایک پراسرار طامت کے ذیل میں ہیدا ہوئے ہیں۔

میس میں باتیان کیا تھا ہوتا ہوتا رہتا ہے۔ بھی آپ سرت کی انتیانی بلندی پر

ہوتے ہیں۔ دور کھی خوف کی اتحاد مجمودا تھیں میں افز جاتے ہیں۔

ہوتے ہیں۔ دور کھی خوف کی اتحاد مجمودا تھیں میں افز جاتے ہیں۔

کی آرز و شہرت کی حسرت اور خوابوں کی پھیل کے شرمندہ تعبیر نہ ہونے کی صورت میں انجانے خوف میں مبتلا ہونا' اینے اور دوسروں پر سے اعتاد کا ختم ہو جانا اور پھراس ے بتیج میں شخصیت میں عدم توازن پیدا ہونے کے بعد یہ کیے مکن ہوسکتا ہے کہ کوئی بھی شخص ڈیریشن میں جتلانہ ہو۔ سرطان افراد پر جو پہمردگی کے دورے پڑتے ہیں تو ان کے بنیادی اسباب وہی ہیں جن کا ابھی ذکر کیا گیا ہے۔ ماہرین نفسیات کی بھی نفیاتی مسلے کے بارے میں معروضی روید اور طریقد کار اختیار کرتے ہیں۔ ان کا بنیادی کام بد ہوتا ہے کہ وہ اسباب تاش کر کے اس کی نشاندہی کردیں باقی کام متعلقہ فردیا افراد کے کرنے کا ہوتا ہے۔ اس لئے کہا جاتا ہے کہ ماہرین نفیات ذہن کی اس مھی کو کھولنے کا طریقے بتا سکتے ہیں لیکن وہ خود اس مھی کو کھولنے یر قادرتیس ہوتے۔ جوسرطان افراد بی محسول کرتے ہیں کدان پر آکٹر وبیٹتر ڈیریشن کی کیفیت طاری رہتی ہے۔ جس سے ان کی کارکردگی اور صلاحتوں پر برے اثرات مرتب ہوتے ہیں تو انہیں جاہنے کہ وہ اپنی زندگی کو بہتر انداز میں منظم کریں اور ڈپریشن کے ان اسباب کو دور کرنے کی شعوری کوشش کریں جن کی نشاندہی کی جا بھی ہے۔ اکثر مرطان افراد جو مابرین نفسیات کی تجاویز اورمشورون برعمل نبیس کرتے وہ دوسرول ك لئ ايك معد بن جاتے بيں۔ وه معمد اس طرح بن جاتے بيں كدان كول وقعل میں اس قدر تضاد پیدا ہو جاتا ہے کدان کے بارے میں یقین سے کوئی رائے قائم كرنا تقريبا نامكن موتى بيدوه جوآج موتي بين وي كل نظر نيس آت-آج وہ ایک بات اور فیصلہ کرتے ہوئے ملیں کے لیکن دوسرے دن وہ بیقطعی فراموث كروس ع كد انبول في كذشة كل كيا فيعل ك عقوان كاندر تبديلي كاعمل بهت میر رفتاری سے جاری ربتا ہے۔ خود کو تیز رفتاری میں تبدیل کر لینے کی صلاحیت بالشب ایک بری نادر صلاحت ہے۔ شرط صرف سے ب کدات درست ست میں اور اچھی منصوبہ بندی کے ساتھ کام میں لایا جائے۔اب ميسرطان افراد يرمنحصر ہے كدوہ اس صلاحیت سے کس قدر استفادہ کرتے ہیں۔عموماً دیکھا میر کیا ہے کہ وہ اس صلاحیت ے كما حقة فاكدونيس الحا ياتے۔ اس كى وجه صاف ظاہر ين وه الى مجوى افسانى

ساخت کے حوالے سے الیا کرتے ہیں۔ لیٹن مید کہ وہ اپنی ناکائ مگر اہٹ اور ڈر پیٹن کے تالع موکر مید نسیاتی رومیا اختیار کرتے ہیں۔

یہ بالکل وی مورت حال ہے کہ جسے اکثر اوگ دباؤ او پیانی یا کرب کے عالم میں بہت زیادہ کام کرنے گئے ہیں۔ کچھ لوگوں میں بھوک بڑھ جاتی ہے اور وہ معمل ہے زیادہ کھانا کھانے گئے ہیں۔ کچھ لوگوں میں بھوک بین جس کی قوت ادراؤا دباؤ کی حالت میں غیر معمول ہو جاتی ہے۔ مسئلہ صرف بیال ہیں ہے کہ مرطان میں افراد ایک کے حالت ہو اور اور کی افراد ایک ہے کہ مرطان افراد آگر یہ جان لیس کہ ان کی جلد تبدیل ہوئے کی افعیات کیے پیدا ہوئی ہے تو مجمد وہ بڑی حد تک اس کے غیر سود مند کام میں اگر کر ان کہ جاتا ہے جو کئی سود مند کام میں افراد ایسے خیدا ہوئی ہے تیں۔ استعمال ہے گر پر کرنے پر تاور ہو کئے ہیں۔ بہرحال یہ ایک صلاحیت ہے جے کام میں الرکرم طان افراد ایسے خوابوں کی تبدیر پا بھتے ہیں۔
کام میں الرکرم طان افراد ایسے خوابوں کی تبدیر پا بھتے ہیں۔

اب تک سے تجری ہے میں سرطان افراد کی شخصیت کے بعض کرور پہلوؤں کا اواد کی شخصیت کے بعض کرور پہلوؤں کا اواد کی تعلیم اور تحقیق کے دیر اثر افراد کی اکثریت تجوی بور پر نسیاتی سائل میں جال رہتی ہے۔ کی ایک فرد کی حد تک تو سے بات ورت ہوسکتی ہے۔ مین سرطان افراد کی اکثریت پر سے بات ہرگز صادق نہیں آتی اس ان خوبوں اور خامیوں کا جموعہ ہوتا ہے۔ تشاذ زعر کی اور کا کتات کو آگ برطانے میں مشاد رویوں کا بیا جائز برحمولی انتشاری کی را بات نہیں ہوتی ۔

رویاں پہ بار سرطان کے زیر اگر پیدا ہوئے والے لوگوں کی نقیاتی شخصیت کا ایک اہم شہت پہاو یہے ہے کہ وہ بے پاہ گئی ق وہمن کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کی گئی تی توت ہیت زیادہ ہوتی ہے۔ وہ دکھ اور خرجی کو بری شدت کے ساتھ محسوں کرتے ہیں۔ ان کی گئی تھا جسے ماجیت اور ذیات کا وائرہ دوسرون کے متالج میں کمیں زیادہ وسع ہوتا ہے۔ متعدد سرطان افراد مستقبل کے بارے میں کمل تجربیہ کرنے پر تادر ہوتے ہیں اور ان کے اندازے بالگل دوست فابت ہوتے ہیں۔

برج سرطان کی تقدیس

برن مرطان کو ایک مقدس برن بھی کہا جاتا ہے۔ کیونکہ ایک سرطان کو رت
اور ایک سرطان مرد آپس میں لئے ہیں یا ایک دوسرے کی عبت میں گرفار ہوتے ہیں
تو سب سے پہلے دوفوں کو جو گلر دائن گیر ہوتی ہے دو ہیں کہ کی طرح اس مجت کو
جذبانی تحقیظ بھی مل جائے جس کی وجہ سے دوفوں کی گوشش ہوتی ہے کہ دوفوں کی عبت
جلداز جلد شادی کی شکل افتیار کرلے کیونکہ دوفوں میں بغیر شادی کے اقتاقات کی
مدت بسے مختم ہوتی ہے۔ مر موبوت دوفوں تی معنوں میں افتقات کی استواری کے
مات بسے مختم ہوتی ہے۔ مر موبوت دوفوں کی بغیر شادی کے استواری کے
ات قانونی اور سابی تحقیظ کی ضرورت محموں کرتے ہیں اپیا شاہد میں ممکن ہے کہ کی
سے میں باش دو رو مورت کے تعاقات شادی کے بندشن کے بین اپیا شاہد میں مکن ہے کہ کی
سے میں باش ہوتی ہیں ہوتی ہیں اس صورت میں اور دیا گئی کہ ہے
کئی اور سی معنوں میں نو بھی ہو ہی ہوتی ہیں اس سالت میں اس کی تعقیل میں دونہ والے
کی خوات صرف وہ ہوتے ہیں جب وہ اپنی ممانی کی ترقی کرتی کرتی ہیں۔ دونہ دو
ہے بین جب وہ کہ کہ یا حول اور جذباتی شخط کے لئے از دواتی زندگی کو ہر

دنیا میں مادرے کی چک دک سے براہ دوی کی جوابہ عام ہوئی ہے برن مرطان سے تعلق رکھ والے مرد اور موروں پر اس کا اثر شاہد ہی کہیں ہوا ہو ورشہ حقیقت تو ہد ہے کہ ب راہ روی کی ہدابہان لوگوں پر اثر انداز ہوئے بغیر ان کے مروں سے صاف گڑ گئی ہے برن مرطان کے تحت پیدا ہوئے والے لوگوں کی محمل میں گھر یلو زندگی کا تقتری اور روایات کا احرام شائل ہوتا ہے وہ قدامت پہند ہوئے میں اور انہیں گھر اور اس کا ماحول از صرفز ہوتا ہے۔

مطان مرد اور مرطان مورت اگر رفات اصار کرلیں تو پحر ان کی رفات بہت کی میں ہے۔ بہت کیلی پولٹی ہے ہے شار ایک دلچیدیاں ہوتی ہیں جن میں میں وہ ل جل کر حصہ لیتے بیں مثلاً دونوں ل کر خاندان کے افراد کی تصاویر کے پرانے اور سے ایکم مشتوں دیجتے رہے ہیں۔ دونوں اپنے بختین کی مختلف تصاویر پرا ایس میں تجی خداتی کرتے

یں۔ پرانے کک اور سے بی کرتے ہیں ایک دومرے کے شانوں پر مر کے کر شور کیا۔ اس اپنے آبائی گھر آبار کو چھتے ہیں اور خوش ہوتے ہیں۔ مکانات کی کرنے والے جین والے آبائی گھر آبار کو چھتے ہیں اور خوش ہوتے ہیں۔ مکانات کی آبار دائر کرنے جانے ہیں۔ آبار کرنے جانے ہیں۔ اس کر مطالعہ کرتے ہیں۔ اس کو مطالعہ کرتے ہیں۔ منظم دور سے سے لئے ہیں۔ مالاس سردر پر تھنوں بھی تھو ہوتے ہیں۔ مالاس سردر پر تھنوں بھی تھی کہ تھر کی کرتے ہیں۔ مرطان مورت کے لئے دائر کی کمر اختی ہیں کرکنے ہیں۔ اس سردر پر تھنوں اور مرطان مورت کی لئے دائے میں کرکنے ہیں ہوتے ہیں۔ کا اور موال خورت کی کر اختی ہیں کرکنے ہیں اور سے کمر دخورت کے لئے دائے کہ کہانے تیار کرتا ہے اور سرطان خورت کی کر خوشیوں کے لئے دوائے کماتی ہے تمام سرطان لؤگ جمدہ کھانا پند کرتے ہیں اور ان میں ہے چھٹر ایشی فائی آئے مان پند کرتے ہیں اور ان میں ہے چھٹر ایشی فائی آئے مان پند کرتے ہیں اور ان میں ہے چھٹر ایشی فائی آئے میں کہا کے گھڑاں رہتا ہے۔ کرتا ہے اور ان مورتی ہیں۔ اکی طرح سرطان مورتی امورتی ہیں۔ اکی طرح سرطان مورتی امورتی ہیں۔ اکا کو طرح سرطان مورتی امورتی ہیں۔ اس کے طرح سرطان مورتی امورتی ہیں۔ اس کرتے ہیں اور ان میں ہے چھٹر ایشی کی کے لئے کہائے موروں ہوتی ہیں۔ اس کی طرح سرطان مورتی امورتی ہیں۔ اس کی کے لئے کہائے موروں ہوتی ہیں۔ اس کرتے ہیں اور ان میں ہی جیٹر ایشی کے لئے کہائے موروں ہوتی ہیں۔ اس کرتے ہیں اور ان میں ہی جیٹر ایشی کی کے لئے کہائے موروں ہوتی ہیں۔ اس کرتے ہیں کرتے ہیں۔ اس کرتے ہیں۔ اس کرتے ہیں کرتے ہیں۔ اس کرتے ہیں۔ اس کرتے ہیں۔ اس کرتے ہیں ہوتی ہیں۔ اس کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں۔ اس کرتے ہو کرتے کیا کہ کرتے ہیں۔ اس کرتے ہیں کرتے ہیں۔ اس کرتے ہی

دونوں کھانے کو خاص امیت دیتے ہیں اور ہر ملاقات پر محمار اور صلح کے بعد کھانے کے موشوع کر میں گفتگو کرتے ہیں۔ دونوں کو اجھے کھانے اپکانے اور کھانے کے علاوہ لوگوں کو کھلانے کا بھی شوق ہوتا ہے۔

ودول کی رفات کے بینج میں جب فائدان چیلی ہے او والدین میں سے خصوصی طور پر بال بچوں کے جرمان ماؤی کو خصوصی طور پر بات احتاد نہیں ہوتا کہ وہ جس خالف کر ہے۔ سرطان ماؤی کو اسلام نوال کو دو جس خالف سے روابط برحان کی ایت اختیار کی تعرف کرتھنے سے قبل اور بیٹیوں کی لیک خاص عمر کتھنے سے قبل خالف جس کے افراد سے جہا گئے ہے ہو کہ بیٹری لگا دیتی ہیں اور ان پر کوئی نظر رکھی ہیں۔ وہ خالف جس سے دو خالف جس سے دو خالف جس سے دو خالف جس سے دو خالف میں جس سے مرطان والدین ابی یکی گئی مرشوں سے مرطان والدین ابی یکنی کی شادی صرف اس محفول سے کہ جس سے کرتے ہیں جو ان سے معیار سے مطابل سود سند والئی مند اور دولت مند ہود اور جس کی شہرت والفدار می شدہو۔

دونوں ظوت کے دلیپ ساتھی ابت ہوتے ہیں۔ دونوں اپنے اپنے ویزبات کے اظہار میں بڑے ہی ویش سے کام لیتے ہیں اور دلی کیفیت کے زبائی

ہے۔ وہ قطعی پندئبیں کرتی ہے کہ محنت سے کمائی ہوئی رقم فضول خرجی کی نذر کی برج سرطان کے تحت پیدا ہونے والی عورت جب کسی سے محبت کرتی ہے تو دل سے کرتی ہے۔ بہر حال محبت کرنے والی سرطان عورتوں کو اس اعتبار سے دومختلف قسموں میں تقلیم کیا جاسکتا ہے کہ ان میں سے پہلی قشم ان عورتوں کی ہوتی ہے جو مبذب نائيت سے بھر يور شرم وحيا كا پكر اور شريف الطبع موتى ميں۔ جبكه دوسرى قتم ذرا سخت مزاج اور ہوشیار ہوتی ہیں اور وہ عورتوں کے تمام حربے استعال کرتی ہیں۔ مرطان عورت کنتہ چینی پیند نہیں کرتی ہے۔ اے مصحکہ اڑانے ہے بھی نفرت ہے۔ وہ راہتے بھی وہ اختیار کرتی ہے۔ جس پر چل کر نا کایاں وکھائی نہ دے سكے_اليى متعدد مثاليل موجود بيل كه سرطان عورت محشوں بينى ربى اوركسى سےكوئى بات نہ کی۔ سرطان عورت کوخوش رکھنے کے لئے ضروری ہے کہ اس کی مال سے حسن

سلوک روا رکھا جائے۔ کیونکہ بہصورت وگیر وہ آپ کوبھی معاف نہیں کرے گی۔ وہ این ماں کی تفحیک یا بے عزتی قطعی پیند نہیں کرتی ۔ اس کا موڈ حاند کے اتار چڑھاؤ کا ا تالع رہتا ہے اور مہینہ میں جار مرتبہ اس موڈ میں زبردست تبدیلی واقع ہوتی ہے اور معمولی اتار کے صاف تو دن میں کم از کم ایک دو مرتبه ضرور ہوتا ہے جس سے سرطان عورت کی شخصیت متاثر ہوتی ہے۔

سرطان کی محبت

برج سرطان کے تحت پیدا ہونے والی عورت کی محبت تعلقات کار وہنی مطابقت اور پار وسرور دیر برجول کے مردول سے مندرجہ ذیل ابت ہوتی ہے۔ حدی سے محبت

رومان واحساسات قابل اصلاح باجمى تعاقبات كارشاندار ويني مطابقت قابل فخر پیارومحبت جائاری کی صد تک ہے۔ جدی مرد اور سرطان عورت کی محبت کاماب ہوئی ہے۔

مطابقت خرچ کرنا پیند کرتی ہے۔ نمود ونمائش پر رقم خرج کرنے سے اسے انجھن ہولی ودنوں کے رومان واحساسات ٹاپائیدار باہمی تعلقات کار پریشان کن وفی

اظہار سے حتی الامکان گریز کرتے ہیں دونوں خلوت میں عموماً آ کھ چولی کے تھیل پر عمل كرتے ہيں بہر حال دونوں كى جنسى رفاقت خوشگوار ثابت ہوتى ہے دونوں جسمانى رفاقت میں رو مانس کو اہمت و بیتے ہیں سرطان مرد اور عورت دونوں خلوت میں جنسی چیٹر چھاڑ کے ساتھ ساتھ رومانی ناز واداؤں کو بھی خاص اہمیت ویتے ہیں۔

مثبت حصوصات

مخلص وبمدرد 2- انانی مدردی

متحمل مزاج

وفا شعاري

5۔ روایت پندی

يابندي وقت متقي خصوصات

1۔مشکلات ہے گھبرانا

تبابل يبند

عزم کی کمی

تے ہے روگروانی

سرطان عورت كي شخصيت

برج سرطان کے زیر اثر پیدا ہونے والی عورت وفا شعار اور شوہر پرست ہولی ہے۔ وہ کنایت شعار ہوتی ہے اور شوہر کی بحبت کے کھاتے سے کوئی ولچیس نہیں رکھتی ہے۔ بات چیت میں اس کے پندیدہ موضوعات میں رقم کا موضوع بھی شال ے۔ وہ شوہر کی آ مدنی میں اضافہ اور آ مدنی سے بجت کی کوششوں میں مقدور بحر تعاون كرتى ہے۔ اگر اس كا شوہرا ہے كوئى فيتى تخذ دے تو وہ جواب ميں ضرور بير كہتى ہے كة آپ نے يون فول خرجى كول كى وه رقم نبايت احتياط سے اور ضرورت ك

پیار وجب وفا شعاری پرمنی ہے۔ اسد مرو سے سرطان عورت کی عبت بہت کم کامیاب البت ہوتی ہے۔ منا السام میں

سنبله سے محبت

رومان واحساسات گرم جوش باجی تعلقات کارعمل پیند وجی مطابقت باتیں بی باتیں اور بیار وعبت قامل احرام ہے۔ منبله مرد اور سرطان مورت کی مجت رواجی حم کی ہے۔

میزان سے محبت

رو مان واحساسات ماکات موج پریشن تعلقات کار فمیک فمیک و بین مطابقت پر مجت اور بیار وعیت میں زیادہ رقابت کا جذبہ کار فرما ہے۔ میزان مرد اور سرطان عورت کی مجت بس ایو تھی ک ہے۔ عقر سے محیت

رو بان واحساسات اخبائی گریئے تعلقات کار کشش حسن پریٹی وفٹی مطابقت استعالمہ اور پیار وعبت پر جوش ہے۔ عقرب مرد وار سرطان مورت کی محبت آیک آئیڈ بل محبت ہے۔ قسس سرمی سے م

ان کے روبان واحساسات تطعی مختلف باہمی تعلقات کار عدم مساوات پہٹی ہ وش مطابقت دشوار اور بیارومجت ٹھیک میں ہے۔ قوس مرد سے سرطان مورت کی محبت ایک دکھا وے سے زیادہ چھوٹ ہوگی۔

سرطان کی از دواجی زندگی

برج سرطان کے تحت پیدا ہونے والی مورت کی از دوائی زندگی دیگر برجول سے تعلق رکھنے والے مردول سے مندرجہ ذیل ہوسکتی ہے۔

جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

مطابقت انتہائی رائع اور بیار وعبت گرم جوثی سے عقا بے لبدا داو مرد سے سرطان عورت کی مجت کامیابی سے ہمکنار نبیں ہو پاتی۔

ان کے رومان واحساسات اعظم ایابی تعلقات کار نکلف سے عاری ڈئی مطابقت ایسی اور بیار ومجت بیار آئیز احساسات کا حال ہے۔ لہذا حوت مرد وار مرطان عورت کی مجبت بہت پرچوش موتی ہے۔

دونوں کے روہان داحساسات انتہائی حساس' پاہمی تعلقات کار محدود وقتی مطابقت نفسیاتی اور پیار دمجیت شاندار ہے حمل مرد سے سرطان مورت کی محبت شاندار ثابت ہوتی ہے۔ گور سے محبت ور سے محبت

ان کے روبان واصامات اختابی ماہی تعلقات کا معظم بھی مطابقت خوش آئد اور بیار ومبت زیادہ حساس ہے قور مرد اور سرطان مورت کی محبت ایار طلب ہے۔ جوڑا سے محست جوڑا سے محست

دونوں کے رومان واحساسات الگ تعملگ' باہمی تعلقات کار بہت ایستی ویش مطابقت کمپ بازی پریش اور بیارومیت غیر محفوظ ہے۔ قور مرد سے سرطان مورت کی عبت بہت زیادہ قربانی طلب ہے۔

مرطان سے محبت

حوت سے محبت

روہان واحماسات موڈی ہاہمی تعاقبات کار کلف سے عاری واقعی ترخیب آمیز اور پیار ومیت مشکم ہے۔ چنانچہ سرطان مرد سے سرطان مورت کی ممیت آمیز کی ثابت ہوئی ہے۔

اسد سے محبت

رومان واحساسات مختلف النوع باجمى تعلقات كارمنفي وجنى مطابقت مبهم اور

ایک سرطان مورت ایک جدی مرد کوفورا متاثر کردیتی ہے۔ وہ ایج جیون

کے دل پر سرطان عورت کا بیشتہ ہوتا ہے تو بکر قور مرد ای کا ہو کررہ جاتا ہے۔ قور مرد اگر چہردہ مان میں نجات پشد نمیس ہوتا۔ کین جب وہ کسی سے پیار کرنے لگتا ہے تو اس کی مجت کچی اور پائیدار ہوتی ہے۔ دونوں کی ازدوائی زندگی پر مسرت ٹابت ہوتی ہے۔

جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سرطان عورت اور جوزا مرد ایتھ مردم شاس ہوتے ہیں۔ دونوں میں اختافات بھی کا فی ہوتے ہیں کین اگر دونوں ایک دوسرے کی شیت خصوصیات کو چش نظر دعیس تو دونوں کی از دوائی زندگی پر سمرے طور پر گزار عتی ہے۔ مسرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سرطان مرد اور سرطان مورد من المان مورت میاں بدی کی حیثیت سے مثالی زندگی بسر کرتے ہیں۔ سرطان مرد اور محورت وفا شعار ہوتے ہیں۔ بیس میر ہوائی بان میں کرتے ہیں۔ البتہ آگر دونوں ایک دوسرے پر پورا پورا امتاد کریں اور رازداری سے کام نہ لیس تو ان کی ازدواری زندگی نبایت خوشگوار اسر ہوسکتی ہے۔ الا اصد مرد کے ساتھ از دوارجی زندگی

ووائن اگر انبام وختیم سے کام ند لیں تو دونوں کی رفاقت کامیاب ٹین ہوئتی کیونکہ دونوں کے خواب جدا ہو کے ہیں۔ دونوں کو رفاقت کی کامیابی سے لئے خاص اور مذید ڈمل کا مظاہرہ کرتا چاہئے۔اسد مردگرم جوش اور مجت کرنے والا ہوتا ہے۔مرطان مورت چاہدنی کی طرح صور کن لیکن جب بیٹی طور پر پریشان ہوتی ہے تو اسد مردکو اس کے مردموؤ سے انجمن ہوتی ہے۔ ان کی از دواجی زیمرگی بہتر تا ہت

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

وونوں کی زندگی میں موئی تغیرات کی طرح الجیل مچی روی ہے۔ تاہم دونوں اپنی شبت ٹو بیوں کو بروئے کار لا کر ٹوشگوار از دوائی زندگی ہر کر سکتے ہیں۔ سنبلہ مرد اور سرطان کورے مردی تغیرات کی برداہ کئے بغیرعبت کی سرشاری میں چیکیلی وحوب اور ساتھ کو جذباتی سکون مہیا کرتی ہے۔ وہ صابر ہوتی ہے اور آسانی سے عظم باحول سے جھود کرلیتی ہے سرطان عورت کی کشش جدی مرد دوسرے مردوں کی نبست فورا محسوں کرلیتا ہے۔ دونوں کتابت شعار ہوتے ہیں۔ دونوں کی ازدواجی زعرگی اظمینان بخش ہا ہت ہوتی ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک داومرد اور سرطان عورت خوشگوار ازددائی زندگی صرف ای صورت یمی بسرگرستید بین کرد و اور سرطان خورت خوش بسرکرستید بین کردنانت کے دوران ایک دورے کی سوی اور ایس کا موں شرک باداخات سے گریز کریں۔ داومرد اپنی سوچ بین خرق ربتا ہے اور اس عالم میں وہ بیوی کی موجود کی کہ بھی فراسوش کردیتا ہے۔ جموعی طور پر دونوں بہت ایسے جیون ساتھی طابت ہوتے ہیں۔ وارخشگوار ازدوجی زندگی بسر کرتے ہیں۔

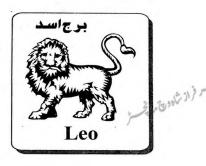
حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

برسرطان مورت مالى معالمات على اختانى عماط اور حوت مرد المجتائي فيرمقاط واقع بوتا ب لهذا ودنول عمل اختارف رائع ناگزي بوتا ب ودنول فير معمول طور پر حماس بوت ميں اور ايك دوسرے كه ذمي كو چن هند كى صلاحيت ركعت ميں ايك دوسرے كے است قريب بوت ميں كہ چند ونول كى جدائى برداشت فيمل كر سكتے ہيں۔ ودنول كى از دواتى ندگى كامراني ہے بمكيار موتى ب

> حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی م

مرطان مورت نسائیت ہے مجر پور ہوتی ہے۔ بظاہر سمی سمبی اور خوفروہ دکھائی ویت ہے۔ حمل مرد کو اس کا مید انداز بہت پسند ہوتا ہے۔ دونوں کے درمیان عموماً مائی معاملات پر بجن ویحرار ہوتی ہے۔ دونوں کی از دواتی زندگی مطلستن ہوتی ہے۔ حمل مردمرطان محرت کے لئے پر جیش جیون ساتھی طابت ہوتا ہے۔ ان کی از دواتی زندگی عہدت ہوتا ہے۔ ان کی از دواتی زندگی عہدت اچھی ہوتی ہے۔

تو رمر د کے ساتھ از دواجی زندگی دونوں ایک دوسرے کے اچھے جیون ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔ جب ثور مرد



موسلا دھار بارش میں بھی ایک دوسرے نے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر چل سکتے ہیں۔ سنبلہ مرد اور سرطان فورت کی ازدوائی زندگی کامیابیوں سے ہمکنار ہوتی ہے۔ میزان مرد کے ساتھ از دو جی زندگی

میران مرد اور سرطان خورت کی رفاقت عمواً کامیاب خاب و وقت بهد دونوں بیل نظر میں گئائل ہونے کے قائل نہیں ہوتے دونوں کافی صد تک آپس عمل لے علتے ہیں۔ دونوں عمل ہم آئی دوسرے تمام برجوں سے زیادہ پائی جاتی ہے۔ لہذان کی از دواتی زندگی تھی بے شال ہوتی ہے۔

عقر ب مرو کے ساتھ از دواجی زندگی عقر ب مرو کے ساتھ از دواجی رفاقت میں خوشگوار زندگی بسر کرنے کے بہت ہے کر سکتے جاتا ہے۔ دونوں میں اختاہ فات مجھ کا بلی ہوتے ہیں لین اگر دونوں ایک دوسرے کی شبت خصوصیات کو چش نظر رکھی تو از دواجی زندگی پر مسرت گزر سکتی ہے۔ ان دونوں کی رفاقت کی بیاد وجبت کی گھڑیاں مدوجر کی مائند ہوتی چی اور مجت واپنائیت کی کیفیت میں اتار چڑھاؤ ہوتا رہتا ہے۔ مجموعی طور پر دونوں خوشگوار از دواجی

قوس مرو کے ساتھ از دواجی زندگی سرطان خورت اور توس مرد کی رفاقت خوشگوار فابت ہوسکتی ہے۔ بغرطیکہ دونوں کے زاپٹوں میں دکھر سادوں کے طالات مواثق ہوں۔ سرطان خورت کے لئے توس مرد بہت انچیارٹین زندگی فابت ہوسکتا ہے۔ وہ نہایت طیم اور مہمیان ہوتا ہے۔ توس مرد سے زیادہ شریف اور معالمہ جم ساتھی سرطان خورت کے لئے کوئی دوسرے بہتے ہے تعالی سرکتے والا مرد فابت نہیں ہوسکتا۔ دونوں اپنے موڈ کے تالی ہوتے ہیں۔ ان کی از دواجی زندگی بہت انچی فابت ہوئی ہے۔

FREE AMLIYAAT BOOKS......pdf

	4		
ریو ھ کی بڈی کے امراض	$\stackrel{\leftrightarrow}{\simeq}$	12	
سد کے موزول پیشے	151	برج اسد	
صحافت	. 🌣	22 جولائی تا 22 اگست	
تعاتنات عامير	☆	اس مت كے دوران من بيدا ہونے والوں كا برج اسد ہے۔وہ اپنى تاريخ	
فلم سازي	☆	ائش کے مطابق اپنا احوال پڑھیں اور خواتین بھی ای حوالے سے اپنی خصوصیات کا	
دوا سازي	☆		
فنون لطيفيه	*	رزه لے شکتی ہیں۔	9
ساست	☆	تعارف	
اشتهارات	*	نان شير	
تصنيف وتالف	*	عفر آمی	
یت در بیت ہرفتم کے اعلی انتظامی عبدے	\$	3 ±	
ہر م سے ان انطاق مبد کے نفیات کے شعبے	☆	حاتم سياره سورج	
مشیات سے بینے سابی بہبود کے ادار ہے	4	سعد پیخر سیسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	
	4 13	موافق رنگ سنبرا اور نارنجی دهانی سرخ	
صنعت وتجارت نثير	100 JU	خوش بختی کا ہندسہ 5 اور 4	
المخطيت	اسدو	مبارک دن است	
برج اسد والے ضدی ہوتے ہیں۔ جو دل میں فیصلہ کرلیں اس پر قائم		برگ سد کی متوقع بیاریاں	,
ں۔ان میں بعض اوگ دلیل سے قائل نہیں ہوتے اپنی تلطی مشکل سے مانتے	رجيي	سلامي خول بياريان	J
مد برج والے بڑے صاف کو ہوتے ہیں۔ بعض اوقات جوش میں آ کر حد	بير_ ا-	برج اسد تے تعلق رکھنے والے کوجن بیار یوں سے خطرہ لاحق ہوسکتا ہے وہ	
جاتے بیں اور گرج برے لگتے ہیں۔ جوول میں آتا ہے صفائی سے کہد	ے گزر	یل میں درج کی جا رہی ہیں۔	;
ں۔ دل کی جمڑاس نکال کراس طرح صاف دل ہو جاتے ہیں کہ جیسے پہلے پکھ	ريحير	ن ورومثانه	
مو-اسد افراد جب مالي خطره مول ليت جين تب ان كا زوال شروع موتا ہے		🚓 حلق کی بیاری	
زوال پر تابو پانا مشکل موجاتا ہے۔ مال ودولت بے در بغ خرچ کرنے کے		يه برگ-	
تے ہیں۔			
ے ہیں۔ اسد افراد کے لئے مشورہ ہے کہ اپنے سیارے سورج کے منانی کوئی کام نہ	DVA/	nc d	
برة اسد كو خوش تسمت برخ ما اجاتا ب- سورة كاكت كا سب عد زياده	LITAA	🖈 مختوں کی بیاری	
رين اعربول مع برين الما المام الم	book o	am/araune/freeamlivethooke/	
Https://www.lacei		JIII/GI OUDO/II CCAIIIII YALDUUNO/	

طاتور سارہ کہلاتا ہے اور شس سارہ برج اسد کا حکران سارہ ہے۔ یمی وج ہے کہ برج اسد ے تعلق رکھنے والے افراد دوسرے برجول کے افراد سے زیادہ طاقور اور وجی صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں اور اپنی صلاحیتوں سے درست کام لیتے ہیں۔ بید لوگ اسے اندرلیڈر بنے کی غیرمعمولی صلاحیت رکھتے ہیں۔ان میں قائدانه صلاحیت موتی ہے اسد افراد میں دوسروں کومتاثر کرنے کی قابلیت موتی ہے۔ یہ بہت جلد لوگوں ے میل جول ملا کر ان سے تھل مل جاتے ہیں۔ اسد افراد دولت کو بوے محتاط انداز میں خرچ کرتے ہیں۔ ویسے بدلوگ تجوس بھی نہیں ہیں۔ بدلوگ دنیاوی نعتوں سے لطف اندوز مونا ببتر خیال كرتے میں اسد افراد میں بہت مت اور ولولہ موتا ہے۔ ای کے برمیدان میں آ کے بوصنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اسد افراد ماکمیت کا اعلیٰ شعور رکھتے ہیں۔ یہ برعزم اور طا تور ہوتے ہیں۔ گر ان کے مزاج میں عجیب قتم کا اکھرین ہوتا ہے۔ ان میں بیخولی ہے کہ بیخود مخاری کو پند کرتے ہیں۔ ان کی منصيت يركشش اور متاثر كن موتى ب_لوك ان كى باتيس مان ليت بير ان ميس آتی صلاحیت ہوتی ہے کہ کسی کی مدد لئے بغیر اپنی زندگی کی بہتر راہیں پیدا کر لیتے ہیں۔ اسد کی طبیعت تشش انگیز ہے ان میں آرٹ اور میوزک کا شوق ہوتا ہے۔ بید لوگ شائنگی اور خواصورتی سے متاثر ہوتے ہیں۔ انبیں خوب صورت اور شائشتہ چیزوں ے پیار ہوتا ہے۔ اسد افراد میں برقتم کے حالات پر تابو پانے کی توانائی اور طاقت ہوتی ہے۔ اسد افراد محنتی اور جناکش ہوتے ہیں۔ قدرت نے بھی ان کو بے حدمضبوط بنایا ہے اور کوئی تجب کی بات نہیں کہ بیاتوانا جسم رکھتے ہیں۔اسد افراد میں جبلی صحت کی جرت انگیز توت ہوتی ہے۔ بداوگ زیادہ دیر تک بارنہیں رہے، جلد صحت یاب موتے بیں۔ برج اسد والے نہایت دلیر محبوب اور شریف آدمی ابت موتے ہیں۔ اسدمرد کوصاف موئی پند ہے۔اسد برج والے محبت برست ہوتے بیں اور اسد زندگی ے لگاؤر کھتے ہیں۔

اسد مرد تقریبات کی جان ہوتا ہے اور بر مخل میں جان مخل بن جاتا ہے۔ اسد مرد کی ذبات شلیم شدہ ہے۔ برخ اسد والے مرد بزے پر جوش اور گرم طبیع کا بت ہوتے ہیں۔ اسد برخ والا مرد اگر سمی عورت کو پسند کرلیتا ہے تو اس پر اپنی ہر شے

قربان کر دیتا ہے۔ ووایی پندیدگی برکسی چز کو ترجیج نہیں دیتا ہے۔ برج اسد ہے تعلق ركھے والى عورتين شان وشوكت بيند كرتى بين وكش اور بمت والى بوتى بين، خواه امير ہو يا غريب ہو۔ اگر كوئى عورت اسد برج والے مرد سے شادى كرے اور ايے سلوك سے اس كى ممرى حبت بھى عاصل كرليس تو اس عورت كوبيد ديكفنا جا بين كد جوابا اسدمرد کس قدرسلوک کرتا ہے وہ عورت اسدمرد سے شادی کرے سابی کاموں میں مجربور حصد لے علی میں۔ اسد مرد بہترین شوہر ہوتا ہے۔ اسد عورتوں کے خاص مشاغل بھی ہوتے ہیں۔ وہ دوست بناتی ہے اور کسی کو پند ہو یا نہ ہو گر وہ اپنی دوستوں کی تصویریں احباب کے خطوط اور یادگار چیزوں کو بڑا عزیز رکھتے ہیں۔سنبھال كر ركفتي بين- يدعورت اين مخصوص اور وكش مسرابث سے اين عزيزون ووستوں اور محبوب كا دل جيت ليتي سے اسداؤكي نبايت رحمل اور پيار كرنے والى مال ابت موتى ب اینے بچوں سے بے حد بیار کرتی ہے۔ اسد مرد اور اسد عورت دووں ہی فراخ دل ثابت قدم اور قابل اعماد موتے میں وہ انتک محت کر سکتے میں محت سے جی جمانا ان کی سرشت میں داخل نہیں۔ اسداؤ کی اے حسن کی تعریف سے بے حد خوش ہوتی ہیں اور بعض اوقات نہ جائے ہوئے بھی تعریف کرنے والی کا کہنا مان لیتی ہے۔ اسد عورت کے کئی پہلو ہوتے ہیں۔مثلاً وہ جوالا کھی بھی ثابت ہو عتی ہے اور بے حد بھولی بھالی بھی۔ اسد عورت سر گوشیوں میں پیار بھری اُنشو بھی کر عمتی ہے۔ وہ جھیل کی طرح مرک اور پرسکون بھی ثابت ہوسکتی ہے۔ بے انتہا خوبیوں کا مرقع ہے۔ اسد كانفساني تجزيه

برج اسد کا عضر آتش ہے اور اس کا نعرہ ہے کہ "میں ایک پینے خان ہوں" اسد کی علامت "شیر" ہے۔ جمالی اعتماء میں دل پر تحکران ہے۔ اسائل عالمہ ہے سے لوگ بہت کام کرتے ہیں۔ اسد کا تحران سارہ شمس ہے۔ حقیقت ہیہ ہے کہ اکثر لوگوں کو دوسرے برجوں سے زیادہ شمی برج اسد نے زیادہ واقتیت ہوتی ہے۔ کیونکہ اسدافراد منطقۃ البروخ ہیں سب سے زیادہ لوگوں کی توجہ کا مرکز بن جاتے ہیں۔ وہ مرکزی کردار ادا کرکے بی لطف اندوز نیس ہوتے ہیں جو ان کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس کا سحران حررے ہے اس لئے بید نمائش کے لئے بی پیدا ہوتے ہیں اور ان کے

وجود میں گری اور توانائی کا انتکاس موتا رہتا ہے۔

جاد آتی برج ہونے کی وجہ سے اسد کے بارے میں ہروت پیش گوئی کی جائلتی ہے۔ ان ہی کے بارے میں کہا جاتا ہے کہتم جو کچھ دیکھتے ہواہے حاصل كركے رہتے ہو۔ ان كوكسى قتم كا ببانه كرنے كى ضرورت نبيس براتى۔ اسد مرديا اسد عورت کے بارے میں کوئی پوشیدہ بات نہیں کی جاستی جس سے لوگون کو اجا تک حرت زدہ کر دیا جائے۔ میرے کینے کا یہ مطلب ہر گزنہیں ہے کہ آپ سیح معنیٰ عمل نمائش ہوتے ہیں بلکہ آپ لوگ ذرا باہر نکل کر شوشا دکھانے کے عادی ہوتے ہیں چونکہ شرکو جنگل کا بادشاہ کہا جاتا ہے۔ اس لیے اسد کا کردار بیان کرنے کے لئے شاہی انداز'شریفانہ دلچیپیوں اور اعلیٰ زوق کی مثال دی جاسکتی ہے اور آپ کے متعلق لوگوں كا يدخيال ب كه آب وى آئى في قتم كے آدى موتے ہيں۔ اگر چه آپ جيسى باوقار شخصیت کو مدح سرائی بیکار معلوم ہوتی ہے۔ چونکہ آپ تو اپنی ڈات میں مگن رہتے 🔻 میں اور آپ جیسی باو قار ہتی کو نسی تعریف کی ضرورت نبیں ہے تو ذرا آئینہ اٹھا کر و كيئے۔ كونكد آپ كى برادا ب معاوم ہوتا ب كدآب خود يرست بيں۔خواہ آپ مى جگہ پیدا ہوئے ہوں' آپ کا ایمان ہے کہ آپ کا بدا تحقاق ہے کہ بہترین طریقہ ہے زندگی گزاری جائے۔ اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ آپ ول کے بادشاہ موتے ہیں۔ ایک سرگرم سائھی کی ماند ایک خوش وخرم زندگی گزارنا جاہتے ہیں۔ ایک ایسا جذبہ ہے جوآپ کو دنیا میں سب سے آگے نکفے پر ابحارتا رہتا ہے اور ای جذبے کے تحت اسد افراد اپی بساط سے زیادہ کام کرتے ہیں۔ آپ کی تابندہ مزاجی کے باعث بہت سے لوگوں کو پہ بھی نہیں چانا ہے کہ آپ ان کوروند کر آگے بوھ کئے ہیں۔ بلندی ہی آپ

آپ کی طروی میں پیدا ہوئے ہوں اسدادگوں کی آکٹریٹ بلند آبٹک ہوتی ہے۔ آپ لوگوں کی توجہ حاصل کھرنے کے لئے کوئی سابھی جربہ استعمال کر تک میں۔ اپنی تمام حسوں ہے آپ بھر پور فائد کا افغائش نے ہیں۔ امید ہے کہ باب آپ میں موال کیمیں کریں گے کہ آپ کے کردارے جملہ مشنی برجوں والے کیوں آئے تمیادہ واقت ہیں۔ آپ نے جو بیا بادہ آپ کول گیا اور کی بھی چیز کا حسول آپ کے کے جرکز

مشکل نابت نہیں ہوا۔ اسد افراد ہر معالمے میں گوناگوں خوبیوں کے مالک میں اور
آپ کی خوبیوں کا شار بہت مشکل ہے۔ اسد افراد برے سانٹ کو ہوتے ہیں اور بعض
اوقات جوش ہے مغلوب ہو کر گرج گئے ہیں۔ اسد افراد غیر شرودی بات چیت اور
خط و کابارت ہے گریز کرتے ہیں۔ اسد برے ضدی ہوتے ہیں۔ ایک بار جو فیصلہ
کرلیں اس پر قائم رج ہیں۔ انہیں ولیل ہے قائل کرتا بھی ہے حد مشکل ہے۔ وہ
اپنی فاطی قتلیم کرتے ہیں جل ویش ہے کام لیتے ہیں۔ اسد افراد گئیا چیزوں کو بالکل
فیمیں کرتے وہ جو بچہ بھی کرتے ہیں فوش سے کام لیتے ہیں۔ اسد افراد گئیا ہو کے ہیں فوش کی او چھے حرب استعمال
ہیں۔ اسد افراد تین اغراد و حربی نی کا جذبہ بھی پایا جاتا ہے۔ اسد افراد میں مستعمال کو
ہیں۔ اسد افراد میں اغراد و حربی نی کا جذبہ بھی پایا جاتا ہے۔ اسد افراد میں مستعمال کو

اسر افراہ بھیف ما اوران بیان استرسطی کے بیٹنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اسد افراہ بھیف ما اور افراہ بھیف ما اسلام افرا افراہ مشہوط قرات ادادی کے مالک جوتے ہیں۔ وہ کوئی بھی کام کرتے ہیں صرف ای کے پوتے ہیں۔ اسد افراد اوگوں کے لئے بہتر ہیں رہنما بھی جاہت ہوتے ہیں۔ اسد افراد اپنے وہ مالات اس کی علامت کا دارہ دار ول کے فیصلوں کی ہوت کرتا ہے۔ اس کئے اس کے فیصلوں کی ہوتا ہے۔ اس کے فیصلوں کی ہوت ہیں۔ اس ائمی پر الت دیج ہیں۔ اسد افراد میں بلا کی توانائی پائی جاتی ہے۔ وہ اس توانائی کو دی اور جسانی سطوں پر ختل کر سکتے ہیں۔ اسد افراد شرع اور ناموری حاصل کرنا چاہج ہیں۔ اسد افراد حاکمانہ مزاج کے مالک ہوتے ہیں اور وہ جو بچو بھی کرتے ہیں اس کی تمانش بھی کرنا چاہج ہیں۔ اس کئے انہیں ایسے مشائل افتیار کرنے جائیں جن سے وہ اسے اس جذب کی تسکین حاصل کرسیں۔

اسد افراد فطرنا معصوم اور صاف کو دوت بین و وعوا فعد بل نیس آتے اور اگر اُن کی انا مجروح ہو جائے تو مجر وہ آپ سے باہر وہ جاتے ہیں۔ اسد افراد رہنمائی کی پیدائش صادیت رکتے ہیں۔ اس کے وہ ہرموقی اور حالات پر یا آسائی قابو پالیے ہیں۔ اسد افراد پر بحران اور نازک مرحلے پر شابات انداز میں اسپے فرانش ویے ہوئے نظر آئیں گے۔ اسد افراد زندگی کو بلند متام پر بینچانا جا جے ہیں۔ افتدام اور کامیابی کے نتیے میں آئیس دینا مجرکی آسائیس کل جائی ہیں۔ کویا اسد افراد کامیابیوں اور کامرانیوں کا ایک مظیم مرتق ہیں اور ملم نجوم کی وغیا میں بدائیو

> یں ہے۔ اسد افراد کے لئے ناساز گار ماحول

جیما کرآپ جائے میں کداسد ایک آئٹی برت بداوراس کے زیرافر اسد افراد اپنے بالنی احساسات اور جذبات کی شدت کی دید ہے ابعض اوقات زیروستہ حم کی روحائی قوت حاصل کر لیتے ہیں جن اسد افراد کو بیہ قوت حاصل ہو جاتی ہے وہ ادبیاء درویش اور سنت ساجووں کے مرتبہ تک پہنے جاتے ہیں۔ ان کے فزد کیا زندگی ہے اس مقصد کی خاطر جان قربان کر دیتا ایک فرش بن جاتا ہے۔ دوسری طرف آپنے اسد افراد کم ہوتے ہیں جن میں بلند مقاصد کی خاطر ال میں قرب ہوتی ہے۔ اس کے سرتہ بی جن اسد افراد کی ممل نشود فرافیس جوٹ پاتی ان کے فود فرش میں جتا ہونے کا خطرو الائن رہتا ہے۔ ایسے لوگ جبوٹ بی ہوتے کا والی کن کو فود شیا اور ادبین اور ایک مالد کے ایسے اور سیای میدان میں مبالد آئیز وقوے کرکے میں مقبول ہونے کی کوشش کر کئے ہیں۔ اسد افراد بعض اوقات کی ظاہری وجہ کے بغیر می افرود ہوجاتے ہیں اور ایا کی طیعیت میں گراوٹ کی ظاہری وجہ ے سے عجبت کے بغیر ایک دن گزارہ بھی مشکل ہوتا ہے۔ وہ اپنی تعریف وقوصیف کے ہر وقت متنی رہیج ہیں۔ جب اسد افراد کی فوشلد کی جائے تو ان پر خیاتی کے کیونے ماری ہوتا ہے۔ اسد افراد اپنی تسکین کیفیت طاری ہو جائی ہے جب اسد افراد اپنی تسکین کی وقتا فو قتا پر حتی طور پر آزبائش کرتے رہیج ہیں۔ وہ پارٹی دے کر ل جینے کے مواقع عالش کرتے رہیج ہیں۔ وہ پارٹی دے کر ل جینے کے مواقع عالش کرتے رہیج ہیں۔ افراد مرد کرتے ہیں اور مرد مردم بھی آئیس اداس کر دیتا ہے۔

ہے۔ شدت بذبات کی وجہ سے اسد افراد بعض اوقات خود اینا نقصان کر لیتے ہیں۔ وہ مجت کے جیش میں ہر چیز کو الجھا دیتے ہیں۔ اسد افراد مختاط اور مسلحت بین نمیس ہوتے۔ بعض اوقات ان کی صاف گوئی دو مروں کی تو ہین کا باعث بن جائی ہے۔ اسد افراد نا خشکوار صورت حال کو زیادہ عرصے تک برداشت ٹیس کرتے۔ اسد افراد بہت چالاک ہوتے ہیں۔ وہ اسپنے خلاف سازش کرنے والوں سے مصوباں کو

یر وہ سب سے الگ ایک کونے میں جاکر خلوت گزیں ہو جاتے ہیں۔ اگر کوئی ان ے سوال کرے تو جواب تک نبیں دیتے۔ وہ اس دوران معمولات کے مطابق کام كريں كے كھانا كھائيں كے۔ وفتر جائيں كے ليكن كسى سے ايك لفظ نبيس بوليس كے۔ ایے موقع یران کی یہ کیفیت ہوتی ہے کہ لوگوں کے درمیان رہتے ہوئے بھی وہ تنہا ہوتے ہیں۔ تنبائی پند اسد افراد کا تحل برا واضح اور بلند ہوتا ہے۔ وہ بوے بوے ول خوش كش منسوب تياركرت ريخ بيل ليكن سيسب بواكى تلع ميل ريخ بيل كونك عمل كى شكل بهت كم وكي جين بلك بعض اوقات اسد افراد بلندى يرس اي گرتے ہیں کدان کے سارے خواب پریشان ہو جاتے ہیں۔ اور بیدامران کے لئے باعث تکلیف بھی ثابت ہوتا ہے۔ اس انجام سے بیجنے کے لئے نجوی اسد افراد کو مثورہ دیتے ہیں کہ یا تو ان کو جاہے کے اپنے تخیل کو ذیکارانہ شکل دے دیں لیمی اسے تخیل کا اظہار کی فن یارے کی شکل میں کریں یا پھر ان کو رجائی انداز میں لعنی امیدوں سے بھرا مزاج اپنانا جائے۔اس طرح وہ اسنے رئے وغم اور مالیوی کے اظہار کے لئے ایک بہتر راستہ فراہم کر عکیں گے۔اسد افراد میں ایک برائی یہ ہے کہ ان میں شدت سے دوسروں کی تحقیر کا رجمان پایا جاتا ہے اور ید رجمان ان کے اندر غرور کا باعث بنا ہے۔اسد افراد انتائی جذباتی موتے ہیں اور ماحل کی تبدیلیوں سے شدت ك ساته متاثر موت بيل وه مون والے واقعات كو يہلے سے محسوں كر ليت بيل۔ وه ناسازگار ماحول مین نبین ره سکتے اور اکثر اس مقام کوچھوڑ دیتے ہیں جہاں وہ خود کو غیرمطمئن محسوس کرتے ہیں۔

حقیقت سے راہ فرار اختیار کرنا برج اسد کا فرڈ دوسرے لوگوں کی اجا تک موجودگی کوشدت سے محسوں کرتا ہے اور ان سے انتگو کرنے سے پہلے ان کے اخلاق وکردار کا اندازہ کرنا پند کرتا ے۔ ایک اسد فردار الی جھڑے سے دور رہتا ہے اور اگر کوئی ناپسندیدہ فحص اس کے كرے ميں آجائے تو وہ اس كا سامنانبيں كرسكتا اور يجھ كيج بغير كمرے سے نكل جائے گا۔ ان میں حقیقت ہے راہ فرار اختیار کرنے کا قدرتی مادہ پایا جاتا ہے۔ اسد

افراد بہت جلد برا مان جاتے ہیں۔ دوسرے کا ذرا سا بے ضروقتم کا طعنہ بھی ان کے

مندلٹکانے کے لئے کافی ہوسکتا ہے۔ یا تو وہ غصے میں پیٹ بڑیں گے۔ یا ان کا منہ بن جائے گا اور وہ خاموش اختیار کرلیں گے اور ہر مخص ان کو دیکھ کر سمجھ لے گا کہ حضرت کا مود خراب ہے۔ان کا مزاج برہم ہوتے در نہیں لتی ہے۔ اسد كاشابانه مزاج مونا

اسد افراد کے جذبات روحانی نوعیت کے ہوتے ہیں۔ان کا مزاج کسی قدر شابانہ ہوتا ہے لیکن گردوغبار سے آلودہ ہوتا ہے۔ ماضی سے لگاؤ کی وجہ سے ایک اسد فرد کا لباس برانے طرز کا ہوگا۔ اس کے پاس جو بہترین سوٹ ہوگا وہ بھی روائق انداز كا ہوگا۔ وہ آج كل كے نوجوانوں كى طرح لحد بدلحد من فيش اختيار نبس كرسكتا ب_ایک اسد فرد جب کی پندیده موضوع پر بات کرتا ہے تو اس کا انداز ایسا ہوتا ہے کہ جیسے وہ کی دوسری دنیا میں بیٹی گیا ہے۔ یہ ماضی کی شان وثوکت والی ونیا ب- وہ اپن تاریخ کے کارنامے بڑے فخر سے بیان کرتا ہے اور این قدیم دور کو ایک مثالی دورتصور کرتا ہے۔ اس بات سے تاریخ سے اسد افراد کے بے انتبا لگاؤ کا کھلا

اسد افراد میں قدامت برتی کا جذب بے حد پایا جاتا ہے اور اس سلسلہ میں ایک اسدعورت بھی اس معاملے میں اسد مرد کی ہم خیال ہے۔ وہ بھی ماضی کا احترام كرتى ہے اور اسے آباؤ اجداد يرفخركرتى ہے۔اسدمردكى طرح وہ بھى يرانے طرز كے لباس پہنا پند کرتی ہے اور ان میں اس کوشابانہ عظمت نظر آتی ہے اس کا خیال ہے کہ جدید دور میں لباس کی کمی نے انسان کو انسانیت سے نکال کر حیوانوں کی صف میں كراكر ديا ہے۔عبد قديم كے شاندار غراروں لمي لمي عباؤں كھنوں سے فيح تك طویل قمیضوں اور زرین دو پٹول کے متابلے میں دور جدید کے لباس کی تنگی اس کے خیال میں انسانی عظمت ووقار کے زوال کی عکاس کرتی ہے۔ لہذا وہ قدامت پرست والع ہوتی ہے۔

المرقدامت برسي كاجذبه

اسد مرد اورعورتیں ماضی کے جوسہانے خواب دیکھتے ہیں ان کو وہ اپنے گھر

یم علی جامہ بہتانے کی کوشش کرتے ہیں آئیں تاریخ کا جو دور پہند ہوتا ہے اس کی عکامی اس بہتانے کی کوشش کرتے ہیں آئیں تاریخ کا جو دور کو پہند کرتے ہیں۔ مثل بادشاہ میں مقبر اتباد ہو اس اللہ باغ اور لال تلعے وغیرہ کی تصاویر اور موثوں ہیں۔ مثل بادشاہ میں گے۔ اگر ظافت راشدہ کا دور پہند ہے تو ان کے گھر ہیں جان کے گھر ہیں جان کے گھر ہیں گے۔ جان کے گھر ہیں گے۔ جان کے گھر ہیں گے۔ بازی مشتل کتے نظر آئیں گے۔ بازی کو اللہ بحق وہ کوشش کرے گا کہ اپنے گھر کا فرنیج اور آر آئش کا مالان تالین پُردے اور شجر وفیرہ جسی اس دور کے محمول کے بہت ہیا۔ مدافراد اپنے بہت بیدہ ودر کے سکے اور دوبری تادر چیز سے بھی حاصل کرنے کوشش کرے گئے گھر کو اپنے پہند ہیا و دور کا چائیہ گھر بنا مالے کے مشکر کے بہت ہیا و دور کا چائیہ گھر بنا

ایک اسد فرد کے لئے جس طرح ماضی کا عبد رہنی شون فراہم کرتا ہے۔
فیک ای طرح وہ اپنے گھر کو فائد عافیت مجتا ہے۔ بینی وید ہے کہ دوہ اپنے گھر والوں

المجان محبت کرتے ہیں اور اپنے بین بچوں پر جان چیز کتے ہیں۔ وہ اپنے بچون کی گفتان
کی تفلیم وتربیت پر خصوصی قید دیے ہیں اور ان کو تاریخ اور روایات کا احرام کرنے کی
تارکید کرتے ہیں۔ ان کی خواجش مونی ہے کہ کاش ہمارے نظام ہیں سعدی کی گفتان
تارکید کرتے ہیں۔ ان کی خواجش مونی ہے کہ کاش ہمارے نظام ہیں سعدی کی گفتان
اور جیسی کما ہیں وقتی ہا کہ بچ وہنی علی زندگی کا آغاز کرنے ہے پہلے ان بالد
اور جیسی کما ہیں وقتی ہوجاتے جن کو اس دور میں نظر انداز کرویا گیا ہے۔ مہمان
نواز کا خوش اخال آن دیا تقداری صدائت بروں کا احرام ماں باپ کی عرف خربیں
اور تا جوں ہے اسد افراد کے ذیال
ہور میں ہور میں ہوگیا ہے۔

تحت الشعور اور اسد افراد کے خواب

بری اسد کے تحت پیدا ہونے والے افراد کے خواب اور علاوہ از میں آپ کی ان خصوص صلاحیتوں کا تعلق آپ کی شعوری زندگی ہے ہے۔ تحت الشعور اور لاشعور ہے اس کا کوئی تعلق نمیں۔ آپ کی قابلیتوں کا سب سے اچھا اظہار حمید ؤیل میدانوں میں ہوتا ہے؟ مالی معاملات کو سنیماناتا رشیوں کی بھتر سے بھتر و کیے ہمال اور

تجویزوں کا کہنا ہے کہ اگر آپ کی حوصل افزائی کرنے والے لوگ موجود ہیں آتے گھر آپ ایک خرش تشمت انسان ہیں گیکن اگر اپسے اوگ موجود نیس تو آپ کو محض عدم حوصلہ افزائی کی وجہ سے ان موجوں سے فاکرہ حاصل کرنے ہیں کہیں ویش ٹیس کرتا چاہئے۔ جرآپ کو زندگی ہیں مطع رہتے ہیں اور میسی وہ پیٹام ہے جو اسد افراد کو ان کے خوالوں میں دیا جاتا ہے۔

ماضی ہے اسد افراد کو جو وہیں ہے اس کو چیش نظر رکھ کر اگر آپ اپنے کاموں کی ایک فہرست بنا کیس کرس طرح آپ نے اپنی صلاحیتوں کا سیجے اور غلط استعمال کیا تو اس کا امکان ہے کہ آپ کو گئی آسے واقعات کی جا کیں گے جو آپ کے حزاج کے تغیر یذری اور تلون کو ظاہر کرتے ہیں۔

برج اسد ر جائد کی محمرانی کی دجہ ہے آپ کی فطرت میں اضطراب ب چینی اور تغیر پذیری داخل ہوگئ اور اس کا اظہار آپ کے بار بار بدلتے ہوئے موڈ سے

ہوتا ہے۔ آپ کی زندگی میں ایسے موقع بھی آئے ہوں گے کہ جب اپنی مزاتی کیفیت کی دجہ آپ کو ایسا کام پر وہوگیا ہوجس میں ترتی کے امکانات تیس شے۔

بھی ایسا بھی ہوا ہوگا کہ کی سائل کی کے طبع ہے یہ امان کر آپ نے اپنا مند لکا لیا ہوگا والو ہونے والی تقریب میں شال ہونے ہے انکار کر دیا ہوگا والا کہ دو تقریب آپ کے لئے مفید جارت ہوگئی ہوں کہ منظمی اور جب کے کومان کا در مجب کے دوران بھی ایسا واقع چش آپا ہوئے ہوگا کہ آپ اپنے مجبوب کی کی معمولی بات پر استے ناراض ہوگئے ہوں کہ ہفتری اور مجبوب کی معمولی بات پر استے ناراض ہوگئے ہوں کہ ہفتری اور سے مہیوں اس سے عہد وفا قائم کرلیا ہو۔

عمیدی اس سے عہد وفا قائم کرلیا ہو۔

اسد کے خواب ماضی میں گزرے ہوئے اس تھم کے واقعات کی عمامی کرسکتے ہیں کیونکہ آپ ماضی کی یاووں کا اثر تازہ کرتے رہیے ہیں۔ ماضی سے حقیاتی ان خوابوں کا حالیہ واقعات سے بھی تعمل ہوسکتا ہے۔ لیمن ہیں ہے کہ آب کے ساتھ کوئی واقع بیش آتا ہے تو آپ کا تحت الشھور آپ کونجروار کردیتا ہے کہ قاب طریقہ ماشی میں ناکام ہوچا ہے۔ اس کے اب اس کوآز اند بیکار جاہت ہوگا۔

خواب اورغكم النجوم

حیثیتا علم افغ م اور خواب انسان کی رجنائی کرتے ہیں اور اسے طریقوں کی دیارہ انسان کی رجنائی کرتے ہیں اور اسے طریقوں کی نائدہ کرتے ہیں ہوں کو استیار کرے آپ اپنی جبلی مطابعتوں سے زیادہ انسان کی در عدم مختلاً انکی اور مالت محصوری پرئی ہوں او متصداس کے علاوہ وہ کچونیس کہ آت کل ایسے مالات میں کام کر رہ ہیں جس میں آپ اپنی مخصوص خواہشات کی سکیل کے لئے کا حق کا محتوی کو بدی طرح استعمال میں مجمل کے لئے سات کی کا حق کے اور اپنی مطابعتوں کو بدی طرح استعمال میں مجمل کا سکتے سیکن خاص بات ہیں جس میں اپنی مخصوص خواہشات کی سکتے ہیں جس میں خواب ایسے اشارے بھی فراہم کر وہتے ہیں جس میں میں خواب آپ کی مجبورے اپنی مجبوری کے طریقوں کی نشا تدی بھی ہوتے ہیں جس میں خواب آپ کی مجبوری کے اپنی مجبوری کے طریقوں کی نشا تدی بھی ہوتے ہیں اور ان کے بعد آپ اپنی بہتری کے لئے طروری اقداء کر کیکھی ہوتے ہیں اور ان کے بعد آپ اپنی بہتری کے لئے طروری اقداء کر کیکھی ہوتے ہیں۔

آب كيسے خواب و كيھتے ہں؟

اور ایک خواب میں جو اہم بات ہے وہ یہ ہے کہ خواب کس م کا ہے اور
اس کا موضوع کیا ہے۔ ایک اس خور کی حیثیت ہے با شک وشہ آپ کے خوابول
میں مذباتی روٹل کورٹ ہے بالا جاتا ہے اور ایے خواب کم ہوتے ہیں جن میں آپ
کی حیثیت صرف ایک بمبر اور درا قدر زین کی ہو۔ آپ کی فطری جات ہے ہے کہ آپ
خور کو حیثی زندگی میں مذبات کے ساتھ ملوث کر لیجہ بین اور دوروں کے رکہ درد اور
خور کا وابنا دکھ درد اور خوری میں میا لیجہ ہیں۔ فی المحتیت برج اسد کا عضر پانی ہونا آپ کی
اس مذبات کے باعث ہے آپ اس کی وجہ سے خود مطالمات سے بے تعلق نہیں دکھ
سے خواہ مطالمہ عالت بیداری میں چیش آیا ہو یا حالت خواب میں۔ آپ ان لوگوں
میں جور دیکھنے کے بعد بیدار ہوتے ہیں تو ان کی آنگھوں میں آئسو ہوتے ہیں۔
میں سے ہیں جور دیکھنے کے بعد بیدار ہوتے ہیں تو ان کی آنگھوں میں آئسو ہوتے ہیں۔

آپ کے بعض خواب بیجید و اور تغییر ہوتے ہیں مینی ان میں جو جذا تی
مائل چین آتے ہیں وہ بیجید و آپ ہوتے ہیں۔ اس شم کے خواب دیکھنے کے بعد
آپ کے ول وو مائع پر برا ابر جہ ہوتا ہے اور جب آپ خواب سے بھار ہوتے ہیں تو
خود تو تکا ہوا اور پر بیٹان محموں کرتے ہیں۔ ایسے موقع پر آپ کا تحت الشعور آپ سے
کہتا ہے کہ ذکر کی کے مطالع میں خود کو جذباتی طور پر بہت زیادہ مادت میں کرنے
کہتا ہے کہ دخواک موالات میں خود کو جذباتی طور پر بہت زیادہ مادت میں کی میشیت
میٹا بیٹ اور خاص طور پراس ویت تو تفظی ہے ساتی رہنا چاہتے جب کدآپ کی میشیت
میٹا آپ کی بیون کا دور اس اور جو کو کہا ہوگا ہے کہ بیون کا دور آپ ایک صورت میں ان مطالعت کو اینا مطالم سے
بیا کر کود چاہتے ہیں اور خود کو کہا گئی مذباتی انجھن میں جسائل کر لیت ہیں۔ جس سے
بیا کر کود چاہتے ہیں اور خود کوک ایک مذباتی انجھن میں جسائل کر لیت ہیں۔ جس سے
تا خود کو آسانی سے دور کوک ایک جذباتی انجھن میں جسائل کر لیت ہیں۔ جس سے

محصوری حالت کے خواب

آپ کے اس حم کے خوابوں ٹس آپ خود کو کئی ایسی نامعلوم جگہ پر دیکھتے بیں جس سے آپ پاہرٹیں نکل سکتے ہیں۔ اس حم کے خواب میں آدی خود کو دوسوں اور خدشوں ٹس جٹلا محسوس کرتا ہے۔ وہ بیصوس کرتا کہ اس طرح بند ہو جاتا بدشگونی سے اور اس کو ضرور خطرہ واتی ہے۔ جب کس سے کوسوا کے طور یہ کمرے ہیں بند کر شدید تم کی الجھن اور پریشانیوں میں مبتلا ہو جاتی ہے۔ جس سے چھکارا پاتا بہت مشکل ہوجاتا ہے۔

فطرت سے لگاؤ

آیک اسد مورت کو موسیق سے مجرا لگاؤ ہے اور جب وہ اپنے دل پند گائے
سنتی ہے تو ان میں اس طرح کو جاتی ہے جیسے اس کا کوئی مادی وجود ہی تیس۔ اس
سنتی ہے تو ان میں اس طرح کو جاتی ہے جیسے اس کا کوئی مادی وجود ہی تیس۔ اس
ساوہ کو ازہ کر دبتی ہیں اگر اسد محورت میں جذبات کی شدت نہ ہوتو وہ خو کو خیم مروہ
بادوں کو ازہ کر دبتی ہیں اگر اسد محورت میں جذبات کی شدت ہے عبارت ہے۔ اسد
محورت مگل سے زیادہ خواب وخیال کی دنیا میں رہتی ہے۔ وہ تاثر ات بہت جلد تیول
سکر سے کیاں بنگا محالات میں ضرورت پڑنے پروہ ایسے کارتا ہے اعجام وے محتی
سکر لیتی ہے کین بنگا محالات میں ضرورت پڑنے پروہ ایسے کارتا ہے اعجام وے محتی
ہے جن کا لوگ تصورت محمودی کر کرتا ہے۔

صبر وضبط كاجذبه ونفاست

ایک اسد مورت عام حالات میں غیر حاضر وباغ خاتون ہے اس کی مثال الکیا ہے۔ اس کی حقوق میں میں الکیا ہے۔ اس کی مثال اس کے مورج یا اس کے مورج والان کی مشکل میں چہ جا کیں تو وہ نکی جیسی تیزی ہے حرکت میں آتی ہے مطلب میر کے ایک اسد مورت اگر چہ خواب وخیال کی دنیا میں رہتی ہے لیکن اگر وہ مگل کی دنیا میں رہتی ہے لیکن اگر وہ مگل کی دنیا میں رہتی ہے لیکن اگر وہ مگل کی دنیا میں رہتی ہے لیکن اگر وہ مگل کی

اسد مورت مبر وضیط کا ضوئے ہو وہ اپنی ای صفت کی وجہ ہے توگوں کی توجہ
ہمدری اور مجت حاصل کر لیتی ہے اور اس کے نتیج میں زعرگی میں کامیاب ہو جاتی
ہے۔ اس سے زیادہ صابر اور کوئی نمیں۔ اسد عورت نیز رفتاری کو تا پیند کرتی ہے۔
اور وو اوگ اس کی مجھ سے باہر ہیں جو ہر وقت جلدی میں رہتے ہیں۔ وہ ذرا ذرا سی
بات پر پر بیشانی میں جتا کمیں ہوتا جاتی اور اس سے بچاؤ کرتی ہے۔ ایک اسد عورت
کی بری خولی اس کی نفاست بیشری اور اس کا بے حد اکیل ورسے کا حافظہ بھی ہے۔
اس میں چگھ شحفظ کو بنیادی اسد عورت کی زغرگی میں چیکھ شحفظ کو بنیادی ایست

دیا جاتا ہے اور اس کے ذہن میں جو خدشات ایسے موقع پر انجرتے ہیں وہی کیفیت آپ کی حالت محصوری کے خواب میں ہوتی ہے۔

جس طررت سے بچے کا کمرے میں بند کیا جاتا اس کی سی طلقی یا جرم کی سرا کی حشیت رکھتا ہے۔ بالکل ای طررت آپ کا حالت محصوری میں پیا جاتا آپ کے کی ایے فعل کی سرتا ہوتی ہے۔ جس پر آپ کو شرعندگی محسوس ہوتی ہے یا جرم کا احساس ہوتا۔ آپ کا جرم خواہ کتا ہی معمولی کیوں نہ ہوآپ کے تحت الشعور میں جگہ بنا لیتا ہے اور چرخواب کی شکل افتیار کر لیتا ہے۔ اس خواب کے بعد آپ کا جرم تحت الشعور ہے کل کر شعور کی حالت میں آجاتا ہے۔ اس لئے دل ودماغ پر اس کا اثر اچھا پڑتا ہے۔ شعدت احساس عطیت ضدا و ندی

ایک امد مورت کو صب برا جینج میں کہ دوا نے ذکی گئس تفس کو کس طرح مفید داست پر ڈالے۔ تجویوں کے خیال میں ایک امد اورت کو بھینا جا ہے کہ اس کے اندر احساس کی جوشرت موجود ہے وہ ایک مطیہ شداوندی ہے اور اس مطیے کو ان لوگوں کی خدمت میں صرف کرنا چاہئے جو اس سے قربت رکھتے ہیں۔ اس سے ایک امد مورت دیں تنائج عاصل کر پائی ہے۔ ز ود حمی وجد دات کی شدرت

ایک اسد مورت عام طور پر شدید واقع پر بینانی کے عالم میں زئر کی بر کرتی

ہوا ہے اور ذرا قربا کی بات پر اس کا ردگل انتہائی جذباتی ہوتا ہے۔ اگر وہ اخبار پڑھروی

ہار کوئی ایجی خبر نظر آگی تو وہ خبی ہے۔ ایجل پڑے کی اور اگر کوئی درو ناک حادثہ

ٹی آیا ہے تو وہ درونا شروع کر وے گی۔ دختری اوقات ذختہ کے قواعد و خواجا اور اس

مر کی دوری باتوں کے بارے بجی اس کا فوری دوشل بھیٹ جذباتی ہوگا تیکن اسد

عرب بھی کی واجری باتوں کے بارے بجی اس کا فوری دوشل میشہ جذباتی ہوگا تیکن اسد

طرت ہے ایجی طرح واقف نہیں ہوتے ان کو وہ ایک پر سکون ادر بذبات سے خال مورت نظر آتی ہے طالت التر بورت کی فقرے بازی

عورت نظر آتی ہے طالتک ایسا نیس ہے۔ بیش اوقات طزیہ اور بے کئی فقرے بازی

ایک اسد عورت کو بہت آسانی ہے آپ کے معدے میں ایکھن شروع ہونی ہوتے ان اس کے ایک صورت میں اس کیک

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks

خود داری اور غیرت مندی

اسد افسر یا مالک بد بات بنا کر فخر محسوس کرتے ہیں کدلوگوں نے انہیں کتنا بریثان کیا اور اس حقیقت کے باوجود کہ وہ بہت جلد مشتعل ہو جاسے میں وہ عیار اور مکارنہیں ہوتے۔ ان کا غصہ جس طرح فورا آتا ہے اس طرح فوراً رفع بھی ہو جاتا ہے البتہ وہ ان باتوں کو پوشیدہ رکھنے کی ضرور کوشش کرتے ہیں۔ جن سے انہیں سیجے معنوں میں دکھ ہوتا ہے وہ کسی بھی کام میں کسی بھی دوسرے شخص پر انحصار نہیں کرتے ہیں انہیں دوسرے لوگوں کی مدد کی جتنی زیادہ ضرورت محسوں ہوتی ہے اتنا اظہار نہیں كرتے بين وہ استے خوددار ہوتے بين كه اگر كوئى ان كى جرات اور حوصله كى تعريف. كرتا ب تو وه يون ظاهر كرت مين جيد انهون نے اس كا كوئى خاص اثر نبيل ليا بوه فیاض ہوتے ہیں اور این ماتخوں کی جائز ضروریات کا خاص خیال رکھتے ہیں اہل اور فرض شاس کارکوں کی اجرتیں بوھانے میں بھی بخل سے کامنیس لیتے ہیں۔ اگر کوئی ماتحت ان کا مزاج پیش نظرر کھے اور فرض شناسی سے اینے فرائض منصبی انجام دے اور اسد ما لک یا افسر کو کاروباری معالمات میں مخلصانه مشورے دے توسیجے لیں اسد مالک اس فتم کے ماتحت کی ول سے قدر کرتے ہیں اور اس کے مناصب میں تیزی سے ترتی ، دیتے ہیں اسد مالک یا اضرایے ان ملازم اور ماتخوں کی دل سے قدر کرتے ہیں جو اطاعت شعار اور وفادار ہوتے ہیں وہ اینے وفادار ملاز مین کو ان کی خدمات کے صلے میں اتنا نواز تے ہیں کہ دوسرے برجوں سے تعلق رکھنے والے افسر اور مالک اتنا سوچ بھی نہیں کتے ہیں وہ دوستوں کے دوست اور جنائش اور فرض شناس کار کنوں کے بھی خير خواه اور قدر دان موتے بيں۔ وه فرض شناس كاركنوں كى فلاح وبببود كا خاص خيال رکھتے میں اور آز مائش کی گھڑیوں میں انہیں مجھی تجانبیں چھوڑتے ہیں۔ اسد مالک یا افسراین باتخوں کے دکھ اور سکھ کے بہترین ساتھی ہوتے ہیں۔ اور ان کے دکھ سکھ میں کام آ کرخوشی محسوس کرتے ہیں۔

برج اسد کی فطرت

اس طانتور اور شب برج کے ذیل میں پیدا ہونے والا فرد تسلط پند ہوتا ہے۔ وہ غلبہ حاصل کرتے اور مجت کے معالمہ میں بھی زندگی کے جر میہاوے تیادت حاصل ہے اس کے اگر وہ سیاسی میدان میں آئے گی تو وہ روایت پند ہوگا۔ مالی معاملات میں وہ روایت پند ہوگا۔ مالی معاملات میں وہ کانتات معاملات میں وہ کانتات کے انتقال کے انتقال کے انتقال کے انتقال کے انتقال کے انتقال کے دوسرے یادگار موجع کی برائر میں اور اور اس منسم کے دوسرے یادگار موجع کی دوسرے یادگار کے دوسرے یادگار کے دوسرے یادگار کے دوسرے یادگار کے بہت اہم بھتی ہے۔ مجبت کے معالم میں وہ اپنے عبد وناکو آخر تک جمانے کی کوشش کرتی ہے۔ اسد کی فول دی توجت ارادی

اسد افراد کی قوت ارادی اتنی مرور و محکم موتی کے کہ دو ریس کورٹ میں اگر جیت کا تہیے کر لیس تر یقینا کا مہالی ان کے قدم چوش ہے وہ اپنی قوت ارادی کے بل پر اکثر جوۓ میں بھی جیت جاتے ہیں۔ اسد لوگوں کی سوجودگی ناطول کو گرم جوش رکھنے کا باعث ہوتی ہے ان کا ہر نیا دن اسٹکوں اور ولولوں کا دن ہوتا ہے وہ روز انہ کوئی ندکوئی اچیونا کام ضرور انجام دیتے ہیں۔

اسد مالک اپنے ملاز میں اور اسد افر اپنی باتھوں کے ماضی کو کھی کھگا گئے کی کوشش نہیں کرتے ہیں وہ بہت خوش امید ہوتے ہیں اور بھیشہ روش مستنبل پر نظر رکھتے ہیں۔ وہ ماضی کی یاد میں آنسوئیس بہاتے وہ تو مستقبل کی کامیابیوں سے خوش رجے ہیں وہ تو نہ اپنے ہائش کو اور نہ ہی کھی وہرے کے ماضی کو کو کی اہمیت ویت اسد کی ظاہری وباطنی کیفیت

اسد کی ظاہری وباطنی کیفیت بہت عجیب وغریب ہے۔ ایک اسدعورت کا جب تك آب اے خوب الجھى طرح نبيل جانتے ہيں وہ بظامرافراندرعب داب سے كام ليتى ب اور ب رخى سے پيش آتى ب كين اس كے ظاہر كو ديكھ كر ب وتوف ند بن جائي كونك اندر ے وہ رحمل رو مانى اور جدرد موتى ے۔ وہ سب كو خوش ركھنا عامتی ہے اور اس کا مزاج برا دکش ہوتا ہے۔جنس مخالف کی طرف راغب ہوتی ہے اور جلد بی دوست بن جاتی ہے اور وہ اس موقع کی تلاش میں رہتی ہے کہ وہ دوسرے لوگوں کی رہنمائی کر سکے ۔ وہ بہت مم عام گھر یلو خواتین کی طرح فرائض انجام دیٹا پہند كرتى ب بكدوه ايك بجترين مال اور بيوى موتى باور گر كام كاج ع جلد بى تل آجاتی ہے اور مائت ہے کہ باہر نکل کر کوئی جاب کرے اور اپنی بسند کی زندگی گزارے۔اسد عورتی بالعوم بوی کامیابی سے توکری اور گھر چلاتی نظر آتی ہیں۔

اسد کے اسرار محبت

جہاں تک برج اسد کے محبت کے معاطے میں اسرار کا تعلق ہے تو ایک عورت کو محبت کے معاملہ میں ایک طاقتور اور قابل مرد کی ضرورت ہوتی ہے جو اس کی نوانیت کی تسکین کر سکے۔ اگر چہ اکثر ایا ہوتا ہے کہ کمزورقتم کی اسدعورت اپنی مفی طاقت کا ادراک کر لیتی ہے اور کیونکہ وہ لوگول کے کردار کو دوسرے طریقہ پر سیجھنے سے قاصر ہوتی ہے اس لئے اپی خلطی کا احساس اسے بہت ور بعد ہوتا ، لیکن جب وہ اندازہ لگالتی بو پھراس سے بوقع رکھنا بیکار بے کہ وہ کیچر میں اپنے پاؤں گنے کرے گی ۔ اس کی محبت سے جان چیزانے کا صرف ایک ہی طریقہ ہے اور وہ بہ ہے کہ جلد ہی اس کی نظروں سے دور چلا جانا جا ہے۔ اسد عورت کی شخصیت بہت . مضبوط ہوتی ہے اور اس کے مظیمر کو اس برائے منصوب برعمل کرنا جائے کہ صرف مرد ہی پتلون کین کتے ہیں اور کچھ شاک بھی برداشت کرنے کے لئے تار رہنا ع بند سالک این خاتون بوتی ہے جو اپنے مرد کے متعاق سمی شک میں متلائیں رہنا چاہتی ہے اس کی زندگی کے جملہ پردگرام ازمرنو مرتب اور منظم کرتی ہے اور پھر

كرنا جابتا ب_منصوب بنانے اور انظامات كرنے كى اسے كمل آزادى دے دي اور اے آزادی سے اپنی رائے کا اظہار کرنے ویں۔

اس میں ایک مخصوص کشش ہوتی ہے۔ جب آپ اے اچھی طرح سمجھ لیں تووہ بالکل ایک ایے معصوم بچ کی مائند بن جاتا ہے جو تحفظ کے لئے این مال سے چنا رہتا ہے۔ وہ عورتوں میں مامتا علاق كرتا ہے اور افي بسنديده عورت علم مم آ جنگ اور دوی کی توقع رکھتا ہے۔ وہ دکھانے کے لئے اکھڑین کا مظاہرہ کرسکتا ہے لین آپ کونورا یہ چل جائے گا کہ الفاظ کے پس پردہ اس کی فطرت آپ کو ذہنی طور

پرائیل کررہی ہے۔ مقناطیسی کشش کا برج

اسد مرد میں ایک متناطیسی کشش اور داربائی ہوتی ہے جس کا احساس آپ کو بی نہیں بلکہ دوسروں کو بھی ہو جاتا ہے۔ وہ اپنی شہرت سے لطف اندوز ہوتا ہے اور تھوڑی سی دکھاوے کی محبت کرنے کی اے اجازت دے دیں۔ اکثر عورتیں اے گھرے رکھتی ہیں۔لیکن ایک مرتبہ اگر آپ نے اس کا دل جیت لیا تو وہ آپ کا

وفادار سجيده اور بحر يورمجت كرنے والا شو بر ابت موگا-

اس کی دلچیاں زیادہ تر وہنی کاموں سے ہوتی ہیں۔لین اسدعورت کی طرح وہ ان کا اظہار مبیں کرتا ہے۔ اس کے باوجود آپ اپنی اداؤں سے بھی اے متاثر كرعتى بين _ جب تك آپ اے اپنى ذبانت اور بذله بخى سے خوش ندر تھيں گا تو آپ كارومان زياده عرصه تك نبيل جل عك كارببرحال وه بهت جلد كمل ال جاتا ب _ خوبصورت موسیقی درآ مد شده عطریات مبکی روشنیول اور خوبصورت لباس سے وہ آسانی سے مچنس جاتا ہے۔ انوکی بات سے کہ جہاں وہ غلبہ حاصل کرنا جا بتا ہے وبال رومان کے معاملہ میں انتہائی منگسر المز اج بن جاتا ہے اور نہایت لطف انداز میں ہمت افزائی کا طالب ہوتا ہے۔ یادر کھیں کہ میں نے لفظ "الطیف" استعال کیا ہے۔ اگر ایک مرتبه وه آپ کی طرف ماکل موجائے تو پھر اس کوسنجالنا نسبتاً آسان موجاتا ب_ كوكد وه نبايت وفادار اورشدت بند موتا ب تاجم آب كو موشيارى س كام لينا چاہنے اور اس کو اپنانے میں اتن تحق کا مظاہرہ نہ کریں کہ وہ کف افسوس ملنے گلے

تالے میں بند کر کے رکھنا جاہتا ہے تو اس کے لئے بہتر ہوگا کہ دو کسی اور کو تلاش کرے۔ اسد عورت اس کے لئے کسی بھی کھاظ ہے موزوں ومناسب ثابت نہ ہو سکے گی۔ برج اسد کی نمایال خصوصیات

اسدعورت کے تعاقات

جرت سے کہتی ہے کہ ید کیا ہو گیا ہے؟ آخر تمہارا جوش ومرداگی کہال گئ ۔ يمي وجه ے کہ وہ سجیدگ کے ساتھ سی سے تعاقات قائم نہیں کرتی ہے کوئکہ سے کام اس کے لئے آسان نہیں ہوتا ہے۔ وہ بار بار ایک کزور اور تتلون مزاج شخصیت سے تعاقات بوهاتی ہے اور کیونکہ کردار کے اختبار ہے من موجی ہوتی ہے اس لئے حالات میں كوئى بہترى بيدانيس موتى ہے۔ وہ اگر چه محبت كے كويس ميس چھلانگ لگا دين ہے اور اپنا سب کچے دیے تیاگ پر تیار ہو جاتی ہے پھر احیا تک اےمعلوم ہوتا ہے کہ بیر محض اس کے معیار پر پورانبیں اتر تا ہے لہذا وہ ڈرامائی انداز میں نہایت تیزی سے اس کی زندگی سے باہر تکل جاتی ہے۔جس مرد نے اسد عورت کا ول جینے کا وکا ارادہ كرايا ہے اے ہروت چوكنار بهنا پڑتا ہے۔اےمشورہ ديا جاتا ہے كدوہ اپني مردا كلى کا کھل کر مظاہرہ کرے اور صاف انکار کردے کہ میں تنہارا غلام بن کر نہیں رہوں گا ورحقیقت اے نیاہے کہ اس مورت پر حکرانی کرے کیونکہ بیر مورت پرانے خیالات کے مرد کو پند کرتی ہے۔ جو زبردتی عورت کو باندھ کر رکھتے تھے۔ جب اسرعورت کو بداحماس ہوگیا کہ بازی الف می ہے تو اے آسانی سے اپنی مرضی پر جلایا جاسکتا ہے۔ لیکن چند دنوں کے بعد وہ لازمی قیادت حاصل کرنے کی کوشش کرے گی۔ اس حالت میں اس کے مرد کو جاہئے کہ اس کی معمولی معمولی باتوں کو مان لے تا کہ وہ خوش ہو جائے۔ لیکن اپنے قدموں پرمضبوطی کے ساتھ ڈٹا رہے۔ اسد خاتون کی فطرت کا بیر تقاضاً ہوتا ہے کہ وہ جیسی شدت سے محبت کرتی ہے اتنی ہی شدت سے جنگ کرنے كواس كاول بابتا بي كونكه بحث ومباحثة كرنااس كى شخصيت كاايك جزو ب- وه الوائي جھوے میں مزہ لیتی ہے اور بیفرض کر لیتی ہے کہ جومرداس سے بحث ومباحثہ كرنے ميں دلچي نبيں ركھتا ہے وہ اس كى يرواہ ہى نبيس كرتا ۔ اس كا جو كنا بزے مختصر لحے کے لئے ہوتا ہے جوالک حد تک ناگزیر ہے لیکن اسد عورت بوے دل گردے کی فاتون ہوتی ہے اور لانے کے بعد صلح کرنے میں بردا مرہ آتا ہے۔ ایک آخری بات ے مزید آگاہ کیا جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ اسدعورت کوئی گھریلو جانورمبیں ہے۔ اس ہے بیاتو قع نہیں کی جاسکتی کہ وہ صرف خاتون خانہ ہی بن کر رہے گی لیکن جو تحفی اس ے شادی کرنا حابتا ہے اے اس حقیقت کوتسلیم کرنا پڑے گا جو شخص اس عورت کو خصوصیات حاصل کرتے ہیں۔ اسد پھولوں کی اہمیت

برج اسد کے افراد کے پشدیدہ پھول موسم بہار کے آخر میں کھلتے ہیں۔ان چولوں میں گلاب اور" فارگیٹ می ناٹ" ایک قتم کا فیلے رنگ کا پھول ہوتا ہے اس کے علاوہ انہیں خوبصورت خوشبو اور پھولوں کے گلدستے جوخوبصورتی سے سحائے گئے موں بہت پندآتے ہیں۔ اور بدان کی شخصیت کو بے حدمتاثر کرتے ہیں۔ اسد افراد كا ماحول

برج اسد کے افراد کو این مزاج کے مطابق اینے آئیڈیل ماحول کو اپنا لینا چاہے کونکدان کے برج کا عضرمٹی ہے اس وجہ سے اسدافراد کی یہ کوشش ہوتی ہے كه وه فورأ الي محمر والهل بيني جائي - وه كمبر سے لكاؤ ركھتے ميں - اسد افراد كواب گھر کی ترکین وآرائش کرنے کا بہت شوق ہوتا ہے اور ان کے گھر کی کھڑ کیول میں چولوں والے چھوٹے بودے رکھے ہوتے ہیں جبکہ ان کے گھر کافی روثن ہوتے میں د علاوہ ازیں اسد افراد اپنے کمرے میں آرائی آرام دہ فرنیچر اور خوبصورت رگوں ے بروے چند کرتے ہیں۔ ان کے گھروں میں عموماً نایاب ونادر چزی نظر آتی ہیں۔ اور ان چیزوں کو وہ دوسرے لوگوں کو دکھانا پیند کرتے ہیں۔ ان کا گھریلو ماحول بے حد شاندار ہوتا ہے اور گھر یلوطور بران کے نادر ونایاب خزانے میں چینی کے برتن کوئی چینگر کینے یا ریکارڈرز زبورات یا دوسری نایاب چزیں ہوستی ہیں جو دوسرے محرول میں عام الور يرجى موكى نظر ندآ كيں گى-

اسد افراد کو برانی طرز کے لیکن جدید سہولتوں سے مزین مکان دہائش کے لئے پند ہوتے ہیں جبکہ وہ شہر کے نواح میں رہنا پند کرتے ہیں جہاں سکون اور عاموتی ہو۔ اسد افراد کھانے یے کے شوقین ہوتے ہیں اور اپنے مہانوں کی تواضع اسيد كريرى كرنا يندكرت بين اور ع عظمان يكان كاشوق مين ان كا زياده روقت باتى كمركي طرح آرات وبيراسته اور خوبصورت باور جي خانه ميس كررتا

ہے۔ وہ ہرکام میں سلقہ پندی کو اہمیت ویتے ہیں۔

سائے میں کھل کھول رہے ہیں اورآپ میں نیا جوش و ولولہ پیدا ہو گیا ہے۔این ذاتی مسائل میں آپ اس کی جدردی اور معاملہ بھی پر بھروسہ کر سکتے ہیں۔ اگر چہ وہ ضرورت سے زیادہ جذباتی نہیں ہوتی ہے۔ اس کے باوجود وہ محبت کروانا پند کرتی ہے اور آگر آپ اس کی طرف تھوڑی سی توجہ دیں اور حسن طلق کا مظاہرہ کریں تو وہ بہت خوش ہوتی ہے۔سوئے اتفاق سے اگرچہ یہ ایک عارضی دورہ ہوتا ہے جس کا تعلق اس کی وراثت اور پرورش سے ہوتا ہے کہ وہ آؤٹ ڈور اسپورٹ اور ایتھلیٹ بنا چاہتی ہے۔ اور دوسرے لوگوں کی تقید اس کے لئے تباہ کن ثابت ہوتی ہے۔خواہ آب خلوت میں ہی کیوں نہ ہول وہ تقید یا مشورہ کا برامان جاتی ہے۔ بشرطیکہ وہ تقمیری موں اور حکمت عملی کی شائنگی کے ساتھ دیئے جائیں تو پھر وہ سمھ سکتی ہے۔ لین اجھے مشوروں کی دل سے قدر کرنا جانتی ہے اور وقت کی پابندی نہ کرنے سے وہ سخت ناراض مو جاتی ہے یہ کہنا کہ وہ خود بھی شاذو نادر بی وقت یر مینچی ہے اس معذرت کو وہ مجھی قبول نبیس کرتی ہے۔ وقت کی یابندی اس کے نزدیک بے صد اجمیت ر کھتی ہے۔ اس کے وقت اور مصروفیات کو اپنی اجارہ داری خیال نہ کریں۔ایک اسد عورت کے سامنے طعن وستنے عالا کی بدزبانی اور گنوارین سے ہمیشہ برہیز کریں۔وہ آپ کی مخصیت اور لباس کو صاف ستمرا و یکنا جائتی ہے۔ اس بات کا جمیشہ خیال ر سیں ۔ ای طرح سے آب اسد عورت کا دل جیت لیں گے۔ کیا یہ دلوں کا ملاپ اور پھول یا آنو اور جھنجا ہے کا نتیجہ ہوگا جبعش کا اندھا دیوتا اپنے سامنے دونوں کو کھڑا ہوا د کیے رہا ہو گا۔؟ آپ دونوں ذرائی نلطی پر اددھم مچا دیتے ہیں اور یکی چیز آپ دونوں میں قدرمشرک ہے۔ اب آپ سی بات سنے۔ اسد افراد بہت زیادہ حاس ہوتے ہیں۔ بدزود رنج اور تند مزاج ہوتا ہے۔

اسد اور رنگول کی خصوصیات

برج اسد ك تحت پيدا مونے والے افراد بلكے رنگ زيادہ پند كرتے إلى جیے کہ عام طور پر اٹھارویں صدی عیسوی کی پیننگر میں دیھنے میں آتے ہیں یا ملکے تھی' خاکی رنگ کے شیڈان کے لئے زیادہ بہتر ہیں' بہت زیادہ گہرے رنگ یا بہت زیادہ شوخ رنگ کا استعال انہیں بے تکابنا سکتا ہے۔اسد افراد رنگوں سے بہت کی اہم ہے تبہر کرنا یا گر اے اپنی مرض کے مطابقت زندگی بسر کرنے پر مجبود کرنے کا مطاب اس کی مجب اور توجہ کے کا مطاب اس کی مجب اور توجہ ہے کا بابت مطاب اس کی مجب اور توجہ ہے کا بابت کی جہ کا بیت کے اور معموم اور مجبول کیمالی عورت بھی۔ و میر گونٹیوں کی بیار آ ہیر اُلگائی بھی کرستی ہے اور مجبل کی طرح گربی اور پر سکون بھی کابت ہوگئی ہے۔ وہ مرف تنظیم بیا بتی ہے۔ اگر اس کی عزت کی جائے اس کے جذبات کا خیال رکھا جائے تو وہ بہت انجی ساتی کا بت ہوئی ہے۔

اسرائر کی ہے جب مجیت کی جائے تو بہتر ہے کہ رومانس کے ابتدائی ایام میں اس کے ابتدائی ایام میں اس سے ملاتات کے وقت آپ تھا آف ہے کہیں ہوں۔ تھا تف جت فیتی ہول کے اسرائر کی اتا ہی آبیس مراہے گی۔ وہ شان وشوکت پند کرتی ہے۔ اے معمولی درج کا اور بہماندہ ماحول پند ٹیس ہوتا۔ غریب سے قریب اسر عورت بھی ایک ایک ہیا ہی گئی ہیں ہوت خریب سے قریب اسر عورت بھی ایک ایک ہیا ہی ہوت کی ایک ہیا ہے۔ اسے صاف سخرے اور بھی کہر کون میں ملیوں لوگ پند ہوتے ہیں۔ اسر عورت کواس کے مہم کھی مجھول کے قراد اور تحق کے اظہار پر کوئی دوئی مت دو کیونکہ یوتو اس کی مرشت بھی شال ہوتا ہے۔ اس کی مرشت ہی شال ہوتا ہے کہ اسر طورت ہے جمہ پر پروجیت کی ہواور جب اس کی عرش ہے کہر پروجیت کی ہواور جب اس کی عرش ہے۔ وقتیم میں کی بائی ہوتا وہ دوری تانام موروق کے متاب کے میں میں سے جمہ بان اور نیاش وقتیم میں کی بائی ہوتا وہ دوری تانام موروق کے متاب کے میں سے جمہ بان اور نیاش

شکل و مورت و بال و هال اور اپنی پرشش خصیت کی وجہ بے وہ عام عوروں میں نمایاں و کھائی و بی ہے۔ وہ اسانیت ہے جر پور ہوئی ہے۔ اے کوئی آوئی ایک ایک اور کھائی و بیٹی ہے۔ اس کوئی آوئی ہے۔ اس کو ایک اور خوشامد کی با تیم کرکے اس کے ساتھ ہر جگہ اور ہر باحول میں سیر و تفرخ کی جائے ہے۔ اس کی توجہ حاصل کرنے کا ایک راز خوشامد ہے۔ اس معرورت کھر کی جائے ہے۔ گھر کی جائے ہے۔ میں مورت کہتے ہے۔ اس طرح ہے۔ اس طرح بین اس خاب ہو تی ہے۔ اس طرح بین اس کے سیلیتے ہے۔ متاثر و دوستوں کو کھر مداو کریں گونو وہ وہ بینا اس کے سیلیتے ہے۔ متاثر ہے۔ جب آپ ایسے دوستوں کو کھر مداو کریں گونو وہ وہ بینا اس کے سیلیتے ہے۔ متاثر

مثبت خصوصات گرم جوثی وفا داري نحابت 1321 تنفى خصوصات خودتمائي مجصوما وقار خوشامدانه روبه اسدعورت كي شخصت

سر ورت سیسی سیسی سیسی است و اور اداواهرم ہوتی ہے۔ شان وشوکت پند کرتی ہے۔

اس کا تعلق فریب گھرانے کئی اور اداواهرم ہوتی ہے۔ شان وشوکت پند کرتی ہے۔

اس کا تعلق فریب گھرانے ہیں وہ جی یا امیر ہے۔ وہ اپنے میں وہ حقیقا احتوں کی جنت میں مراجع ہیں وہ حقیقا احتوں کی جنت میں رہتے ہیں کہ بیار کے دو آسانی ہے و مشیاب ہونے والی جین ساتھ کہتیں ہوتی جس کو اس کی دفاقت میر آجائے اسے خود کو دنیا کا خواتی قست مرد جھتا جائے۔ اسد مورت میں مراجع کے اسد مورت ہے کہ مارت کرے اور آپ کی مزت کرے اور آپ کے مراجع زندگی امیر کرنے کر آبادہ ہوا ور آپ کی مزات کرے اور آپ کے مزاباتی وائٹی جول کرے تو آپ وخوش ہونا ہوئے ہے۔ اگر وہ آپ کی مزت کرے اور آپ کی جواباتی ہوئے ہوئے ہوئے کہا ہوئے کہا

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

مطابقت نہایت اچھی اور پیار وسرور کی کیفیت ولچیپ ہے۔ یہ ایک درمیانہ درجه کی مول کے اور اس پر رشک کریں گے۔ سلقہ مندی تو سمجھ لیس کہ اسد عورت بر آ کر فتم ہو جاتی ہے۔اس سے بڑھ کرسلیتہ شعار کون ہوگا؟ سرطان سے محبت اسد کی محبت ان کے رومانس واحساسات نہایت اچھے تعلقات کار میں اگر مر وہی برج اسد کے تحت بیدا ہونے والی عورت کے رومان واحساسات تعاقبات کار مطابقت میں جینج تان اور محبت وسرور تحفظ پر منی ہے۔ ان دونوں کی محبت بے صدایار وین مطابقت اور محبت اور سرور دیگر برجول کے مردول سے مندرجہ ذیل ہوتے ہیں۔ حدی سے محت اند سے محت دونوں کے رومان واحساسات بنگامہ خیز تعاقات کار شاندار وہنی مطابقت ان کے رومانس واحساسات دور رس تعاقات کار میں ان کا تصادم وقی معمولی اور محبت وسرور گرم وسرد ہے۔ بدایک نارل درجے کی محبت ہے۔ مطابقت خوش طبع اور محبت وسرور مجبرے اور گرم جوش ہے۔ ان کی محبت بے حد کامیاب ہوتی ہے۔ ان کے رومان واحساسات غیر فینی انعاقات کار بنگامہ روز وجنی مطابقت سنبله سے محت سطی محبت اور سرورنو خیز انداز کا ہے۔ بہت ہی بچگانہ تتم کی محبت ہے۔ وونول کے رومانس واحساس اختلائی تعاقات کار نبایت عده ذہنی مطابقت انتبائی لفاظی اور محبت وسرور بسود بان کی باہمی محبت ایثارو خلوس کا تناضا کرتی ہے۔ ثوت سے محبت ان کے رومانس واحساسات گرم جوش تعلقات کار تخلیق وی مطابقت غیر واضى عبت اورسرور يرجوش ب_ان كى محبت كامياني سے بمكنار موتى ب ان کے رومان واحساسات ہم آپیک تعاقات کار شاعدار وفی مطابقت نہایت خوش طبع اور محبت وسرور فلرث آمیز ہے۔ بدایک بچگاندقسم کی محبت ہے۔ حمل ہے محت دونوں کے رومان واحساسات برجوش تعاقات کارشاندار جنی مطابقت خود عقرب سے محبت ان کے رومانس واحساسات گرم اور سرو تعلقات کار ناموافق ، وینی مطابقت نمائی برمنی اور محبت وسرور سرگرم ہے۔ بدایک درمیانہ درجے کی محبت کمی جاسکتی ہے۔ یں رکاوٹیں اور محبت وسرور گرم جوش اور شدت آمیز ہے۔ ان کی محبت بہتر ابت ان کے رومان واحساسات غیرمتاط تعلقات کارا چھے احساسات برجنی وہنی مطابقت میں رکاوٹیں اور پیار وسرور غیر پائدار ہے۔ بیعبت کامیابی سے جمکنار نہیں ان کے روانس واحساسات تغیر پذیر تعلقات کارحل جنانے برمنی واف مطابقت شاندار اور محبت وسرور میں باہمی احترام شامل ہے۔ یہ ایک کامیاب محبت کی OOKS.....pdf جوزا سے محبت ان کے رومالس واحساسات نہایت معمولی تعاقبات کار مختلف النوع وفی

اسد کی از دواجی زندگی

برج اسد کے تحت پیدا ہونے والی فورت کی ازدوائی زندگی دیگر برجوں کے مردوں سے مندرجہ ذیل طور پر گزر محق ہے۔ جدی مرد کے ساتھ از دواجی زنگر گی

ایک اسد فورت بهیشه ایسے شوہر کی فزت کرتی ہے جو کابل نہ ہو بلکہ مستعد اور سرگرم ہو۔ جدی مرد علی پند ہوتا ہے۔ وہ اگر اسد عورت کو محوض کچرنے اور کام کان کرنے میں کو تاروائی زندگی پر سمزت گزر کان کرنے میں کمون کے اور دوائی زندگی پر سمزت گزر سکتی ہے۔ دونوں ظورت کے باوجود سکتی ہوتے ہیں۔ دونوں کی رفاقت عوماً کامیاب وہ تی ہے۔ دونوں بی بہترین جیون ساتھی ہوتے ہیں۔ داومرد کے ساتھ از دوائی زندگی

ید دووں کا میاب جون ساتھی صرف ای صورت میں عابت ہو گئے ہیں کہ ایک دوسرے کی شخاب ہو گئے ہیں کہ ایک دوسرے کی شخا خصوصیات کو پیشی نظر رکھیں۔ دوسرے کی شخا خصوصیات کو پیشی نظر رکھیں۔ دوسرے دو کا اس کی جہت کے دوسرے کی ساتھ کا حرات شابانہ ہوتا ہے دو داد مرد میں کشش محسوں کرنے کے باوجود پہلی نظر میں گرفتان محبت نہیں ہوئی۔ اس کی حبت کے حصول کے لئے مرد کو کافی انتظار کرتا پڑتا ہے۔ ان کی از دواجی زندگی نازل درج کی ہوئی ہے۔ حصول کے لئے مرد کو کافی حویت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی نازل درج کی ہوئی ہے۔

ایک حوت مرد این اطاعت شعاری کم بولے اور زیادہ مننے کی عادت کی بنا پر اسد مورت کی اقبیہ حاصل کرسکتا ہے دونوں کی رفاقت کا میاب ہابت ہوتی ہے۔ وہ اسد مورت کی حاکمیت بھی با آسانی آبول کرلیتا ہے۔ دونوں خوشگوار از دوائی زندگی بسر کرتے ہیں اور ابھے چیون ساتھی ہابت ہوتے ہیں۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اسد عورت اور حمل مرد ایک دوسرے کے اچھے حیون سائق کا خابت ہوتے بیں۔ اسد عورت عمل مرد کے سامنے بھی اطاعت شعاری کا مظاہرہ ٹیش کرتی لیکن حمل

مرد سے مختاط اور تعریف وقو صیف ہے بجر پورٹمل کی وجہ ہے وہ صل مرد کے ساتھ فیر متوقع طور پر نہایت ڈکھیار طرز ٹمل کا اظہار کرتی ہے۔ دونوں میں تحرار بھی ہوتی ہیں۔ مرد استفاف رائے بھی لیکن تحرار اور اختلاف دونوں عارش فوجیت کی ہوتی ہیں۔ صل مرد اسد عورت کے آنسو فٹک ہونے ہے بہلے ہیں اے خوش کر دیتا ہے اور ایوں ان کی از دواتی زمرگی ہوشہ فوٹھار ہمر ہوتی وہتی ہے۔ کو رم رو کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک اسد عورت اور ایک و رمز علم پاردی کے اشہار ہے ایک دومرے سے مطابقت نہیں رکتے تاہم اگر رفاقت اختیار کر لیں اور ایک دومرے سے ایٹار اور فلوس مطابقت نہیں رکتے تاہم اگر رفاقت اختیار کر لیں اور والی سے جیٹن ہے۔ دولوں کی از دوائی تن کری ایک و ایک تن کری ایک اور وائی تن کری ایک و ایک تن کری ایک و ایک ایک و ایک اور وائی دولوں بیار کے انسانی رشتہ کو ایمیت و یک تو ایک تعاقب خوشگوار خاب ہو سے جی تیں دولوں برج کے امتیار سے ضدی اور مرش ہوتے ہیں۔ دولوں کی رفاقت جذبہ مقاجمت اور ایگ رفاقت جذبہ مقاجمت اور ایگ رفاقت جذبہ مقاجمت اور ایک رفاقت جذبہ مقاجمت اور ایگ رفاقت جذبہ مقاجمت اور ایک رفاقت جذبہ مقاجمت ایک کرائی کی کامیابی کا راز پوشیدہ ہے۔

آیک اسد اور جوزا آئیل ش طبط ودتی کے قائل ہوتے ہیں۔ براسر مورت
کی بید آرزہ ہوتی ہے کہ جس مرد ہے وہ مجت کرے اے اپنا مطبق بنا لے جکہ جوزا مرد
طبط برجائی ہوتا ہے۔ زعدگی اور مجت کے بارے میں کوئی خاص اور جیرہ و نظر اظر کا
حال نہیں ہوتا ہے۔ وہ وزعدگی زغرہ و دل کا نام ہے کا قائل ہوتا ہے۔ ووفوں کی رفاقت
ایٹار چاہتی ہے۔ ووفوں کے زاہنگوں میں اگر بیادوں اور قرر کی پوزیش مواتی ہوتو
طائب ہوتے ہیں۔ ازووائی زغدگی چسرت ہوتی ہے۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اسر عورت اور سرطان سرو کے تعاقات میں حد آواب کا کھاظ ضروری ہے۔ وونوں کی رفاقت ایک دوسرے کا احترام چاہتی ہے۔ ان کے تعاقات کی پائیداری کا دوسرے تمام برجوں سے تعلق رکھنے والے افراد میں بچوں کی پیدائش رفاقت میں حزید قربت کا باعث شاید ہی ہوتی ہے۔ عقرب اور اسد میں خواہ کی بھی قسم کا تصادم ہو بالآخر عقرب کامیاب ہوجاتا ہے۔ بدجیسے جموعی ان کی ازدوائی زندگی خوشگوار ہوتی ہے۔ قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

قوس مرد اور اسد عورت بید دونوں جب ساتھ رہنے کا فیصلہ کر لیتے ہیں تو پھر آپس کی تحرار اور اختاا فات ان کی رفاقت میں مائع نہیں ہوتے ۔ قوس مرد کو جائے کہ اسد عورت کی دل جوئی کرکے اس کا دل جیت لے۔ اس طرح وہ دونوں کامیاب از دوائی زمرگ بسر کر سکتے ہیں اور خلوت میں ایک دوسرے کے گرم جوش اور مثالی ساتھ ثابت ہوتے ہیں۔ افیصار ایک دوسرے کی عزت اور تقطیم کے اظہار پر ہوتا ہے۔ آگر دونوں کے زایگوں میں تم اور مشمس موافق ہوتو وونوں کٹیش کا افتخیل پرست اور ایک دوسرے کے مجربے ہمدر واقع ہوسکتے ہیں۔ دونوں خوشگوار از دوائی زندگی ہمر کرسکتے ہیں بشرطیکہ دونوں اپنی شبت خصوصیات برے کا الاکیں۔ اس بناہ پر وہ شائی جیون ساتھی بن جاتے ہیں۔ اسر عمر دکے ساتھ از دوائی زندگی

اسد مرد اور اسد تورت دونوں کی رفات خوشگوار ثابت ہوئی ہے۔ بہرکیف اسد مرد اپنے ہے کمتر لوگوں کی بات برداشت نہیں گرسکتا۔ وہ اسد تورت کو کنزور مبنی گردان کر اس پر اپنی حاکمیت مساط کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ لیکن اسد قورت اسے پرداشت نہیں کرتی۔ دونوں ایک دوسرے کے جذبات کا خیال رکھیں تو ایک غیر معمولی شالی از دوائی زدگی گزار کئے ہیں۔

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سنبله مرد اور اسد مورت اگر باہمی اختاا فات کونظر انداز کردی آو اعظم جیلان سائنی نابت ہو سکتے ہیں۔ اگر اسد مورت سنبلہ مرد سے مجت کا سلوک کرے دل سے اس کی اچھائیں کومراہے اور محاذ آرائی کی پالیسی سے کریز کرے تو سنبلہ مردکی نجیب جوئی اور مرد مہری کی منفی خصوصیات و ومنانہ اور خلصار خصوصیات میں تبدیل ہو جا کیرا گی۔ ان کی کامیاب از دوائی زندگی کا اتصار باہمی ایٹار پر ہے۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک امد مورت اور ایک میزان مرداجیح جیون سانعی ہوتے ہیں اور حقیقت تو بیہ ہے کہ اگر دونوں زیادہ در گھرش ساتھ در ہیں تو ان کے تعاقات ستیم سے ستیم تر ہوتے جاتے ہیں۔ دونوں کی از دواتی زندگی مطمئن اور پرسرت گزرتی ہے۔ اور طوے کے بہترین سانعی جات ہوتے ہیں۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

' برخ اسد کی عورت اور برخ عقرب کا مرو' ایک دوسرے کی اس کیے والے یہ میان ہوی میں بچوں کی بیدائش کے بعد محبت سزید مستقلم ہو جاتی ہے بجید

برج سنبلہ 23 اگت تا22 ستبر

اس مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برخ سنبد ہے۔ وہ ائی تاریخ بیدائش کی مد سے اپنا احوال پڑھیں۔ سنبدخوا تین مجی ای حوالے سے اپی خصوصیات کا جائزہ لے کئی ہیں۔

خضر منی نشان کنواری الوی ماکم سیاره عطاره عطاره معد پشر مثیق بجران بهرانی آوت موانق رنگ بیمی کا بندسه ۱۹۵۸ میوا میراک دن بیده متوقع بیماری این کا درد۔

جوزوں كا درد_

برى آنت كابره جانا۔

برجسنبله Virgo

ردی۔ FREE مصابی کزدری۔ AAT BOOKS.....pdf بالکرد

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

			
بن بنن	ی	بالمشهور شخصيات	سنبله کم
برطانيه) كم شاريات	(شغراده	يرنس البرث	☆
مند) من الله الله الله الله الله الله الله الل	(امریکی	جوز <i>ف کینیڈ</i> ی	☆
طاني) لله حراني كا كام	(ملكه براه	ملكه الزته	☆
منعت کار) الله الله الله الله الله الله الله الل	ا (نامورم	ہنری فورڈ ٹانی	☆
اللغي المنطقة	(شاعرة	ا کو یخ	☆
اداكاره) ببت ےكام كركتے ہيں۔ ايك سنبله فرد خبط جنون كى	(ناموراه	مرينا كاربو	☆
مدتک صاف ستحرائی کی رہنما) صد تک صاف ستحرائی کی طرف دھیان دیتا ہے اس لئے آئیس بعض افراد وہمی ہونے	(جدوجبا	صوفيه لارنس	☆
شے کا خطاب ویت میں حالانکہ وہ وہمی نہیں ہوتے سنبلہ افراد تغیر پسندی کے رقبانات	وزول <u>پد</u>	نبلہ کے لئے م	برج
ر کھتے ہیں۔ جن سنبار افراد میں چاند کے افرات نمایاں ہوں۔ یہ جنبائی اور حلون		تجارت	☆
مزاج ہوتے ہیں اور جلت سے تبدیلیوں کو پیند کرتے ہیں۔ ان میں فوری تغیر پیندی		محافت	*
ہوتی ہے۔ یہ لوگ سارے برجوں کے لوگوں سے زیادہ محنت اور مشقت کریں اور		د ما فی کام	☆
انتکل موت ہے بھی نہ اکما کیں۔ ان لوگوں میں کام کو اختصے اور نے طریقے پر کرنے کا		تذريس	☆
ذوق ہو گا۔ پیلوگ احتیاط پیند ہوتے ہیں۔ ہر کام میں اعتاد کا اظہار کرتے ہیں۔		زشک	☆
سنبلہ برج والے بے حد ذہین ہوتے ہیں اگر کوئی کتاب ایک بار پڑھ لیس تو اس کی		ادب	☆
خاص ہاتوں ہو فورا کاربند ہوجاتے ہیں۔سنید مرد محبت کرنے میں بہت مخاط ہوتے		ميژيس	☆
ہیں کیوں کہ عجورت کا انتخاب کرتے وقت تنقید کی روبیہ اختیار کرتے ہیں۔ سنبلہ مردایک		اكاؤ نثنگ	☆
بار اگر کوئی فیصلہ کرلیں۔ تو خواہ کچھ بھی مو وہ ضرور عمل کرتے ہیں۔ بیاوگ اپنے		ادب	☆
معالمات میں کمی کی مداخلت برداشت نبیس کرتے نہ ای وہ کمی کے معالمات میں		انتظامي شعبه	☆
خود ما اعلت كرت بين سنبله والے ذيين موت بين اور ذبان كى بنياد ير دوست		بک کینگ	☆
باتے ہیں۔ بداوگ مجیدہ اور متین ہوتے ہیں گر بے وقوف ہرگر مبیں ہوتے۔ باتوں		مخقيق	*
بیات نام موجود الله می الله الله الله الله الله الله الله الل		طبی معاملات	. ☆
کیا کا باز کرتے ہیں۔ بداوک سفانی سخرانی کو ضرورت سے زیادہ پیند کرتے ہیں۔ دیل کو پیند کرتے ہیں۔ بداوک	s/	بنكارى	*
infamini massassina in State as a sun a sun di a sun a sun di sun		· · · · ·	

لئے بدلوگ بچت کرتے ہیں اور پوشیدہ رکھتے ہیں۔سنبلہ برج کے لوگ سرد مزاج نظر آتے ہیں تاہم بیلوگ سب سے گہری محبت کرتے ہیں۔اپ مقصد کے لئے تن من وصن کی بازی لگا ویتے ہیں۔سنبلہ برج والے کم بی بیار ہوتے ہیں۔ تاہم یہ وہمی طبعث کے مالک ہوتے ہیں۔ بدلوگ اینے آپ کوان بہاریوں میں متلاسمجھ ہیں۔ جن كا ذكر انبوں نے كہيں برهايا سا مور ان كى ايك خوبى يد ب كد تمام عمر جوان رج ہیں۔ انہیں فطرت اور سادگی سے بڑا لگاؤ ہوتا ہے۔معمولی اور سادہ غذا انہیں بہترین فابت ہوتی ہے۔ ان کے لئے نشہ زہر ہوتا ہے۔ انہیں نشے سے گریز کرنا عابے۔نشدان کی زندگی کے لئے زہر قاتل فابت موسکتا ہے۔ ہمیشد انہیں طبیعت کی فامیوں پر قابور کھنا چاہے۔ انتہا پندی سے بچنا جائے۔ بے رحی اور بدمزاجی سے کام نہ لیں۔ چھوٹی ؟ اُوں کونظر انداز نہ کریں۔ انہیں اینے ماحول سے اثر نہیں لینا عاہیے۔ کونکه معمولی بریشانی انبین اعصاب اور باضم کی بیاریون میں مبتلا کرسکتی ہے۔ دوسروں کی تکتہ چینی سے ہرگز پریشان نہ ہوں۔ پیار ہونے کی صورت میں چند دن کھلی آپ وہوا میں گزاریں۔اس قدرتی وفطری ماحول میں بیاری جلد پیچھا چھوڑ دے گی۔ آئے و کھتے ہیں کہ بیرج کن ویگر گونا گول خوبوں وخصوصیات کا حال ہے۔ سنبله كانفساتي تجزييه

رسی می سند افراد کا تعلی نظیاتی تجربی جی کیا جارہا ہے۔

رج سند کو عنت کی عامت خیال کیا جاتا ہے اور نامہ قدیم کے انسانوں

ز اس سندگی بہت ہے ویا مالائی تھے گئر کے تین جب سوری اس برت سے

گزر رہا ہوتا ہے تو تعلیس کائی کے لئے تیاری کھڑی ہوتی ہیں۔ اس لئے سند کی

نمائندگی ایک ایک ووٹیزہ سے کیا جاتی ہے جس کے ہاتھ میں کلام کی ہالیاں ہیں۔

نفیاتی علوم کے مطابق برج سنداعت کے انسانی کے ہائی رابط اور تشیم افعال کی

نفیاتی علوم کے مطابق برج سنداعت کے انسانی کے بائی رابط اور تشیم افعال کی

ہے اس فتم کے کھانوں کا انتخاب کرتے ہیں جو ان کے مخصوص اعضاء کی ضرورت

ایک سنبلہ فردغریب ہے ادرقیتی کیڑے نہیں بہن سکتا تو معمولی کیڑوں کو بھی بے حد صاف مقرا رکھتا ہے۔ یولوگ ایے جذبات کو دباکر رکھنا پند کرتے ہیں۔ یہ بنیادی طور پر باشعور اور دانشور ہوتے ہیں بصحت اور غذا کے معاملے میں نازک مزاج ہوتے ہیں۔ انہیں ہر وقت یہ خوف رہتا ہے کہ خوراک میں جراثیم نہ ہو۔ ان لوگوں کو لذیذ " مرے دار اور سخت بخش غذا پند ہے۔ ایک سنبلہ فرد اپنی وضع قطع کے خیال رکھے کو بے حد پسند كرتا ہے اور اسى بناؤ سنگار اور طلے كا خاص خيال ركھتا ہے۔سنبله فروكتنا ہى مفلس اورغریب ہو وہ بھی کوشش کرتا ہے کہ اس کا لباس خوب صورت اور صاف مقرا ہو۔سنبلہ فرد بے حدآ ئیڈیل پند کرتے ہیں اور قدرے جذباتی بھی کہ محض ذاتی رائے سے اختلاف کی بنا پر دوستوں سے الگ ہو جاتے ہیں۔ جبکہ دوسرے برجوں سے تعلق رکھے والے اکثر اہم نوعیتوں سے اختلاف کے باوجود دوی کرتے ہیں۔سنبلدمرد اور خواتین تعلقات مشکل سے توڑتے ہیں اور ایسا ہوتو بتدریج تعلقات ختم کرنے پر زور ویتے ہیں۔ اس برج سے تعلق رکھنے والے مرد اور عور تیں بہت اچھے والدین ثابت ہوتے ہیں۔ان کی صحت اور غذا کا خیال رکھتے ہیں۔سنبلہ برج سے تعلق رکھنے والے یجے بے حد ذہین ہوتے ہیں یہ لوگ اعلیٰ تعلیم یاتے ہیں اور زندگی میں بوی ترقی كرتے ہيں۔ اگر چدسنبلہ مرد بجين سے بى مجرى محبت ميں ملوث ہوتا ہے مگر اس كى محبت بہت سنجیدہ قتم کی ہوتی ہے۔سنبلہ مرد کام سے بہت محبت کرتے ہیں۔ وہ لوگ فرائض اور ڈسپلن سے پیار کرتے ہیں۔ مجبورول کی مدد کرتے ہیں۔ ان لوگوں سے عقمندی اور شائنگی کے ساتھ مخلصانہ تعلقات قائم کرنے جاہیے۔ بیلوگ اپنی بے چینی کا اظبار بہت مشکل ہے کرتے ہیں اور عاج ہیں ان کے تاثرات حقیقی نظر آئیں اس لئے بدلوگ تضع کا بجر پور مظاہرہ کرتے ہیں بدلوگ مضبوط اور يقيني ياد داشت ك مالک ہوتے ہیں۔ قدرے پراسرار روبیا اپنا سکتے ہیں۔ تا کہ لوگ ان کی اہمیت کومحسوں كرسكيس _سنبله والله لوگ ابتدائى عمر ميس بؤے پاك باز موتے بيس تاہم اگر انہيں غلط راستے یر ڈال دیا جائے تو پھراتنے ہی بدکردار بن جاتے ہیں۔ برے وقول کے freeamlivatbooks/

پوری کرتے ہیں کیونکہ برج سنبلہ انسانی آمنوں پر حکومت کرتا ہے اس لئے بری اہمیت رکھتا ہے کیونکہ آمنین نظام ہاضمہ کا اہم ترین حصہ شار ہوتی ہیں۔

برج سنبلہ کو خاکی برجوں کی تثلیث میں دوسرا مقام حاصل ہے اور بیاعطار د کامجموعہ سارگان ہے۔

برج سنبله كا طلسماتى بقرعقيق سليماني ہے۔ اس بقر مين عجيب وخريب خصوصیات یائی جاتی ہیں۔ برج سنبلہ کے تحت پیدا ہونے والے افراد کے لئے خوش قست دن بدھ ہے۔خوش قسمت اعداد 8 اور 4 ہیں۔اس برج کا خوش قسمت رنگ بهورا نیلا اور پیلا ہے۔ حقیقاً برج سنبلہ کو یحیل خواشات کی علامت خیال کیا جاتا ب- اس برج ك تالع بيدا مون والے افراد خاموش طبع پر اعماد اور صابروشاكر ہوتے ہیں وہ غور وفکر کرنے والے مختی اور مطالعہ کے بہت شوقین ہوتے ہیں۔اس کا متید میر کاتا ہے کدان کے حافظ میں بہت زیادہ علوم وفنون کا ذخیرہ ہو جاتا ہے۔ان بہترین خصوصیات کے ساتھ جب ان کے ذہن پر عطارد کے اثرت پڑتے ہیں تو سنبله افراد برلحاظ سے سائنس علوم میں عملی پیش رفت کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ وہ بڑے متوازن ذہن کے مالک ہوتے ہیں اور ان میں اعلیٰ درجہ کی وینی خصوصات ہوتی ہیں۔اگر بدلوگ ساس میدان میں اتر آئیں تو بہترین سیاستدان ثابت ہوتے میں۔ سیاست کا میدان ان کے لئے بے حدمثالی ہے۔ بیاوگ با اخلاق شائشة مزاج صاف ستمرے اور رکشش شخصیت کے مالک ہوتے ہیں کوئکہ بدلباس کے معاملہ میں بڑے نفاست پیند ہوتے ہیں وہ بظاہر محسندے مزاج اورمخاط نظر آتے ہیں لیکن اس کا سبب ان کی آزادی خیال اور مشاہدہ ہوتا ہے ان کی فطری اٹھان اور رکھ رکھاؤ کی وجہ سے لوگ ان کا احرّ ام اور تعریف کرنے میں بُل سے کام نہیں لیتے۔

سنبله افراد ایماندار ٔ قابل اعتار مخلص اور بحروسه کرنے کے قابل ہوتے ہیں اور بیہ معاملے کی اہمیت کے لحاظ سے اپنی ذمہ دار اول کوخوب سجھتے ہیں۔ برج سنبلہ کے تحت پیدا ہونے والے افراد کی جذباتی فطرت بوی صد تک حساس اور محاط موتی ہے وہ نظریات اور اینے مشاہدات سے بڑے خوش ہوتے ہیں۔ بہت سے لوگوں کو بید احساس تک نہیں ہوتا کہ بدلوگ مفکر ہیں۔ ان میں تجزید کرنے کی شاندار خصوصیت کے ساتھ غیرمعمولی تیزاہمی اور ممبری قوت ادراک ہوتی ہے۔ان کو جائے کہ اپنی قوت ے کام لے کرخود میں استقلال اور ثابت قدمی پیدا کریں کوئکہ اگر انہوں نے اپنے اندر بیخصوصیات پیدا نہ کیں تو زندگی کی مشکلات ان کے ارتقائی عمل کوروک ویں گی، اگر چرسنبلہ افراد میں اچھی قوت استدلال ہوتی ہے اس کے باوجود ان کو احتیاط سے کام لے کریدیقین کرلینا عابے کہ ان کے اخذ کردہ نتائج فجی معاملات پر تو اثر انداز نہیں ہور ہے ہیں ان کے ایسے دلائل جن کی بنیاد تجی احساسات یر ہواس سے عدم روا وارئ خود غرضی اور تعصب پیدا کرتے ہیں۔سنبلہ افراد نہایت تیزی سے ان حقائق کا اوراک کر لیتے ہیں جو کسی مفروضہ میں مخفی ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کدویگر برجوں کے تابع پیدا ہونے والے افراد کے مقابلہ میں بدلوگ نہایت تیزی ہے کیم لیتے ہیں۔وہ ایک دیے ہوئے مفروضہ کا جملہ پہلوؤں سے منطقی تجزید کر لیتے ہیں۔

سنید افراد نظر تا حقیقت کی طاش میں سرگرداں رہے بیار۔ وہ عملی سائی اصلا کرتے ہیں۔ وہ عملی سائی السے احات بھی اس کرتے ہیں۔ ان کی زندگی میں ایسے احات بھی آتے ہیں۔ ان کی زندگی میں ایسے احات بھی آتے ہیں جب وہ اپنے بھی یا روہ ابنی معاملات میں اسے تو ہو جاتے ہیں گویا کہ دن میں خواب و کیورے ہیں لگین دوسرے معاملات میں وہ حقیقت پند اور کملی ہوتے ہیں اور اپنے اور گرو کے حالات اور ماحول میں بہتری کی مدایر بھی سوچے رہے ہیں۔ اپنی اور اپنے خیل کو ایک ماہر تعریبرات موجد یا گئاتی وفار کی طرح استعمال کرتے ہیں۔ ان کا حافظ بہت اچھا ہوتا ہے کیونکہ وہ جو بھی ویکھی تین اس کا پوری اقد اور کمری نظر سعمال کرتے ہیں۔ ان کا حافظ بہت اچھا ہوتا ہے کیونکہ وہ جو بھی ویکھی تین اس کا پوری اقد اور کمری نظر سے منابدہ کرتے ہیں۔

برج سنبلہ کے تحت پیدا ہونے والے افراد اپنے ذہن میں جس علم کا ذخیرہ کر لیتے ہیں اس کو بیان کرنے کی مجمی ان میں صلاحت ہوتی ہے۔ یہ توت اظہار کی شکلات اور نشیب وفراز سے کر زجاتے ہیں کیونکہ وہی اور اعصابی اعتبارے یہ لوگ مفلوب النف ہوتے ہیں۔ سنبلہ افراد ایک توانا برج سے تعلق رکھتے ہیں جس میں شائنگی کاعضر بدرج اتم پایا جاتا ہے۔ سنبلہ عورت کے نفسیاتی حقالتی

سنبله عورت كويد حقيقت بالكل معلوم نبيل موتى كهوه ايك مقدى خطره ب اوراس کی سردمبری سے کزور انسانی نسل بہت جلد خائف ہو جاتی ہے وہ اچا تک ایک سرجن کی طرح جہاں آپیشن کر دیتی ہیں وہاں تخلیق کاربھی ہے۔اینے ذہن کی تنگی کو برقرار رکھنے کے لئے وہ مختر لباس پہنچی ہے۔ وہ قدامت پرست ہرگز ثابت نہیں ہوتی ہے اور اس کی آراء میں حالات کے مطابق وصل جائے دور بنی اور ظرف نگاہی کی کمی ہوتی ہے وہ اینے مفروضہ حقائق کے مطابق عمل کرتی ہے۔ جن کا اکثر حقیقت سے کوئی تعلق نہیں ہوتا ہے وہ ایک خود کار روبوث کی طرح ہوتی ہے جو اس بات پر حمرت كرتى ہے كہ آج كوئى ساجى تقريب كيوں نہيں ہورہى ہے۔ ببرحال مس سنبلہ كے ساتھ رہ کر آدی بوریت محسوں کرنے لگتا ہے۔ وہ بالکل اجنبیوں کے سامنے اینے د کھڑوں کا رونا روتی رہتی ہے اور جہاں وہ بعض مالی پریشانیوں میں مبتلا ہوتی ہے۔ تو اگر کوئی گمنام رشتے وار اس کے لئے ورافت بھی چھوڑ جائے تو بیہ جان کر اس کا نروس بریک ڈاؤن ہو جائے گا کہ میں اتنی دولت کا کیا کروں گی۔ مالی معاملات اس کے لئے باعث الجھن ہیں۔اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ وہ دوسروں کو مجبور کردیت ہے۔ وہ خود کو بھول بھیلوں میں پھنما ہوا محسوں کرتی ہے اور اس لئے فیصلے کرنے سے ہمیشہ قاصر رہتی ہے وہ اتنی باتیں کرتی ہے کہ دوسرے خاموش ہو جاتے ہیں اور اپنے وجود کو ا گلا كر قبر ك دهانے يريخ جاتى ب- اس كى افتاكو يكطرف تريك كى طرخ بوتى ب اسے سامعین کی جائے ناظرین کی ضرورت ہوتی ہے اور صرف اس وقت خوش ہوتی ہے جب اے بے تحاثا ہولنے کا موقع مل جائے۔سنبلہ عورت کے جہاں تک کیریئر كا تعلق بير اگر چداس كار جمان بالكل مختلف موتا بيكن وه اپن باس كراردگرد ملاحیت کاروبار اور سابق تعلقات میں کام آتی ہے۔ یہ اپنے جائم منصوبوں تغیری نظریات اور مذیر مشعوروں ہے دوروں کی مدر کر سے بین کام بہتر ہیں مقرر کی بھیشہ توریف کی جائی بن دوروں کے کاموں میں عب نگا گئے کا ان میں بری عادت ہوتی ہے۔ اس کا انہیں بھیشہ خیال رکھنا چاہئے۔ یہ لوگ جذبات سے منطوب ہو کر عمل کرتے ہیں۔ کین خوش قسمتی ہے یہ اس قسم کے لوگ جو تے بین جوعل کرنے ہے کر حمل کے بین جوعل کرنے ہے بیا اس میں بیدا ہو کہنے ہیں جو بدان میں بیدا ہو جائے ہیں اور نہ ہی کی کا جائی ہو اور اس وجہ ہے دوروں میں خاف فہریاں پیدا میں میں اور نہ ہی کی کا دل فون ہیں اور نہ ہی کی کا حمل فونا ہے۔ جمد تعقبات ہے بالا تر طوس فیصلہ ہی زندگی میں کامیا ہی اور خوش کی کا حمل خان فرائم کرتا ہے۔

برج سنبل این ام او برا ہونے والے افراد کو تلقی قوت عطا کرتا ہے بہت عصفبور وصورف سنبل افراد کی زفر گیوں کا مطالعہ کرنے سے پتہ جالا سے کدان لوگوں میں ایک غیر معمولی شم کا جوش عمل پایا جاتا ہے۔ جوش عمل الشعوری ذبون کی پیداوار ہوتا ہے۔ جس کا صفت وجدان سے بھی تعلق ہوتا ہے۔

سنبلہ برج کے تائع پیدا ہونے والے افراد میں ایک طاقور اور حمرک
وجدانی قوت سے انسانی فطرت میں عمین تجوب اور تغییم کرنے کا ذوق پیدا ہو جاتا ب
اور پدلوک دومروں کے اراد نے فورا بھانی لیج بیں۔ اس کی مدد سے وہ حقائق کے
ماتھ ماتھ موتی خطرات کا اوراک بھی کرلیتے ہیں۔ اس وجدان کوروز مرو کے خوف
وجراس کی طرح نیس مجھنا بیا ہے۔ ایک وجدانی تاثر ابیا کی اورالہا کی ہوتا ہے اوراس
کا ماتھ کے خیالات اور تجربات کوئی تعلق یا واسط نیس ہوتا ہے۔ یہاں یہ امر
قابل ذکر ہے کہ دومر نے لوگول کو سنبلہ افراد کے بھینے میں کچھ وشواری بیش آسکتی ہے
لین اس کی وجہ یہ ہے کہ لوگ سنبلہ افراد کی احتیا میں کچھ وشواری بیش آسکتی ہے
لین اس کی وجہ یہ ہے کہ لوگ سنبلہ افراد کی اعظام اور الانطاق کو غلط بحقیق بین عام طور
ہین اور رضا کارانہ طریقے پر کس کو اططاع میں ہوتے ہیں اور دفات تک محدود رکھتے
ہین اور رضا کارانہ طریقے پر کس کو اططاع میں ہوتے ہیں اور طری طالب علم ہوتے ہیں اور رضا کی والم اسے طرح ہوتے رہوتے ہیں۔ فطری طور پر آزادی پیشہ ہیں۔
جسمانی طور پر بہ لوگ اسنے طاقور اور توانا ہوتے ہیں۔ خطری طور پر آزادی پیشہ ہیں۔
جسمانی طور پر بہ لوگ اسنے طاقور اور توانا ہوتے ہیں۔ خرکی میں بیش آسے والی

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

قرار دیا جاتا ہے اور اگر ان تمام الزامات کو میچ تسلیم کیا جائے تو یہ کہنا پڑے گا کہ خاتون میں کوئی خوبی موجوز میں ہے۔

سنبلہ خاتون وراصل خود مارےمنفی رجانات کی عکاس کرتی ہے اور ماری ایی خامیوں کی نشاندہی کرتی ہے۔ ہارے اندر جو تک نظری پائی جاتی ہے اور ہم جس طرح دوسروں کے عیوب کی تلاش میں لگے رہتے ہیں۔سنبلہ عورت کی شخصیت ان کا پرتو ہے اور یمی بات اس کے حق میں جاتی ہے۔علم نجوم میں سنبلہ کو کنواری اور کی سے تعبير كيا گيا ہے جوال كى اس دلچين كا مظهر ب جوايك سنبله عورت كے اپني عفت اور پاک دامنی سے بے نیز یہ کہ وہ انسانوں کو ایک ممل انسان کے روب میں و کھنا چاہتی ہے۔ سیارہ عطارو برج سنبلہ کا حکمران ہے اور ذہن کی اہمیت کا مظہر ہے۔ سنبلہ خاتون اچھی خاصی پر کشش ہوتی ہے کین وہ ایے حسن اور اپن دکشی کا اظہار تہیں کرتی ہے۔اس میں نزاکت کے باوجود قوت یائی جاتی ہے۔ وہ ضرورت ے زیادہ تقید اور اعتراض کرسکتی ہے اور اپنے بے بناہ طنز اور تیر بہدف تقید ہے لوگوں کو اپنے خلاف کر لیتی ہے۔ وہ جب سمی کو اپنی تقید کا نشانہ بنانے بر آتی ہے تو بولے چلی جاتی ہے اور اپن زبان پر قابو بانا اس کے بس میں نہیں۔ وہ سی اور کھری سانے کی بے حدصلاحیت رکھتی ہے اور چر ہرسنبلہ عورت کے ہر کام میں نظم ور تیب ہوتی ہے۔ وہ ایس سلقہ شعار عورت ہے کہ ہر چیز کو حفاظت سے رکھتی ہے۔ کئی کئ سال برانی چیزیں اس کے بیبال مل جائیں گی۔ وہ جس چیز کو محفوظ رکھتی ہے تو اسے یاد بھی رکھتی ہے۔ یہ بیس ہوتا کہ وہ رکھ کر بھول جائے۔ وہ ایک قوی اور قابل تعریف حافظہ کی مالک بوتی ہے۔ ایک سنبلہ خاتون اپنی وی اور :سمانی محت کے ساتھ ان سب لوگوں کی صحت وتندری سے دلچین رکھتی ہے جواس ہے ، بھی تعلق رکھتے ہیں۔ بعض میں زندگی کے اگلے مراحل میں جسمانی صحت کے ساتھ ساتھ روصانی صحت کا احماس بھی ستانے لگتا ہے۔ عمر کے وسطی حصہ میں وہ صحت کی طرف سے اتنی حماس ہو جاتی ہے کہ وہ اپنی غذا کی طرف سے غفلت نہیں کر سکتی۔ اسے بیہ معلوم رہتا ہے کہ کہاں سے اور کس وقت صحت بیش نذا واصل کی جاسکتی ہے اور کہاں سے ارزال قیت یہ حاصل کی جاستی ہے۔ وہ ہر تشم کی ادویات اور ان کے استعبال سے واقف

چکر کائتی رہتی ہے اور اتنا اوور ٹائم کام کرنے کے لئے تیار رہتی ہے جتنا اس کو ضرورت ہوتی ہے اور وہ اس کی جوتیاں صاف کرنے کے لئے بھی تیار ہو جاتی ہے اور بیاری کے باعث اگر ایک دن بھی غیر حاضر رہے تو ساری عمر معافی مانگتی رہتی ہے۔افران اعلیٰ اکثر اس خصلت سے ناجائز فائدہ اٹھانے لگتے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ اے دی سال تک کوئی ترقی نہ دی جائے اور جب ترقی کا موقع آئے تو اے نظر انداز کر دیا جائے۔اس کے باوجود بھی وہ چیکی رہتی ہے اور تبدیلی کے خوف ہے کھوا جاتی ہے کہ کہیں دوسرے لوگ میہ خیال نہ کرنے لگیں کہ بیتو بے وفا نکل۔ بیاس کے خلاف مزاج ب اور وہ اس بات کا بہت خیال رکھتی ہے کہ میرے ساتھی میرے متعلق كيا خيال كرتے مول كے اور رائے عامه سے مجبور موكر اپنى رائے تبديل كر ديتى ہے۔اگریہ بات نہ ہوتی کہ وہ اپنی سلامتی کے متعلق سخت بے چین رہتی ہے تو وہ سیج یر نمایاں سبقت حاصل کر علق ہے۔ یہاں ہم یہ بھی ویکھتے ہیں کہ مس سنبلہ کے لئے زندگی کے دو پہلو ہیں۔ ایک روش اور دوسرا تاریک استعاراتی زبان میں وہ رگوں کی اندهی ہوتی ہے۔ وہ دوسرے لوگوں پرایخ نظریات تھوسینے کی کوشش کرتی ہے۔جن کو يملي بى معلوم بوتا ہے كەخود كوكمىل بنانے يامشبور كرنے كے علاو مجمى زندگى ميس بہت می در ایک ای وقت بہت خوش نظر آتی ہے جب ایک ہی واگر برچلتی رہتی ہے کیونکہ اس طرح وہ کسی امکانی تبدیلی جنس خالف اور اپنی نسوانیت کو محفوظ رکھ على بـاس ك وماغ ميس كوكى چيز يا محف ببت اچها يا ببت برا بوت ب اور زندگى كے سفر ميں زيادہ اے برائى سے بى سابقد برتا ہے۔ ليكن خواہ كام كميل يا مبت كا مئلہ ہوایک بات یقینی ہے اور وہ یہ کدمس سنبلہ خود اپنی بی دشمن ہوتی ہے۔

سنبلہ مورت بری صابعتیں کی مالک ہوئی ہے کین اس کی بعض کمزوریوں کی وجہ ہے اے بدنام زیادہ کیا گیا ہے۔ اس کے اعد حقید و تجزیبے کرنے کی جو قابلیت ہے اس پروگ اس سے نارائن رجے ہیں۔ وہ اگر انصاری اور شرم وحیا کا اظہار کرتی ہے تو بعض لوگ اس پرجمی تاک بعوں چڑھاتے ہیں۔ اس طرح اس کی باریک بینی کو اس کی بہ بسیرتی سے تغییر کیا جاتا ہے اور اس کی وفاداری کو اس کی بناوئی شرم وحیا

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

ہوتی ہے۔سنبلہ مورت کو نیم حکیم بھی کہا جاسکتا ہے۔

ایک سنبلہ خاتون الفاظ کا صحیح استعال جانتی ہے او بحث ومباحث میں ایک ے ایک اچھا نخ پیش کر عتی ہے۔ زندگی کے مختلف مشاغل میں اس کے لئے ایسے مشغ موزوں ہیں۔ جن میں باریک بنی اور نزاکت درکار ہوتی ہے۔ مثلاً گھڑی کے كل يرزے بنانا ايى وستكارى ب جس ميں سنبله عورت دوسروں كو يتھيے چيوڑ على ے۔اس طرح اگر وہ ڈاکٹر کے مشے کو اپنائے تو ایک ماہر سرجن بن سکتی ہے۔معلوم ہوتا ہے کہ سنبلہ عورت میں پیدائش کے وقت سے ہی دوسری عورتوں کے مقابلے میں این ذات پر اعماد کی کی ہوتی ہے۔ ایس معلوم ہوتا ہے وہ محت مشقت کے لئے ہی پیدا کی گئی ہے۔ وہ محول کرتی ہے اس کی قسمت میں ضرورت سے زیادہ کام لکھا گیا ہے اور اے دوسرے کے حصے کا کام بھی کرنا بڑتا ہے۔لیکن اس کے باوجود اس کے کام کا اعتراف نہیں کیا جاتا اور اس کی محنت کوسراہا نہیں جاتا ۔ وہ اپنے وسائل کو احتیاط کے ساتھ استعال کرتی ہے۔ کفایت شعاری سے کام لیتی ہے تا کہ وہ مجھ پس انداز کر سکے اور بڑھایے میں کسی کی وست گرنہ ہو۔ اسے بیاحساس شدت سے ستاتا ہے کہ وقت گزرا جا رہا ہے اور وہ اتنا کچھنیں کرسکتی جتنا وہ چاہتی تھی۔لین اس کے باوجوداس کے اس انداز فکر کی ایک وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے کہ وہ کسی پر مجروسہ نہیں کرتی اور ضروری وسائل کومستقل طور پر جاری رکھنے کے لئے پچھ نہیں کرتی۔ وہ خود قابل اعتاد خاتون ہے لیکن اے اپنی ذات پر بھی مجروسہ نبیں ہوتا۔ بیاس کی منفی خصوصیت ہاور کہا جاتا ہے کہ اپنی ذات پر اعتاد کی اس میں اس لئے کی ہے کہ وہ خود کو محروم ر مھتی ہے۔ وہ اکثر وبیشتر اپن محنت کا صله نہیں لیتی وہ اپنا حق بھی چھوڑ دیتی ہے۔ وہ دوسروں کو زیادہ دیتی ہے اور لیتی کم ہے وہ فرض ادا کرنا جانتی ہے۔ لیکن فرض کی ادائیگی کے بتیج میں لطف اندوز ہونانہیں جانتی ۔غور طلب بات ہے کہ نفساتی طور پر ایک سنبلہ خاتون چونکہ اخلاق وآداب کو اہمیت دیتی ہے اس لئے وہ صورت پرسیرت كورج وي ب اورعوا اس كى زندگى كا انداز ساده موتا ب- كم از كم نمائتى نيس موتا۔ وہ نمائش بندی کے خلاف ہے۔ ایک سنبلہ خاتون نظم وضبط کی پابند مونے کی وجہ سے وقت ضائع کرنے کوسخت ناپند کرتی ہے۔ وہ خود بھی وقت کی بابند ہے اور

دومروں کو بھی وقت کا پابند و کینا جا ہتی ہے' حسن کا رکزدگی اور کام کومقررہ وقت پر مکمل کر دینا ایک سنبلہ خاتون کی نمایان خصوصیت ہے۔ لا ابا کیا غیر ڈمد دار اور بے ڈھٹک قتم کے لوگوں ہے اسے بیزی انجھن محسوں ہوتی ہے۔

برن سنبلہ کی عورت کے لئے ضروری امر ہے کہ وہ اپنی ذات ہے واقفیت
حاصل کرے۔ اے اپنی فطری خصوصیات اور پیدائش قاضوں کو بچھنے کی کوشش کرتی
چاہئے۔ جد لوگ سکون قلب نبیں حاصل کر سکتے اور اپنے کا موں ہے مطمئن نبیں
ہوسکتے آئیس محض بڑے کام کرے اور طرح طرح کے کا رہا ہے انجام دے کر بھی
اطمینان حاصل نبیں ہوسکتا۔ ایک سنبلہ خاتوں کو بیا بات و بمن نشین کر لین چاہئے کہ
اس کی ذات بہت اہمیت رکھتی ہے اور محاشر کو اس کی ضرورت ہے وہ ایک قابل
ترفیف عورت ہے اے احساس کمتری ہے نوات حاصل کر لینی چاہئے اور اے اپنی
قریف عورت ہے اے احساس کمتری ہے نوات حاصل کر لینی چاہئے اور اے اپنی
قریف عورت ہے اس احساس کمتری ہے نوات ماصل کر لینی چاہئے اور اے اپنی
سے دو اپنے کا الات کے باد جود خود کو غیر مطمئن رکھتی ہے۔
سے وہ اپنے کا لات کے باد جود خود کو غیر مطمئن رکھتی ہے۔

سنبلہ خاتون وہی طور پر بری وفکارہ ہوتی ہے اور ہر صدی میں کمال حاصل کر لیتی ہے۔ اگر گھر میں کوئی بلب فیوز ہو جائے تو وہ اپنے اوار اور صدی میں کمال حاصل کر قرام مرمت کرتے ہے۔ چہاں تک اس کے رئین سک اور اور کا مرمت کرتے ہے۔ اس کے گیڑے سادہ ہوتے ہیں کہتی بری کا کہت کہت کہت ہے ہر سم کی کریا کاری سے نفر ہے کرتے ہے گئی معلیم ہوتی ہے۔ وہ جاناتی مختی بری مظاہرہ کرتے ہے۔ وہ جاناتی کو گئی کا کہت کہت کہت ہوتی ہے۔ وہ جاناتی کرتے کی عادی ہوتی ہے۔ وہ جاناتی کہت کہت کہت ہے۔ اس کے گئی کا کہت کہت کہت ہوتی ہے۔ وہ جاناتی کرتے کی عادی ہوتی ہے۔ اور عام دن کہی ہوتی ہے۔ اور تمام دن کہی ہوتی ہے اور تمام دن کہی کامول کی میں شروری کہت ہے۔ بریت اور وزم مرو کا موزف میا جاناتی ہو کیک ہے۔ وہ جاناتی کہد وہ سے کہ دہ کامول ہے تک ہے۔ بریت اور وزم مرہ کا موبل کی میں شروری کہیں ہے کہ دہ کا موبل کے کا دور ہے۔ یہ بیادتی کہر شہیل ہے کہ وہ کے کا موبل کے تاتی ہو کیک ہے تاتی ہے۔ بریت اور وزم مرہ کے کامول ہے تک ہے۔ یہ بیادتی ہر شمیل ہے۔ ایسے لوگوں کی بیاتوں پر کان نہ دھرین جوان کا موبد محل ہے۔ یہ بیادتی ہر شمیل ہے۔ ایسے لوگوں کی بیاتوں پر کان نہ دھرین جوان کا موبد محل ہے۔ یہ بیادتی ہر کا موبد کی کامول سے نک سابوں کی کانوں پر کان نہ دھرین جوان کا موبد محل کے دائی شرم وجوا دکھائے۔

والی خیال کرتے ہیں کیونکہ اس کا اطاق معیار بہت بلند ہوتا ہے۔ اس کا مطلب میے خمیں ہے کہ وہ خگ نظر ضرور ہوگی۔ وہ از دوائی زندگی سے لطف اعمود و ہوتی ہے گئن اگر وہ اپنے شوہر سے مجبت کرتی ہے تو پھر کسی دھرے مرد کی طرف آگھ اٹھ کر مجھی خمیں دیکھتی ہے۔ یہ ہر جائی فتم کی عورت میں ہوتی ہے۔ وہ اہر سنبلہ عورت پر ختم منیں دیکھتی ہے۔ یہ ہر جائی فتم کی عورت میں ہوتی ہے۔ وہ اہر سنبلہ عورت پر ختم

پیدائشی ادوار کا جائزہ

پیلے عشرے میں سنبلہ پر دلو کے اثر آت پڑر ہے ہیں۔ سنبلہ قامل تقیم اور دلو جامد ہے۔ سنبلہ کا تحکر ان عظار داور دلو کا پوریٹس ہے۔ دونوں کا عضر ''جوا'' ہے۔ بیر اثرات خاص اجب نہیں رکھتے۔

برئ سنبله کا عشرہ حالت اکیا بیچی ہوتا ہے۔ جو لا محدود بلندیوں پر آزادی سے اثر سکتا ہے۔ اس کے آپ جملہ سنباعشرہ میں سب سے زیادہ آزادہ ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب بیٹیں ہے کہ آپ کو دوسروں کی ضرورت ٹیس ہوئی۔ آپ دوسروں ہے مدوسرور لیتے ہیں کین اکثر معمولی خوراک کی صورت میں اس کے بعد آپ دوبارہ تن جہا اثر تا شروع کر دیے ہیں۔

برج ولو کی طاقت بہت جیز ہوتی ہے گین قائل تخو سنبلہ آپ کے جملہ اقال کو مرتب کرتا ہے۔ اگر چہ آپ بھی باتوتی ہوتے ہیں گین سنبلہ کے دوسرے عظووں علی بید و دالوں کے مقالہ علی کم بولتے ہیں۔ آپ ایسے کاموں علی اپنی حالیتوں کی ساتھ کی خاشرہ ہوتا ہی ایسے کا خاشرہ ہو۔ کا خاشرہ ہوتا کا خاشرہ ہوتا کا خاشرہ ہوتا کا خور ہم ہوتا ہوتا ہوتا کہ اخور ہم اور وجدانی طور پہتے کے امارہ محملہ ہوتا کی کرک پخالا اور کی رکنا ہے۔ یورض سیارے سے آپ لوگوں کے کردار علی دو کمارہ کی بات قو ہے کہ کو بدیہ ترین سیاری خاصوریات بیدا ہوگئی ہیں۔ کہا بات قو ہے کہ کو بدیہ ترین سیاری در الله اس کے کہا ہوتا ہے۔ اپنی گھر کے براول وستہ عمل ہوتے ہیں۔ آپ ایسے داشرند در الله تات ایس۔ آپ ایسے داشرند میں دو تھیں۔ کہا ہے استے داشرند کی کہا کہ فورا کہ بھی کہا تھیں جگیہ دوسرے لوگ بیدو فورا کی طرح کہارے دیکھے مرجے ہیں۔

دوسری بات مدے کہ بوریس ایک ایسا ستارہ ہے جس کے بارے میں چھ نہیں کہا جاسکتا ہے کہ وہ کونیا راستہ اختیار کرلے۔ آپ کے زائچہ میں اس کی موجودگی جب عطارد کی وجنی صلاحیت سے مل کرروعمل کرتی ہے تو آپ موقع برست بن جاتے ہیں۔ آپ کے لئے شبت انداز فکر کوئی نئ بات نہیں ہے۔ یاد رفیس کہ امریکیہ کے سابقه صدر جارج بش آب ہی ع عشرے میں پیدا ہوئے تھے۔ ان کے زائجہ کا ممل طور پر جائزہ لینے کے بعد مجھے یہ کہتے ہوئے مایس بوئی ہے کہ ان کے اندر منفی انداز فكركا شائبة تك نبيل بايا جاتا ہے۔ انبول نے جو مقام حاصل كيا ہے اس كى وجدان كى رجائیت پندی ہے۔ ان کو اپنی زندگی میں جوسخت جدوجبد کرنی بڑی تھی وہ بیتھی کہ نائب صدر کی حیثیت سے ان کو اپنا منہ بند رکھنا بڑا تھا۔ جب وہائث ہاؤس میں دلو كے تابع ايك سنبله فرد موجود موتو توم كى ترقى ضرورى تھى۔ اگر چه آپ امريكه كى صدارت کے متلاقی نہیں ہیں لیکن جارج بش کے ساتھ آپ کی جو قدر مشر کہ ہے وہ بہتر اور بہترین کی بلاش ہے۔آپ کوخود بدزصت کرنے کی ضرورت نہیں ہے کوئکہ آپ کے ارد گرد بر مخص جماڑ و بھیرنے لگتا ہے اور اس طرح آپ صاف کئے ہوئے رائے سے گزر جاتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ دراصل آپ تنہائیس ہوتے ہیں بلکہ آپ دو کے ایک ہیں لینی جوڑا۔ برج دلو کے تابع سنبلہ کے عشرہ فالث میں پیدا ہونے والے افراد پر مسامیہ برج سرطان کا غیر مرکی اثر پڑتا ہے۔

جذباتی آئی سندری خولدار کرد (مرطان) کی صفات آپ کے لئے
اجنی میں کیونکہ ان کا تعلق آئی دورے بیارے سے جیسا کہ آپ جائے ہیں کہ
سرطان کا تعلق جائد ہے ہے۔ عالماً آپ یہ خیال کرتے ہیں کہ مرطانی افرات آپ
کے لئے مکمل طور پر بیرونی ہوتے ہیں۔ آپ کو اس بات کا کم اصاس ہوتا ہے کہ آپ
پر ایک فیر ملکی حملہ آور ہوگیا ہے اور وہ آپ کے اغر رہتا ہے یعنی اس نے آپ کی
فضیات پر بقید بھا لیا ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے طالا کہ آپ خود کو داو کے تالی پیدا
ہونے والا سنبلہ بھے ہیں۔ آپ کا ایک حصہ جذبات کی طور کس ہے جبکہ دومرا حصہ
اس حقیقت کو بھی تشام میں کرتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ نظا ہے کہ آپ برتم کے منی

سنید افراد کے مجیت اور شادی کے معاملات اور جذبات میں اتفاد پایا جاتا ہے۔ ماش کی حدیث سے بیادی فرار میں بیری کو بھی ہے مجیت کرتے ہیں اور جب بید کئی میں کرتے ہیں بین خواد رہی بیری کو مجیت کرتے ہیں اور جب بید کئی میں کرتے ہیں تو اے گھر ہے لیا جاتا ہے۔ گھر سے لیا تا ہے۔ گھر سے دائی اس کے لئے کہو متنی کرتھ ہے اور خاص کر اس تعلق کی اس وقت اجیت مزید برح جاتی ہے جب اس کا جیون ساتھی کوئی فیزین عورت ہو۔ اگر اس کی جوئی رہب والد اور جاتم کی بیری رعب والد اور جاتم ہیں ہوتے سنید مربد اور خاص کی اور جاتم کی اور جاتم ہیں ہوتے سنید مروز کے اشہار سے دباؤ برداشت کرنے کے تامل نہیں ہوتے سنید مروز کی اگر تحرانی کرنے والی تورش اس جائیں تو وہ چپ چاہ گھر چھوڑ دیے یا جینی بی بین جاتے ہیں۔ بیران کی مخی خصوصیات میں سے آپ کے ایک بردی تحدومیات میں سے آپ کے ایک در شاؤہ ناد دار دی کم ظرفی پائی جاتم ہیں ہے۔ آپ

اس بات پر جمرت ہوتی ہے کہ آپ اپنے منفی پہلو کو کسی طرح خود ساختہ جیل خانہ میں مقید کر لیتے ہیں مجھے یقین ہے کہ آپ کا شبت پہلو اس خامی کو پورا كرنے كے لئے ادور ٹائم كام كرتا رہتا ہے۔آپ ان باتوں سے بالكل محفوظ بيں جو آپ کے بارے میں دوسرے لوگ سوچے ہیں۔ ہم نے بھی نہیں دیکھا کہ آپ کو کوئی محف یا چیز سادہ لوح سمجھ کر دھوکہ دے جائے۔ دھوکہ کھانا آپ کی سرشت میں ہی نہیں۔ کیا بدآپ کا موٹونہیں ہے۔"وہاں چلے جاؤ جہال بھی کوئی نہیں گیا ہے؟" میرا تو یمی خیال ہے آپ کی ساری زندگی ایک ایس مہم جوئی ہے جس کا بہت کم لوگوں کو تجربہ ہوا ہوگا اور سب سے بری بات سے بے كه آپ كى بقا كا راز خطرہ مول لينے اور ان سے گرر جانے میں ہے۔ خطرات سے آپ لوگ بھی خوفردہ نہیں ہوتے اور حقیقاً آپ ہمیشہ اپنی داستان سانے کے لئے زندہ رہے ہیں کیونکہ قصہ سانا ہی آپ کا مقصد حیات ہے۔ آپ میں تفصیلات بتانے کا اتنا اچھا ذوق ہوتا ہے کہ اپنے سفریر آپ این ساتھ کوئی کیمرونہیں لے جاتے۔ زبانیں سکھنے کو آپ اس حد تک ماہر ہوتے ہیں کہ اگر آپ کوکسی ویران جزیرے پر چھوڑ دیا جائے تو آپ فورا ہی ان تمام ورندوں برندوں اور چرندوں سے باتیں کرنے لگیں گے جو اس جزیرے پر رہتے جیں۔ بادی انظر میں دیکھا جائے تو آپ کے بارے میں کداگرچہ فیصلہ کرتے وقت آپ کی سے متاثر نہیں ہوتے ہیں۔ لیکن آپ کے اندر لوگوں کو قائل کرنے کا زبروست ملکہ موجود ہے۔ اپنا کام جاری رکھیں اور اسلیموکو آئس کریم کے ڈھیلے بیجتے رہیں۔ غالبًا آپ مجھے خود میرا ہینڈ بینڈ نج ویں گےلین مجھےمعلوم بھی نہ ہو سکے گا کہ بيتو دراصل ميرا بي تفا-

معاشرتی زندگی میں کردار

سنبد افراد کی ایک ابم خوبی ان کاب پناه میکنٹ ہے۔ تی بال بھیغا آپ کے اور بے شار شیلنٹ ہوتا ہے اور آپ کے مشاغل اسنے ذیادہ بین کدان کی فہرست بناہ عمن نہیں۔ بہرحال آپ کی رائے ذوق اور نقط لگاہ میں بھی فرق نہیں آتا لیکن سے بات نہ ہوگئے کہ عمرہ اول کا سنبار خالص نسل کا نمونہ ہوتا ہے۔ جس طرح آپ کا کیم چان تیزی ہے بدائے ہے ای طرح آپ کے اعتقادات بھی بدلے میں در گھن گاتی

بھر معتولیت پیند ہوتے ہیں۔ تاہم یہ ایک فقیقت ہے کہ آپ کی پہلو ہے کال
خیس ہیں اور فقیقت کا ایک ررخ یہ تھی ہے کہ آپ کا ایک فطر تاک بلائٹر اسپائ

ہے۔ آپ نہایت جیزی ہے یہ موج ہوئے مزک پر چل رہے ہیں کہ آپ نے کیا

کرنا ہے۔ کل آپ نے کیا کیا تھا اور کیا ٹیس کیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی آپ گلگا ہے

اور فطر خا فود ہے با تین بھی کر رہے ہوتے ہیں لیکن اس فول رہے تھارہ سے چھر کینئر

پیش تری آپ فود کو جیزی ہے بر کیک لگا دیتے ہیں آپ اپنے کیڑے صاف کر سے

ہیٹر اس کے ساتھ ہی ضدا کا شکر اوا کرتے ہیں کہ ایک زبرست حادثے ہے جی گئے

ہیں۔ دن ممل کی مرجہ آپ یہ نظر کا کہ چر پر کیلئے ہیں؟ سنبلہ کے عشرہ اول ہیں پیدا

ہونے والے افراد کی یاد داشت بہت جیز ہوتی ہے۔ میں دھا کرتا ہوں کہ پرواز کرنے

ہونے والے افراد کی یاد داشت بہت جیز ہوتی ہے۔ میں دھا کرتا ہوں کہ پرواز کرنے

ہونے والے آپ نے اپنی سیٹ بلٹ ضروری بائدھ کی ہو کروکھ لاشوری طور پر آپ

ہونے کا تین کے تابی۔

سنبلہ سے مقرے میں کوئی قدامت پند نہیں ہوتا آپ کے استے دوپ
ہوت میں بیٹی ازنے والی کلوت کی اقدام کین آپ کے ادر جو قد مشترک ہوتی ہے
دوہ یہ کہ آپ سب انسان ہوت میں کہی میں پرداز کی جادوئی خصوصیات پائی جائی
ہوت جب ایک بار برئ میں ڈبل عطار داور ڈبل کائیل تنج اشرات ایک دوسرے کے
ہوانہ دشکل کرتے ہیں تو اس کے نتیج میں ایک ایسا فیش پیدا ہو جاتا ہے جوزشن کی
ہوانہ و جات کے جوزشن کی
ہوت کی موسل کی ظاف ورزی کر کمانا ہے۔ جب آپ اپنے شرف میں ہول اور
ہوت کی جملہ صلاح ہو جائے
ہوت کی روح کی آداز بن چکا ہے تو آپ ان متعامت سے پرواز کرتے ہوئے گزر
ہوت میں جوان کو فیصد لوگ جائے کا تصور می فیش کر سکتے۔ خدا کے لئے اپنا ایک
ہوت میں کرواز کرتے ہوئے کا تصور می فیش کر سکتے۔ خدا کے لئے اپنا ایک
خاص کر ان لوگوں کی ہائی ضرورت کی وقت آپ رک سکیں۔ کام کرتے وقت
ہائے میں کرواز افراد بری اجہت رکتے ہیں اورا خری بات یہ ہے کہ ضرورت سے زیادہ
ہم ان معالم رو نہ کری کی کھنگ لگی ہوئے کا ارکان ہوتا ہے۔ ایسے فیش کے
لئے میں بات انوکی گئیں ہے جو خلف مقالت کی سرکرتا رہتا ہے۔ ایسے فیش کے

صلاحت میں جو انونکی ضعوصیت پائی جاتی ہو وہ یہ ہے کہ آپ نہایت آسائی ہے بلد پروازی کر سکتے ہیں۔ پھی جد ہے کہ آپ بھیش بیرونفرت کے رہیا ہوئے ہیں۔ اگر ذرای خلطی سے کام لیں تو آپ اپنے کارنا ہے بیان کرنے کے لئے زندہ شدویں آ آپ کا اصل متصد پیٹام رسائی ہے۔ مبلہ بازووں پر حکران ہے اور ہم و کھیے ہیں کہ سنبلہ عشرہ اول میں پیدا ہونے والے افرادائے بازووں کو بالا متصد کھی فیس بلاتے ہیں ہم آپ کے دونوں بازووں کی مناسب اور طاقور حرکت کے متعلق بات محص اسے الفاظ کو بازووں کی حرکت ہے تال میل فیس دے میں آپ کی طرح کوئی بھی کے مذبائی مظاہرے کا مقابلہ کرنے کی ہوے کرسائی ہے۔

آپ میں چونکہ چز رفتاری کا جنون ہوتا ہے اس کئے ہاتیں کرتے وقت ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سارا جہم مرکعش ہو رہا ہے۔ دومری چیزوں کی طرح اس کے بھی مثبت اور خقی پہلو ہوتے ہیں۔ آپ آئری آئری ہیں جو بھی بیدا حساس ٹیس ہوتا کہ وہ کیا کھا رہا ہے۔ دومر کے لفظوں میں آپ بہت جیٹے ہوتے ہیں۔

اگر آپ کے موجودہ چشے میں بات کرنے لیکج وجے بحث کرنے یا مظاہرہ کرنے کیکج وجے بحث کرنے یا مظاہرہ کرنے گا کو گئی گئی ہیں ہے آپ ایل مورٹ کی کان شائع کردی ہے آپ کے لئے بہتریں چشے ڈیول پر اُس کا ہے۔ اسٹنٹ فلائٹ یا سفاری لیڈر اور اگر ان چشوں میں آپ ناپ امپیڈنیس حاصل کر سکتے تو آیک دلدل میں پیشس جا کیں گے۔ کہیور مشیوں کی موجودگی میں آپ کے بیکار رہنے کا موال می پیدائیس موتا نیل کے کہیور مشیون کی موجودگی میں آپ کے بیکار رہنے کا موال می پیدائیس موتا نیل کے کیور کی موجودگی میں آپ کے بیکر اس کینیاں اور سانٹ ویئر ویجگ آپ کیور کی کے مناسب یشے بیں۔

سنبلہ افراد اگر چہ عاش مزاج اور آزادی پرید بیٹی میں کین یادریکس کہ تجا پرواز کرنا آپ کے لئے فائد و مندنین ہے۔آپ پرقسم کے برائج آئس کے کامیاب میٹر بن سکتے میں ایرفورس میں جزئیز آئیسر کی آسائی بھی ایچی رہے گا۔ کاروباری پارٹر کی حشیت ہے آپ بہت ذیادہ کامیاب رمیں گے لین خود رو پید کا لین وین کرنے ہے دور رمیں کیونکہ آپ کے اتھے میں روپیہ جس تیوی سے آتا ہے اتی تی

ہے۔ کیکن آپ حالات سے مایوس نہیں ہوتے ہیں۔ آپ ان چیزوں میں محمیل تلاش كرنے كے عادى ميں جن ميں يد ياكى بى نبيس جاتى ہے۔ اور يدآ پ كا كام ہے اور برلوگ میں جن سے روز مرہ آپ کا واسط پڑتا ہے یہی وجہ ہے کہ آپ وفتر کے کام میں مبارت اور مناسب طریقہ کار کو تعارف کرانے کی سرتوڑ کوشش کرتے ہیں اور جہاں رہتے ہیں اے صاف ستھرار کھنے کے عادی ہیں۔اس سے بیجی معلوم ہوتا ہے كرآب مسبريراتى زياده تقيد كول كرتے بين اورآب كے طنزية فقرے اشخ درست کیوں ہوتے ہیں۔ سنبلہ منطقہ البروج کا چھٹا برج ہے اور اس کے متعلق زبروست غلط فہی یائی جاتی ہے۔ اس منطقے میں پیدا ہونے والے افراد اگرچہ خود کو طالات کے مطابق و هالنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور بہت مصروف ہوتے ہیں اس کے باوجود بڑے باعمل اور مختاط ہوتے ہیں مدلوگ بہت احتیاط بیند اور سنجیدہ رہتے ہیں اور ان کی وبنی صلاحیتیں بوی مشکم ہوتی ہیں۔ میہ بوے قابل اعتادُ معصوم اور ایماندار ہوتے ہیں۔ کھل کر بات کرنے والے اور حدے زیادہ بااعثاد ہوتے ہیں۔ سورج برج سنبلہ ہے اس کے اس دور میں گزرتا ہے جب گندم کی فصل الثانی کے لئے تیار کوری ہوتی ہے جب عقل کا تفاضا میہ ہوتا ہے کہ ہروہ چیز جس کو محفوظ كيا جانا ما بيت اس كو مناسب جله ير ذخيره كرنا جائے ' بالفاظ ديكر سنبله ذخيره اندوزی کے اصول کی نمائندگی کرتا ہے۔ بیاصول اس کی عادت ثانیہ ہے۔

سنبلہ واشمندی سے احیاز کرنے کی عاصت ہے اور اس کا قاضہ ہے کہ کی چرکو عادت یا جبات ہے۔ جس چین وہ صلاحیت بخشا ہے جس سے ہم منطقی اصولوں ہے ایس وآل میں تعیر کرستے ہیں۔ یہ اس فشایا کی کی عاصت ہے جس کے باعث ہم ابھی محت اور ابھی غذا ہے وہ بھی رکتے ہیں۔ اس کا فطر ہے نے جس کے باعث ہم ابھی محت اور ابھی غذا ہے وہ بھی کہ سنبلہ کے تحت پیل اس کا فطلب بر تیس کہ سنبلہ کے تحت پیل ہونے والا ہر فطمی تو معلوم کا بہلا سب جائے ہیں اور آخری بات ہو ہے کہ یہ کو وہ دار فطرت کو علت و معلوم کا بہلا سب جائے ہیں اور آخری بات ہے کہ یہ کوارے بین کی طاحت ہے۔ کہ بیا مطلب بر تیس ہے کہ بیا فراک جنس محل احت کی طاقت کا مطلب بر تیس ہے کہ بیا فراک جنس محل سے اس خات کی طاقس عالم حیث کی طاحت ہے۔ کہ اس خات کی طاقس علاجت ہے کہ بیا کہ ان کا مطلب بر تیس ہے کہ بیا فراک جنس کا طاحت ہے۔

تیزی سے نکل بھی جاتا ہے۔
ای طرح سند نے آرٹ کا پیشافتیار کرلیا ہے تو اپنے کیریئر کو چلانے
کی خود کوشش نہ کریں کیونکہ مشورے کے بغیر اگر آپ ہے اعزو یو لیا جائے تو آپ
ایکی یا تیم کریں گے جن ہے آپ کا کیریئر جاہ ہو جائے گا۔ آپ کی معلاجتوں سے
دراصل اس اعزو یو کا کوئی تعلق نہیں۔ سنیا افراد آئیڈیل باپ یا مان ٹیمیں ہوتے بچل
کو کنٹرول کرنے کے لئے ان کے پاس دمانی تو بہت ہوتا ہے لیان ٹیمیں ہوتی
ہے۔اگرچہ ہے کم ہمت تی ٹیمیں۔

سنبلہ اور کھنے میں خود یے معلوم ہوتے ہیں اور ان کا زاویہ نگاہ جاندار
ہوتا ہے۔ اس خصوصیت ہے وہ بچی کو نہایت آ سانی ہے بچھ سکتے ہیں۔ آگر چہ بچی ا
کو بچھنے کے لئے بچی بنامروری ٹیمیں ہے۔ ایسی یادرات ہے جسی فائدہ افعال جاسکتا
ہے۔ سنبلہ والدین کو اپنے المرصر و گل اور پیاروجت کا جذب پیرا کرنا چاہتے اور کھر
میں بنگاسہ آ رائی کرنے کی بجائے پراس ماحول پیرا کرنا چاہتے۔ جنوبی طور رسنبلہ
میں بنگاسہ آ رائی کرنے کی بجائے پراس ماحول پیرا کرنا چاہتے۔ جنوبی طور رسنبلہ
میں بنگاسہ آ رائی کرنے کی جیائے پراس ماحول بیرا کرنیوں اور پیرا کو نوب کے اور پیرا کو نوب کے بیرا کی جائے ہوں کی بیرا کے بیرا کی بیرا کی بیرا کی بیرا کی مسئلہ بچوں کی
ہیں جن کو تھن استعمال سے جائے بھی بیرا کیا جائے اور الدین نبایت و ہیں بول کے لیمین کی ترجہ ہے۔ یہ بچوں کی خوات ہے کہ بیٹ ارداد اور عمل کی ضرورت ہے جس کا سلیلہ افراد میں
فقدان بوتا ہے۔

سنبلہ ۔ کردار کے آئینہ میں

سنبلہ درامل دوشرہ کو سکتے ہیں گین دیگر برجوں کے مقابلہ میں یہ کوئی نا گفرائی کا برج نہیں ہے۔ کین اس سے زمانہ قدیم کے لوگوں کی اس کوشش کا اظہار ہوتا ہے جو ان کی نظر میں پاکیز کی اور پخیل کی علامت بھی اگر آپ خصوص قتم کے سنبلہ فرد ہیں تو ہےآ ہے کے کردار کی کلید ہے۔ آپ وہ نایاب اور پائیمار خصوصیت و کیفنا چاہجے ہیں جو اس زمین پر پیار کرنے والوں میں ضروری بھی جائی ہی ہے۔ آج کی اضافی تہذیب کے ارتقائی ماحول میں یہ نیابے شاندار اور نامکن آئیڈیل

https://www.facebook.com/groups/freeamlivatbooks/

جس کی طامت ہیے کہ ایک دوشیرہ اپنی دو بالیاں پکڑے ہوئے ہے۔ اس کے طاوہ ایک تواری اور ایک چیے ہے۔ اس کے علاوہ ایک نزیادہ ہے کہ اندازے ہے زیادہ کی اندازے کے اندازہ کی اندازہ جرت آگئر طامات والبت ہیں۔ کی تخف کے جسمانی کردار ہے ہے اندازہ لگانا مہت مشکل ہوتا ہے کہ وہ سارہ شک کے ذیل میں پہیدا ہوائے کیوکر دائی میں بہت زیادہ مختلف افرات پائے جاتے ہیں گئین ایک واضح مخصوص قتم کے سنبلہ میں بہت سے واضح صفات کا نہایت آ ممانی ہے یہ لگایا جاسکتا ہے بھر طیکہ آپ یہ جانتے ہوں کہ گھے کن باتوں کا یہ دگانا ہے۔

مبیکا بات تو ہیے کہ سنید افراد اوجرعر میں مجی جرت انگیز طور پر فرہان نظراً تے ہیں۔ جروا میں مجی میں بات بائی جاتی ہے کیں درا کم سیساب یا اور اس سے فرا آئی رابطہ قائم کیا جاسکا ہے اور اس کے رسکون اور رماحتاد چرے اور جسائی حرکات دسکتات سے متانت ووقار کا اظہار ہوتا ہے۔ اگر ان کی پیکٹش کی جائے تو ہے سیال لیمن بری صد تک باوقار ہوتے ہیں اور ان میں وہ تیزی طراری ٹیمل ہوتی ہے جو عطارد کے ذیل میں جو زا افراد میں واضح طور پر نظر آتی ہے۔

سنبار مرد یا عورت کی بھی پارٹی کے مرکز بین گفرے ہوئے پائے جاتے
ہیں اور سوالیہ نظروں سے گور کر دکھ رہ ہوتے ہیں۔ وہ دوسروں کا مشاہرہ کررہ
ہوتے ہیں اور ان کی انتظام من رہ ہوئے ہیں اور اپنے دل ہی ہد فیصلہ کررہ
ہوتے ہیں کہ کون سابجر بن مقررہ ہے ان کا مقصد اپنے علم وذبین میں اضافہ کرتا ہوتا ،
ہوتے ہیں کہ کون سابجر بن مقررہ ہے ان کا مقصد اپنے علم وذبین میں اضافہ کرتا ہوتا ،
ہوتا ہیں کو گوری کی باتمی سننے میں اپنے وقت کے شیاع کی پرواہ نیس کرتے ہیں ،
ان کا تاثر یا مقصد اور گیس ہوتا ہے۔ اور جب آپ لیے خفاد کی بات کررہ ہوتے
ہیں تو وہ ایک سکراہٹ یا میات آفرین نظرے دو کل کرتے ہیں۔

برن سنبلہ کے مرد اور مورت دونوں ہی صفیف د دماغ اور مؤق مزائ ہوتے ہیں۔ یہ لوگوں کے اثر دھام سے باہر کھڑے ہو کر تماشہ ٹیمیں دیکھتے ہیں بلکہ ان کے اندر محص کرصلے کرانے کی کوشش کرتے ہیں اور ان سے ل کر لوگ بھی آئیس ٹیمیں مجو لئے بدوگ نبایت مؤش لباس ملیقہ مند اور لوگوں پر اپنی شائشکی کا اور چھوڑ دیتے ہیں اگر چہ لوگوں کو یہ بات یاد ٹیمیں رہتی ہے کہ اس نے کس رنگ کا لباس پہنا ہوا تھا

گین مجوی تا شریاد رہتا ہے کہ آدی بہت اچھا تھا۔ یکی وجہ ہے کہ لوگ ان کو چھاوا اس کے خیر مزاق کی پارٹیس رہتا ہے گین اس کا چہرہ کی کو یارٹیس رہتا ہے گین اس کا چہرہ کی کو یارٹیس رہتا ہے گین اس کا چہرہ کی کو یارٹیس رہتا ہے جن ہے کہ ان کو چیج ہے کہ ان کو وگ ہے کہ کہ کو گوئی میں کمل لی جا کی اور اجنی معلوم نہ ہوں یہ لوگ چیل جھیلے تم کے خیروں بھر کو ان کو گوئی ہے کہ کو گوئی کی کہ کو گوئی کی کہ جو گھر ہو رہا ہے ان کی طور کے گئی ہو لوگ چیل کی میں کا میں کہ بھر کو گھر کو کہ کا کہ کہ جو گھر ہو رہا ہے اس کی کہا اجہال کی گیا اور جب اس کی کہا کہ بھر کو بہانا چا جے بین کہ جو بھر ہو رہا ہے اس کی کیا اجب سے اس کے کہا تھر ہے جا ایک کی گئی ہو لوگ کی کیا اجب سے اس کے وہ پر سکون انداز میں سنتے رہتے ہیں کہ جو بھر ہو رہا ہے اس کی کیا اجب سے جس کہ جو بھر ہو جاتا ہے کہ لوگ ان کی بات سننے پر آبادہ ہیں تو ہوگوگ

سنبله تورت اپنی شخصیت کو الاہا کی بنالیتی ہے اور ہوئی معلوم ہوتی ہے لیکن ایسا صرف اس وقت کرفل ہے جب وہ تنہا اور ڈیبریشن کا شکار ہوتی ہے۔ بہر سال وہ اس حالت میں بہت کم عرصہ نظر آتی ہے لیکن تنہائی اس کے ساتھ اکثر مرض کی شکل افتدار کر لیتی ہے۔ اس میں خاص توت ارادی اور ہمت واستقلال ہوتا ہے گئین یہ چیز ہی ہمیشہ اس کا ساتھ فیمن وچی ہیں۔

تنہائی سنبلہ مرد وخواتین کے لئے ایک زبردست مشکل بنی رہتی ہے اور وہ اس پر قابو پانے سے قاصر رہتے ہیں' سنبلہ عورت مجمع عام کو چھوڑ کر چلی جاتی ہے۔ اور ہمیشہ بچیلی نشست پر بیٹھنا پند کرتی ہے خوش قتمتی ہے جب کوئی کام کرنا براے تو وہ نہایت خوش اسلوبی ہے اسے انجام دے سکتی ہے دنیا کو اس کی ضرورت ہوتی ہے جس کی وجہ سے وہ دن مجرمصروف رہتی ہے۔ جب سنبلد افراد کو کام سے چھٹی ہو جاتی ب تو سنبله افراد جب اپ گر جاتے ہیں تو وہ انسانوں سے خالی ہوتا ہے اور پھاڑ کھانے کو آتا ہے بدلوگ بالعموم دفتر کا کام کرنے کے لئے گھر لے جاتے ہیں یا کلچر میں ولچیں لینے لگتے ہے جس میں مطالعہ اور میوزک سننا شامل ہے ان کی کتابوں کی لائبرى برى شاندار موتى ب ليكن ان سے انسانى لمس كى حرارت وين تح يك اورسفى خواہشات کی تسکین نہیں ہوسکتی ہے۔ جو صرف دوجسوں کے اتصال ہی کا متید ہے۔ اگرچه بياوگ الگ تھلگ رہتے ہيں اور اپنے جذبات قابو ميں رکھتے ہيں ليكن ان كى روح دوسرے انسان سے ملاپ کی آسودگی کے لئے بے تاب رہتی ہے۔ یہ بھی کسی کا ین کررہنا جاہتے ہیں لیکن ان کی ذبانت اکثر ان کے جذبات پر غالب آ جاتی ہے۔ یہ اپنے گہرے جذبات کا تجزیہ کرکے وبنی طور پر کنارہ کثی اختیار کر لیتے ہیں۔ وہ اکثر بی تحسوں کرتے ہیں کہ دوسرے لوگوں سے وابستگی ان کی زندگی کو اجرن بنا دے گی۔ لیکن حقیقاً ایسا کرنے ہے ان کی اعصالی کشیدگی دور ہوسکتی ہے اور ان کی صحت برقرار ر کھنے کے لئے ایبا کرنا نہایت ضروری ہوتا ہے۔ اور بیلوگ اپی زندگی کا گہرا مطالعہ كريں تو انہيں معلوم ہوگا كه اگرچه بيد بامقصد تعلقات كے مثلاثى ہوتے ہيں' اس كے باوجود جان بوجه كرموقع ضائع كررب موت مين بيفطرت اور عادت ميس الجهاؤ كا نتیجہ ہے ان کو یاد رکھنا جا ہے کہ ان کی بدفطرت ہوتی ہے کہ وہ دنیا کی جذباتی ناکامی

کو پورا کرنے کے لئے اپنی ذات کو اس میں سمو دینا چاہتے ہیں گئین آگر وہ ایسا

کرنے میں کا میاب ہو جا کی تو وہ دنیا کو اپنی مرض کے مطابق کھیل مقام نمیں دے

سے ہیں ان کی فطرت لوگوں سے کہا کہ طابق کی مرض کے مطابق کھیل مقام نمیں دے

انہیں ڈر کا رہتا ہے کہ جس کوئی گزند دیکھتی جائے اور یہ کوئی غیر ضروری خطرہ مول

لینے کے لئے جارتہیں ہوئے ہیں اس کے باوجود وہ ہے چاہے ہیں کہ کی کے بمن کر

ارمین خود کوکس کی بانہیں میں سلا دیں وہ خوشی کے لئے بدوجید کرتے ہیں وہ زندگی

اور جذبات کی تسکین کا تجربہ کرنا چاہے ہیں ان کا عقیدہ ہوتا ہے جس اپنا قدم باہر

دوسروں کی رسائی حاصل فیمن کرتے ہیں۔ جہائی کا حیب بھی ہے ہوتا ہے کہ وہ باہر نگل کر

دوسروں کی رسائی حاصل فیمن کرتے ہیں۔ جہائی سے چھیکادا پانا می ان کی زندگی کا

مثبت خصوصیات 1- وناشعار 2- نظص وهدرد

ع المردد 3 قابل اعتاد 4 صفائی کے دلدادہ

6۔ ذہین وحاضر دماغ منفی خصدہ است

نفاست يبند

منفی خصوصیات 1۔ گپ بازی 2۔ تبایل بیندی

غير ذمه داري

4 - اغم وغصه 5 - غير حقيقت پيندي

جیون ساتھی سے بے وفائی نہیں کرتی ۔ دوسروں کے دکھ درد میں شریک ہوتی ہے۔

ماہرین علم نجوم کا کہنا ہے کہ سنبلہ عورت کو اگر کسی غیر مرد کے ساتھ کسی ویران جزیرے

میں رہنا پڑے تو یقین جائے کہ دو تین ماہ تک تو حسین اور پرکشش مرد کی رفاقت بھی

اس تنبائی میں اے وفا کی راہ سے ذرا بھی ادھر ادھر نبیں ہونے دے گ_سنبلے ورت انتبائی وفا شعار اور غیرمعمولی طور پر جدرد وخلص ہوتی ہے۔ اور اس معاملے میں اس کا

برج سنبله كے تحت بيدا ہونے والى عورت وفا شعار ہوتى ہے۔ وہ بھى اينے

سنبله عورت كي شخصت

طرف جلترنگ بجنے لگتے ہیں۔

سنبله کی محت

برج سنبله کے تحت پیدا ہونے والی عورت کی محبت دیگر برجوں کے مردوں ہے کیسی ثابت ہوتی ہے۔اس کا احوال مختصراً ذیل میں دیا جارہا ہے۔

جدی سے محبت

ان کے رومان واحساسات رواین تعلقات کارشاندار وجنی مطابقت نہایت خنک اور محبت وسروروقتی ہوتا ہے۔ بیایک درمیانہ درج کی محبت ہے۔

ان کے رومانس واحساسات قابل قبول تعاقبات کارمعمول کے خلاف وینی مطابقت استفہامیہ محبت وسرور تھیک نہیں ہے۔ بی محبت کامیابی سے بھی ہمکنارنہیں

حوت سے محت

ان کے رومانس واحساسات مقناطیسی تعلقات کار میں ہم خیال وہی مطابقت نقصان ده اور محبت اور سرور میں اچھے جذبات ہوتے ہیں۔ لیکن پھر بھی مید ایک نارل در ہے کی محبت ہے۔ حمل سے محبت

دونوں کے رومانس واحساسات خراب احساسات برجنی و تعاقات کارترغیب ہمیر وہنی مطابقت طنزید اور محبت وسرور قابل فراموش ہے۔ ان دونوں کی محبت ناکام رّ من محبت ہے۔ ثور سے محبت

ان کے رومانس واحساسات ابتداء میں ست رو تعلقات کا رکامیاب وین مطابقت المجی اور محبت وسرور قابل اعتاد ہے۔ ان کی محبت کامیابی سے بمکنار ہوتی

سے محبت ان کے رویانس واحساسات مختلف النوع 'تعلقات کار وقتی طور پر ایٹھے' ڈٹنی

کوئی ٹائی ٹبیں ہے۔سنبلہ عورت معمولی ہے معمولی چیز کا بھی خاص خیال رکھتی ہے لیکن اس کا بیمطلب نہیں کہ وہ سخوں ہوتی ہے۔ وہ نہایت مہریان اور فیاض ہوتی ہے۔ انتہائی مہذب اور ملنسار۔ اس کی آئمیں صاف وشفاف ہوتی ہیں۔ شخصیت ولکش ہوتی ہے۔اے دیکھ کر صفائی وستھرائی اور خوش سلیننگگی کا احساس جا گتا ہے۔ عکتہ چینی اور تقید کی عادت کے باوجود وہ خوش خلق ہوتی ہے اور لوگوں کو اس سے ال کر خوثی ہوتی ہے۔ وہ جب بنتی ہے تو نضا میں تغمیری کا احساس ہوتا ہے۔ جیسے ہر طرف جلترنگ نج اٹھا ہواور وہ حسن کوسیائی اور سیائی کوحسن قرار دیتی ہے۔ وہ امور خانہ داری کی ماہر ہوتی ہے۔ رشتہ داروں سے ہمیشہ خوشگوار تعانات رکھتی ہے۔ حفظان صحت کے اصولوں کا خاص خیال رکھتی ہے۔سنبلہ عورت اینے بچوں کو صاف ستھرا رکھتی ہے اور گھر کی چیزوں کو بھیرنے اور دیواروں پر لکھنے سے باز رکھتی ہے۔سنبلہ عورت بہت اچھی رفیقہ حیات ٹابت ہوتی ہے۔ گھر کو صاف سھرا رکھتی ہے بیاری کی حالت میں شوہر کی بے حد خدمت کرتی ہے۔فلرٹ قطعی نہیں کرتی ۔شوہر کی محنت کی کمائی فضول

ضائع نہیں کرتی ہے۔ شوہر کی بہت اچھی راز دار ہوتی ہے۔ اس کے رازوں کے بارے میں مجھی لب کشائی نہیں کرتی ہے۔ اس کی آسمھیں سے پیار کی شندک آمیز تالاب کی مانند ہوتی ہیں۔ جب وہ مسکراتی ہے تو پورا ماحول مسکرانے لگتا ہے۔ اور ہر

https://www.facebook.com/groups/freeamlivatbooks/

جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

یہ دونوں ایک دوسرے کی طرف فطری طور پر مائل ہوتے ہیں۔ دونوں پہلی ملاقات میں صدیوں کی قربت محسوں کرتے ہیں۔ دونوں خلوت کے اچھے ساتھی ہوتے ہیں۔ دونوں کے اختلافات عارضی نوعیت کے ہوتے ہیں۔ دونوں خوشگوار ازدواجی

> زندگی بسر کرتے ہیں۔ اچھے جیون ساتھی ہوتے ہیں۔ دلوم د کے ساتھ از دواجی زندگی

ان دونوں کی از دواجی زندگی پر مسرت ہوتی ہے۔ دلو مرد اپنی سنبلہ ہوی کو خوش رکھنے کی کوشش کرتا ہے۔حقیقت سے ہے کہ دونوں میں جب تک سچی محبت نہ ہو اچھے جیون ساتھی ثابت نہیں ہو سکتے۔ ازدواجی زندگی کی مرتوں سے عاری ہوتے

حوت مرد کے ساتھ ازادوجی زندگی

ان دونوں میں بہت ی باتوں میں عمرار یا اختلاف ہوسکتا ہے لیکن ازدواجی رفاقت میں میشہ دونوں ندصرف ہم خیال رفیق فابت ہوتے ہیں بلکہ ایک دوسرے کے جذبات کا بھی بطور خاص خیال رکھتے ہیں۔ دونوں کی ازدواجی زندگی خوشدوں ومرتوں سے بحر پور ہوتی ہے۔خلوت کے بہترین ساتھی ثابت ہو تے ہیں۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سنله عورت نہایت حساس ہوتی ہے۔ خدمت میں خوشی محسوس کرتی ہے۔ کام کو بوجھ نہیں مجھتی اور چھوٹی جیوٹی خوشیوں کو بھی بہت اہمیت دیت ہے۔ ان کے معمولی اختلافات باہمی افہام ونسیم سے دور موجاتے میں اور وہ مثالی ازدواجی زندگی

ثورم دیے ساتھ از دواجی زندگی

تور اور سنبلہ میں کانی مطابقت ہوتی ہے۔ دونوں کے تعاقات دن بدن متحم ہوتے جاتے ہیں۔ سنبلہ عورت نفاست پند ہوتی ہے اور اس کا ذہن بھی

صاف ستحرا ہوتا ہے۔ دونوں میں معمولی نوعیت کے اختلافات ہوتے ہیں اور وہ بھی

مطابقت بتدريج فحك اور محبت وسرور مجى كجمار كرم جوش بوتى بيدب بدحيثيت مجوى بس گزارہ قتم کی محبت ہے۔ مرطان سے محبت

ان کے رومانس واحساسات نہایت برجوش تعلقات کار دور دور کے وہنی مطابقت برخلاف اورمحبت ومرور كل سے عارى بـــان كى محبت ببت كم كاميابى سے ہمکنار ہوتی ہے۔ سنبله سے محبت

ان کے رومانس واحساسات شاندار' تعلقات کار نہایت اچھے' وہنی مطابقت پریشان کن اور محبت وسرور معمول کے مطابق ہے۔ اس کو آپ درمیانہ درجہ کی محبت قرار دے سکتے ہیں۔

میزان سے محبت ان کے رومانس واحساسات پرسکون تعاقبات کارنہیں نہیں نہیں رہنی وہنی مطابقت میں بھی ہم خیال نہیں ہو سکتے محبت وسرور بھی بھار تھیک ہے۔ بس بونہی سی

عقرب سے محبت ان کے رومانس واحساسات پر جوش' تعلقات کار مثبت' وہنی مطابقت دلچیپ اور پیاروسرور دیکھواورسکھو پر بن ہے۔ درمیانہ درجہ کی محبت شار ہوتی ہے۔

قوس سے محبت ان کے رومانس اور احساسات کے سلیلے میں دونوں میں بردا فرق ہے تعاقات كار نا قابل عمل وبني مطابقت مفاهمت يسند اورسرور ومحبت كرم جوش نهيس بـ بدایک ناکام محبت کی علامات میں۔

سنبله کی از دوجی زندگی

سنبلہ عورت کی از دواجی زندگی دیگر برجوں کے مردوں کے ساتھ کیسی گزرتی ہے۔اس کا احوال ذیل میں پر ھے۔

tps://www.facebook.com/groups/freeamlivatbooks/

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک میزان مرد کوایک سنبله عورت کی رفاقت میں اس بات کا شدت ہے احساس ہوتا ہے کہ اس کے کیڑے میلے ہیں یا بال برھے ہوئے ہیں کیونکہ سنبلہ عورت نفاست پیند ہوتی ہے۔ سنبلہ عورت میزان مرد کی تعریف بھی ای شدومہ سے كرتی ہے جس سے اسد مرد كى۔ دونوں زيادہ دير تك سونے كے عادى ہوتے ہيں

دونوں اچھے جیون ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سنباء عورت کے لئے کسی عقرب مرد کو متاثر کرنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ کونکہ مرد نه صرف خود پسند ہوتا ہے بلکہ ماحول سے بے خبرا پنی ذات میں گم رہتا ہے اور اپنی وات کے خول سے باہر نکانا پیندنہیں کرتا۔ بہرحال سنبلہ عورت اپنی پوری توجہ اورسکیتے ے عقرب مرد کو ذات کے خول سے باہر نکلنے پر مجبور کردیتی ہے۔ دونوں کا میاب جیون ساتھی ابت ہوتے ہیں۔ دونوں ایک دوسرے کے اعصاب پر بھی بوجھ نیس

وس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

FREE AMLIYAAT B

ان دونوں کی رفاقت کامیاب ٹابت ہوتی ہے۔ دونوں ذہین منجس اور مفاہمت پیند ہوتے ہیں۔ دونوں میں معمولی نوعیت کے اختلافات ہوتے ہیں ادر عموماً عارضی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں کے مزاج چونکہ مفاہمت پسند ہوتے ہیں لہذا زیادہ تر خوش وخرم زندگی بسر کرتے ہیں۔ سنبلہ عورت قریند اور سلیقہ پسند کرتی ہے وہ ایک تھو بیوی کی طرح گھر کے تمام کام کاج نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیتی ہے۔ یہ خلوت کے گرم جوش پرخلوص ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ عارضی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں خوشگوار اور مثالی ازدواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔ غلوت کے بہترین ساتھی ہوتے ہیں۔ جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک جوزا مرد اور ایک سنبله عورت کی رفاقت کسی آ زمائش ہے کم نہیں ہوتی ہے۔ کین اگر دونوں اپنی مثبت خصوصیات کو بروئے کار لائیں تو خوشگوار زندگی گزار سکتے ہیں۔ دونوں میں تحرار بھی ہوتی ہے اور اختلافات بھی لیکن دونوں لڑ جھکڑ کر پھر ایک ہوجاتے ہیں۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک سنبله عورت اور ایک سرطان مرد کی رفاقت خوشگوار ثابت موتی ہے۔ سنبله عورت سرطان مرد کو بیضرور باور کرادیت به که وه برطرح محفوظ ب- وه سرطان مرد کو اپنی رفاقت کو پرسکون ماحول مہیا کرتی ہے۔ اور سرطان مرد کے ذہن کو خوامواہ کے ان جانے اندیشوں سے نجات ولاریت ہے۔ دونوں خوشگوار ازدواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک اسد مرد اور ایک سنبله عورت کی وفاشعاری سے خوش ہو کر اس پر مکنه خوشیوں کی بوچھاڑ کردیتا ہے۔ وہ ذہین اور شفاف آئکھوں کی حامل سنبلہ عورت بر بوری طرح مهربان ہوتا ہے۔سنبلہ عورت بھی اسد مرد کی تعریف وکھاوے کی نہیں بلکہ ول سے كرتى ہے۔ دونوں اجھے جيون ساتھى ثابت ہوتے ہيں۔ سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک سنبله مرد اور ایک سنبله عورت کی رفاقت صرف اسی صورت میں بائدار ابت ہوسکتی ہے کہ دونوں ایک دوسرے کے جذبات کا خیال رکھیں اور باہی افہام وتفہیم سے کام لیں۔ بہر حال جب دونوں کے درمیان اولاد کی محبت حائل ہوتی ہے تو حقائق خوشگوار سے خوشگوار تر ہوتے جاتے ہیں۔ دونوں کی رفانت کی کامیالی کا انتصار

ہاہمی افہام تفہیم کے جذبے کے علاوہ گھر اور اولا دکی محبت پر بھی ہوتا ہے۔

برج **میزان** 23 ستبرتا 22 اکتوبر

اس مدت کے دوران پیدا ہوئے والوں کا برج میزان ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا احوال پڑھیں۔ میزان خواتین بھی ای حوالے سے اپنی خصوصیات کا جائزہ لے کتی ہیں۔

لعارف نشان سست ترازو عفر بوا مام بیاره ست ترازو مام بیاره سست ترازو نوش بختی کے بند ہے 6 اور 9 مد بچر سگ شب مواتی رنگ سیال دن مبائل دن مبائل دن مبائل کی مشہور شخصیات مبزال کی مشہور شخصیات مبزال کی مشہور شخصیات

چارلی براؤن (عظیم اداکار) مارینا مورتھ (مصنف)

آئزن باور (سیاستدان و مدر امریکه) داکنر جی بی نارائن (سائنسدان)



آ سکرووائلد (دانش در دانش میکر) شامس دولف (ادبیب) ژبیر لاکر

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

	سفارتی مشن	☆		(شاعر وادیب)	ئى سى ايليك	ż
	ينتنك	☆			ليم فاسكر	,
4.	مصوري	☆ .		(عظیم ادا کارّه)	رجينا بارووت	4
	موسيقار	☆		(اداكار)	گراہم گرینی	\$
	تانون	☆		میزان کی متوقع بیاریاں		
	رقاص ڈانسر	☆				
) کی شخصیت	ميزاا٠				آ کھ کی بیاری عمر سے	☆
					مگھنے کے جوا	
اِحِیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ بیانصاف پر منی اور دوئی کی علامت سمجھا جاتا ہے اور شراکت کا		نصا		12	فكؤ نزلهٔ زكام	*
اور دون کی علامت جما جاتا ہے اور سرا ت 6 کے اثرات آجا کیں تو ریخصوصیات مزید شدت				./. (מנוץ	☆
کے افرات اجا یں تو یہ صوصیات مزید سکت رام طلب ہوتے ہیں۔میزان ایبا برج ہے جس			2.5 3	ما کی تکلیف	ريۇھ كى بڈى	☆
رام طلب ہونے ہیں۔ میزان الیا برن ہے ، س ظیم لوگ کہلاتے ہیں۔ ان میں بے شارخوبیاں	رین بیل-طبعا میزان انزاد از ده دینه با ماندند. در سرعا	مد	1 9		כנכלכם	☆
				میزان کے موزوں پیشے		
نے والا بچدا یکھے رویے کا مالک ہوتا ہے وہ خاموث سخت دلول کو زم کرنے میں ماہر ہوتے ہیں۔	ں۔ال برن کے حت پیدا ہو۔ ان معالمہ ہو	79,417			ساست	*
					فركا كاروبار	☆
ہے۔ میزان برج والے اپنے خیالات اور اعمال نخیاتی ذہن رکھتے میں اور اس کے ذراید زندگی	و پیہ جوا کر اس اور پیھیا ہوتا ہے۔ مرکز میں میں میں اگر ت	ان 6 را			جيو <i>ار</i> ي	*
سیال و بن رہی ہیں اور اس سے ور بیدر رون ن میں ایک جنگ جیسی کیفیت قائم رہتی ہے۔				10	مضمون نگار	*
					ملبوسات کی ا	☆
ہوتے۔ البتہ جذباتی بہت ہوتے ہیں۔ میزان ہوتا ہے اور بیالوگ دوسروں کی بات خاص توجہ				رياس	مبیر شادی مشیر شادی	☆
					بیر سادل مسلح افواج	4
میان دیتے ہیں۔ جب کوئی ان کے سامنے اپنے م						
ان کا رویہ ہمدردانہ ہو جاتا ہے اور بیالوگ اس					درس وتذريس	☆
ہیں۔ میزان افراد جو اس وقت پیدا ہوئے جس تاریخی میں میں ایس سے میں			TDOOKO		ساجی بهبود ـ	、公
تو بدلوگ دوی اورمیل جول کا جذبه رکھتے ہیں۔ کرمند اور تھینے لیتر	میں جاند برج میزان میں تھا ۔ . د کڑھ	LIVAA	I BOOKS		شراكتی كاروبا	☆
دوسروں کو اپنی طرف تھینج لیتی ہے۔ ان میں سے	میں ایک محس موجود ہے جو 12 Mww. 12 Ce	اور ان book.co:	m/groups/freeaml	iyatbooks/	مجسمه سازی	☆

ر کوئی مجموع بھی نہیں کرتے۔ میزان افراد اس و شمون کی زندگی گزارنا لیند کرتے بیں۔ بی وجہ ہے کہ یولگ اپنے کھر کو مائند جنت تھتے بیں۔ اور پر افاظ سے اپنے کمر کو بھٹ بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ جب اپنے مقصد کی تکیل کر لیتے ہیں تو ان لوگوں کو ہے مد سمرت ہوئی ہے۔ میزان افراد پر شے میں رمنائی حس اور خواصورتی و کینا لیند کرتے ہیں۔ یہ رگوں کے احزاج کو بہتر طور پر تھنے کی صلاحیت رکتے ہیں۔

میزان افراد لوائی جھڑے سے نفرت کرتے ہیں۔ برج میزان کا نشان ترازو رکھتا ہے اور ترازو کو بوری دنیا میں عدل وانصاف کی علامت مانا جاتا ہے۔ بید لوگ خوبصورت لباس پند کرتے ہیں اور ان کی خوب صورتی میں رکوں کا خاص خیال ر کتے ہیں۔ میزان افراد گندگی کیو ہر پن بے سلیفگی اور بے ترتیمی کو نفرت کی نگاہ سے و كھتے ہيں۔ميزان افراد اس فتم كے خواب و كھتے ہيں جن ميں دولت كى ريل بيل مو اور وہ شاندار زندگی گزاریں مگر ان میں مزوری سے کہ جب آ گے برصنے کا وقت ہوتا ہے تو یہ چھے مٹنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور سارا وقت سوچ بھار میں گزار ویتے ہیں وہ مویتے ہیں کہ کیا قدم اٹھا کیں۔ میزان افراد اپنے طرز عمل سے اپنی زندگی کو غیر محفوظ خیال کرتے ہیں۔ میزان افراد بعض اوقات اپنی خداداد صلاحیتوں کو منفی اثرات سے متاثر کرے غلط طور پر استعال کرنے لگتے ہیں۔ ان میں میضرور قابلیت ہے کہ وہ شریں گفتار ہوتے ہیں اور اس صلاحیت سے کام لے کر یہ بہت زیادہ دوست بنا لیتے ہیں۔ میزان لوگ مہذب اورشر ملے ہوتے ہیں۔ کوئی فیصلہ کرنے ہے يبل معامل كا بنور جائزه كيت بير ميزان لوگ خوش مزاج آرام بند خليق اور مصلحت اندیش ہوتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ طنے والے انہیں پیند کریں اور دوست سمجھیں۔ یہ لوگ سروتفری کو پند کرتے ہیں۔ ذہین اور عمل پند میزان لوگ عموماً مودی بھی ہوتے ہیں۔ بعض اوقات وہ فورا مشتعل ہو جاتے ہیں اور معمولی می بات ر بھی برامان جاتے ہیں۔ میزان افراد خوش طبع اور ظرافت پیند ہوتے ہیں۔ ان کی باتوں سے دوسروں کو لطف آتا ہے۔ میزان افراد جیسے مطمئن ہونا جانتے ہی نہیں۔

رجان ہے کہ ہر محص کی ظاہر داری دیکھ کراس پر اعتاد کر لیتے ہیں۔خواہ بعد میں انہیں کانی نقصان سے دوچار مونا پڑے۔ میزان بیج گندگی اور بنظمی سے نفرت کرتے میں۔ یہ لوگ فنکارانہ صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ میزان بچ طبعًا الماش حق میں رہے ہیں وہ رحمل ہوتے ہیں اور بمیشہ غیر جانبدار رہنا پند کرتے ہیں۔ وہ منصف مزاج ہوتے ہیں۔ البتہ تیز تیز آ داروں' روشی ادر تیز رنگ ے الجھن محسول كرتے بيں ميزان برج والے اسے خيالات اور اعمال ميں بڑے مخوى ہوتے بيں ان کے مزاج میں ادراک اور دور اندیثی پائی جاتی ہے۔ زندگی میں اکثر میانہ روی ے کام لیتے ہیں اور انتہاپندی سے گریز کرتے ہیں۔ برج میزان کے مرد بہت ر کشش ہوتے ہیں گر یہ محبت میں وفادار نہیں ہوتے۔ اس برج والی لاکیال خوب صورت ہوتی ہیں۔ یہ لوگ فائدے کے لئے محبت کرتے ہیں۔ دوسرے فریق کو بیان ایک فن سیحتے ہیں۔ اکثر دو برا کھیل کھیلتے ہیں۔ بدلوگ دوسرے کے دل میں مجت کے جذبات بیدار کرنے میں استاد ہوتے ہیں تاہم مطلب نکال کر چلتے بنتے ہیں۔ گویا انبیں مطلب پرست کہا جاسکتا ہے۔ برج میزان والے حسین چرول کو پہند كرتے ہيں۔ ميزان افراد كى طبيعت حاس موتى ہے۔ اين شخصيت يركى فتم ك اعتراض ے ان کوصدمہ ہوتا ہے۔ شخصیت پر کسی قتم کے اعتراض سے ان کوصدمہ ہوتا ہے۔ شخصیت پر اعتراض ان کے لئے نا قابل برداشت ہے۔ تکلیف اور اجھن محسوس كرتے ہيں۔ ميزان افراد فيلے كرنے ميں جلدى يا عجلت سے كام نہيں ليتے۔ ان کے سامنے جب کوئی مسئلہ ہوتا ہے تو اس پر مجری نظر ڈالتے ہیں۔ اور غیر جانداری ہے اس کے ہر پہلو برغور کرتے ہیں پھر فیصلہ کرتے ہیں اور ان کا فیصلہ سیح ہوتا ہے۔ یہ لوگ فیاض اور دریا ول ہوتے ہیں۔شیرین زبان ہوتے ہیں اور ان کی میشی باتی خالفوں کو دوست بنا دیتی ہے۔ بددوسرے لوگوں کو سیجھنے کی صلاحیت رکھتے میں اور دوسرے لوگوں کی ذبانت اور سوج وانکار کے انداز کو بخو بی سمجھ لیتے ہیں۔ سیارہ زہرہ کوسن اور محبت کی علامت مانا جاتا ہے اور یہ برج میزان کا حاکم سیارہ کہلاتا ہے۔ یبی وجہ ہے کہ میزان افراد میں عدل وانصاف ' اعتدال اور توازن کیے ساتھ حسن ومجت کے جذیے بھی ہوتے ہیں۔ اور ان کاحسن ذوق بلند معار کا ہوتا ہے۔ اور اس

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

میں اور انتظار کرتے ہیں کہ احساس محروی کا ھکار آپ کا عاشق واپس آ کر آپ کی آخوش میں ساجائے ہیں۔ جائے جیتیآ ایسا ہویا نہ ہو۔

میزان کے مثبت شخصی پہلو

دگرتمام برت کے بڑس اس ش ایکشن کی وہ تمام ترانائی ہوتی ہے جو صل یم پائی جاتی ہے کین میرانی افراد ایکشن برائے ایکشن کے قائل نہیں ہوتے ۔ یہ مرود ک ہے کہ ان کے ایکشن کا کوئی ندگوئی منفحت بخش اور کملی تیجہ برا کہ ہواور یا اس سے مال ودولت حاصل ہواگر میرانی افراد کو کسی کام کا کوئی عملی فائدہ نظریہ آتے تو وہ ایسا کام کرنے سے اجتماب کرس کے نہ

میزانی افراد کی خوبی بد ہے کہ وہ اپنے اور دیگر افراد کے تصورات کو مملی جامہ ببنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ وہ عوا زیادہ اختر اعی اور موجدانہ صلاحیتوں کے مالک نہیں ہوتے' لیکن وہ کسی اور کی اختراج اور ایجاد کو زیادہ عملی اور مفید بنا کتے ہیں اور بہ بات تمام مصوبوں کے بارے میں کبی جاستی ہے وہ فئے مصوبے شروع کرنے میں خصوصیت سے زیادہ دلچی نہیں رکھتے لیکن ایک مرتبہ جس منصوبہ میں شامل ہو جا کیں ملل كرك بى دم ليت بين ـ لوگ د كيفت بين كدميزاني افراد بهت ضدى قدامت پند عیر کیک دار اور اینے موقف بر قائم رہنے والے ہیں یہ امر قابل فہم ہے۔ کیونکہ بدلوگ این ماحول میں تبدیلی پندنہیں کرتے وہ تو اپنے ذہن اور اپنے خیالات کو تبدیل کرنا بھی ناپند کرتے ہیں۔ دوسری طرح سے دیکھا جائے تو بدان کی خوبی بھی ہے۔ کیونکہ کی پہید کا اس طرح اپنی جگہ جما رہا کہ جنش نہ کرے۔ میزانی افراد بھی معاشرتی پہید کا ایکسل ہوتے ہیں اور ان کی اس ثابت قدمی کے بغیر میمکن نہیں کہ دنیا خصوصاً کامرس کا پہید گھوم سکے۔ وہ روٹین سے محبت کرتے ہیں معمولات اگر اچھے ہوں تو اس کی بھی بری خوبیاں ہیں۔ مثلاً یہ ایک طے شدہ اور مثالی طور پر بہترین طریقہ ہے چیزوں اور معاملات کی دیکھ بھال کا لیکن اگر معمولات تبدیل کے جاتے رہیں تو غلطیاں ہو علی میں جن کے نتیجہ میں بے آرامی اور بے چینی پیدا ہو علی ب اور کسی میزان کے لئے یہ چیزیں قطعی نا قابل قبول ہوتی ہیں۔ کسی میزانی فرد سے

ایک کامیابی کے فوراً بعد دوسری کامیابی حاصل کرنے کی تک وود میں مصورف ہو جاتے ہیں اور ایک کے بعد دوسرے مرسلے کا آغاز کردیتے ہیں۔ تاکہ یہ اس طرح پ درپے کامیابیاں حاصل کرتے چلے جائیں اور ان کا پسٹو مسلسل جاری رہتا ہے۔ کامیابی ہے تم کمی چیز پر اکتفا کرنا ان کے حراق میں شال ہی فیمیں ہے۔ کامیابی ہر قیت پر حاصل کرنا ان کا طروا تیاز ہے۔

میزان کا نفساتی تجزیه

اہر تجویوں نے آپ کے فضے کا حوالہ دیا ہے اور اس ویہ ہے آپ کو دیگائیوں کا خطاب دیا جاتا ہے۔ اس کے باوجود جب آپ اسے موقف پر الزجاتے بیاں آپ آپ کی طاقت اپنے قط موقف پر الزجاتے ہیں۔ جس مضبوطی اور مستقل عزاری سے بیان آپ کی جیکئے ہی جبت اس اس کے بیان اس کے اخراص کے بیان کے قدم ایک جیکئے ہی جبت کے متابہ میں مور ایون کی ایک بوری بنالیوں کے وقدم اکر جاتے ہیں۔ آپ جو کا مرفون کرنے کی مصافحت ہوئی ہے۔ جن کے متابہ میں مور ایون کی ایک بوری بنالیوں کے قدم اکمر جاتے ہیں۔ آپ جو کا مرفون کرنے کی مصافحت ہوئی خوب تھے ہیں۔ آپ فرش شای کے معنی خوب تھے ہیں۔ آپ فرش شای کے معنی خوب تھے ہیں۔ آپ فرش شای کے معنی خوب تھے ہیں۔ آپ فرش شای کے محنی خوب تھے ہیں۔ آپ فرش شای کے محنی خوب تھے ہیں۔ آپ فرش شای کے محنی خوب تھے۔ مرائی کے بیان میں جو بیان میں ہیں ہیں۔ جن مرائی کے لئے بیان میں جب بان میں تا ہی تھی ہے کہ تعامات تائم میں ہواں کہ جن میں ہیں۔ جن میں ہیں جن میں ہیں ہیں۔ جن میں ہیں ہوئی ہیں۔ جن میں ہیں رہے

دراصل آپ اس بچ کی طرح میں جو ہر قدم پر واہ واہ اور شاباش کا محتاج ہوتا ہے اور اب اس کی حوصلہ افزائی نہ ہوتو وہ آگے قدم نہیں بڑھا تا۔

ماہر نجومیوں کا کہنا ہے کہ اگر آپ کی حوصلہ افزائی کرنے والے لوگ موجود میں تو بھر آپ ایک خوش قسمت انسان ہیں' لیکن اگر ایسے لوگ موجود نہیں تو آپ کو محض عدم حوصلہ افزائی کی وجہ سے ان موقعوں سے فائدہ حاصل کرنے میں پس وپیش نہیں کرنا چاہے۔ جوآپ کو زندگی میں ملتے رہتے ہیں۔ اور یہی وہ پنام ہے جو میزان افراد کو ان کے خوابول میں دیا جاتا ہے۔ ماضی سے میزان افراد کو جو دلچیں ہے اس کو پیش نظر رکھ کر اگر آپ اینے کاموں کی ایک فہرست بنائیں کہ کس طرح آپ نے اپنی صلاحیتوں کا صحح اور غلط استعمال کیا تو اس کا امکان ہے کہ آپ کو کئ ایسے واقعات مل جائیں گے جوآپ کے مزاج کے تغیر پذیری اور تلون کو ظاہر کریں گے۔ برج میزان پر جاند کی حکرانی کی وجہ سے آپ کی فطرت میں اضطراب ب چینی اور تغیر یذیری واخل ہو گئ ہے اور اس کا اظہار آ ب کے بار بار بدلتے ہوئے موڈ ے ہوتا ہے۔ آپ کی زندگی میں ایسے موقع بھی آئے ہول گے کہ جب اپنی . مزاتی کیفیت کی وجہ سے آپ کوالیا کام سرد ہو گیا ہوجس میں ترتی کے امکانات نہیں تھے۔ بھی ایسا بھی ہوا ہوگا کہ کسی ساتھی کے طعنے سے برامان کرآپ نے اپنا مندلاکا لیا ہوگا اور ہونے والی تقریب میں شامل ہونے سے انکار کردیا ہوگا حالاتکہ وہ تقریب آپ کے لئے مفید ابت ہوسکتی تھی۔ رومان اور محبت کے دوران بھی ایسا واقعہ پیش آیا ہوگا کہ آپ اینے محبوب کی کسی معمولی بات برائے ناراض ہو گئے ہوں کہ مفتون اور مینوں اس سے نہ ملے ہوں اور بالآخر اس نے آپ سے مایوں موکر کسی دوسرے ے عہدوفا باندھ لیا ہو۔ آپ کے خواب ماضی میں گزرے ہوئے اس فتم کے واتعات کی عکای کرستے ہیں کیونکہ آپ ماضی کی یادوں کو اکثر تازہ کرتے رہے میں۔ ماضی مے متعلق ان خوابوں کا حالیہ واقعات سے بھی تعلق ہوسکتا ہے۔

🛚 🗀 🛕 شعله فشال برخ میزان

اس کا آرام اور سیکورٹی چیننے کا مطلب اسے ناراض اور برہم کرنا ہوتا ہے۔ اور وہ اس بات کو برداشت بی نبیں کریاتے۔

صل افراد تیز رفتاری پیند کرتے ہیں جکہ میزان مطالات کوست رفتار رکتا ہے۔ اس کی سوج بھی ستی کا اظہار کرتی ہے ' کین اس کا میہ مطلب نیس کہ دو و ذبانت ہے خروم ہوتے ہیں۔ اس کے بیٹس وہ بہت فہین ہوتے ہیں وہ کی بھی آئیڈیا پر بہت اچھی طرح فور کرتے رہتے ہیں۔ پھر کمیں جاکر اسے قبول یا رو کرنے کا فیصلہ کرتے ہیں۔ میزانی افراد اتن جاری ناراش فیس ہوتے ' کین اگر ناراش ہو جا کیس ق پھران سے پہتا چاہئے۔ ان کی ناراضی جلد ختم ہونے کا نام بی فیس لیتی ہے۔ مخت الشعور اور لاشعور کے فواب

برج میزان کے تحت بیدا ہونے والے افراد کی ان خصوصی صلاحیتوں کا تعلق شعوری زندگی سے ہے۔ تحت الشعوراور لاشعور سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔آپ کی قابلیتوں کا سب سے اچھا اظہار حسب ذیل میدانوں میں ہوتا ہے۔ مالی معاملات كوسنجالنا_زمينول كى وكيم بحال اورآ خرالذكر صلاحيت اس لحاظ سے قابل ذكر ہے كه اس کی بدولت آپ بوے بوے کاروباری معرکے سر کر سکتے ہیں۔ اور حقیقی طور پر آپ کے اندر انظامی صلاحیت بھی ہے۔آپ ان لوگوں میں سے نہیں جو صرف حکم چاتے ہیں اور تعمیل احکام حاجے ہیں بلکہ رائے وینے اور تجاویز پیش کرنے کی صلاحت بھی ہے۔ اور اِن لوگوں بر بھی اثر انداز ہو سکتے ہیں جو احکامات صادر کرتے ہیں۔آپ کی حقیق صلاحیت ایک الی طاقت کی ہے جو پس پردہ کام کرتی ہے۔ جب آپ کے خیالات کوعملی جامہ پہنایا جاتا ہے تو آپ کو بڑا سکون اور اطمینان ملتا ہے۔ ہوسکتا ہے آپ نے ابھی تک اپن قابلیت سے بوری طرح کام ندلیا ہواور بجین سے آپ کے اندر ججک اور تذبذب کا جو مادہ موجود ہے اس کی وجہ سے آپ مرضی کے مطابق قدم ندافها سك بول اور اين صلاحيتون كو يوري طرح كام مين ندلا سك بول-اس کی ایک دوسری وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے۔ کہ آپ کو اپنے عزائم کی پھیل کے لئے دوبروں کی طرف ہے وہ حوصلہ افزائی نہ کمی ہو جس کے آپ مختاج رہتے ہیں۔

ند کی ہو '' ن کے اپ فعاق کر ہے ہیں۔ عشرہ اول میں میزان اپنے شرف میں ہے اس کا اشاکل وہرا قامل تغیر اور Accepook.com/groups/freeamlyabooks نزد کا اساکل وہرا قامل تغیر اور

سامان جمع کرا دیے ہیں اور اس کو دوسری سمت روانہ کر دیتے ہیں۔ عضر" آتن" وہی طاقت سے اثر انداز ہور ہا ہے۔ حکران سیارہ زہرہ کے بھی دہرے میزان برج کے تابع پیدا ہونے والے افراد بالعوم ایماندار اور صاف کو اثرات برئے ہیں۔ میں نے عشرہ اول میں پیدا ہونے والے آپ جملہ میزان ہوتے ہیں۔ وہ زندگی کے بارے میں صدق اور کھلے ذہن سے سوچتے ہیں۔میزان حضرات كومنطقة البروح كي "خوشيول كاليدر" كاخطاب ويا بي- بم سارى ونيايل افراد حالات كا جائزه بالغ نظرى سے ليتے ہيں۔ وہ وسيع المشرب اور روا دار ہوتے سب سے زیادہ واولہ بہ نخر ہوتے ہیں۔ بلند حوصلۂ پرجوش بے ساخنہ شعلہ فشال میں۔ جہاں تک دوسرے اوگوں سے لین دین کا تعلق ہے۔ اس برج کے تابع پیدا مر کیا اور زندہ دل جب ہم ریس میں سب سے آ کے نکل جاتے ہیں تو صرف ہونے والا مخض کطے ذہن کا مالک اور بے باک ہوتا ہے۔ وہ دھوکہ دیے یا بہانہ بازی این کارکردگی بر بی خوش نہیں ہوتے ہیں۔ بلکہ دوسروں کو بھی شاباتی ویتے ہیں جو پر یقین نہیں رکھتا۔ وہ بالعموم اس کی تعریف اور اس کا احترام کرتے ہیں۔میزان افراد "ونك ٹريك" بر ہوتے ہیں۔ ہم فكست كھانا پندنبيں كرتے ہيں كين عشرہ اول كا تعریف اور احرام کے بھوکے ہوتے ہیں اور میران افراد دوسروں کا فوراً ہی یقین میزان پہلافخص ہوتا ہے جو جیتنے والے اینے مقابل سے جاکر ہاتھ ملاتا ہے۔ ہم بہادر کر لیتے ہیں اور ان سے تو قع رکھتے ہیں کہ وہ ان پر بحروسہ کریں گے۔ وہ جھی کسی پر اور جرات مند ہوتے ہیں اور ہم بیک وقت بے شار پروجیکوں کو چلا رہے ہوتے ملک یا حد نبیں کرتا ہے اور ہمیشہ دوسروں کی خیر خوابی میں نگا رہتا ہے۔ لوگ ہمیشہ میں۔ اگر ہمارے کھیل کے پندیدہ آلات مثلاً کما ترکش اور تیرے واپس لے لئے اس کے ساتھ رہ کرخوش رہے ہیں کیونکہ اس کا روید دوستانہ اورسمل پسندانہ ہوتا ہے۔ جائيں تو مم دولتياں مارنے والے شرير فجرول ميں تبديل موجائيں گے۔ حقيقت ب ميزان مرد اورعورتين اكثر بذله سنج موت بيل وه بميشد ايخ دوستول فاندان والول کہ ہرفن مولا میزان افراد کے مقابلہ میں ہم بہت ی سرگرمیوں میں توازن قائم رکھ کر اور کارکن ساتھوں پر مجروسہ کرتے ہیں۔ اس برج کے تابع پیدا ہونے والا محض اکثر ان کوکامیابی سے جمکنار کر علتے ہیں اگر آپ ملٹی میڈیا کی بات کریں گے تو ہم "ملٹی لدان کرنا پند کرتا ہے۔ وہ کیلے بازی کا شوقین ہوتا ہے اور اس وجہ سے دوسروں میں ڈائی میشنل ہم جبی " ثابت ہوں گے۔ ہم سامان سے بھرا ہوا بیک اٹھا کر لے جانے برامشہور ہوتا ہے۔ بیزندہ دل انسان اسپورٹس اور آؤٹ ڈور لائف سے لطف اندوز والى ليدى كے مقابل ميں اسے بے شار مفاوات كا تھيلا افي پشت ير لاكا ليت بيں۔ عشرہ اول میں پیدا ہونے والے میزان افراد پیدائش خانہ بدوش ہوتے ہیں۔ دوسرے ہوتا ہے۔ میزان افراد جانوروں سے بوی محبت کرتے ہیں۔ بدلوگ ذہین اور دلچسپ موتے میں۔ وہ نبایت آسانی سے النتكومیں جان ڈال دیتے میں۔ وہ جادلہ خیالات عشرہ کے میزان افراد کی ماند ہم اکڑتے نہیں ہیں اور نہ ہی تکبر کا مظاہرہ کرتے ہیں كرة اور اين نظريات ير الفتكوكرة بندكرت بين وه اسبورش أور كيمز مين وليسي ليتا اور نہ ہی تیرے عشرہ کے میزان افراد کی طرح شابانہ تھات باث کی چزیں خریدنے ہے اور اس فے کوئی فرق نہیں بڑتا ہے کدوہ جیت رہا ہے یا ہار رہا ہے۔ وہ دوسروں کو کی تاک میں گلے رہتے ہیں۔سفر ہمارا''عرف'' ہے۔ ہم کہیں بھی اور کسی بھی طرح ا سے مقام پر پنج جاتے ہیں جو زیادہ برلطف حسین اور دوسروں کی منزلول سے بہت ان کی فلطیوں پر معاف کر دیتا ہے اور کوئی کام خراب ہو جائے تو اس پر ہنگامہ آرائی دور موما ے۔ اتنابی مارے لئے بہتر ہوتا ہے۔ اسے سفر میں ہم جننے زیادہ پرکشش نہیں کرتا ہے۔ وہ شاذ ونا در ہی کسی پر تقید کرتا ہے اور ہمیشہ سخادت سے کام لیتا ہے۔ اور انو کھ کردار کے آدی سے ملتے ہیں۔ اتنا ہی زیادہ کہانیاں سنانے کے لئے ہم کو ميزان افراد كى سخاوت ايك ضرب المثل كى سى حيثيت ركھتى ہے۔ مل جاتی ہیں۔ ہم تو لوگوں کو ماؤنٹ ابورسٹ پر بھی چلنے کے لئے آمادہ کر لیتے ہیں، شخصیت کے تاریک پہلو کیکن جب ہمارے حاشیہ نشیں بڑھتے ہوھتے کارواں بن جاتے ہیں تو ہم فوراً ہی فالتو

تیں ہو جم حورا ہی قانو میں ہوتا ہے۔ آپ کی عیزان افراد کو"ڈ نیرہ اندوز" مجمی کہا جاسکتا ہے۔ آپ کی Acebook.com/groups/reea

ے پیدا ہوتی ہے اور ندمبالغہ آرائی ہے۔

جباں نک روپے کے لین دین کا منلہ ہے۔ اس مطالم عمل آپ سینسی معلوم ہوتے ہیں۔ کی تو بدے کہ آپ شدف منلوم ہوتے ہیں۔ کی تو بدے کہ آپ شرفت کنجوں میں اور منشول خرجے۔ اس کے بجائے آپ آہت آہت اپنا سرمایہ بڑھائے ورج ہیں اور بجائے اس کے کہ ارد گرد کے لوگوں پر قوب جماتے کی برای کہ 'میں مالدار ہوگیا ہوں۔' آپ اس سرمایہ کوجتی آئموں میں لگا وج ہیں کہ بڑھ شور ہوتا آئموں میں لگا وج ہی کروہ آیک آپ کے اگر فرق بنا دیتے ہیں۔ آپ کی بد اس کے علاوہ می ایشنی لوگوں کے ساتھ رو کر آپ خود کو بہت کا طرف کا مناوہ کی ایک کو بہت کی اور اور اس کے ساتھ رو کر آپ خود کو کہ کے ایش کا مناوہ کی ایک کو بہت کی ہوتا ہے کہ کو جو بہت کے اور وہ آپ میں کو این سمجتنا ہے اور وہ آپ میں کم کر بات نہیں کرتے۔ اس کے باوجود ہر شخص آپ کو اپنا سمجتنا ہے اور وہ آس میں کو برنا ہے۔

میزان کے مختلف مزاج

یری بیزان کے مختف افراد کے حزان بھی مختف نومیت کے ہوتے ہیں۔
میزان کے کی پیدائش کے بارے می معروف مجبر راسونا روڈولف یہ کتی ہے کہ میزان
پید کی پیدائش ایک دفار کی پیدائش ہے۔ میزان بچہ ایک گائی فرشتہ کی ماند ہے۔ وہ
شفرادوں کے انش وفکار کا مالک اور پر کشش ہوتا ہے۔ میزان بچ طبی کا چی کی کارش
ملی رجے ہیں۔ وہ رحمل ہوتے ہیں۔ ہیشہ فیر جانبدار رہنا پہند کرتے ہیں۔ وہ
منعف حزان ہوتے ہیں۔ میزان بچول کو تیز روشنیوں اور بیز کون اور بیرکون مانول ہے ایکس ہوتی
ہے۔ البتہ بکی روشن مدہم مروں کی میشنی کا گروں اور پر کون مانول سے ان کو
کون ملا ہے۔ میزان بی و نہیں ہوتے ہیں۔ میزان میوٹ میں۔ حفظ ہوتے ہیں۔ بحث مباحث کے
شوتین ہوتے ہیں۔ میزان افراد کے میزان حداد ویل

المران بي تجس پند موت ين وه والدين اور اساتذه عطرح طرح

کے موال کرتے ہیں۔ * بن میزان کے تحت پیدا ہونے والے بچے بہت اوستھے رویے کے حال محتمی یا چیز کو ہاتھ سے نگلے نہیں ویتے۔ کیا آپ کے پاس ابھی تک چین کا ٹیڈی میڑا (ریچھ کھاڈی) موجود نہیں ہے؟ چیشتوہ اکھاڈیا آپ کو اس وقت الما تھا جہ آپ کی عمر پانچ سال کی تھی اور جب بھیلی مرتبہ آپ کا دل ٹوٹا تھی تو کیا آپ نے اس کو بھلا ویا ہے؟ فیک ہے آپ کی المار ایوں میں تمام چیز ہی نہایت ساف سخری اور ترتیب ہے۔ رکھی جوئی میں کین آپ اس کو خیام میں فروخت کرکے فالتو سامان ہے اپنی جان کیوں نہیں چیزا لیاتے ہیں؟

"شرب ميكلن" كي طرف و يكفي (بيدائش 24 اپريل) اگرچ وه بدى ثبلنشا اور نبايت خواصورت اداكاره بن كين ايجى تب اس كے باس ماضى كى بادگاري مختوظ بين جن كو دہ اپنے بيند ہے اگا ركتى ہے۔ اس كے اپنے دنیا بن اس ہرا افزات اور كوئى فيس ہے اور اپنے تاريك ترين موؤ بش افترہ اول كے ميزان افراد اپنے پرانے اور برياد رماؤ كے فصر كوئي فيس بحولے بين ہائى بش آپ كے مجرون جذبات كو آپ ایجى تبك فود ہے جدائيس كر تك بين۔ بوسكتا ہے كہ آپ لئے بين اپنے دل من تشم كھار كھى بوك "فصد كرنے بين اگر آپ آبت روى ہے کام ليتے بين كين بجو دلے بھی فيس بين"

ال عادت کا انجام یہ ہوتا ہے کہ مخفی ر مخانات آپ کو تو ز چوز کر رکھ دیے ہیں کیدنکہ کوئی دومرائیس ملکہ آپ ہی اپنے سب سے بڑے دعمن ہوتے ہیں ہمارا آپ کا متابلہ کون کرسکتا ہے۔ شخصست کے روشوں میمبلو

میزان افراد کا طرهٔ اثیاز سے کہ آپ ایٹاسیتن یادر کھتے ہیں عام مجھ بوجھ کے بے شار ذخیرہ کے باعث آپ شازہ نادر ہی آپ جیسی ظلمی دوبارہ کرتے ہیں۔ آپ کے لئے زندگی لازی بہت اچھی ہوتی ہے اور آپ بیشہ یفین اور استقامت کے ساتھ قدم آگے بوصاتے ہیں۔ آپ کی ذخیرہ اندوز فطرے کی سب سے برای خوبی سے بحک آپ کی یادداشت بہت شاخرار ہوتی ہے۔ آپ کے اندر حقیقت پیندان خود اعتادی ہوتی ہے جو کہ آپ کے نزد کی ہمارے مل کی مائند شرق صفرہ ہے کیم سے میزانی لوگ دوئی کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتے۔ دوسی ان کے لئے اتنی ضروری ہے جتنا سانس لینا زندگی کے لئے۔ میزان علامت بی اشراک کی ہے۔ یبی وجہ ہے کہ جباں تک میزان لوگوں کا تعلق ہے وہ شادی اور دوستانہ رفاقت کے ترازو کے دونوں بلڑے ایک ہے ميراني اوگ خوش مزاج ا آرام پيند خليق اور مصلحت انديش موت بين ـ وه حاہے ہیں کہ جو بھی ان سے دوئ کرلے ان کو پیند کرے اور اپنا دوست تصور کرے۔ میزانی لوگوں کا حاکم سیارہ زہرہ ہوتا ہے جوحسن ومحبت اور آبگ کا سیارہ ہے۔ یبی وجہ ہے کدان کا جمالیاتی ذوق قابل ستائش ہوتا ہے۔ میزان لوگ ہمیشہ ایسا ماحول پیند کرتے ہیں جوان کے جمالیاتی ذوق کی تسکین کرے۔ میزان لوگوں کے گہرے دوست وہ ہوتے ہیں جنہیں فنون لطیفہ ہے گہری ولچینی ہو یا بھروہ تخلیق کاریا فنکار ہو۔

🖈 میزان لوگ خود بھی اچھے فزیار اور تخلیق کار ثابت ہوتے ہیں وہ باصلاحیت ہوتے ہیں اور اینے باصلاحیت دوستوں کے ساتھ پینٹنگ رنگ وروغن ڈیزائنگ آرائش وزیائش گر کی سجاوث کے شعبوں میں شراکت پرفورا آبادہ ہوتے ہیں۔ان شعبوں کے علاوہ میزانی لوگ خوبصورتی اور حسن کے متعلق ہر شعبے میں گہری دلچین کا اظہار کرتے ہیں۔

میزانی لوگ سیر وتفریج کے دلدادہ ہوتے ہیں۔

ميزاني اوگ مهمان مويا ميزبان آداب جلس كاخاص خيال ركھتے ہيں۔ میزان لوگوں کے دوستوں میں زیادہ تعداد ان کی ہوتی ہے جو بااثر اور صاحب امتیاز ہوتے ہیں یا پھر جن کی شہر میں ساجی طور پرممتاز حیثیت ہوتی ہے۔ میزانی اوگ نے سے اور ولیپ دوستوں کے اضافے میں کوشال رہے

میں نہ وہ اکثر اینے دوستوں میں رومانی جوڑے بنانے کا اہم کروار ادا کرتے ہیں۔

ہوتے ہیں۔ وہ خاموش مول تو بوے پیارے نظر آتے ہیں۔

میزانی بچ سیائی کا متلاشی ذہن لے کر پیدا ہوتے ہیں۔ میزانی یج گندگی اور برتیمی سے نفرت کرتے ہیں۔

میزانی بجے فنکارانہ صلاحیتوں کے حامل ہوتے ہیں۔

میزان لوگ بہت اچھے برنس پارٹنر ہوتے ہیں۔ 公

میزان لوگ دوسرے تمام برجوں سے متعلق لوگوں سے زیادہ اچھے معاون

اورشر یک کار ثابت ہوتے ہیں۔

میزن لوگ برے متحمل ہوتے ہیں۔ وہ پریشانی ومصیب میں برے حمل اور صر کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

میزانی لوگ این مقصد کے حصول کے لئے سردھو کی بازی لگا دیتے ہیں۔

میرانی ملازمین کوٹریڈ یونین کی سرگرمیوں سے گہری دلچیسی ہوتی ہے۔ میزانی لوگ مساوی حقوق اور منصفانه اجرتوں کے حامی ہوتے ہیں۔

اگرآپ کا افرمیزانی ہے تو وہ ہمیشہ آپ کے ساتھ انصاف ہے پیش آئے

گا۔ بھی سختی اور زیادتی نہ کرے گا۔

میزان افسر کے ماتحت خاتون عموماً اینے افسر سے محبت کرنے لگتی ہے۔ میزان افسر کی دکش شخصیت ماتحت عمله کی خواتین کو بہت متاثر کرتی ہے۔ وہ غیر دانستہ طور پر میزان افسر میں کشش محسوں کرنے لگتی ہے۔

میزانی اوگ مبذب اور شرمیلے ہوتے ہیں۔ وہ کوئی فیصلہ کرنے سے سل

معاملے کے برپہاو پراچھی طرح غور کر لیتے ہیں۔

میزانی افر وحاکم متعقبانه فیمله مجمی نبین کرتے۔ ہر معاطع میں انصاف ك سب تقاضى يور كرتے ہيں۔

میزانی اضرایے گھر اور دنتر کی دیواروں کوتصویروں ہے سجا کر رکھتے ہیں۔

ان کی الماریوں میں دفتری فاکل بوے قرینے سے لگے رہتے ہیں۔ میزان لوگ ملکے رنگ پیند کرتے ہیں۔ ان کا جمالیاتی ذوق بہت اچھا ہوتا

میرانی لوگ موڈی ہوتے ہیں۔ ان کے موڈ کے بارے میں کچھ ٹیمیں کہا جاسکتا۔ بعض ادقات وہ فوراً مشتعل ہو جاتے ہیں اور معمولی کی بات کا بھی ہرا منا لیتے ہیں۔ میزانی لوگ عدل وانسانے کی دل سے قدرت کرتے ہیں۔ وہ بدبھی پر داشت ٹیمیں کر سکتے کہ

ان کا دوست ان کی موجودگی میں کسی دومرے تخص کے ساتھ ناانسانی کرے۔ ** میزانی مردادر عورت دونوں دل ہے انسانی بھائی چارے پر یقین رکھتے ہیں . اور انسانی بھائی کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔

الله میزانی والدین دوسرے تمام برجوں سے تعلق رکھے والے والدین سے زیادہ ایتے ثابت ہوتے ہیں۔ شاکسگی وشوقی کا عضر

برق میزان کے تحت پیدا ہوئے والا مختص ہر لحاظ ہے آئی۔ عمل تا تا اس اعتاد اور خاب قدم ہوتا ہے۔ وہی سکون کے اس کو خونظ کی ضرورت ہوتی ہے اس میں میران حمل مرت ہے۔ وہی سکون کے اس میں میراور قوت ہوتی ہے اس میں الدوات الدوات ہوتی ہے والا وُقیرہ الدوات الدوات کے اس کو ادای قدروں کا گہرا شعور ہوتا ہے۔ ان تمام چیزوں پر انگر چیش ہوتا ہے۔ کیونک وہ بدا گر چیش اور جنہ باتی ہوسکتا ہے۔ اس کے معمولیوں میں جہاں دولت اہم کردار ادا کرتی ہے اس کا مطلب بیٹس ہے کہ دوہ کرائے کا گر ہوتا ہے بلکہ خوش یا کامیابی حاصل کرنے کے اس کے معلوں تا کی مطلب بیٹس ہے کہ دوہ کرائے کا گر ہوتا ہے بلکہ خوش یا کامیابی حاصل کرنے کے لئے اس کے سرصورت ایک محفوظ غیاد ضروری ہوتی ہے۔

وہ رقم رل اور کی آدی ہوتا ہے۔ اس کا حزاج پرا شائستہ ہوتا ہے جس سے
اس کے دوست محفوظ ہوتے ہیں کمینکہ وہ دومروں میں ویجی لیتا ہے اس کئے جہاں
وہ جاتا ہے اس کا گرم جیڈی اور تواضع ہے استقبال کیا جاتا ہے وہ زندگی کی تعتوں سے
لطف اندوز ہوتا ہے اور چینکہ دولت کے متعلق باشعور ہوتا ہے اس کئے بیش ویشاط میں
خرج ہونے وائی رقم بھی اوا کرسکا ہے۔ اس میں بالا کا مبر اور توانائی کا ذخیرہ ہوتا ہے
اور اسے منصوبیں کی تھیل کے گئے شامی مدت سک میر کرسکا ہے جب اس کے
مذہ ہونا ہے دولروں کے تعلق ہوتا ہے

رہتا ہے وہ شریے اور مر بھر ابھی ہوسکتا ہے لیکن یہ ای وقت ہوتا ہے جب دو مرے لوگ کو کام کرنے کے لیے بھرور کو دیتے ہیں گین کام کرنے کے کام کرنے کے لیے کام کرنے کے لیے اس ہے کہا جائے تو وہ کمل پر سکون رہتا ہے۔ گین زیر دی یا وجولس ہے کہا جائے کہ یہ کام شعیص جائے تو وہ مکمل بر سکون رہتا ہے۔ گین زیر دی یا وجولس ہے کہا جائے کہ یہ کام شعیص خرور کرنا ہے تو وہ محمی میش کرے گا اور وہ مانڈی کھرح قدم ہما کر اپنے ہیں گوئی ل سے کم مار کے نیا ہو کہ وہ کا ور وہ مانڈی کھرح قدم ہما کر اپنے ہیں گوئی کے دور ایس کر گئی تارہ ہو جاتا ہے اور بھر آپ کے لئے تباشا دیکھنا ہی بہتر ہوتا ہے۔ اس فرور ایس کی تی خال اور میڈیا ہے۔ اس کے خالات اور میڈیا ہے ہیں رکھنی کے عراح کی گئی اور میڈیا جائے ہیں رکھنی کے جاتا ہے۔ اس کے لئے مصافحات دو یہ اختیار کرنا ضروری ہوتا ہے اور میڈیا جائے ہیں رکھنی جائے کہ لوگ اس کی کہ وہ اپنے خالات کا اظہار کریں اور اے کم از کم ان کی بات ضنے کے لئے آمادہ دبنا چاہئے۔ خالات کا اظہار کریں اور اے کم از کم ان کی بات شنے کے لئے آمادہ دبنا چاہئے۔ اس کا طریح بھر کے اس کے دور اپنے خالات کا اظہار کریں اور اے کم از کم ان کی بات شنے کے لئے آمادہ دبنا چاہئے۔ اس کی طریح تھر کے لئے آمادہ دبنا چاہئے۔

میزان کے رنگوں کی اہمیت

برن میزان کے افراد میک رگ زیادہ پیند کرتے ہیں جیسے کہ عام طور پ اشارہ میں صدی جیسوی کی چینگل میں دیکھنے میں آتے ہیں یا بیک تھی، خاکی رگ کے شیار ان کے لئے زیاد بہتر ہیں بہت زیادہ گہرے رنگ کا بہت زیادہ شوق رنگ کا استعمال آئیس بے کا بنا مکتا ہے۔

میزان کے پسندیدہ پھول

بندآتے ہیں۔

برج میزاج کے پہندیدہ پھول موہم بہار کے آخر میں کھلتے ہیں ان پھولوں میں گاب اور 'فارگیٹ می ناٹ' ایک شم کا نیلے رنگ کا پھول ہوتا ہے اس کے علاوہ آئیں خواصورے خوجو اور پچواوں کے گارہے جو خواصورتی سے سجاتے گئے ہوں بہت

nttps://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks

میزان پر ماحول کے اثرات

برج میزان کے افراد کوایے مزاج کے مطابق اینے آئیڈیل ماحول کواپنالینا عاہے کیونکہ ان کے برج کا عضر مٹی ہے اس وجہ سے میزان افراد کی میرکشش ہوتی ب كدوه فوراً اين محمر والبل بنج جائيں۔ ميزان افراد كواين كھركى تزكين وآرائش كرنے كا بہت شوق ہوتا ہے اور اس كے گھركى كھڑكيوں ميں چھولوں والے جھولے یودے رکھے ہوتے ہیں جبکہ ان کے گھر کافی روثن ہوتے ہیں۔ علاوہ ازیں میزان افراد اینے کرے میں آرائش آرام وہ فرنیچر اور خوبصورت رگوں کے بردے پند كرتے بي ان كے گھروں مين عموماً ناياب ونادر چيزين نظر آتى بين اور ان چيزوں كو وہ دوسرے اوگوں کو دکھانا پند کرتے ہیں۔ ان کے نادر ونایاب خزانے میں چینی کے برتن كوئى بيننگر كيسك يا ريكارورز زيورات يا دوسرى ناياب چيزين موعتى مين جو دوسرے گھروں میں عام طور پر بھی ہوئی نظر نہ آئیں گا۔ اس لحاظ سے برج میزان کے افراد کو برانی طرز کے لیکن جدید سہولتوں سے مزین مکان رہائش کے لئے پیند ہوتے ہیں جبکہ وہ شہر کے نواح میں رہنا پیند کرتے ہیں جہاں سکون اور خاموثی ہو۔ میزان افراد کھانے یینے کے شوقین ہوتے ہیں اور اینے مہمانوں کی تواضع اپنے گھریر بی کرنا پند کرتے ہیں اور سے سے کھانے رکانے کے شوق میں ان کا زیادہ تر وقت باتی گھر کی طرح آراستہ و پیراستہ اور خوبصورت باور چی خانہ میں گزرتا ہے۔ گویا کہ اچھا کھانا اور خوش خوراکی ان کی زندگی کا ایک اہم اور لازی جزو ہے۔

میزان کے اسرار محبت

روح جب برق میران کے مر طع میں داخل ہوتی ہے تو کو یا بجین کا دور قم ہوتا ہے اور تو جمانی کا دور شروع ہوجاتا ہے۔ اس دور کو بجین اور شعور کی پینتی کا درمیانی دور کہا جاسکا ہے۔ روح تو جوانی پیند کرتی ہے۔ تاہم بجین کی عدود سے نگلتے من پیل ویژش سے کام لینتی ہے برق میران میں دور کو کونٹی مونٹ اور رات کی طاقتوں کی آگی دوبارہ حاصل ہوتی ہے۔ موسول کے آخیرات محسوس ہوئے گئے ہیں اور بلوقت کے احدال سے خود مختار ہوئے اور دالدین کی تکہداشت سے مورم ہوئے

کے خدشات روح کو بے چین کر ویتے ہیں۔ بہرحال عالم آب وگل میں جب وہ تبدیلی کے اس دور میں داخل ہوتی ہے تو وہ نہ ضرف خود پریشان ہوتی ہے بلکہ اپنے والدين كے لئے بھى الجحن كا باعث موتى بے كونكه وه بلوغت كو والدين خصوصاً مال کی مگہداشت اور شفقت سے محرومی کا باعث قرار دیتی ہے۔ برج میزان کے تحت پیدا مونے والے لوگ اس مرطے میں میسوچنے لگتے میں کھملی دنیا میں جن نے لوگوں ے واسط بڑے گا وہ نجانے کیے ہوں گے۔ اس اندیشہ کی وجہ سے وہ مخاط اور راز دارانه طرز عمل اختیار كر ليت بين اور تنها اين سوچ كى دنيا مين مكن رجنا پيند كرتے میں اور اینے ول کے راز لوگوں سے چھیانے لگتے ہیں۔ میزان کی روح اپنے تحت الشعور میں بہلے ہی سے بیمحسوس کرلین ہے کہ والدین کی عمبداشت سے محرومی کا نقصان کیا ہوسکتا ہے۔ بجین کے دوست بچھڑ جاتے ہیں۔ آبائی گھر تبدیل ہو جاتے ہں۔ برانے ہمایوں سے دور ہونا بڑتا ہے۔ برج میزان کے تحت پیدا ہونے والے لوگ سے بی وجہ ہے کہ بن بلوغت سے خوف کھاتے ہیں اور ہر حال کے مقابلے میں ماضی سے رشتہ استوار رکھنا پیند کرتے ہیں۔ میزان روح کے لئے زندگی کے دکھ اور سکھ کا ادراگ الجھن کا باعث ہوتا ہے تاہم وہ ہمت نہیں ہارتی ہے اور اپنے انجانے اندیشوں کو قرین عقل احتیاط میں تبدیل کرلیتی ہے کہ کوئی اس کے دل کی کیفیات کا اندازہ نہ کر عکے۔ میزان روح کے لئے محبت اور گھر کیال اہمیت کے عامل ہوتے

اگر ان دوؤں کا ستارہ اچھا ہو تو پھر ان کی از دوائی زندگی پہ صرت بن اپنی ہار ان کی از دوائی زندگی پہ صرت بن جات ہا ہو تو پھر ہے دوؤں ایک دوسرے کے فون کے بیا ہے بیا ہے ہوں ہا ہو تا پھر ہو دوئی ایک دوسرے کے فون کے بیا ہے رہی جات ہے۔ اگر ہے ہو گوت اس مختلف کو ایکی تعلیم فیمل کرتی ہے۔ اگر چہ ہو گوت اس مختلف کو ایکی تعلیم فیمل کرتی ہے۔ اگر چہ ہو گوت اس مختلف کو ایکی تعلیم فیمل کرتی ہے۔ اس مورث کے کہ اس مرد کو آزادی کی سرورت ہے۔ مشتبت ہے کہ اس مرد کو آزادی کی سرورت ہے۔ مشتبت ہے کہ اس مرد کو آزادی کی سرورت ہے۔ متابلہ میں مرد کرنے کے قابل کی زندگی اس کی زندگی کا دائر ہے مرد

میں احساس گناہ پیدا ہو جاتا ہے تو مسٹرتوس پیرخیال کرنے لگتا ہے کہ مس سرطان نے اے تھالی کا بینگن بنا رکھا ہے اور اس کی ترنگ جوش و ولولہ اور آزادی کے احساس کو كل كررك ديا ہے جبكہ وه عورت اور مردكى آزادى كو براه روى خيال كرتى ہے اور بیرونی دنیا ہے اس کے تعلقات کو اپنے سکون کا دعمن سجھنے لگتی ہے تھوڑی دیر کے لئے وہ خود کو یقین ولانے کی کوشش کرتی ہے اگر وہ ایٹرے سینے والی مرقی کی طرح بن جائے اس کے پیندیدہ کھانے ایک اورجنسی اعتبار سے اس کی تسکین کر وے تو وہ اس مرد کومطمئن رکھ سے گی لیکن میاس کی خام خیالی ہے حقیقت مدے کہ مدمرد گھر کا یابند بن کر رہ ہی نہیں سکتا ہے خواہ جنسی طور پر وہ کتنی ہی اطاعت پذیر ہو۔ بہر حال جب وہ است جتن كركے باہر جاتى ہے تو بہر حال وہ عورت ہوتى ہے جبكداى مردك دل میں بہ خواہش کروٹ برلتی رہتی ہے کہ وہ تمام عورتوں کو فتح کر لے۔مس میزان احتجاج كركے اور دهمكيال ديكر حالات كومزيدخراب كر ديتى ہے اور اس كے نتيجه ميں وہ مزید دور چلا جاتا ہے انجام کار اسے یہ فیصلہ کرنا پڑتا ہے کہ یا تو نزد یک ترین دارالا مان میں طلے جائے یا گھر میں اس کی نوکرانی بن کر رہے یا اپنا سامان باندھ کر چاتی ہے اور پیچے ایک خط چھوڑ جائے۔ ہوسکتا ہے کہ یہ فیصلہ کرنے میں اے گی مستخفے اور دن اذب میں گزارنے برس کین اے ایک بات کا یقین ہوتا ہے کہ اس مرد کوتین ہفتے کے بعد پنہ چلے گا کہ اس عورت نے کیا فیصلہ کیا تھا۔ یہ عین ممکن ہے کہ سیلے پہل ان دونوں افراد کی ملاقات سی بینک یا مالیاتی ادارے میں ہوئی ہو۔ بیہ بھی ممکن ہے قطارے اچھلتے ہوئے یہ دونوں آپس میں مکرا گئے ہوں۔ سیمی ممکن ہے کہ بیمرد میزان کے خیالی پلاؤ کے مصداق کوئی بینک میٹر موید پھراس کی بہت بری خوش قسمی ہے کوئکہ اس طرح اس عورت کو وہ سلامتی حاصل ہو جائے گی جس کی ضرورت بے ابتداء میں تو یہ بھی اچھا رشتہ معلوم ہوتا ہے۔مشر جدی ایسا مخص ہوتا ہے جو 24 مھنے کام کرنے کو ترجیح دیتا ہے اور لازی طور پر اے ایک ایسا آرام دہ مکان چاہے جہاں والی جاکر وہ سکون سے لیٹ جائے۔اے داخل ہوتے ہی معلوم ہوتا ب كدمس ميزان كريلوخاتون بيكن يبال يجهد پيديكيال بهي موتى بين جبال وه

كے كزور ببلودل ير بيكورت عمله كرديق بيكن جس مرد ير طاقت كا بجوت سوار موتو وہ اس متم کی عورت کو پیند کرتا ہے لیکن وہ اس بات کو بھی شلیم نہیں کرتا ہے۔لہذا ہد ایک قدرتی بات ہے کہ وہ عورت اس مرو کے شاتھ جھڑا کرتی رہتی ہے لین اس کی بہت ی ضروریات بوری کر دیتی ہے اور اس کے بدلے میں وہ مرد اس عورت کو بیرونی دنیا سے پناہ دیتا ہے اور اجازت دیتا ہے کہتم اس طرح میری بوجا کرتی رہو۔ بداس كى كتى بلند حوصلكى كا ثبوت بـ بـ بالكين بدبات اتى آسان نبيل بالكين بميشه اليانبين موتا بايك دن اليا بهي آتا بج جب وه عورت اسي ميروكي يوجا كرنا چهور وی ہے اور ایا بالعوم اس وقت ہوتا ہے جب اس عورت کو بنہ چاتا ہے کہ میاں کا بینک بینس ختم ہورہا ہے۔ پھراپیا ہوتا ہے کہ وہ عورت نہایت غور وخوض کے بعد منظر میں رنگ جرنے لگتی ہے۔ وہ مطالبہ کرنے لگتی ہے کہتم مجھ سے محبت نہیں کرتے ہو وگرنداس کا ثبوت دو؟ وہ اس عورت کوخوش رکھنے کی بہت کوشش کرتا ہے لیکن وہ بات · پیدانہیں ہوتی ہے جواس نے سوچ رکھی ہوتی ہے اور اس کا طرز سلوک اس عورت کو یقین دلانے میں ناکام رہتا ہے اور نہ ہی اس کی ضروریات بوری کرسکتا ہے۔اس کے بعد و محل کر کھیلنا شروع کر دیت ہے۔ رونا پٹینا شور میانا مایوی کا اظہار کرنا روزانہ کا معمول بن جاتا ہے اور اس کے بعد اگر اتفاق سے کوئی پرکشش مرد سامنے آجائے تو اس کے ساتھ بنی نداق کرنے لگتی ہے اور بداس کی بہت بوی ملطی ہوتی ہے کیونکہ مسرعقرب خواه كتني بي محمري محبت كرتا موليكن وه اس عورت كو ابني جائيداد خيال كرتا ہے اور اس کے بعد اس عورت کے ساتھ بے رحمانہ سلوک کرنے لگتا ہے۔ اس کے منہ ے زہر یلے الفاظ نگلنے لگتے ہیں اور جب گھٹے ہوئے جذبات باہر نگلنے لگتے ہیں تو پر قطب شالی کی می خاموثی چھا جاتی ہے۔ اب مس سرطان کے لئے گھر میں مردكی برسلوكى برداشت كرنے يا چھوڑ كر يطے جاتے بين علاوه كوئى تيسرا راسترنبين موتا ب لکن اگر اس عورت میں تھوڑی می بھی عقل ہوتی ہے تو وہ دوسرا راستہ اختیار کرتی ہے اور اے اینے لئے بہتر جانتی ہے۔ اس بندھن میں جنسی کشش بہت زیادہ مجبور کر دیتی بے کیونکہ اس کے علاوہ اور کوئی بات ان کے اشتراک کی نظر نہیں آتی ہے اور جب ان

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

اس کردار کی اجیش صابعیون کی تعریف کرتی ہے وہاں ذاتی سطح پر اسے بہت کھی چاہئے اور وہ اس مرد کو بات ہہ بتائے میں در نیس لگاتی ہے اس کے باد جود اس کورت کو جلد تق احساس ہو جاتا ہے کہ ہر مرد اسے بہت پکھو دینے کی کوشش کرتا ہے لیکن دو گھر بھی مطفقت کیس موقی ہے۔ مسٹر حدی جذباتی احتبار سے شعش اور پر سکون ہوتا ہے مجنوں کی طرح کیل سے اظہار عشق کرنے کی جہائے کام کا جنون اس کے سر پر بر وقت سوار رہتا ہے۔ وہ لیک ''حصن خوابیدہ'' ہوتی ہے اور بے صبری سے اپنے شیران افراد کے خفید خشاکش

ایک میزان عورت اور ایک میزان مرد جب آپس میں سلے ہیں یا ایک دوسرے کی محبت میں گرفتار ہوتے ہیں تو سب سے پہلے دوفر ل کو جوگئر دائس مجر ہوتی ہے وہ میر کمہ کی طرح اس محبت کو جذباتی تحفظ بھی ٹل جائے جس کی دید سے دوفوں کی کوشش ہوتی ہے کہ دوفوں کی محبت جلد از جلد شادی کی شکل افتیار کرلے کیونکہ دونوں میں بغیر شادی کے تفاقات کی ندت بہے مختصر ہوتی ہے۔

ید دونوں سی معنوں میں تعاقبات کی استواری کے لئے قانونی اور ماہی تعظیم کی شروت محمول میں انتخاب میں ایس ایس کی شروت محمول کرتے ہیں ایسا شاید ہی مکن ہے کہ کی دو میزان مرد اور مورت کے انتخاب ماری کے بغیر نبادہ دن برتر ارد و مکنی ۔ با شید برق میزان کے تحت پیدا ہونے والی بعض مورش نیر گئی عالم کا دیکار ہو کر طوائف بنے پر تھی مجبور ہو جاتی اس صورت میں دو دیا کی سب ہے دکی اور سی معنوں میں زندگ سے جاتی ہیں کہ مورت میں ان کی خوائی کے کات صرف وہ ہوتے ہیں جب دو اپنی کمائی کی رقم کئی ہے ۔ وارشدہ و پر ایسان می رفتی ہیں ۔ وہ گھر بلو ماحول اور خوائی کمائی کی رقم کئی کی جہ دورت وی پر ایسان میں رفتی ہیں ۔ دیا میں مادیت کی جد بہ جاتم ہوئی ہے برئ میران سے تعلق کے لئے اور دوائی زندگی کو ہر تیت پر مزیز رکھتی ہیں دونا میں مادیت کئی جب دوائی میں در اس کی میران میں کا ان شاید میں کہیں ہوا ہو در دھیت تو ہی ہے کہ ہے راہ والے مردادر موروں پر اس کا ان شاید میں کہیں ہوا ہو در دھیت تو ہیے کہ ہے راہ مالی کی بیران کے مردوں ہے صافی گزر گئی ہے دول کی بیران کے مردوں ہے صافی گزر گئی ہے کہ کے براہ مالی کو ایسان کی کھی کی سے بیران کو ان کی ان انداز ہوئی بنیران کے مردوں ہے صافی گزر گئی ہے کہ کے براہ میں مائی گئی ہے کہ کے براہ عام ان کی کھی کو کہ کی ہیں براہ بور در شیقت تو ہیے کہ ہے کہ کے براہ میں مائی کی بیران کی بیار ان لوگوں پر اش انداز ہوئے بنیجی ان کے مردوں ہے صافی گزر گئی ہے کہ کہ کا دیار موری کی ہیلی ان لوگوں پر اش انداز ہوئے بنیجی ان کے مردوں ہے صافی گزر گئی ہے کہ کی ان کی میک کے براہ میں کہ ان کی خوائی کے براہ کی جائی کو دو کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی دو کہ کی جائی کو دی خوائی کے کہ کی خوائی کے دو کہ کی جائی کو دو کر کھیلی کی جائی کی کھیلی کی خوائی کے دو کی جو کہ کی خوائی کی خوائی کی خوائی کی خوائی کے دو کر کھیلی کی کھیلی کے دو کر کھیلی کی کھیلی کے دو کر کھیلی کی کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کے کہ کھیلی کی کھیلی کے کھیلی کی کھیلی

بئ میزان کے تحت بیدا ہونے والے لوگوں کی تھٹی میں گھریلو زندگی کا تقدّی اور روایات کا احرّام شال ہوتا ہے وہ قدامت پسند ہوتے میں اور آئیس گجر اور اس کا ماحل از حدوز پر ہوتا ہے۔

ميزان مرد اور ميزان عورت اگر رفاقت اختيار كرليس تو پهر ان كي رفاقت بہت چھلتی چولتی ہے بے شار ایس ولچسیاں ہوتی ہیں جن میں وہ مل جل کر حصہ لیتے ہیں مثلاً دونوں مل کر خاندان کے افراد کی تصاویر کے برانے اور سے البم گھنٹوں دیکھتے رہتے ہیں۔ دونوں اپنے بجین کی مختلف تصاویر پر آپس میں بنی زاق کرتے ہیں۔ رانے مکٹ اور سکے جع کرتے ہیں اور دوسرے کے شانوں پر سر رکھ کر شور مجاتے ہیں۔ اپنے اپ آبائی گر مل کر دیکھتے ہیں اور خوش ہوتے ہیں۔ مکانات کی ترکین وآرائش كرتے ہيں۔ باغبانی اور ساحت میں بڑھ پڑھ كر ركچي ليتے ہيں۔ ايك دو سرے کے خواب انہاک اور دلچیں سے سنتے ہیں۔ ال کر مطالعہ کرتے ہیں۔ تظمیں لکھتے ہیں گاتے ہیں اور موسیقی سے مخطوظ ہوتے ہیں۔ ساحل سمندر بر گھنٹوں چہل قدى كرتے ہيں۔ ميزان عورت ميزان مرد كے لئے لذيذ كھانے تياركرتى ہے اور میزان مرد میزان عورت کے لئے دولت کمانے میں کوئی سر اٹھانہیں رکھتا ہے اور ایبا بھی ہوتا ہے کہ مرد مورت کے لئے لذیذ کھانے تیار کرتا ہے اور میزان عورت گھر کی خوشیوں کے لئے دولت کماتی ہے۔ تمام میزان لوگ عمرہ کھانا پیند کرتے ہیں اور ان میں سے بیشتر انجھے فانسامال ہوتے ہیں۔ تمام میزان عورتیں اضافی آمدن پند کرتی بیں اوران میں سے بیشتر اضافی آمدنی کے لئے نہایت موزوں ہوتی ہے۔ ای طرح میزان مرد بھی اضافی آمدنی کے لئے کوشاں رہتا ہے۔ علاوہ ازیں یہ دونوں کھانے کو خاص اہمیت دیے ہیں اور ہر ملاقات بر محرار اور صلح کے بعد کھانے کے موضوع یر ہی گفتگو کرتے ہیں۔ دونوں کو اچھے کھانے ریکانے اور کھانے کے علاوہ لوگوں کو کھلانے کا بھی شوق ہوتا ہے۔ میزان مرد اور میزان عورت ایس شخصیات ہیں کہ ان دونوں کی رفاتت کے نتیج میں جب خاندان پھیلتا ہے تو والدین میں سے خصوصی طور پر مال بچوں کے ہرمعاملے میں یقیناً مداخلت کرتی ہے۔میزان ماؤں کو اپنے نو جوان بچوں مر

اتنا اعتاد نبیں ہوتا کہ وہ جنس مخالف سے روابط برھانے کی اجازت وے ویں۔ وہ اسے بیوں اور بیٹیوں کی ایک خاص عمرتک پینے سے قبل خالف جنس کے افراد سے تنہا ملنے یر بابندی لگا دیت ہیں اور ان برکڑی نظر رکھتی ہیں۔ وہ خالف جس سے دوتی کے لئے عموماً مینے کی عمرتمیں سال موزوں گردانتی ہے۔ بعض میزان والدین اپنی بیٹی کی شادی صرف ای محف بر حرات میں جوان کے معیار کے مطابق صحت مند واشمند اور دولت مند جو اورجن كي شهرت داغدار بهي نه جو ميزان مرد اور ميزان عورت دونول خلوت کے دلچیپ ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں اینے اینے جذبات کے اظہار میں برے اس وبیش سے کام لیتے ہیں اور دلی کیفیت کے زبانی اظہار سے حتی الامكان گريز كرتے بن- دونوں خلوت مين عموماً آكھ مجولى كے تھيل برعمل كرتے بين-ببرعال دونوں کی جنسی رفاقت خوشگوار ابت ہوتی ہے۔ دونوں جسمانی رفاقت میں رومانس كواجميت دي بين- ميزان مرد اورعورت دونون خلوت مين جنسي جميز حمار کے ساتھ ساتھ رومانی ناز واداؤں کو بھی خاص اہمیت دیتے ہیں۔علاوہ ازیں میزان عورت اورمیزان مرد جب پہلی مرتبہ خلوت میں ملتے ہیں تو ان کا جنسی روعمل بہت ملکا ہوتا ہے لیکن کچھ در بعد جب جاند پورا چک رہا ہوتو پھر ان پر سرشاری کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے اور یہ دونوں اچا تک ایک دو سرے میں گہری ولچینی لینا شروع کر دیے ہیں بااشبہ موسیقی اور شاعری ہے مسحور ہوکر وہ جنسی رفاقت کے لئے ماکل ہوتے میں لیکن اگر دونوں مالی بریشانیوں میں بتلا موں تو بھر نہتو بورا جاند اور نہ ہی موسیقی ادر شاعری ان کے لئے جنسی جذبات کومہیز کرسکتی میں اگر وہ غربت کا شکار موں تو عارضی طور بران کی جنسی زندگی بر جمود طاری موجاتا ہے۔ جب ان کے جنسی جذبات مردير جاتے ہيں تو انبيل طبى صلاح ومشورے اور علاج ومعالي كى ضرورت نبيل ہوتى انبین ضرورت ہوتی ہے و چرساری دولت وجر سارا بیار اور و چرساری جدردی کی۔ ان کی خوشیوں کے حصول کے نتیج میں ان کی جنسی سردمبری خود بخو دختم ہو جاتی ہے۔

میزان مرد اورعورت وفا شعار ہوتے ہیں بیابھی ہرجائی بین نہیں کرتے ہیں

اگر دونوں ایک دوسرے پر پورا اعماد کریں اور راز داری سے کام ندلیل تو ان کی

ميزان عورت كي شخصت برج میزان کے تحت بیدا ہونے والی عورت بے مثال حسن عشق ومحب اور روشی کا پیکر ہوتی ہے۔ دراصل لفظ محبت اور لفظ میزان ایک دوسرے کے مترادفات ہیں۔ دونوں الفاظ لازم وطروم ہیں۔ میزان نے بی رومان کوجنم دیا ہے اور سنوار کر اے حسن بھی بنا دیا ہے۔ میزان مورت کی مخالف جس میں رکیبی خواہ دوئ کے باعث مویا شادی کے باعث طویل عرصہ تک برقرار رہتی ہے۔ میزان عورت جمدرد اور زم دل

ازدواجی زندگی نہایت خوشگوار بسر ہوسکتی ہے۔ اس کے علاوہ ان دونوں کی ازدواجی زندگی دیگر برجوں سے تعلق رکھے والے افراد کے ساتھ مخلف نوعیت کی ثابت ہوتی میں جن کا تفصیلی احوال آ کے جاکر درج کیا جائے گا۔ مثت خصوصات

انصاف حذماتي توازن

خوش خلقی زم مزاجی

ذبانت منفى خصوصيات

الم محت برائے بحث

غلط بياني

لايرواءى

خوشامدانه روبيه خودتمائي

موتى ب- حسن و آبك كيشيدائي اور برجكه حسن وآبك كا امتزاج ديكهنا پيند كرتي ہے۔ وہ اینے بچوں میں حسن و آہنگ کے بارے میں اپنے جیسے احساسات پیدا كرنے كى كوشش كرتے ہيں۔ اس كا حاكم سيارہ چونكد زبرہ ب جو ميزان كے لئے عشق ومحبت کے علاوہ دوست کی دیوی کی بھی ٹمائندگی کرتا ہے۔ میزان عورت کسی کی ول شکی نہیں جا ہتی لیکن بحث و تحرار کے دوران بھول چوک میں نادانتگی میں کسی کی ول على بھى كركتى ہے۔ لفظ نبيس سے نفرت ہوتى ہے اور بھى ميمسوس نبيس كرتى كه بار بار کی ٹال مٹول سے ایک بارنہیں بہتر ہوتی ہے۔ اس میں فوری فیطے کی صلاحیت نہیں ہوتی ہے۔ وہ معاملے کے ہر بہلو کا نہ صرف جائزہ لیتی ہے بلکہ کسی حتی فیلے ہے پہلے بار بارغور کرتی ہے کیونکہ اس کی کوشش ہوتی ہے کہ فیصلہ ہراعتبار سے انصاف پر منی ہو۔ جب بھی وہ می محول کرتی ہے کہ اس نے کسی کے ساتھ ناانصانی کی ہے تو ب چین ہو جاتی ہے۔ بے چینی کی کیفیت میزان عورت کی سرشت میں شامل ہے۔ میزان عورت بلاشبہ ذہین اور عمل پند ہوتی ہے لیکن ساتھ ہی قدرے موڈی بھی واقع ہوتی ہے۔اس کے موڈ کے بارے میں پہلے ہے کچے نہیں کہا جاسکتا۔ بعض اوقات وہ معمولی سی بات کا برا منا کرمشتعل موجاتی ہے اور بعض اوقات بری بات کونظر انداز بھی کر دیتی ہے لیکن اس کی قابل قدر خصوصیت یہ ہوتی ہے کہ رو تھنے کے بعد فورا ہی مان جاتی ہے اور اس کے مزاج کا مجرا ہوا توازن فورا ٹھیک ہو جاتا ہے۔ میزان عورت بد بات بھی برداشت نہیں کر علق کہ اس کا دوست اس کی موجود گی میں کسی بھی مخض سے ناانصافی کا سلوک کرے۔ میزان عورت ول کی گہرائیوں سے انسانیت اور بھائی جارے پر یقین رکھتی ہے اور انسانی بھلائی کے لئے کچھ کرنا جا ہتی ہے۔میزان عورت اور بھی بے شار خوبیوں کی مالک ہوتی ہے۔ اس کی خوبیاں نہایت گونا گوں

میزان کی محبت

برج میزان کے تحت پیدا ہونے والی عورت کی محبت دیگر برجول سے تعلق ر کھنے والے افراد سے مندرجہ ذیل ثابت ہوسکتی ہے۔ احوال مخترا درج ذیل کیا جا رہا

جدی سے محبت

ان کا رومانس واحساسات دور دور کے تعاقات کار محدود نوعیت کے ذہنی مطابقت متصادم اورمجت ومرور برتكلف ب- بدايك عام ي محبت ابت موتى ب-

دلو سے محت

دونوں کے رومان واحساسات ہم آجک ' تعاقبات کار حوصلہ افزائی وین مطابقت پسندیدہ اور محبت ومرور اچھے ہیں۔ بہترین محبت ثابت ہوتی ہے۔

وت سے محبت

ان کے رومانس اور احساسات عاشقانہ ' تعلقات کار قابل قبول ' وہی مطابقت کم اور محبت وسرور کی کیفیت نبایت رومانی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کی محبت میں مکمل سرشار ہوتے ہیں۔ مل سے محت

ان كا رومانس واحساسات الشيخ تعاقات كار وليويك ويني مطابقت بهت زیادہ اور محب ومرور فلرے آمیز ہے۔ بیمبت شاذ بی کامیابی سے بمکنار ہو پائے گ۔ ثور سے محت

وونوں کے رومانس واحساسات تعاقبات کار کارآمر وہی مطابقت اختلاف آميز اور محبت وسرور سطى ب- بدايك ناكام محبت كى علامات إل-جوزا سے محت

ان کے رومانس واحساسات ہوائی تعاقبات کار پرمغز وجنی مطابقت بہت اچھی اور محبت وسرور میں نہایت اپنائیت ہے۔ بدایک دوسرے کی بہترین محبت سے مرشار ہوتے ہیں۔

رطان سے محبت وونوں کے رومانس واحساسات تحیر آفریں نہیں' تعاقات کار ٹھیک ٹھاک'

جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ید دونوں رشد از دواتی میں شملک ہو جائیں تو کامیانی مشکل شرور ہوتی ہے کین ناکس فیس وونوں کی سراتی کیفیت دلیپ ہوتی ہے۔ وونوں جذباتی ہوتے ہیں۔ جدی مرد کی مسکرا ہے خواصورت ہوتی ہے اور بیران طورت کا حسن دو آتھ ہوتا ہے۔ ان دونوں کی از دواتی زندگی اس صورت میں کامیاب ہوسکتی ہے اگر و مکمل افہام تھیم سے کام لیس۔ وگرنہ یہ تاکای سے دو چار ہوتی ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دلو مرد اور میزان عورت ایتھے نیون رائٹی نابت ہوتے ہیں۔ دونوں میں کائی مطابقت ہوتی ہے۔ دونوں تقاریب کے رسیا ہوتے ہیں۔ زیادہ تر میزان عورت ہر تم کی تقاریب میں بابندی سے شرکت کرنا پھند کرتی ہے۔ دونوں میں محرار بھی ہوتی ہے کین میزان عورت بہت جلد محرار کی تی کو بیار کی سرکھیوں میں تبدیل کر دیتی ہے۔ ان کی از دواجی زعمانی ند صرف خِشگوار گزرتی ہے بلکہ اے مثال قرار دیا جاسکا

حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک میزان مورت اینا زیاده وقت عوت مرد کو اینی چیکی آنکھوں کا محر دکھانے اور سرائے میں بر کرتی ہے۔ وہ پر شش اور بااطاق ہوتی ہے۔ ووٹوں میں مطابقت بھی ہوتی ہے اور اختاف بھی پیدا ہو جاتے بین وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ دوٹوں کی رفاقت خوشگوار ہوتی جاتی ہے اور دوٹوں قائل ریک ازدواتی زندگی بر کرتے ہیں۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

میران مورت ایے حمل شوہر کی وفا داری کو خاص ایمیت و یہ ہے۔ اگر اسے ایچ شوہر کی وفاداری پر شک بو جائے تو وہ کھر پلو زندگی کو عذاب بھی بنا سکتی ہے۔ حمل مرومیران مورت کی قربت ہے بہت مختلوظ ہوتا ہے کیکھ میران مورت نسبتاً ذیادہ دی مطابقت تابیندیده اور مجت وسرور می بوریت کا امکان بران کی محبت بهت انجی ثابت نمین موتی بر

اسلاسے محبت

ان کے رومانس واحساسات مبالفہ آمیز تعاقات کار نمایت کارائد ڈی مطابقت شاغدار اور مجمت وسرور آگ ہے جو کہ اعظی ورجے کی عمیت کی علامات ہیں۔ سنملہ سے محست

ان کے روبانس واحماسات دور دور کے تعاقات کار ایکٹے ویشی مطابقت اخبانی اور محبت وسرور ش گری جوش عقا ہے۔ یہ ایک عامیات کا محبت کی علمات ویں

میزان سے محبت

ان کے روباُس واحساسات علی اتار چڑھاؤ' تعاقات کار پھی وہی والے وی مطابقت باتھی ہی باتھی اور محبت ومرور عمی تابعداری شامل ہے۔ یہ ایک نامل ور ہے کی محبت ہے۔

عقرب سے محبت

ان کا رو ہائی واصل احساسات مضوط تعاقات کا رمنیڈ ذہنی مطابقت میں وسیح النظر اور مجت وسرور میں زعد و دلی ہے۔ اسے بہت اکٹل پائے کی محبت قرار دیا جاسکتا ہے۔ قوش سے محبت

ان کے رومان واصامات بناوٹی تفاقات کارخوش گوار ڈیٹی مطابقت مغیوط اور عجبت ومرور میں تغیر آمیز ب- عام می مجب --

میزان کی از دواجی زندگی

برج میزان کے تحت پیدا ہوئے والی گورت کی افدواتی زعگ دیگر برجوں کے مردوں سے کسی گزرتی ہے۔ اس کا اجدال محتمراً ذیل من پڑھے۔ سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

میزان مورت اینے سنیار شوہر کی دل آزاری سے خاص طور پر گریز کرتی ہے۔ دونوں خلوت میں ایک دوسرے کے مہذب ساتی خابت ہوتے ہیں۔ ان کی ازدودی زندگی مطمئن گزرتی ہے۔ تاہم اگر سنیلہ مرد کی تھی وید سے خلوت میں بلند آواز سے میزان مورت سے اختیاف رائے کا تاثر دے تو میزان مورت فوری طور پر سرد مہری کا رویدافتیار کرلیتی ہے۔ مجموع طور پر ان دونوں کی ازدوائی زندگی خوشیوں سے عمارت ہوتی ہے۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک بیزان مرد اور میزان مورت کی رفاقت خوشگدار نابت ہوتی ہے۔ ودنوں ایسح جین ساتھی فاہت ہوتے ہیں۔ ودنوں اپنا زیادہ وقت بات چیت اور بحث و تحمار میں گزارتے ہیں۔ انتقابی موضوعات پر بحث و تحمار سے آئیں میں کئی پیدا ہو جاتی ہے جو جلد ہی قتم ہو جاتی ہے۔ اگر یہ اپنی شبت قصوصیات کو مذظر رکیس تو خوشگوار ازود ہی زندگی گزار کتے ہیں۔

عقرے مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

و ایک تو س مرداس لحاظ ہے اس کے لئے نبایت موزوں ساتھی ابت ہوتا میریکد اس سے لئے مکمل حورت میران بی ثابت ہوتی ہے۔ نیاض ملسار اور پر جش ہوتی ہے۔ان کی از دواتی زندگی ٹارل طریقے سے بسر ہوتی ہے۔ ثور مر د کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک وور مرد اور ایک میران طورت کی رفاقت کامیاب ہوتی ہے۔ دولوں ایک دومرے کے جذبات کو متعدد دومرے جوڑوں سے زیادہ بجتر طور پر بھیتے ہیں۔ دولوں کی ازدواجی زیمرگ بہت پر صرت اور قائل رشک ہوتی ہے۔

جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اید میزان مورت کتن می دجین گافتہ اور منطق ہؤ وہ تمام عمر اپنے جوزا جیون ساتھی کی دلی کیفیات جانے کی کوشش میں ناکام رئتی ہے۔ وہ جوزا مرد کے اصلی روپ کا اعدازہ تیج معنوں میں مجھی نہیں کرستی۔ جوزا کی شخصیت اس کے لئے پرامرار ہوتی ہے اور ان کی ازدوائی زندگی عمونا تکخییں اور ناکا میول سے عمارت ہوتی

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

میزان دوشیرہ اگر ایک سرطان مرد کو گردیدہ بنا لے تو وہ اے فرشتوں کی طرح خوبصورت اور پرشش رکھائی دیتی ہے۔ سرطان مردکا حاکم سیارہ چوکلہ جاند ہوتا ہے۔ اپندا بیاند کے بغیر بنون کے تابع ہونے کی صورت میں اسے بیزان لڑکی کی آواز میں اے میزان لڑکی کی آواز میں اے میزان لڑکی کی آواز میں اے میزان لڑکی کی تاریخ میں اے میورکن محتیاں می بجتی سنا دیتی میں۔ ان کی از دواجی زندگی میں کامیابیوں اور خشیوں کا ایک طویل سلما تائم رہتا ہے۔

اسد مرو کے ساتھ از دوائی زندگی ،

ایک اسد مردادر ایک بیران فورت جب ایک دومرے کے جیون ساتی من ا جاتے ہیں تو دونوں ل کر آمدنی کے لئے بہت کام کرتے ہیں۔ دونوں اپنے اپنے چیوں میں تیادت سے حصول کے لئے کہناں رہے ہیں۔ بیران فورت کو اپنے مائم سارے زہرہ سے جو کہنی اور فواصورتی کمتی ہے دو اسد مردکی رفاقت میں اس کا مجربے راظبار کرتی ہے۔ ان کی از دوائی زعری فہایت فوائحواز ہوتی ہے۔

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

فارب کی رمیا ہونے کے طلاوہ قرس کی دی شام پر بھی وہی پوری اترتی ہے۔ دونوں اسمبری نوشی ہیں کہ دونوں اسمبری نوشیتا ایک دوسرے کے لئے پیدا ہوئے اسمبری نوشیتا ایک دوسرے کے لئے پیدا ہوئے ہیں۔ باشد دونوں کی شادی کا میاب ہوتی ہے لیکن اگر قرس مرو شادی سے پہلے اپنی جبتی اور اور اسمبری کی محیول کے جبتی اور اور اس کی محیول سے مجمل ہور سے معرف سے مجمل ہور سے معرف سے معرف سے معرف سے معرف سے معرف سے معرف سے مجمل ہور سے معرف س



و حس در از تاه و قاما في

FREE AMLIYAAT BOOKS......pdf

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

عقرب کے لئے موزوں پیشے	برج عقرب
	23 كتربرتا 22 نو
	اس مدت کے دوران میں پیدا ہونے وال
وں کا بری طرب ہے۔ وہ آپی خی تعرب مجھ رہ ہے دار مین میں میں اسلام اسلام تجارت	ا من مدت مطابق اپنا احوال پڑھیں۔عقرب تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا احوال پڑھیں۔عقرب
ی موالین کم ای موالے سے آپی معافت نظم معافت	عادن چیدا ک مصطفاری ایا انوال پریان طرب خصوصیات کا جائزہ لے عتی ہیں۔
نه آ نارقدیمه	
انجيتر کي	تعارف
S31, 1€	نثان
بانی تحقیقات ۱	عفر
مِنْ أور لِلونو	حاتم سياره
تجمراج میرا موتی عقیق منطق بنده از این منطق بندها منطق منطق این منطق منطق منطق منطق منطق منطق منطق منط	سعد پھر
مراسرخ نيلا الله المارية الكاوتش	موانق رنگ
3 اور 5	خوش بختی کے ہندسہ
مثل تحق الم شنران	مبارک دن
برن طرب في عالى خصيات	عقرب کے لئے متوقع بیاریاں
🖈 مارش لوتم (دانشور)	رب سے سے دی یہ دیاں ایک جراوں کا ورو
🖈 گريس کيل (اواکاره)	*
ادام کیوری (نامور سائنس دان)	0
🖈 عپارلیس ویگال (فرانسیی صدر وربهما)	﴿ زلدوزكام
🖈 کیتھرائن ہیرن (اداکارہ)	المناسك المنابع المناسك المناسكة المناس
﴿ جارج گيك (اداكار)	المُنْ اللهُ
پندت جوابر لال نبرو (مندوستانی سیاستدان رمنما)	🖈 مثانه کی بیماری
کاسو (مشہور زمانہ مصور) کنا	🖈 سوزش معده
https:(اداکاره) خور(اداکاره) cebtok.com/groups/freeamlivati	🖈 سرورهٔ طلق کی بیاریاں /books

🖈 جم بثپ الله رچرد برش (عالی شهرت یافته اداکار)

نئ پرنس چارلس (برطانوی ولی عهد) نئ چیانگ کاؤشمیک

🖈 میری افقونی

عقرب كي شخصيت

عقرب افراد ضدی ہوتے ہیں۔لیکن اس کے ساتھ ساتھ ببادر حوصلہ مند اور باہمت ہوتے ہیں۔عقرب افراد این جذبات اور احساسات کو دولت اور سامان کے مقالم میں زیادہ وقعت دیتے ہیں۔ ان میں جلن اور حمد کا مادہ ہوتا ہے۔ یمی وج ب كداس معاملے ميں ان كا رومل شديد نوعيت كا موتا ب_عقرب مردول كا مراح جھڑا ہوتا ہے وہ بات چیت کے تیرونشر سے خاطب کو زندگی بجر کے لئے رقمی کرویے ہیں۔ وہ ہر معالم میں سرخرو ہوتے ہیں اور بمیشہ جیت جاتے ہیں اور بھی بار جا کیں تو زندگی بھراس کی کک محسوس کرتے ہیں۔ وہ فکست سے اداس ہو جاتے ہیں اور اس کو برداشت نبیس کرتے۔عقرب افراد فطری طور پر ایک نیک دل رکھتے ہیں اور اس مين فياضى موتى ب-عقرب افراد وقتى طور ير جذبات ير قابو يا ليت بين بظاهر قابويا ليتے ہيں مران كے اندر طوفان بريا رہتا ہے۔ اور ول ودماغ ميں شعلے ہے جو كتے رجے ہیں عقرب افراد میں کامیابی کے مضبوط عوال ہوتے ہیں۔عقرب افراد مضبوط توت ارادی رکھتے ہیں۔ بیفلیہ پیندی کا جذبه رکھتے ہیں۔ بیمرد اورعورت خودسر اور مطلق العنان تصور کئے جاتے ہیں۔مفاہمت پیندی ان کو پیندنہیں۔ ایک بار جو فیصلہ كرلين-اس پراڑے رہتے ہيں-ايك عقرب روح جن سے محبت كرتى ہے ان كو ہر فتم کے نتصانات سے بیانے کے لئے سینسپر ہو جاتی ہے اور اس کی عمل حفاظت سرتی ہے۔عقرب روح ایک پرجوش روح ہے۔

عقرب افراد کسی سے بھی اسے بارے میں اجھائی یا برائی سننا پندمبیں

کرتے۔ بیٹر مشوط جم کے مالک ہوتے ہیں۔ بظاہر تو پر سکون وکھائی دیے ہیں مگر
اغدود فی طور پر بہت پر بیش ہوتے ہیں۔ ان کے چرے پر عفواً سنجید کی اور سردمہری
جھکتی ہے۔ ان لوگوں کو فوش کرتا یا افردہ کرنا شکل کام ہے۔ وہ بہت کم مستراہے
ہیں۔ جین جب مستراتے ہیں تو مستراہت ہالکل شخقی ہوتی ہے۔ یہ وگ بیشہ دو تو ک بات کرتے ہیں باب یا ماں میں بات کرتے ہیں ٹال ملول ہے گریز کرتے ہیں۔
بہت مقرب والا مرد بخیرہ اور ثابت تدم ہوتا ہے۔ مقرب افراد کے زوی نائی بوی کرین محت کو شملہ قرار دیتے ہیں۔ ان شعلہ بردار جذبات کے لئے جرائم کی قرباتی وے

عقرب افراد اپنے لئے ایک نصب العین مقرر کر لیتے ہیں اور اے پانے

کے لئے وہ جدجیدشرو کا کردیتے ہیں۔ عقرب افراد کی کہ آھے جیکنے کے لئے تیار
خیل ہوتا۔ ان لوگوں کو جان جو محم میم جو یا شخم کے کام پیندا تے ہیں۔ وہ خطوں
کی مقابلہ جرات و جہت اور پامروک ہے کرتے ہیں۔ ان میں رہنمائی کی زیروست
ملاجیتی جو گئی فیصلہ کرتے ہیں اپنی پند یا ناپند سے ٹیس کرتے بکل وقت وہاؤ کے زیر افر
جب کوئی فیصلہ کرتے ہیں اپنی پند یا ناپند سے ٹیس کرتے بکل وقت وہاؤ کے زیر افر
کرتے ہیں اور ان کا فیصلہ بہج ہوتا ہے۔ پی طاعم اور بااثر شخصیتوں ہے دوئی کنا
پند کرتے ہیں۔ بعض اوقات اچا تک بہت ہیں اور خود سافتہ طور پر مخت روید اپنا لیتے
ہیں۔ مقرب افراد اصان فراسوش فیس ہوتے ہیں۔ دوشوں پر جان بھی وے دیا
کرتے ہیں۔ عقرب افراد اصان فراسوش فیس ہوتے ۔ وہ کی مہریان کو فراسوش فیس
کرتے ہیں۔ عقرب افراد اصان فراسوش فیس ہوتے ہیں جو کی خاص متعمد کے تحت آ سائش کو

عقرب افراد فکست مجمی تعلیم نمین کرتے۔عقرب مرد جس عورت کو چاہتا ہے ٹوٹ کر جاہتا ہے اور یہ برداشت نہیں کرسکنا کہ وہ عورت کی دوہرے مرد کو پہند

عقرب افراد بعض اوقات اسے کام بگاڑ دیے ہیں۔ اور بے تدبیری سے کام لیتے ہیں اور جذباتی اقدام اٹھانے کی وجہ سے ان کے کام گر جاتے ہیں۔ گریہ زیادہ ان کی برواہ نہیں کرتے ۔عقرب افرد کے خلوص آمیز اور دیا نتدارانہ جذبوں کو ب حد پند کرتے ہیں۔ ان جذبوں کی وجہ سے ان کی کوتا ہیوں اور غلطیوں کو بھلا دية بين عقرب افراد نفسيات مين كمال حاصل كريكت بين ان افراد كو روحانيت اور زندگی کے سربسة رازون کو اٹھانے سے دلچسی ہے عقرب افراد کی ذات سے لوگ دلچین رکھتے ہیں۔اس فتم کے عقرب افراد غدبی معاملات میں انتا پند ہوتے میں۔ بیاوگ این جذباتی بن کی وجہ سے میجانی زندگی بسر کرتے میں۔ بیاوگ این اصاسات کو چھیانے کی بوری صلاحیت رکھتے ہیں۔ بدلوگ خطرناک حدول تک جا كتے ہيں۔ بدلوگ افي ہوشماري اور جالاكى سے بدابت كرديت بي كدوہ دوسرے لوگوں سے زیادہ برتر ہیں اور ان کاموں کو بخونی سرانجام دے سکتے ہیں اور خاص معالمات میں دوسروں سے زیادہ واتفیت رکھتے ہیں۔ ان لوگوں کو ندہب سے ممری ولیسی ہوتی ہے اور وہ زندگی اور موت کے ہر پہلو کے بارے میں بے حد بحس کرتے ہیں۔ انہیں جنس سے بھی گہری دلچیں ہوتی ہے۔ ان کی آ تکھوں میں بے حد چیک اور اثر بابا جاتا ہے۔ اگر وہ کسی کو گھور کر دیکھیں تو مخاطب کو بے چینی ہو جاتی ہے۔ وہ

لوگ مردم شاس ہوتے ہیں۔ پیدائٹی طور پر زندگی اور موت کے پراسرار حالات سے آگاہ ہوتے ہیں۔ پرسرار واقعات ہے امیس مجمری دلجیسی ہوتی ہے۔ بعض اوقات سامل سندر پر جنما اور خاصوش زندگی گزارتے ہیں محمر ان کی خاصوش ایک طوفان ہوتی ہے۔ ان میں یہ صلاحیت ہوتی ہے کہ لوگوں کو دکھے کر بھانپ لیستے ہیں۔ ان کے اندازے دوسرے لوگوں کے بارے میں کافی صد بحک درست فاہت ہوتے ہیں۔

عقرب كانفساتي تجزبيه

برج عقرب کا نثان "بچو" ہے جے اگریزی میں (Scorpio) کہتے ہیں۔اکثر عقرب افراد اینے نشان سے زیادہ خوش نہیں ہوتے۔اگر وہ کسی کواپنی تاریخ پیدائش بتاتے ہیں اور جوابا دوسرا ان سے کہتا ہے کہ اچھا تو آ پ عقرب ہیں تو اسے سے جملہ ڈیک مارتا ہوامحسوں ہوتا ہے۔ نثان کے حوالے سے خوثی محسوں نہ کرنا برا فطری رمل ب_ كونكه بچو ك ذكر سے ذہن ميں كى شخصيت كا بہتر تاثر پيدائيس ہوتا الكن يبال به بات ذبن نشين رے كه جب مابرين نفسات عقرب افراد كا نفساتى تجزیہ کرتے ہن تو ان کے پیش نظر محض ان افراد کا نشان نہیں ہوتا بلکہ وہ اس برج کے تحت پیدا ہونے والے افراد کی نفیات کا سراغ لگانے کی غرض سے جدید ترین تجزیاتی اصولوں کو کام میں لاتے ہیں۔ یبال بدبتانے کی چندال ضرورت نہیں کہ موجودہ عبد میں نفیات ساجی علوم کے زمرے میں آنے والا ایک ایساعلم ہے جس کی بنیادیں مفروضوں اور تو ہات برنہیں بلکہ تحقیق اور سائنسی تجزیات پر استوار کی حمی میں۔اس يس مظريس جب ماهرين نفسيات برج عقرب كي تحت پيدا موف والول كا نفسياتى تجزیہ کرتے ہیں تو وہ ان کی شخصیت کے ایسے پہلو کو اجا گر کردیتے ہیں جو اب تک ماہر من فلکیات کی دور بین نگاہوں سے بھی اوجمل رہے ہیں۔ ماہرین نفسیات عقرب کی آ کھوں کو اس کی شاخت کا سب سے اولین ذراعیہ قرار دیتے ہیں۔عقرب مردیا عورت کی آئمسی سمی بھی رنگ کی ہوسکتی ہیں۔ رنگوں کا انحصار نسل علاقے اور خطے پر

اوت ہال لئے آگھوں کا رقت کوئی خاص اویت نہیں رکھتا۔ عقرب کی آگھوں کا اخیار اور اور کی آگھوں کا اخیار اور اور کی آگھوں کا اخیار یہ تعلق ہوتی ہوتا ہے کہ دو دوسرے برج کے تحت پیدا ہونے والوں کی آگھوں کی طرح محص آگھیں دوسروں سے خلف ہوتی ہیں؟ اس کا سیوحا اور سمارہ جواب ہے کہ عقرب کی آگھوں بند کی جاسیں یا اوھر اوھر دیکھا جاسیات خام ہوج جائے گا۔ حقرب کی آگھوں بند کی جاسیں یا اوھر اوھر دیکھا جاسیات عقرب کی آگھوں بند کی جاسیں یا اوھر اوھر دیکھا جاسیات خطرب کی آگھوں کہ محسوں کرتا ہے اور بول لگا ہے کہ جیسے ان پر بینا نزم کا عمل کیا جارہا ہے۔ اندر اور کیل اگلے بارہا ہے۔ حقرب کی برخصوص کرتا ہے اور بول لگا ہے کہ جیسے ان پر بینا نزم کا عمل کیا جارہا ہے۔

برج عقرب كے تحت پيدا مونے والے افراد من بلاكا اعاد يايا جاتا ہے۔ اس اعتاد کے پس پشت اس کی مضبوط انا کار فرما ہوتی ہے۔ جب وہ گفتگو کرتا ہے تو یہ ظاہر کرتا ہے جیے دنیا کی ہر چیز کا اے علم ب ابتدا میں اس کا لجد مدہم اور زم ہوتا ے وہ باتس بڑے نے تلے انداز میں کرتا ہے اور اس کی کوشش بیہ ہوتی ہے کہ بحث زياده طويل نه بو اگر وه اين كوشش مين كامياب نبين بوتا اور عام افتكو طويل مباحة میں تبدیل ہو جاتی ہے تو اس کے لیج میں تبدیلی رونما ہونی شروع ہو جاتی ہے۔ مرہم لیج میں تندی پیدا ہونے لگتی ہے۔ اور وہ بڑے کاف دار جملے بولے لگتا ہے بحث بارنا عقرب کی نفیات میں نبیں کونکہ وہ اندر سے قائل ہوتا ہے کہ کوئی اس کی معلومات میں اضافہ نیس کرسکا۔ طز تفحیک یا تعریف کے حرب اس پر کار کر فابت نہیں ہوتے۔عقرب سجھتا ہے کداسے اپنی شخصیت کے تمام منفی یا شبت پہلوؤں کاعلم ہے اور دوسروں کی رائے اس کے بارے میں کسی بھی ایمیت کی حال نہیں ہوتی ہے۔ لوگ عوماً این تعریف من کرخش موتے میں لیکن عقرب اپنی تعریف من کر کسی خاص رومل كا مظاہرہ نہيں كرتا۔ كرے بھى كيون؟ كيونك اس كا كبنا ہے كه ميں اپنى اس خوبى كو جانتا ہوں جس کی مجھے داد دی جارہی ہے۔ اس کی داد تو مجھے ملنی جائے عقرب کو اس کی جسانی سافت کے حوالے سے بھی باآسانی شافت کیاجاسکا ہے۔عقرب

افراد طاقتورجم ك مالك موت بين-ان ك چرب كفش ونكاريا توبوك عكي ہوتے ہیں یا بہت موفے فشش ونگار کی کوئی بھی صورت ہولیکن برحقیقت ہے کہ عقرب افراد کی اکثریت اگر بہت زیادہ خوبصورت نہیں تو برصورت بھی نہیں ہوتی۔ عقرب کے چرے یراس کی ناک بہت نمایاں ہوتی ہے جس پر بال بھی دوسروں کی نسبت کہیں زیادہ ہوتے ہیں۔ بالوں اور آعکھوں کی رنگت عموماً ممری سیاہ ہوتی ہے۔ مضبوط جسماني ساخت اورمنفرونقش وتكاركا امتزاج عقرب كي شخصيت مين بزى كشش بیدا کرتا ہے۔ عقرب کو اپن شخصیت میں یائی جانے والی کشش کا بخو لی ادراک ہوتا ہے۔ بدادراک اور احساس اس کے اندر نفسیاتی طور پر احساس برتری کوجنم دیتا ہے۔ یمی وجہ ے کم عقرب افراد کے چرے ہرتم کے جذبات سے عاری ہوتے ہیں۔ برتری کا احساس انبیں این جذبات پر حادی ہونے کا موقع فراہم کرتا ہے۔ اور چاہیں تو آپ اس کا تجربہ کر سکتے ہیں۔اے کوئی اچھی یا خراب خبرسنا کیں اور اس کے چرے ير پيدا ہونے والے تاثرات كا انظار كريں يقين جائيں' آپ انظار كرتے ریں گے اور بالاخرآب کو اندازہ ہوگا کداچھی یا بری خبر کم از کم اس کے چرے پر کوئی رومل یا تاثر پیدائیس کرسکتی ہے۔ عقرب كى نفساتى خوبيال

نفیان کاظ سے عقرب اپنے آپ کو بہت متواز ن رکھتا ہے۔ بدترین مالات میں اس کا اعزاد قائل و بدونا ہے۔ دو جب شاندار کامیاییاں حاصل کرتا ہے تو بھی اپنے آپ سے آپ کی ایک ایک افسیاتی خوبی ہے جس پروہ بجا طور پر رکٹ کرسکتا ہے۔ اپنے جذبات کو تخفی رکھنے کا جمر کال عقرب کو حاصل ہے بہ اس کی زشگ میں بروا ایم کروار ادا کرتا ہے۔ وہ جذبات کا امیر تیس بوتا بلکہ جذبات اس کے تقم کے تالع ہوتے ہیں۔ محلی زشک میں کامیابی حاصل کرنے کے شروری ہے کہ انسان کے جذبات اس کے شعور کے تاکع رہیں۔ عقرب اس کے شروری ہے کہ انسان کے جذبات اس کے شعور کے تاکع رہیں۔ عقرب اس نفیاتی معادیت کا ماک ہوتا ہے۔ کی وجہ ہے کہ دنیا میں عظیم لوگوں کی فہرست میں نفیاتی معادیت کا ماک ہوتا ہے۔ کی وجہ ہے کہ دنیا میں عظیم لوگوں کی فہرست میں

یں۔ یہ بڑی دلچپ بات ہے کہ اس کے وشن بھی اپنے دل کے اغدر اس کے قائل ہوتے ہیں۔ عقرب کے بدترین خالف بھی اس کے سامنے اپنے جذبات کا اظہار ٹیمیں کرتے۔ جوادگ ایسا کرگزرتے ہیں اُٹیس اس کا بہت کئے تجربہ ہوتا ہے۔

برج عقرب سے تعالی رکھے والے اوگ مجت کے تابل ہیں۔ عقرب اوگوں سے نفرت نہیں بلہ مجت کرتے ہیں بیاری یا کی بیاری میں جنل افراد سے عقرب کا
رویہ بہت ہدودانہ ہوتا ہے۔ عقرب کی مجت کا اپنا انداز ہوتا ہے۔ وہ مجت میں بھی بھ
کا والمن نہیں مجھوڑتا۔ عقرب سے مجت کرنے والے اس کی اس عادت کی جہ سے
اکم ویشتر ابھیں کا شکار ہوتے رہے ہیں۔ اُنیس ہیں محموں ہوتا ہے جیے عقرب ان
سے بیک وقت مجت بھی کرتا ہے اور نفرت بھی۔ باہرین نفسیات عقرب کے بارے
میں یہ دائے نہیں رکھتے ان کا کہنا ہے کہ عقرب سے کا کہا ہے کہ کہنا ہے کہ عقرب سے کہا کہنا ہے کہ عقرب سے نیادہ قریب رہے ہیں اس کے وہ
عقرب کے ذیک کا شکار بھی دومروں کی نمیت زیادہ ہوتے ہیں۔

رج عقرب کے بارے میں مب ہے ایم ایک ایک بات ہے جو ہم نے

آپ وانجی تک نیس بنان ۔ اب جو بات ہم آپ کو بتا نے جارے ہیں اس کو جائے

کے بعد آپ کے لئے اس کو انتہائی ہوا انسان مانے بغیر کوئی چارہ فیس رہ گا۔ یہ

بری البناک بات ہے کین ایک حقیقت ہے عقرب کی جائی کے ڈک کا خلا دومرے

کم اور خود مقرب زیادہ ہوتا ہے۔ دومروں کے بارے میں کی بیانا نمینا آسان مان نے

کین خورانے بارے میں تجی رائے رکھنا انتہائی مشکل بات ہے۔ بری عظیم ہمتیوں کی

مشکل کام ہے۔ عظیم فلفی رائٹو رئے انسان اور جزل اپنے بارے میں کی بیانا کتا

ہوسے ہیں۔ اس کے کامیائی اور عظمت ان کا مقدر بنی ہے گین ان کی ذاتی زندگی خارج ہو ہے۔

مط لیے کے بعد یہ معاوم ہوتا ہے کہ ان کی ذائی زندگیاں کی مجی طور پر ایک مثال مالے سے بحل ہو ہے۔ کہ ان کی ذائی تندگیا کے بارک میں موارخ جیات کے مطل لیے کے بودی کی سوائح جیات کے مطل لیے کے بودی کی سوائح جیات کے مطل لیے کے بودی کی موارخ دائی۔ مثال کا دی گری کے کہ دان کی ذائی تندگیا کے بارک کی مجل کور پر ایک مثال کا مقدر کر ایک بھی طور پر ایک مثال

عقرب کے نام بری کوت سے پائے جاتے ہیں۔عقرب دراصل عظیم لوگوں کا برج ے۔ اور اگر آپ حساس طبعت کے مالک ہیں تو جارا مشورہ ہے کہ آپ اے کی بھی معاملے میں عقرب سے مشورہ طلب نہ کریں۔ خواہ وہ آپ کا کتنا ہی قربی دوست یا عزیز کیوں نہ ہو۔ یہ بات آپ کے فائدے کے لئے کبی جارتی ہے۔ ماہرین نفسیات بھی تحقیق کے بعد دریافت کر چکے ہیں کہ عقرب کلی لیٹی نہیں رکھتا اور اسے خیالات کے اظہار میں می بھی طرح ایت والل سے کام نہیں ایتا۔ اگر آپ نے اس سے مشورہ طلب کیا تو وہ بوے بے رحمانہ انداز میں اپنی رائے کا اظہار کروے گا۔ اب بيآب كا مئله بكرآب اى كى دائ س كركيا محوى كرت بين-آپ خوش مجى موسكتے ہیں اور اداس بجى۔ آپ كى خوشى يا اداسى عقرب كو سى بولئے سے نہيں روک سکتی ۔عقرب کی نفیات اس صمن میں دوسرول سے بہت مختلف ہوتی ہے۔ وہ كى كى مدردى حاصل كرنے يا خوش كرنے كے لئے تعريفى كلمات ادائيس كرسائے۔ خوشامد کرنا اس کی سرشت میں شامل نہیں۔ اگر عقرب آپ کی تعریف کرنا ہے تو ہی یقین کریں کہ وہ کمی مصلحت کے تحت نہیں بلکہ سچائی ہے ایسا کررہاہے۔ فرض کریں اگر وہ کہتا ہے کہ آپ کی آواز بہت اچھی ہے تو آپ کو عاہے کہ نہاتے وقت النكانے كے بجائے سنجيدگى سے فن كلوكارى كى طرف متوجه موجائيں۔ جولوگ عقرب کی اس نفیاتی خوبی سے واقف ہیں وہ اس کے مشوروں پر بری سجیدگ سے فور اور عمل كرتے ہيں۔ يبال بم آپ كويہ بتاتے چليں كەعترب نفسياتى ائتبار سے خود غرض نہیں ہوتا۔ اگر اس کے مشوروں کو آپ اہمیت دیں گے تو وہ مدد کے لئے بھی تیار ہو جائے گا اور بھی اس بات سے حمد کا شکارنیس ہوء کداس کے مشوروں اور مدو کی وج ت آب زندگ میں کامیابیال حاصل کردہے ہیں۔ یکی سوینے اور یکی بوالنے کی عادت عقرب کو ہر طقے میں مقبول نہیں بناتی۔ اس سے متعلق لوگ دوواضح حصوں میں منقسم مو جاتے ہیں۔ جولوگ اس کی نفسیات سے واقف موتے ہیں وہ اس کے برے وفادار دوست بن جاتے ہیں اور جو واقف نہیں ہوتے وہ اس کے دعمن بن جاتے

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

انسان کی مکائی تین کرتمی ایما صرف اس کے ہوتا ہے کہ دو اپنے کام سے بچے ہوتا ہے کہ دو اپنے کام سے بچے ہوتا ہے وہ اپر لا تا بی دندگی اپنی زندگی اپنی زندگی کی مظاہرہ کرتے ہیں گین اپنی زندگی پر ان کا اطلاق تین کرتے ۔ عظر ب کی زندگی اس اختبار سے شائی قرار دی جائتی ہے کہ دو وہ کے کہ بارے شما انتا ہے رقم ہوتا ہے کہ فود اپنی محلی پرواہ فیس کرتا وہ کی مفرور پولے گا خواہ اس کے برلے میں اسے ذاتی تفسان سے کیوں نہ دو جار ہوتا ہو ما

ضيط اور برداشت كا ماده

برج عقرب کے افراد این تفحیک بے عزتی کو اگر بھلانا بھی جاہے تو ایسا مبیں کرسکتا۔ وہ اینے ساتھ ہونے والی ناانسانی کومض ایک واقعہ یا حادثہ قرار وے کر فراموش نبیں کرتا۔ وہ جب فرد افراد اور حالات کی مہریا نیوں کا حساب رکھتا ہے تو اسے ذہن کے بھی کھاتے میں نامبر بانیوں کے حساب بھی ورج رکھتا ہے۔ عقرب اسے ساتھ ہونے والی کسی بھی زیادتی کے باب میں برامعروضیٰ طرزعمل اختیار کرتا ہے۔وہ احماس قرب سے چدلحوں کے لئے تو جذباتی موسکتا کے لیکن عموماضبط آور برداشت کا دامن کم بی ہاتھ سے چھوڑتا ہے۔ عقرب آ کھ کے بدلے آ کھ اور جان کے بدلے جان کے فلفے پر یقین نہیں رکھا۔ اند سے انقام کا جذبہ اس کے دل میں مجھی بیدار نہیں ہوتا۔ اس کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ تفحیک زیادتی یا ناانصانی کرنے والے فرد افراد یا عناصر كوب نقاب كيا جائ اورعمل مين انهين غلط ثابت كيا جائے -عقرب كا مينفساني پبلو اس کی زندگی میں بوا اہم کردار ادا کرتا ہے۔ اپنی ذات کے ساتھ پیش آنے والے عادیات کوغیر ذاتی اور وسیع تناظر میں و کھنے کا روبیاس امر کی نشاندہی کرتا ہے ك عبر من آع بوصف اور رسمائي كرف كي خدا داد صلاحيت موجود بيان کی بہت بوی خصوصیت ہے۔

رہتا ہے۔ یہ دونوں طاتور معاصر ہر کھر عقرب کے ذہن میں باہم برسر پیکار دیے
ہیں۔ جب دونو کی محرکات ذہن کو ایک ایک "ب بی پی" کی ہاند بعا دیں جو کیساں
قوت کے دو مقتاطیوں کے درمیان لرز رہی ہوتو انسان اس وہی رہجاں کے
بیدا کردہ
ناڈ کی کیفیت سے نجات حاصل کرنے کے لئے ایک خیال کو شعور ہے نگال دیتا
ہے۔ اس محل کو تفایات کی اصطلاح میں"دوباؤ" کچھ ہیں۔ عقرب مرد بھی تاذ کی
کیفیت سے نجات حاصل کرنے کے لئے لفظ" دکائی" اور "فکست" کے خیال کو
این ذائن اور شعور سے فکال دیتا ہے۔ اس طرح عقرب مرد شعوری طور پر فتی مند ہونا
جابتا ہے اور تاکا کی انسور بھی ذہن شی نیس انا جابتا ہے۔ وہ ایس دتی وہی تاذ کے
جابتا ہے اور تاکا کی انسور بھی ذہن شی نیس انا جابتا ہے۔ وہ ایس دتی وہی تاذ کے
جابتا ہے اور تاکا کی انسور بھی ذہن ان ان کیات کا شعوری کو دیات کی سے انسان کی انسان کی دیات ہے۔

نفیاتی دباؤ کی کیفیت عقرب مرد پر مکھ زیادہ بی اثر انداز ہوتی ہے۔ وہ ناكاى يا كلست كا خيال شعور سے تكال كركاميانى كے لئے سب كھ كركزرتا بے كين اے اگر کمی سبب کا میالی حاصل نہ ہوتو وہ بڑے اذیت ناک وہنی اور جذباتی کرب يش كرفار موجاتا ب اور ان لوكول كوم معاف نيس كرتا جنهيس وه اين ما كاى كا دمه وارتصور كرتا ب-عقرب مردك بدايك بوى خوبي موتى بكروه ندخود برترس كهاتا ب اورند ای دوسرے کواس بات کی اجازت ویتا ہے کہ وہ اس پر رحم کھا کیں یا ہدردی کا مظاہرہ کریں۔ برزین حالات میں بھی عقرب برعزم رویے کا مظاہرہ کرتا ہے۔ يكى وولحه بوتا ب جب اس كى مضوط قوت ارادى اس كى مدوكرتى ب اور وو فكست ك كرب سے دوجار مونے كے باوجود احت نيس بارتا اور اپني توتوں كو مجتمع كرك دوبارہ جدوجبد کا آغاز کرتا ہے۔ جدوجبدای کی زندگی کا مقصد ہے۔عقرب مرد چونکہ نفیاتی دباؤ کے عالم میں رہتا ہے۔ اس لئے اکثر وہ اذبت پندی میں بھی جتلا ہو جاتا ہے۔ بداس کا روز مرہ کا رویوئیس ہوتا لیکن مجھی کبھی وہ دوسروں کو وی اذیت بہنچا كر خوشى بھى محول كرتا ہے _ بطور شوہر برعقرب مثالى ہوتا ہے _ ضرورت صرف اس کی نفسیات کو سجھنے کی ہوتی ہے۔ جن خواتین کی از دواجی زندگی عقرب مرد کے ساتھ

برج عقرب کے لوگ اگر کاموایی کے آورو مند میں تو ناکا کی کا خوف پیدا ہونا تاکزیر ہے۔عقرب مرد جب ہر قیت پر نتی جاہتا ہے تو وہ فکست سے خونزدہ جمی

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

خوشگوار نبیں گزرتی اس کی بنیادی وجہ بہی ہوتی ہے کدوہ اس کی ذات میں شامل ہو کر اس کی نفسیات کو جانبے میں ناکام رہتی ہیں۔ عقرب مرد کی نفسیاتی شخصیت کا خلاصہ اس طرح بیش کیا جاسکتا ہے۔

اس کی ذات جذبول سے معمور ہوتی ہے۔

اس کے اندرونی جذبات خارجی رویوں پر غالب نہیں آتے۔

الم وه زیاده تر وی دباؤ کا شکار رہتا ہے۔

لا كست كوتنايم نبين كرتا_

الم محبت مين وفادار اور خارجي تعلقات مين ذمه دار موتا أج

جذبانی رویئے

برق عرف کر در بالمعوم نهایت شدید اظهار بیان محکی ادر احساسات کا مظاہر کرتا ہے۔ جواس کے دل کا گرائیوں نے نکلے بیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چینے اس کی زیروست قوت اداوی نا قائل روید متابطیست اندر تک سرائیت کرجائے والی افران اور محقیدے کی چینی ہے۔ جس ہے بیشہ کی مقصد کا اظہار نیمیں ہوتا ہے۔ اس کے باوجود یہ نہایت چالا کی ہدا ہوتی ہے کہ اس کی بادر نا کی اور تعدید کر اس کا والی ہے اسے مقصد کو چھپائے رکھتا ہے۔ جب کل رائے کا وقت نہ آجائے سفرورت اس بات کی بوتی ہے کہ اس کی جذباتی کو تابات کی اور کے کہ استعمال کیا جائے گئے۔ کی برق کم بر عظامیت کی بیان کی کر اس کے گہرے جذبات کے آتا سے جب اس کی خامری طاقتی انظر آخر آخلائی ہوتا ہے اور در گرد کے اوک متظرر سے بین کر بس اب لاوا کی بیان کہ اور در گرد کے اوک متظرر سے بین کر بس اب لاوا ایک بیان کہ کی بران اسرور گر بی بات اور جب یہ توش فیش بوتا ہے تو کی نہ کی پر ذال شرور گر تا ہے۔

عقترب نفسیات کی روشنی میں نفسیات کی روشن میں عقرب عورت اور مرد کی شخصیت کا خاکہ چیش کیا جارہا

ب- عقرب خاتون انتبائی مرحشش شخصیت کی مالک ہوتی ہے۔ اس کے حسن میں ایک عجیب سی براسراریت یائی جاتی ہے۔ اے اپنی ذات بر تکمل اعتاد ہوتا ہے۔ وہ خود کو کس سے مترنیں مجھتی اور جانی ہے کہ اس میں جو خوبیاں بائی جاتی ہیں۔ وہ دوسری عورتوں سے کسی بھی طور کم نہیں ۔عقرب عورت نفیاتی طور برمحض عورت بن کر نہیں سوچتی۔ وہ جنس کی تفریق سے بالاتر ہو کر اپنے آپ کو تسلیم کروانا حاہتی ہے۔ عالبًا يبي وجد ، كدايك الي ساج من جهال مرد برزى ركعتا ، ايك عقرب ورت بیمسوں کرتی ہے کداہے مورت نہیں بلکہ مرد ہونا چاہئے تھا۔ بداس کی نفسیات کا ایک رخ ب اورعقرب عورت كى فركوره بالا الشعورى نفسياتى كيفيت كا اظهار اس ك تخلف رویوں میں نظر آتا ہے۔ اگر وہ کسی سے محبت کرتی ہے تو وہ خود کوغول کی محبوبہ بنا کر پیش نہیں کرتی۔ وہ محبت میں مساوات اور برابر کی قائل ہوتی ہے۔ محبت کے باب میں اں کا نظر پیجنس کی حدود کو تو ژکر آ گے نکل جاتا ہے۔عقرب عورت یہ پیندنہیں کرتی " كمعبت ميں اے اس لئے زيادہ توجہ ملے كه وه عورت بونا عقرب كے لئے باعث افتحار ہوتا ہے۔ وہ مرد کونہ برز حیثیت وی ہے اور نہ خود اینے لئے کم تر حثیت کا انتخاب کرتی ہے۔ اس بات سے بینبیں سجھ لینا چاہئے کہ عقرب عوروں میں مردانہ حصلتیں بائی جاتی ہیں بلکہ یہ کہنا زیادہ درست ہوگا کدعقرب خواتین ایس عادتوں کو سخت ٹالیند کرتی ہیں جوان سے رہے کو کم کرنے کا باعث بنتی ہیں۔ عقرب كى تخليقي صلاحيتين اورنفسيات

معترب مورت اپنی نعیات میں ایک محمل مورت ہوتی ہے۔ وہ اپنے پیل کے محمل مورت ہوتی ہے۔ وہ اپنے پیل کے مہر پر تربید کرتی ہے اور ان کی تغییر ہوتر ہیت پر محمر پر تربیاتی اور وفق میں برابر کی شریک ہوتی ہے اور ان پر بوجھ بنے کے جہائے اس کی عملی مدد کرتی ہے۔ از دواتی زندگی میں وہ اندھے امتاز کے اصول پر عمل کرتی ہے۔ محرب خواتی ک کو تربی کہ ان پر بے ہائے کہ وفت بیل کہ ان پر بے باکس وی اندے اگر اس کیا خاص ہورت کو دو کرد دیا کہ اس بیا تھے۔ وائر اس کیا خاص ہوئے گئیں کہ ان پر بے اگر اس کے احترب عورت کو دو کرد دیا کہ اس بی میں بین کی اس کے احترب عورت کو دو کرد دیا

جاتی ہے اور وہ اپنے شریک حیات میں ہونے والی تبدیلیوں کو بہت جلد جان لیکی ہے۔ عقرب مورت کو اگر یہ میٹین ہو جائے کہ اس کے اعتاد کا بے جانا کہ و اٹھایا گیا ہے تو اس کا ردگل بڑا جارحانہ ہوتا ہے۔ وہ دوسری خواتین کی طرح رونے دھونے کے خلنے پر یقین ٹیمیں رکھتی بلکہ بڑے دوؤک اخداز میں اپنی نارائشگی کا اظہار کرتی ہے۔ اگر اس سے معذرت کرلی جائے یا مجرعمل میں جاہت کرویا جائے کہ نظمی کا ازائد کردیا گیا ہے تو وہ اللی طرفی کا مظاہرہ کرتے ہوئے سب بچھ جولئے پر تیار ہو جاتی ہے۔ یہاں میر بات میں میں مصروری ہے کہ وہ کم ہے کم اور زیادہ سے زیادہ صرف آیک وفعہ

عقرب عورت مي تخليقي صلاحيت بدرجه اتم ياكي جاتى بي- اس تخليقي صلاحيت کا مظاہرہ وہ ہرمیدان میں کرتی ہے۔ وہ نتائج 'کارکردگی اور معیار میں مردوں سے کسی بھی طور کم نہیں ہوتی۔ وہ جب اداکاری کے میدان میں جوہر دکھاتی ہے تو کیتھرین ہیرن بن جاتی ہے۔ جب سیاست کے کارزار میں اترتی ہے تو وہ دیوتامت مرد سیاستدانوں کو شکست دیتی ہے۔ کامران گلزارلعل نندہ اور مرارجی ڈیبائی جیسے منجھے ہوئے اور زیرک سیاستدانوں کو جس عورت نے زیر کیا اس کا برج عقرب تھا اور نام مز اندار گاندھی تھا۔ اگر عقرب عورت سائنس اور محقیق کے میدان میں واخل ہوتی ہے تو مادام کوری جیسا نام مارے سامنے آتا ہے جس کی عظمت سے کوئی انکار نہیں كرسكتا ب_عقرب مرد بوى متنوع اور رنگارنگ شخصيت كے مالك موت بيل-ان کی شخصیت کا تنوع اور رنگار گی دوسرول کو این طرف متوجه کرلیتی ہے۔ اظہار میں ب سانتگی کاعضر بہت زیادہ ہوتا ہے۔ وہ جو کچھسوچ رہے ہوتے ہیں اس کا اظہار بھی كردية بين-ان كواس بات ے كوئى غرض نہيں ہوتى كداظهار رائے كى بے ساختكى ان کے لئے نتصان دہ بھی ثابت ہو علی ہے۔ تقید کرنا عقرب کی نفیات کا ایک اہم جزو ب_اس كي تقيد كانشانه عموماً دوسر بفتح بين بهت كم ايها موتا ب كم عقرب خود انے اور تقید کرے۔ تقید میں جب بے باکی اور جرات کا عضر شامل ہو جائے تو آپ بدآ سانی تصور کر سکتے ہیں کہ طنز کے کیے کیے تیر عقرب کے ترکش سے نگلتے

ہوں گے۔ مقرب مرد ذاتیات کو بہت کم زیر بحث لاتا ہے۔ وہ چونکد دافلی جذبوں اور ذاتی کیفیات کے اظہار سے دامن بھاتا ہے اس کئے وہ عموماً غیر ذاتی موضوع پر تنقید کومرکوز رکھتا ہے۔

کومرلوز رکھتا ہے۔ کام کرنے کی صلاحیت

ماہرین نفیات عقرب کے اس تنقیدی رویے کا سبب اس کی نفیاتی بے اطمینانی کو قرار دیے ہیں۔عقرب مرد میں عورت کی بدنسبت زیادہ ہے آ رامی پائی جاتی ہے۔وہ زندگی میں بوا کردار ادا کرنا جا ہتا ہے۔وہ زندگی میں معنویت تلاش کرتا ہے۔ اے اپنی انفرادیت بہت عزیز ہوتی ہے۔ بیتمام چیزیں اسے بے چین رکھتی ہیں وہ ہر لحد خوب سے خوب تر کی الاش میں سرگرداں رہتا ہے۔ تلاش کا سفر آسان نہیں ہوتا ب-عقرب اپی تمام تر قوتوں کو مجتمع کرے آ مے بوھنا جا ہتا ہے۔ زندگی میں اگر بدف بڑے اور مشکل بنالئے جائیں تو ذاتی چین اور سکون کا ختم ہونا ایک فطری عمل ہے۔عقرب مرد کی زندگی اس کی نفیات اور اس کے ذاتی اور غیر ذاتی رویے کی تشکیل اس کے اندر یہ آرز و املک اور خواہش پیدا کرتی ہے کہ اے یونمی سرسری می زندگی نہیں گزارنی ہے بلکہ ایسے کارنامے سرانجام دینے ہیں جو اس کو تاریخ میں امر بنا دیں۔ برج عقرب کے تحت پیدا ہونے والے ہر فرد کے لئے بیمکن نہیں ہوسکتا کہ وہ این زندگی میں کاربائے تمایال سرانجام وے سکے لیکن اعداد وشار کے حوالوں سے سیر بات کبی جاسکتی ہے کہ عقرب افراد کی اکثریت زندگی میں دوسروں کی نسبت زیادہ اہم کام کرنے کی صلاحت رکھتی ہے۔عقرب مرد کم وہیش ہرشعبہ حیات میں اپنی بہترین صلاحیت کا مظاہرہ کرنے برکلی طور برقادر ہوتا ہے۔ وہ جب اداکاری کی دنیا میں جاتا بت و رجرد برش كهاتا ب_مصورى كا ميدان متنب كرتا يو بلويكا سوجيماعظيم مصور جنم لیتا ہے۔ سیاست کے میدان کارزار میں اترتا ہے تو چارلس ڈیگال اور جواہرلعل نبرو کے روپ میں آتا ہے۔ دنیائے ادب میں عقرب جارج ایلیث کے طور پر جارے سامنے انجرتا ہے۔ امن وانصاف اور جدوجہد کی علامت بن کر مارٹن لوقر کے

نام سے تاریخ کے صفیات پر انسد نفتر کی چوز جاتا ہے۔ الغرض زندگی کا دو کون سا شعبہ ہے جس میں مقرب کے تام کا سکرنہ چانا ہو ہم نے تحص چھڑ نام گزائے ہیں۔ پرنس چارک چانگ کائی فیک مارٹ کینیڈی ڈیکس میک آرکز تھیوڈور روز ویلٹ ایسے نہ جانے اور کتنے نام ہیں جن کا حالہ دیا جائے تو کمی فہرست مرتب کرتی پڑے گا۔ گا۔

حذيافي رويح

ب مثال تجرب اے اپنا امیر کرلیں گے۔ لین ہم یہاں یہ بات بتاتے چلیں کہ عمر سرد کے دل بیں اتراح کا اہلاً عمر مرد کے دل بیں اتراح کی آ سان کام نہیں ہے واست کے اندر جذبات کا اہلاً ہوا اوا کچرہ مرد اور گفتگو جذبات ہے کہ ایسے محق کے دل کے ادم کا اسانی رسائی حاصل کی جاسکتے۔ یمی وجہ ہے کہ عقرب کو ماہر بن نصیات کا تائی شخیر تراد دیتے ہیں۔ ماہر بن نصیات کا تائی شخیر تراد دیتے ہیں۔

اسرار محبت اور برج عقرب

پرجوں کی گردش کے دوران روح جب دوری مرجبہ پائی کے عضر کے آ تجرب سے گزرتی ہے اس وقت چینکہ وہ چینہ شعور کی حال ہوتی ہے البذا اعتر بی شعور کی مال ہوتی ہے البذا اعتر بی شعور کی رات کی حتی وقت ہے اور ایک رائح جو عشرب روح کے عام فرائش کی بھا آوری کے لئے نبایت اہل ہوتی ہے اور ایک رائح مرات منظم فرائش کی مرجبہ اسے وجود کے اصرار کا سامنا ہوتا ہے وجود کے اصرار کا سامنا ہوتا ہے وجود کے اصرار کا سامنا ہوتا ہے وہ کہاں ہے آئی اور کہاں جا رہی ہے اور میں مرجبہ اسے وجود کے اعرار کا سامنا ہوتا ہے وہود کے سمون کی خاطر بر تجہہ پر زندگی کی محتیاں کیوں ہے۔ عشرب اپنی منظر سر وح کے سمون کی خاطر بر تجہہ پر زندگی کی محتیت ہے آئیا ہونے کی گوشش کرتا ہے۔ وہ زیارتا ہے" یہ میری طلب ہے۔"

عمر روح بہت کھے جاتی ہے اتا کچھ کدا سے صرف محسوں کیا جاسکا ہے۔

ہیاں نہیں کیا جاسکا ہے۔ عقرب برج کے ارتعاق ہے روح کو انجان اور نامعلوم

ہاتوں کو جانے اور قدرت کے مربعہ رازوں میں جھاگئے کی ضرورت شدت سے

احساس ہوتا ہے۔ عقرب روح کو برج میران ہے گزرتے ہوئے میران کی ملائحت

ادر انساف پیندی کا عموان ہوتا ہے لہذا وہ گونا گون خیالات اور طرز استدلال کی

حال ہوتی ہے۔ عقرب روح کو جبی طور پر اٹی بنا کا خوف واس کیر رہتا ہے وہ جاتی

ہے کہ جو اپنی بقاء کے گئے کہنے اور برلحاظ سے سے نہیں ہوتے وہ بالآ تر تباہ ہوجاتے

ہیں۔ عقرب روح برنا کائی کے لید سے عزم وحوصلے سے جد وجد کرتی ہے۔ عقرب

روح کو بینیں ہوتا ہے کہ حوصلہ بہت ہونے کی صورت میں سب کچھ ختم ہوجاتا ہے۔

شعور کی عقر بی سطح پر روح کو پہلی مرتبہ زندگی وموت مض اور ندہب کے تعلق اور حقیقت کا علم ہوتا ہے۔ عقرب روح جانی ہے کہ روحانی طور پر بیاس حقیقیں آپس میں مربوط ہوتی ہیں۔عقرب روح جن کو جائتی ہے جن سے محبت کرتی ب ان کو برقتم کے نقصان سے بچانے کے لئے ہمدوتت سید سررہتی ہے۔ وہ آگھ ك بدل آكھ اور دانت كى بدلے دانت كى قائل ہوتى ہے۔اس كاكہنا بكران طرح زبادتی کا اعاده ممکن نبیس رہتا۔ برج عقرب کی شبت خصوصیات یہ ہوتی ہیں۔ اطاعت ، توت ارادى مقناطييت ، شرافت سيرت صبط وخل _

ان کی منفی خصوصیات بیر ہوتی ہیں۔ ظلم جنون انقام تشدد شك وشبه الى ذات سے نفرت.

عقرب عورت اور مرد دونوں محبت کے جذبے کو ایک ایسا شعلہ قرار دیتے ہیں۔جس کے لئے ہرقتم کی قربانی دی جاسکتی ہے۔ صحت ہے متعلق زندگی

بن عقرب کے افراد کی صحت کے متعلق زندگی کچھاس طرح سے ہوتی ہے كم عقرب كى جسماني صحت بھي اس كى نفسيات كے تابع ہوتى ہے۔ وہ بے انتها محت اور کام سے گہری گن کے باعث اکثر این صحت خراب کرلیتا ہے۔علم الفلکیات میں بری آسانی کے ساتھ مد کہد دیا جاتا ہے کہ عقرب کی صحت اور تندری مسائل کا شکار رہتی ہے۔ یدایک سادہ اور برسری عی بات ہے۔ جو بر مخف پر بدآسانی صادق آسکتی ہے۔ ماہرین نفیات نے اس کے اسباب دریافت کے ہیں۔ جن کے مطابق میلی مرتبه بدحقیقت سامنے آئی ہے کہ عقرب کی صحت پر نفیاتی عوامل بہت زیادہ اثر انداز موتے ہیں۔عقرب میں بائی جانے والی قوت ارادی ایک نظام کو بیدا کرتی ہے جس کا ار جمم پر بھی ہوتا ہے اور بہار ہوں کے طلاف اس کی قوت مدافعت بہت بڑھ جاتی ہے۔ متعدد سروے رپورٹوں سے سی معلوم ہوا ہے کہ عقرب عام قتم کی چھوٹی موثی

بیار یوں میں کم مبتلا ہوتا ہے۔

عقرب کی قوت ارادی اگر کزور ہونے گے اور اس کے نتیج میں اس کا جسمانی اور اعصالی مدفعتی نظام بھی مزور بر جائے تو بیاریاں اس برحملہ آور ہو جاتی ہیں۔ ماہرین نفسات تو یہ بات کہتے ہیں کہ عقرب اول تو بیارنہیں ہوتا لیکن جب بیار ہوتا ہے تو مرض کی نوعیت بہت شدید اور خطرناک بھی ہوسکتی ہے۔ مختلف جائزے سے جونتائج ہارے سامنے آتے ہیں وہ اس ام کی تصدیق کرتے ہیں کہ عقرب جن بماریوں میں مبتلا ہوتے ہیں' ان کا تعلق کسی نہ کسی عنوان سے عقرب کے ذہن اور نفسات سے ہوتا ہے۔ وین نفساتی اور اعصالی دباؤ کی وجہ سے عقرب درج ذیل باريوں ميں مبتلا ہوسكتے ہیں۔

عارضه قلب

خون کے دباؤ میں کمی یا اضافے کا رجحان _2

افسردگی (ڈیریش) کے دورے

اعصابی نظام میں کمزوری

جوڑوں اور پھوں کی تکالیف بے څوابی

خون اور تھراہٹ کی کیفیت _7

بیاری کی حالت میں انسان جس روس کا مظاہرہ کرتا ہے، اس کا گہراتعلق نفیات سے ہوتا ہے۔ ایک ہی باری میں جتلا دو مخلف افراد، ضروری نہیں ہے کہ يكسال طور يرايخ رويوں كا اظهار كريں۔ برج عقرب كے تحت پيدا ہونے والول كى اکثریت کم وبیش کیال نفیاتی رویے رکھتی ہے۔ اس لئے ندکورہ بھاریول کے درمیان ان کے عمومی مزاج، طرز مزاحت اور روعل میں بھی بڑی حد تک مشابہت پائی جاتی

عقرب افراد چونکه نفساتی اعتبار سے تنہائی پند نہیں ہوتے، اس لئے وہ یماری کے دوران اگر اسلیے چھوڑ دیئے جائیں تو بے انتہا پریشانی محسوں کرنے لگتے۔

شخصیت کے اسرار

عقرب عورت کی طبیعت میں تجسس کوٹ کوٹ کر بھرا ہوتا ہے تاہم وہ باہمت اور ثابت قدم ہوتی ہے اور این مقاصد کے حصول میں بھی سمی قربانی ہے وریغ نہیں کرتی ہے۔ سخت جان ہوتی ہے اور محبت سے بھی جی نہیں چراتی ہے۔ نتیجاً اپنی پریشانیوں پر قابو پالتی ہے۔ وہ اچھی راز دار ہوتی ہے اور بھی لوگوں کے راز ایک دوسرے پر عیال نہیں کرتی ہے اور سے تو یہ ہے کہ اگر اس پر اعتاد کیا جائے بو وہ کسی کے اعماد کو تھیں نہیں بیٹیاتی اور اس کا کوئی راز مجھی کسی پر ظاہر نہیں کرتی۔عقرب عورت اپنی ذات میں آئی پراسرار ہوتی ہے کہ اپنی ذات کے بارے میں بعض باتیں پوشیدہ رکھتی ہے اس کے علاوہ اس کے ذہن اور روح کا ایک کوشہ ایا ہوتا ہے جس پر وو کی کی مداخلت برداشت نہیں کرتی ہے اور اسے بمیشہ راز میں رکھتی ہے۔ بلاشہ وہ صاف کو اور خطرناک حد تک دیانتدار ہوتی ہے لیکن پھر بھی اس کے بعض راز ایسے ہوتے ہیں جس کا اظہار وہ اپنے رفیق حیات سے بھی نہیں کرتی ہے لیکن اس کا پہلی مطلب نہیں ہے کہ وہ قابل اعماد اور وفاشعار نہیں ہوتی ہے وہ طبعا قابل اعماد اور وفاشعار واقع ہوتی ہے۔ عقرب عورت میں مراغ لگانے کی فطری صلاحیت ہوتی ہے اس کے ساتھ بی وہ خود بھی پراسرار رہتی ہے۔ وہ ایس باتوں کا جو بہت زیادہ ذاتی حشيت رکھتي جيں۔ دوسرول کو پيونبيل لکنے دين وہ ايك ايما آئيند ب جس ميل وہ دوسروں کی شکل تو و کھی سکتی ہے کیکن اس کو اپنی شکل نظر نہیں آتی۔ وہ فطری طور پر ماسرار ہے اور بعض اوقات ایبا معلوم ہوتا ہے کہ وہ کا کتات کے رازوں کی امین ہے ادراس کی زندگی کا مقصد یہ ہے کہ وہ خود کوعظیم ترین معمہ بنا کر رکھے۔عقرب خاتون كى مخصيت كوسجين كا طريقه يه ب كداس كى اس خصوصيت كوسجوليا جائ كدوه ند دوس پر مجروسہ کرتی ہے اور نہ ہی اپنی ذات پر مجروسہ کرتی ہے چونکہ وہ دوسرے پر امادمیں کرتی ہے اس لئے اپنی ذات کوخطرے میں محسوس کرتی ہے اور اس خطرے ے بیخ کے لئے وہ اینے ارد گرد دیوار تھنج لیتی ہے۔ اگر اے اعتراف پر مجبور کیا

بین - عام طور پر دیک گیا ہے کہ عقرب کی بھی نوعیت کی بیاری کا مردانہ وار متابلہ
کرتا ہے گین اگر اے تبا کی ایسا کرتا پڑے قب ایا ادقات جذباتی محروی کے احساس
حدود پار ہو جاتا ہے۔ جس کے باعث اس کی قوت مزاحت کرور پڑ جاتی ہے۔ اگر
کوئا عقرب یا اس کے اہل خانہ ماہریان تقیات سے شورہ کریں تو وہ ایس میں
مائٹ عقرب شخاکہ بیاری کے درمیان عقرب کو زیادہ دیم کے لئے تبا نہ چھوڑا جائے۔
مین عقرب شخال رکھے والے افراد چیا اور کی صدیک خون کی روائی پر عمرانی کرتا
ہے۔ حادثات کے تیجے میں خون بہنے کا امکان ہے۔ شدافوات آگر کوئی حادثے ہو
جائے تو فورا بی ان ان جی پیک طابع کرائی کی کوئی جان جوکوں کا کام کرنے سے پیلے
فاکٹر سے معائد کرائیل کہ آپ کا جم اس مشقت کی پرداشت کرمینا ہے یائیں۔ آگر
قائم نے معائد کرائیل کہ آپ کا جم اس مشقت کی پرداشت کرمینا ہے یائیں۔ آگر
کا بیات پڑتی ہے قمل کریں۔ السر پیدا ہونے وائون آ آگھوں کا اور مشتوں کا ایک میں جو بیا کا مقرب ہے۔

مقرب کی جسمانی سافت بہت شاندار ہے اور آپ یس جرت گیز طور پر
از سرتو تازہ وم ہونے کی طاقت پائی جاتی ہے۔ اس لئے ضرورت سے زیادہ تسائل
پیندی ترک کر دیں یا وورٹش کر کے اس میں توازن پیدا کریں کیونکہ ان کی پیاریوں کا
سب زیادہ تر دوران خون ہوتا ہے۔ ضرورت سے زیادہ اٹاپ شاپ شام کسائی اور
مین کس گازیوں کے عمل کریں۔ آپ کی زهرگی میں مادعا دات کا زیادہ ارکان ہے
جن میں گازیوں کے تکرانے کا خطرہ بھی موجود ہے۔ آپ کا حکران سیارہ مریخ ہے جو
مادہ سے کو کنرول کرتا ہے۔ اس لئے آپ تیز دھار والے آلات اور دھاکہ خیز اشیام
سے ہوشیارد ہیں۔ مشینری یا آلات ہے بھی کام لیت وقت احتیاط کریں کیونکہ گازیوں اور دیگر مثابات جہاں مشینری استعال کی جاتی ہے۔ وہاں آپ کے
لئے خطرات کا زیادہ امکان ہے۔

ips/freeamliyatbooks/

جائے تو وہ من گفرت جواب دے گی جو بعد میں غلط ثابت ہو جائیں گے۔ فولا دی قوت ارادی کا برج

مقرب مورت کی شخصیت میں ایک حصدالیا جو ڈرتا بھی ہے اور خور کو جاتی کے برای تعداد کے رائے پر بھی کے جاتا ہے۔ بیرپ اور امریکہ میں مقرب خواتین کی بردی تعداد میرائے کی موروت سے زیادہ میرائی کی موروت سے زیادہ میاتی اس کی ضرورت سے زیادہ میاتی اس کے لئے محت کے مسائل بیدا کر ویتی ہے۔ وہ طرح طرح کی پرامرار میاتی اس میں جہتا رہتی ہے۔ وہ طرح طرح کی پرامرار موروق ہی ہیں جاتا رہتی ہے۔ وہ گئیاں جوزوں کے ورڈ لیمریا اور مائیا تیکہ میں جاتا ہوتی ہے۔ اندونی اعتصاء پر موجون کی مخالے بی عقرب خواتین میں عام ہیں۔ ای طرح تیز بخال کے دور بھی پری عادت کو آیک فرشگوار کے دور بھی بری عادت کو تیک خوات کا آیک فرشگوار کی بری عادت کو تیک کر گئی ہوتی ہے۔ اور اس کے مقیم کر کر گ

متضادروبے كابرج

مترب مورت کی شخصیت کو جمینا ایک پیچیده مسئل ربا بے کیونکہ فود اس کی مخصیت بھی پیچیدہ مسئل ربا ہے کیونکہ فود اس کی مخصیت بھی پیچیدہ ہے۔ وہ یا تولوں کی ویک وہ یا تولوں کی ویک کی پیچیدہ ہے۔ وہ یا تولوں کی ویک کا مرکز بین جاتی ہے اور بر مختس اس کی طرف مختا چلا آتا ہے یا چر بر مختس اس کے قریب آنے کے بعد ور کر بحال جاتا ہے۔ وہ خواجشات بہت توی ہوتی ہے۔ وہ ایک بنایا ہے۔ وہ ایک بنایا ہے۔ وہ ایک بیک بیک کی ہوتی ہے۔ تو دوسری مرکز طرف اس کی ہمکوں اور باوی پیمال کتی ہے تو دوسری طرف اس کی ہمکوں اور باتھوں بیل شفا بھی ہوتی ہے۔ اس اندر وفی طوفان کا برج

عقرب عورت درمیانی راستہ اختیار نہیں کر عمی کیے ہات اس کے حواج کے

خلاف ہے۔ اگر اے درمیانی راستہ اختیار کرنے پر مجبور کیا جائے تو وہ بھی ایسانہیں

کرے گی۔ حقرب مورت جائن ہے کہ وہ اس کے وجود میں آئی ہے کہ کوئی تبدیلی پیدا

کرے کوئی ٹی بات کرے اور کارامہ انجام دے۔ وہ ایک حقاب کی بائند بلندیاں پر
پرواز کرنا چاہئی ہے۔ وہ جائی ہے کہ ناکامیوں کو کس طرح کا میابیوں میں بدلنا چاہئے
اور فکست کو کس طرح ن ٹی میں تبدیل کرنا چاہئے۔ بہی وجہ ہے کہ ایک عقرب مورت
اگر ایک طرف انجائی سرتوں ہے جمکنار ہوگئی ہے تو دومری طرف اس کے مصائب
کی بھی کوئی حدثہیں ہوئی ۔ وہ گلیتن اور کمل جائی دونوں تجویوں ہے کور سے گز رستی ہے۔
کی بھی کوئی حدثہیں ہوئی۔ وہ گلیت اور کمل جائی دونوں تجویوں ہے ہوں ہے کہ ایک ہوئیاں ہے۔
مقرب مورت میں جو جذبات کا طوفان دیا جوتا ہے اسے اس طوفان سے مشند کا طرفان دیا جوتا ہے اسے اس طوفان سے کریا کہ کا دو ایک ایک بیش ہے۔ وہ ایک زندگی میں ایسے خلاف

یں خوش کے ساتھ اپنے افسران بالا کی ہائیں سنی رہتی ہے کین گھر وہ استین چڑھا کر میدان میں افر آتی ہے۔ مقرب مورت اپنے جذبات اور احساسات کو دہا کر رکھنے سے بیار بھی پڑھنی ہے اس کی جسمانی ساخت مضبوط بھی ہوتی ہے اس کئے جب وہ بیار پڑتی ہے تو بیاری کی بھی اس مؤم اور ادادہ سے مقابلہ کرتی ہے جس مؤم وارادے سے وہ اپنی محت کو تاثم رکھتی ہے۔ عام طور پر اسے محت یاب ہونے میں وقت لگا

لعنت ملامت كوسالبا سال تك برداشت كرعتى بيكن آخريس اس كايانه صرلبريز

ہو جاتا ہے اور وہ اپنے شوہر سے نجات حاصل کرنے کا فیصلہ کر علق ہے۔ وہ اپنے دفتر

مقرب فورت کے جم کے سب سے کورر تھے دہ بین جہاں وہ سب سے زیادہ دہاؤ محسوں کرتی ہے۔ دہاؤ کی صورت میں سب سے پہلے ان می اعضاء کی خرابیوں میں مبتلا ہوتی ہے۔ عقرب عورت کو السر کی شکایت ہوسکتی ہے۔ اس پر مختلف اوقات میں مختلف نومیت کے دور ہے بھی پڑتے تھی۔ اس کا مگا بھی متاثر ہوسکتا ہے۔ اور کئی بھی اس کی کمر کے بچلے حصد میں کئی درد ہوسکتا ہے۔ عقرب عورت اپنی زندگی قسمت کے حوالے نہیں کرتی ۔ وہ ہرکام ایک منصوبہ کے تحت کرتی ہے۔ وہ اپنی زندگی

میں جب کوئی بنیادی تبدیلی الآلی ہے یا اپنے شوہر سے علیحدگی افتیار کرتی ہے تو اس کی بڑی وجہ یہ ہوتی ہے کہ وہ خود کو جائ سے بہنا چاہتی ہے۔ اس کے اندر ایک خفیہ طاقت کام کرتی رہتی ہے جو اس کو بھی بھی زندگی کے ساتھ جوا کھیلئے پر مجبور کر وہتی ہے طالنکہ اگر وہ چاہتو خود کو ان خطروں ہے بچاسکتی ہے۔

روصانی قوت کا برج عقرب عورت کوائی ذات پر جواعماد موتا ہے اس سے اس کی روحانی طاقت میں اور زیادہ اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ اینے اس روحانی عطیه بر مجروسہ کرتی ہے اس روحانی قوت کی وجہ سے اس کی حدیں غیب دانی سے ال جاتی ہیں۔عقرب عورت لوگول کی ذہنیت اور نیت کو بہت جلد اور سیح طور برسمجھ جاتی ہے اور پھراس كے متعلق فيصله كرتى ج- اپني روحاني قوت كو جي بم اس كى غير معمولي نظر اوربصیرت بھی کہ سکتے ہیں۔ عام طور پر اپنے مخالفوں کے خلاف استعال کرتی ہے چونکدائ کے اندازے سیج ہوتے ہیں اس لئے اس کے حملے بروقت ہوتے ہیں اور تیرنشانے پر لگتا ہے۔ عقرب عورت عام طور پر نازک اور تھمبیر حالات میں گھبراتی میں۔اس کے یاون ابت قدی سے زمین پر جے رہتے ہیں۔نظر ہر بات کا مشاہدہ كرتى رہتى ہے اور ذہن برمسله كاحل وصوید نكالنا ہے۔عقرب عورت كى فطرت ميں ضد اور بث دهری کا ماده ہوتا ہے اور جب وہ اس معاطے میں اعتدال کی حدود پار کر لیتی ہے تو اس سے علطی ہونا لازی ہے۔عقرب کی سیرت غیر تغیر پذیری ہے۔اس لئے عقرب عورت جب سمی بات پر اڑ جاتی ہے تو پھر اے سمجمانا ممکن نہیں ہوتا۔ وہ انی ضد پوری کرکے رہتی ہے۔آپ بزار دلیلیں دیں وہ نہیں مانے گی۔وہ میں کم گی كدسارى ونيافلطى يرب اوربس ووسيح رائة يرب اگرچه بعض اوقات اس كاول گواہی دیے لگتا ہے کہ وہ تلطی پر ہے لیکن اس کی ضد اور انا تلطی کو تتلیم کرنے نہیں وی _ خصوصاً اسے عنوان شاب کی ابتدائی دور میں وہ بہت ضدی ہوتی ہے اور جتنی اللظى كرتى ب أنى بى زياده اين نلطى كا دفاع كرتى ب-عقرب عورت وفار دار بوتى ب اورمغربی ممالک میں جب وہ من بلوغت کو مینجی ہے تو اینے دوستوں کا بری

ا متیاط کے ساتھ استخاب کرتی ہے۔ اس کے دوستوں کا حاقتہ بدا محدود ہوتا ہے گئن پائیدار اور ہیشہ قائم رہنے والا۔ وہ دوی میں بھی جلد بازی سے کا مخیس لیتی اور نہ وہ معنون مزان اور وجی لوگوں کو پسند کرتی ہے۔ وہ جب کی سے بے تکلف ہوتی ہوتی صرف اس وقت جب وہ اس کوستانل ووق کے انگر بھی ہے۔ اگر اس معالمے میں اس سے قطعی ہوجائے تو بھر وہ صفائی چیش سے بغیر بھی اس سے قطع تعلق کر لیتی ہے۔ منتی خصوصیات کا برج

اس خانون میں دمائے ہم کی کوئی چرنیس ہوتی ہے دو تو صرف اپنی طاقت کے جون میں جاتا ہوتی ہے اس کی دکتی ہوتی ہیں اور نا تابل مزاجت شخصیت نسوانیت کا مظہر ہوئے ہے۔ بہتا ہے اسلو خاند معلوم ہوتی ہیں۔ جس خالف اس کی رکشی کے باعث اس کی طرف مال ہوتا ہے کیں ہوتا ہے کی ہوتا ہے کہ اس کے کا ریتا ہے جو اس کے کہا ریتھ ہوجاتے ہیں تو وہ ان کو پہند کرنے لگتی ہے۔ اگر بہتستی سے کوئی ہادات کے اصوادل پرختی ہے مل کریں اور جب وہ اصوادل ہوتی کا ریتا ہے جس کے وہ اس کے کہا ریتھ ہوجاتے ہیں تو وہ ان کو پہند کرنے لگتی ہے۔ اگر بہتستی سے کوئی ہادات کے اخراکا سیاہ چیتا ہے کہا ریک مرافظ ہی بات ہے بہر کئل آتا ہے اور گھر فتش تی الف جاتا ہے کیزنکہ وہ کمل برردگی ہے کم کمی بات پر برنگل آتا ہے اور گھر فتش تی الف جاتا ہے کیزنکہ وہ کمل برردگی ہے کم کمی بات پر روش کیں ہے۔

میز باتی طور پر وہ گی لینی بات نہیں کرتی ہے۔ وہ نبایت حماب کاب سے چیش قدی کرتی ہے۔ وہ نبایت حماب کاب سے چیش قدی کرتی ہے اور انعام سے زیادہ کیم میں رفیجیں لیتی ہے۔ اس کی آمکنوں میں اتنی چرک ہودہ میٹی کرتی ہے اور اس کے سامنے برے سے برامر وہ بیٹی بل کر دو بیٹی بیٹی این مان عالم رحم جیائی رہتی ہے۔ مسل عقرب جیس خالف کے لئے بیشہ ایک معمد بی رہتی ہے لیکن میں بی میں سے میکن ہے کہاں ہے جیائی ہے۔ بیرطال اسے معلوم ہوتا ہے کہ سے اور اس مقدد کو حاصل کرنے کے لئے کیا تہ اجرا افتحال کی جا میکن ہے کہا ہے۔ بیرطال اسے معلوم ہوتا ہے کہ دو میکن ہے تھی ہے۔ کسی جا تھ اجرا افتحال کی جا سکتی ہیں۔

ایک ایسی خامی ہے جس پر وہ قابد پانے سے تامر ہوتی ہے۔ وہ اوپا تک چیٹ پڑتی ہے اور بتیجہ تاہ کن ہوتا ہے۔ اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ وہ طعمہ سے کھولتی ہوئی خامشی کا سے چل جاتی ہے جس کی وجہ سے وہ نا قابل بیان نصان سے وہ چار ہو جاتی ہے اور اس کی خوشیاں تم وائدوہ میں بدل جاتی ہے۔ اگر اس میں تھورٹری سی بھی عشل ہوتو وہ زور سے دروازہ بند کر کے باہر نکل جاتی ہے یا چیٹی کے برتن توڑنے گئی ہے یا اپنے

پالٹو کئے کو مارنے لگتی ہے۔ اس طرح اس کا ضعد ضغار پڑتا ہے۔ مس عقرب کے لئے میں رائے بہتر ہے کہ دوہ دانشنداند طریقے ہے اپنے ہنگامہ فیز جذبات پر تالبو پانے کی کوشش کرے اور ای طرح وہ دوسرے لوگوں کے ساتھ گزارا کریکتی ہے اورتقی سکون حاصل کرستی ہے جس کی اے شدید ضرورت ہوتی

عقرب شخصیت کے آئینے میں

برجوں کے نظام می عقرب افوال برق ہے اس کے مد مقابل بری فور

ہے۔ یہ بری از دوائی انقل نظر سے عقرب افراد کے لئے خاصی امیت رکھتا ہے۔

عقرب اور فور دونوں میں ایک خصوصیت مشترک ہے اور وہ خصوصیت ہے تید بھاکر

وکھنا چاہتا ہے جبکہ عقرب انسانوں پر بنند بھائے کے فواب دیکتا ہے۔ واضح رہ

کد ابتدائی چیر بھری سے وابستہ لوگوں کو ایک سرگرمیوں میں دیکتی ہوئی ہے بنن کہ

ور سے وہ اپنی فات اور اپنی اٹا میں اسافہ کرسیس جبکہ آخری چیر برجوں سے وابستہ

والی دوسرے لوگوں کے ساتھ داولیہ اتا کم اسافہ کرسیس جبکہ بی جی جیرے

عقرب افراد میں ہرکام کو ابنیا لیندانہ انداز میں کرنے کا زیردست میاان

ہوتا ہے وہ عوماً اعتمال سے دور رہے بین دوسرے برجوں میں سے کی بری ہے

وابستہ لوگوں میں امچھا یا براکام کرنے کی آئی زیردست صلاحیت میں باگھی جبک ہواصد

وابستہ لوگوں میں امچھا یا براکام کرنے کی آئی زیردست صلاحیت میں باگھی جبک ہواصد

برج مے جس کے تین نشان ہیں عقاب سانب اور بچھو یا عقرب۔عقاب کی طرح

جہاں تک کمی چیز کو حاصل کرنے کے استدلال کا تعلق ہے تو وہ اس کے متعلق بہت در بعد چیتائے گئی ہے۔

یہ فاتون ایک ویجیدہ بگاسہ نیز اور فور وگر کرنے والی ہوتی ہے۔ اگر زندگی
اس کے زادیہ نگاہ کے برخلاف عمل کرتی ہے تو وہ ایک واہد کے اندر جتا ہو کر ساز باز
کرنے گئی ہے۔ ون رات ہے جین رہتی ہے اور معمولی باتوں پر خود کو مورد الزام
مغرانے گئی ہے۔ جس کا سب اس کا دہی انتخار ہوتا ہے۔ وہ ایک مرد کو چھوٹر کر
دومرے ہے شادی کرنے کا خواب تک نیس دیکھتی ہے۔ یہ بات نامکن ہے کہ وہ بیلی
کے تالی کی طرح آیک بھی وائزے میں گھوٹتی رہے۔ باہرین نصایت بھی اس خاتوں کا
عالی کرنے ہے تاصر نظر آتے ہیں۔ اس خاتوں کے مان کروانا جا ہے۔

کین دوسری خواجین کی اکثریت کے مائند کس عقرب کو بھی ایک الیاف مراکی ا عاش ہوتی ہے جو اس کا جیون ساتی بن سے کین سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کوئی مرد ا اس کے معیار پر پورافیس اترتا ہے تو وہ اس مرد کو اور اپنے از دوائی رشتہ دوئوں کو سیوتا اور کی ہے۔ یہ خاتون اقتدار کی جوئی ہوتی ہے۔ صرف جذبائی امتیار ہے جی غلیہ عاصل کرنے کی خواجش معد فیس ہوتی ہے بلکہ اپنے پیشر یا ملازمت میں بھی سب کی باس بن کر رہتا چاہتی ہے اور اپنا متصد عاصل کرنے کے لئے نسوانی حرب استعمال کرنے ہے در بی خوش کرتی ہے لیکن سب سے بیزی مفتلی ہے کہ جنب دوسرے اوگوں کا مس عقرب ہے واسطہ پڑتا ہے تو وہ براہ راست اس سے دابلط کرنے ہے تاسر ہوتے ہیں۔

بہر حال کی ند کی طریقے ہے وہ اپنی بات دومروں کک پڑنا دی ہے اور یہ واقعہ اس وقت رونما ہوتا ہے جب اے نظر انداز یا ناراش کر دیا جائے کیونکہ کوئی مختم اس خاتون کو وحوکہ لیس دے سکتا ہے بصورت دیگر ان کو پھپتاتا پڑتا ہے کہن اس فرد کے لئے سب سے بڑا مشکداس خاتون کا خصہ ہوتا ہے۔ یہاس کے کردار کی

چھو بھی بنی نوع انسان کی خدمت کے لئے انتہائی بلندیوں ٹک جاسکتا ہے اور یہ دونوں اپنے دنیادی محالمات میں بھی سانپ ہی کی طرح عشل ووائش کے مالک ہوتے ہیں۔ وہ کامیابی کی سنازل بھی مطے کر تھتے ہیں لیکن اگر برائی پر آجا ئیس تؤ زہر کے بچھو کی طرح خطرہ ک بھی ہو تھتے ہیں۔

مقرب افراد نا قابل فکست مزائ کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کا عزم اور
ارادہ دومروں کے لئے حوصل افزا ہوتا ہے اور ان کو دکھے کر لوگوں میں بھی بچھ کرکے نے
ادراتگ بزشن کا شعور اور شوتی بیدا ہوتا ہے۔خصوصاً کرور کردار کے لوگ اس کی
ادراتگ بزشن کا شعور اور شوتی بیدا ہوتا ہے۔خصوصاً کرور کردار کے لوگ اس کی
تھید کرتے ہیں۔ لیکن ان کی قوت برداشت ان کا ساتھ نیس دی بی اور دوہ تھک بارکر
بیٹھ جاتے ہیں۔ دراصل حقرب افزاد انتخال انداز میں کام کرتے ہیں کرور تم کے
لوگوں کے لئے اس انداز میں کام کرتا مکن نیس ہوتا ہے۔

عترب افراد کسی کام کے کرنے کا معم ارادہ کرلیں تو پکر وہ اس کام کو ' کرنے سے باز ٹیس آتے۔ وہ ساری زندگی اپنے متصد سے حصول کے لئے کام کرتے رہے ہیں۔ کوئی خوف کوئی تو پیش انہیں متر لول نہیں کر کئی۔ سختیاں اور مشکلات بھی ان کا راستہ فیس دوک سکتیں۔

عقرب مرد کے مزارج میں مجی دلچپ تشاد پایا جاتا ہے۔ وہ سستی اور کا بلی مجی افتیار کر سکتے ہیں۔ وہ ہاتھ ہی چھوڈ کر طویل عرصے تک بیٹے رہ سکتے ہیں۔ یہ صورت حال اس وقت جیش آتی ہے۔ جب ان کے سامنے ایسا کام ہو جوان کے لئے دلچپ نہ ہو۔ ایسے کامول کو وہ معمول کے مطابق انجام دستے ہیں لیس میں کام وہ جوش وفروش نے میں کرتے۔ ایسے کامول میں جوش وفروش کی جگدتابل اور تعافل جگد لے

یے ہیں۔ عقرب افراد کی سب سے بوئی خوبی ہیے کہ جب وہ اپنے متفعد کا تعین کم لیتے ہیں تو وہ پورے عزم اور ثابت تدی سے اس کے حصول کے لئے مدوجہد محرع ہیں۔عقرب افراد اپنے افراض ومقاصد کا تعین سالہا سال پیلے کر لیتے ہیں۔

اس کے بعد وہ برطرف سے توجہ بٹا کر اپنے نصب العین کی طرف توجہ مبذول کر لیتے بیں۔ ان کی فکر کا انداز کی طرف ہے۔ وہ رکاوٹوں کو ہٹانے یا انہیں ایک طرف چوڑ کر جانا پشدفیس کرتے بکسر رکاف اور مشکلات کا متنابلہ کرکے آئیں جاہ کر دیا جا ج بیاں۔ چنائچ ان کی راہ کی بر مراحمت ایک دن ختم ہو جاتی ہے۔ مقرب بڑی کا میانی سے سابق زعد گی گزارتے ہیں۔ ان کی سب سے بڑی رکاوٹ خود ان کے جذبات ہوتے ہیں۔ ان کو چاہئے کہ اپنے جذبات کو بھیس۔

عقرب کی محبت

برن مقرب ك وحرب المعتمد الما المعتمد ا مطابقت اور بيار ومرور دوم برب برجول سے تعلق ركتے والے مردول سے كسى عابت وقى ب اس كا احوال ولي من ولي جارہا ہے۔

سرطان سے محبت

عقرب مورت اور سرطان مرد کی محبت کامیاب ہوتی ہے۔ دونوں کی خب معتق ہے۔ دونوں شرافت وقا داری اور احترام وجذبات کی صفات سے مزین ہوتے میں اور ہائمی دد کی کوشد یدمجت کا درجہ دیئے کے اہل ہوتے ہیں۔

جدی سے محبت

عقرب فورت اور جدی مرد ایک دوسرے کی متعدد خصوصیات کو پند کرتے ایں۔ جدی کم گوخمرورے لیکن اس کی شخصیت عقرب فورت کو متاثر کرتی ہے۔ دونوں کی مجت بے حد کامیاب ثابت ہوتی ہے۔

دکو سے محبت

عترب مورت اور داو مرد کی مبت خاص دایثار جابتی ہے۔ عترب مورت داو مرد کی انسان دوئی کے خیالات کو پیند کرتی ہے لیکن ہر وقت دوستوں کی محبت میں مہنا اسے پیند مخیل بوتا۔ دونوں کی محبت صرف ای صورت میں کامیابی سے بمکنار ہوسکتی ہے جبکہ بید دونوں ایک دوسرے کے باہمی جذبات داحساسات کا احترام کریں۔

حوت سے محبت وون بہای ما الآت میں ایک دوسرے کو دل دے بیٹنے بیں جکہ یہ ایک دوسرے سے شدید محبت کرنے گئے بیں۔ زندگی ان کے لئے حسین سے حسین تر بونے گئی ہے۔ ان دونوں کی محبت مثالی ہوتی ہے ادر ایک دوسرے کی محبت کے نشخ میں مُرق رچے بیں۔

جوزا سے محبت

جوزامرد بہت پر کشش اور دجیسہ ہوتا ہے۔ اس میں رقابت کا جذبہ بھی نیادہ نمیں ہوتا ہے کیاں اگر عقرب عورت کے جذبات کو کی دجہ سے تنجیس پہنچے تو وہ جوزا مرد سے بدلہ لئے نیٹر نمیں رہتی ہے۔ ان دونوں میں مجت کا جذبہ بہت زیادہ پر جوثی تو نمیں البتہ نارل درجے کا طابت ہوتا ہے۔

ثور سے محبت

ور مرد عیش وفتاط کا رسیا ہوتا ہے لیکن اس کے ساتھ بہت تبوّل مجلی ہوتا ہے۔ عقرب طورت ذہین وفا شعار اور پر کشش ہوتی ہے۔ عقرب طورت مجب کو عبادت کا درجہ دیتی ہے۔ وہ جنسی عمل کو بھی برا جذبہ نہیں مجسیّل۔ ان دونوں کی محبت بے حد ایٹر رکا فقائنا کرتی ہے۔

حمل ہے محت

حمل مرد اگر عقرب ورت کو انجی طرح تجھ لے تو اندازہ ہوتا ہے کہ وہ بہت فراصورت نرم مزاج اور مجبت کرنے والی ہوتی ہے۔ عقرب مورت بہت کا با تیمی دل میں پوشیدہ مکتی ہے لیکن عقرب حمل مرد سے دل کی مجرائیوں سے مجبت کرتی ہے۔ دونوں کی مجب مثال ہوتی ہے۔

ہدرروں ہے ماہ ماہ عقرب سے محبت

جب ان دو طاقتور افراد کا طاپ ہوتا ہے تو اس کا بدائر ہے کہ یا تو دہ فوراً ہی ایک دوسرے سے محبت کرنے گئتے ہیں۔ وگرنے فوراً ہی ایک دوسرے سے نفرت کا

اظہار کر دیتے ہیں۔ عقرب کا جزا اہم آنگل سے وقت گزارتا ہے۔ عقرب مرد اور عورت کی مجیت میں عام جزاوں کی نسبت معمول قرق ہوتا ہے اور وہ یہ کدوہ کی معمول کام یابات کوکم اہمیت فہیں دیتے۔ ان کی محبت نارل ہوتی ہے۔ قوش سے محبت

قوس مرد ادر عقرب مورت کی محیت ناکام خابت ہوئی ہے۔ و عقرب مورت کی طرف حیوانی تحشش اور وقع طور پر محور ہو کر رغبت کرتا ہے۔ اس کے برطاف جب مقرب مورت اس کو اپتانے کی کوشش کرتی ہے وہ پسپائی افتشار کر لیتا ہے اور ول پٹوری رکھنے والے روایتی عاشق کی طرح جوتے چیوز کر بھاگ لیتا ہے۔

ملا سے محبت

اسد مرد عقرب عورت میں ابعض خاص وجوہ کی بناء پر مگری کشش محسوں کرتا ہے۔عقر ب عورت عموماً اپنی شخصیت کے اس دوپ سے بے تجر ہوتی ہے جس سے ذہانت اور گبرا سکون مترش بوتا ہے۔اسد مرد عقرب عورت کی تیز نظر کا فوراً کھا کل ہو جاتا ہے۔ان کی عجب درمیانہ درجہ کی تاہت ہوتی ہے۔

سنبلہ سے محبت جب عقرب عورت او

جب عقرب عورت اور سنبار مردکی استخدس بیارہوں اور سنبار مرد عقرب عورت کے دل کو متاثر کر دے تو عقرب عورت کو بیا ہے کہ سنبار مرد سے مجت کرے کیونکہ ان دونوں کی مجت بے عد کا میاب ٹابت ہوتی ہے۔

میزان سے محبت

جب عقرب مورت سے میزان مردمجت کرتا ہے تو اس مورت کو ایک کھھ سکون میسر نمیں ہوتا۔ ان کی مجت بہت کم کامیابی سے جمکنار موتی ہے لیکن باہمی قربت بے مثال ہوتی ہے۔ مجبت میں جوٹی وقروش کی کی موتی ہے۔ یں۔ جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

عقرب فورت اور جوزا مرد خوشگواد از دواتی زندگی بسر کرتے ہیں کیونکہ عقرب فورت میں میں صلاحت ہوتی ہے کہ جوزا مرد کے ساتھ بحر پور نباہ کر سکے جنسی امتبار سے مید پار پکشش جوڑا ہے لیکن از دواتی بندھن میں چھوٹی موٹی لیکن معمولی پیچید کیاں در آتی ہیں۔ مجموعی طور پر بہترین از دواجی زندگی کے حال ہوتے ہیں۔ تو رم رد کے ساتھ از دواجی زندگی

عترب مورت اور تو مرد اعتصابیون ساتش ثابت ہوتے ہیں۔ عترب مورت کی طرح تو رمرد بھی جنسی محل کو متبرک عمل ترار ویتا ہے۔ دونوں خلوت کے اعتصام ساتشی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں فلرٹ سے نفرت کرتے ہیں۔ ان کی از دوائی زندگی خوشگوار گڑر دتی ہے۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حمل مرد عقرب عورت کی رہائت میں خوشگوار زندگی بر کرسکتا ہے۔ دونوں کی جنسی زندگی پر مسرت ہوتی ہے۔ دونوں خاوت کے گرم جوش سائٹی خارت ہوتے ہیں۔ دونوں اگر ایک دومرے کے جذبات کوچش نظر رکھیں تو نہائے ہی کامیاب اور بجر پوڑ خوشگراراز دورائی زندگی بسر کرسکتے ہیں۔ عزاد ہے در کی سائٹر این سائٹر این سائٹر ایس کا گرائش کا کہ سائٹر کا کر سائٹر کا این سائٹر این سائٹر کا میں کا ا

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

عقرب مرد اور مقرب عورت جب ایک دوسرے سے مجبت کرتے ہیں اور پھر شادی کرتے ہیں تو دونوں میں سلیدگی کا امکان کم ہی ہوتا ہے۔ دونوں کی رفاقت معبت کے احساس کی آئینہ دار ہوئی ہے۔ دونوں رفاقت کی انجائی مسرتیں محسوس کرتے ہیں۔ دونوں ملوت کے اعظیم ساتھی ہوتے ہیں۔ دونوں کی جنسی زندگی مطلمتن اور عقرب کی از دواجی زندگی

برج عقرب سے تحت پیدا ہونے والی مورت کی از دوائی زندگی دیگر برجول سے تعلق رکھنے والے مردول سے کیسی ٹاہبت ہے اس کا احوال ذیل میں دیا جا رہا

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

مرطان مرد جذباتی کیفیت ہے دو جار ہوسکتا ہے اور عقرب عورت پر خطاع طا، می موتو یہ بات دونوں کے تعاقات کے لئے خطرناک ہوسکتی ہے۔ دونوں کی جنسی زندگی مطلمئن گزرتی ہے۔ دونوں خوشگار از دوائتی زندگی مسر کرتے ہیں۔ جدمی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

وونوں کی مجت کامیاب ہوتی ہے۔ دونوں میں اختلاف رائے آل ہات ہے ہوسکتا ہے کہ عقرب فورے آزاد زندگی کی قائل ہوتی ہے جبکہ جدی مرد ہا اصول مگر پلڈ زندگی کو پند کرتا ہے۔ ان کی ازدواجی زندگی نارل طریقے سے بسر ہوتی ہے۔ دلوم و کے ساتھے از دواجی زندگی

عقرب مورت میں رقابت کا جذبہ ہوتا ہے۔ وہ اپنی از دواتی زندگی شمس کی دومری مورت کا ذکر مجمع سننا پیندئیس کرتی جیا۔ داد مرد عقرب مورت کا وفا دار شرور ہوتا ہے کین اے دوستوں کی قربت مجمع موریز ہوتی ہے۔ وہ عقرب بیوی کو دوست مجمع مجمعتا ہے۔ بہر حال کیف دونوں کی از دوائی زندگی ایٹار حیاتتی ہے۔

حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

عقرب عورت اپنے جیون ساتھ کے قدمول کی آہد برسوں بہلے محسوں کرلیتی ہے۔ ای طرح حوت مرد بھی مجھین ای ہے میدموں کرنے لگتا ہے کہ کی نہ کمی دن اس کی عقرب عورت سے ضرور ملاقات ہوگی۔ حوت مرد داور عقرب عورت کی رزاقت کامیاب اور تامل ریک ہوتی ہے۔ دونوں خوشکواراز دواجی زندگی بسر کرتے



是小飞的党对产

توس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

عقرب عورت بری شاندار اور شائشتہ ہوتی ہے جبکہ توس مرد اس کے برخلاف دنیا کا چھوٹر ترین ختص ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں سے برجائی تشم کا بدکردار آدی ہوتا ہے۔ سے ددنوں متناد نظرت انسان ہوتے ہیں جن کا آئیس میں گزارہ ممکن نہیں۔ اگر سے از دوائی زندگی کامیاب ہوجائے تو اے ایک مجرہ دی کہا جاسکتا ہے۔ اسد مرد کے ساتھ از دوائی زندگی

وونوں کی زندگی اطمینان بخش ہوتی ہے لیکن خوشگوار ازدوائی زندگی بسر کرنے کے لئے دونوں کو ایک دوسرے کی شہت خصوصیات پیش نظر رکھتی ہوں گی۔ خوشگوار ازدوائی زندگی بسر کرنے کے لئے دونوں کو ایک دوسرے کی بہت می ہاتوں کو نظر انداز کرنا ہوگا درندان کی ازدوا جی رندگی سنملہ مرد کے ساتھے ازدوا بھی زندگی

عترب مورت سنبار مرد کی کامیاب جیون ساتھی ثابت ہوتی ہے۔ دونوں خلوت کے ایھے ساتھی ہوتے ہیں۔ دونوں از دواجی زندگی کی رفاقت میں دن بدن فئ اور انحانی سرتوں سے ہمکنار ہوتے ہیں۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ان کی از دواتی زندگی در میاند در بید کی بوتی بے۔ میزان مرد خلوت میں عقرب عورت کی قربت سے بہت مخطوط ہوتا ہے۔ جنسی رفاقت میں میزان مرد کو دو مصرت میا کرتی ہے جس کا تصور ہی کیا جاسکتا ہے لیکن از دواتی زندگی بس ایوں ہی ہوتی ہے۔

FREE AMLIYAAT BOOKS......pdf

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

حوت جوزا سنيله

خراب ہونے لگتی ہے۔

قوس افراد سے کے اظہار میں مجھی مصلحت سے کامنہیں لیتے اس وج سے اکثر دوستوں کی ناراضگی مول لیتے ہیں۔ان کی صاف گوئی پر اکثر دوست نالاں ہو جاتے ہیں۔خوش قسمتی اس برج کے اوگوں کے ساتھ چلتی ہے۔فطری طور یرخوش امید ہوتے ہیں۔ بدلوگ خراب حالات میں بھی حالات پر قابو یا لیتے ہیں۔ پیدائش طور پر خوش نصیب ہوتے ہیں۔ رشتے داروں سے قوس مرد بے تعلق رہے ہیں اور سکی قشم کی ولچیلی ظاہر نبیں کرتے ۔ نہ ہی خون کے رشتوں کے قائل ہو بے ہیں۔ یہ لوگ جھوٹ فریب اور بددیاتی کو برداشت نبیں کرتے اور بے بنیاد باتوں برمشمل ہوتے ہیں۔ یہ اوگ اچھ دوست ہوتے ہیں اور خوش مزائ ہوتے ہیں۔ ہرشعب ہے متعلق لوگ ان کے دوست ہوتے ہیں۔ یہ دوستوں کے دکھ سکھ میں شریک ہوتے ہیں۔ بدلوگ پہلے بولتے ہیں بعد میں سوچتے ہیں۔ انہیں جانوروں سے بہت انس ہوتا ہے۔ عموما بے خوف نڈر ہوتے ہیں۔ خطرات مول لینا پیند کرتے ہیں۔ بیر لوگ بظاہر خوش مزاج ہوتے ہیں مگر اندر کے حالات ایک آتش فشال پہاڑ کے مانند موتے ہیں اور شاید اس لئے بعض اوقات ان کی وجہ سے لوگوں کو نقصان مو جاتا ے۔ قوس افراد کس فتم کامطمع نظر رکھتے ہیں اس کے بارے میں انہیں خود بھی معلوم نہیں ہوتا۔ ایک قوس فرد ہر عارضی می دلچین کو ایک براؤ سمجھ لیتا ہے اور اے منزل مقصود بنا لیتا ہے۔ جنسی معاملات میں قوس افراد اعتدال پندی کا مظاہرہ کرتے میں۔جنسی معاملات میں توس افراد اعتدال بیندی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ مجنس کو دیوائل کی حد تک اینے آپ پر مسلط نہیں کرتے۔ وہ جنسی پبلوؤں کو زندگی کا ایک معمول خیال کرتے ہیں۔ محبوب کی جدائی میں تارے گنا ان کے بس کی بات نہیں بداس بات سے نفرت کرتے ہیں توس افراد کوسپورٹس سے دلچینی ہوتی ہے۔ اور گھر ے باہر کی سرارمیوں میں حصد لینے کا شوق رکتے ہیں۔ بیکشی کھیانا اور رسم کئی جیا مشاغل کو پند کرتے ہیں۔ اور کھیاوں میں حصہ لیتے ہیں۔ بیڈمنٹن اور شینس ان کے پندید و کیل میں۔ اور ان کے مواج سے مطابقت رکھتے ہیں۔ کشتی رانی اور یانی کے دوسرے مشاغل بھی ان کے من پیند ہیں۔

قوس کی شخصیت

ایک توس فردمتوازن جذبات رکھتا ہے اور طبیعت بھی متوازن رکھتا ہے۔ اس کا بید جذباتی توازن اور مزاج اس صورت میں برقرار ربتا ہے کہ اگر بید سیروتفریح کرتا رہے ۔ قوس فرد کی سیر وتفریح ایک نفسیاتی ضرورت بھی ہے۔ اگر ایک توس فرد حرکت میں ضررے گا تو اس کا توازن بگڑ جائے گا۔ توس افراد نے نے شہر دیکھ کر خوتی اور راحت محسوس کرتے ہیں۔ توس فرد ذہین اور خلص ہوتے ہیں۔ یہ لوگ بددیانتی کو ذرا بھی برداشت نہیں کریاتے اور اس سے ختی سے نفرت کرتے ہیں۔ برج قوس والے بے باک صاف گواور بزلد سنج ہوتے میں۔ ان کی صحب میں بنسی روکنا مشکل ہوتا ہے۔ بدلوگ دل میں کینہ نہیں رکھتے۔ بلا شبہ ذبین لوگ ہوتے ہی اور طنے والوں کے جذبات کا احترام کرتے ہیں۔ یہ لوگ اعلیٰ مقصد پرنظر رکھتے ہیں۔ اویر د کھ کر چلتے ہیں۔ برج توس والے برطرح کے ماحول کو اپنا لیتے ہیں۔ لینوب ے خوب تر کی تلاش میں ساری دنیا میں گھوم پھر کے تجارت کرنا پیند کرتے ہیں۔ یہ لوگ حقیقت پند ہوتے ہیں۔ مرمحت میں خواب ایسے دیکھتے ہیں کہ بو بورے نہ ہوں۔ مداسے ساتھی پیند کرتے ہیں جن سے انبیں محبت کے ساتھ نفرت بھی ال سکے۔ قوس افراد میں مہم جوئی کے جذبے کار فرما ہوتے ہیں۔ انہیں خود غرضی برمبنی نہیں کہا جاسکتا۔ توس کے لئے ایک مشورہ ہے اور وہ یہ کہ قوس افراد کو جائے کہ وہ انداز فکر اور سوچوں کی حدود کو بار کر کے بہت آ گے نکل مائیں۔ قوس افراد کے جنونی انداز اور جرات مندی کو دیکی کر دوس ہے اوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ یہ حوصلہ مند' نڈر اور بے خوف جیں اور ان کی آرزوئیں حد سے باہر جیں۔لیکن یہ خیال درست نہیں ہوتا۔ توس افراد کا میانی کے لئے کام نہیں کرتے۔ اور نہ ناکامی کا خوف ان کے ول میں رہتا ہے۔ وہ تو زندگی کی گہما تہی کو برقرار رکھنے کے لئے محنت گنن سے کام كرتے ہيں۔ قوس افراد كے لئے جلنے كھرنے اور نقل وحركت ميں ديکشي كے عناصر ہوتے ہیں۔ اور یہ بہت خوب صورت لگتے ہیں۔ یہ پھر تیاا جسم رکھتے ہیں۔ جوانی میں ان کا جم چھریرا ہوتا ہے اور ادھیر عمر میں آ کر کمی قدر بھاری جرم ہوسکتا ہے۔ توس افراد کو طلنے پھرنے کے لئے وقت نہ ملے اور نہ فرصت ملے تو ان کی صحت

4. جرات منفی خصوصیات 1. لا پروائل 2. جذباتیت 3. پرشان خیالی 4. چرچزاین

قوس كا نفساتي تجزبيه

برج قوس كے تحت پيدا مونے والے افراد كے نفياتى تجزيہ سے يہلے يہ جان لینا جاہے کہ انسانی تہذیب کی تاریخ بزاروں برسوں پر محیط ہے۔ انسان نے جب شعور سنبالا تو فطرت ال يرسخت نامبربان تقى - بدرين اور شديد موسمول سلابوں اور خونخوار جانوروں سے انسان کو اپنا وفاع کرنا بڑا۔ جس خوبی نے انسان کو ائے ناساعد طالات میں زندہ رکھا'وہ جسمانی سے زیادہ نفیاتی تھی یعنی سے کہاس و خود کو تیزی سے بدلتے ہوئے حالات میں ہم آ بٹک کرنے کی صلاحیت حاصل كرى تھى۔ تاریخ كے سب سے بوے توى بيكل اور طاقتور جانور جو حالات ك مطابق خود كونبين وهال يك وه نيت ونابود مو كيد وينوساركي مثال مارك سائے ہے۔ اس نے فطرت کو اپنے مطابق ڈھالنا جا ہا لیکن ناکام رہا اور دنیا سے فنا ہو گیا۔ چیوٹی اس سے لا کھول گنا کرورتھی اور زندہ رہی۔اس کی وجہ بیتھی کداس نے وینوسار کی طرح فطرت سے مکرنبیں لی بلکہ اس سے مجھونہ کیا۔ اس مختمر تمبید کی ضرورت دووجوه کی بنا پر پیش آئی۔اول تو یہ بنانا مقصود ہے کہ انسان کی نفسیات نے اس کی بقاء میں ایک کلیدی کردار ادا کیا اور دوم میک ماہرین نفسیات کے جائزوں ك مطابق جولوگ 22 نومر ے و ممبر ك دوران بيدا موس بيل ان ميں خودكو بدلتے ہوئے حالات کے مطابق و حال لینے کی صلاحیت دوسروں کی برنسب کہیں زیادہ یائی جاتی ہے۔ شاید آپ سے علم میں ہو کہ جدید نفسیات سے علم کا بانی فرائد تھا۔اس اعتبار ہے اس علم کی عمر بہت تم ہے اسے ہم با آسانی جدیدعلوم کے زمرے

ان لوگوں میں ایک خای ہوتی کہ بغیر سوچ سمجھ بولتے ہیں اس لئے بعض اوقات دوسروں کی دل شکنی موجاتی ہے۔ دنیا کے زیادہ تر کامیڈین برج توس ت تعلق رکھتے ہیں بدلوگ جوانی میں ندہب کی طرف بہت مائل ہوتے ہیں بدلوگ دولت کو اہمیت نہیں دیتے ان کے خیال میں دولت آنی جانی شے ہوتی ہے۔ بدلوگ تقریبات کے دلدارہ ہوتے ہیں۔ تقریبات میں شریک ہو کر خوش ہوتے ہیں۔ بیہ لوگ وسیع انظر موتے ہیں عالمی حالات سے باخبر رہے ہیں۔ ان کی نظر بہت اعلیٰ وارفع موتی ہے۔ یہ لوگ یکی اور بھلائی کا کوئی موقع ضائع نہیں کرتے۔ ان کے مزاج میں خود غرضی بہت ہوتی ہے۔ محبت کرنے کی ان میں نمایاں خصوصیت ہے اور یہ خوب محبت کرتے ہیں اور بوری جدوجبد کا کام محض اس لئے کرتے ہیں کہ ونا ألبيل ياد رکھے اور ان كا نام دنيا ميں روشن ہو۔ بدايني زندگي كا مقصد اولين سجھتے ہیں۔ ان افراد کا نظف نظر تاجرانہ نہیں ہوتا وہ اس فتم کے جذبوں کو یکس نظرانداز كروسة بين بحن من كاروباري اور تاجرانه مقاصد بيش نظر مو اور مطلب برآري ہو۔ ونیا میں ان لوگوں کی کثرت ہے جو کسی مقصد کے تحت کام کرتے ہیں اور استے كامول كانتيج كمي مادي نتيج كي شكل مين و كيفنا جائة بين ليكن توس افراد اليانبين كرتے۔وواس سے دور بھا گتے ہیں۔وہ جو بھى كام كرتے ہيں اس ميں بوث جذبات نمایاں ہوتے ہیں۔ وہ زندگی کو زندگی کی حیثیت ہے دیکھتے ہی۔ مدلوگ تبدیلیوں کو پند کرتے ہیں۔ ان میں انصاف کا بہت جذبہ ہوتا ہے۔ بدلوگ رحم لی اور اخلاق کے جذبات رکھتے ہیں۔خواہشات تو دوسرے لوگوں میں بھی ہوتی ہیں مگر ان لوگوں میں ونیا کو بہتر و کھنے کی خواہش ہوتی ہے۔ بدلوگ خوش کن امیدیں رکھتے میں۔ ان کی تو تعات بہتر ہوتی ہے۔ بیاوگ خوش مزاج ہونے کے ساتھ ساتھ خود مختاری اور اپنی آزادی کو پیند کرتے ہیں اور ان میں بڑی خوبی خود مختاری کی ہے۔ مثبت خصوصيات

بت رسیوں 1۔ خوش امیدی

2۔ خوش مزاجی

3۔ ویانت داری

اس کئے اس کی بے تک ٹی لوگوں کو مصنوی نہیں لگتی اور ند کسی کو گراں گزرتی ہے۔ دوس ب لوگ جو تعاتبات برسول میں بیدا کرتے میں قوس افراد چند ملا قاتوں میں پیدا کر لیتے ہیں۔ جدید معاشرتی اصطلاح میں اے تعاقات عامد کے فن کا ماہر کہا جاستا ہے لیکن پراطف بات یہ ہے کہ وہ ان تعاقات سے فائدہ حاصل کرنے کی غرض سے تعاقات پیدائیں کرتا۔ حالات سے مطابقت بیدا کرنے کی صلاحت اس کا بنیادی سبب ہوئی ہے۔ بیا یک ظاہری حقیقت ہے کہ توس بہت دور بین ہوتا ہے اے دوسروں سے بہت پہلے بدائدازہ ہو جاتا ہے کہ حالات کیا رخ اختبار کرنے والے ہیں۔ جس طرح برندوں اور جانوروں کو آنے والے طوفانوں اور زلزاوں کا قبل از وقت اساس موجاتا ہے بالکل ای طرح قوس کو بھی اینے اردگرد مونے والی متوتع تبدیلیوں کا لاشعوری طور پر بیشکی ادراک ہو جاتا ہے۔ اس کی یہ نفساتی صلاحیت اے نتصانات ہے بیالیتی ہے۔ اکثر یہ جملہ سننے میں آتا ہے کہ وہ اس مصيبت سے صاف في كرنكل كيا كوئي اور ہوتا تو تاہ ہوگيا ہوتا۔ اگر آب آئدہ سمسى كے بارے ميں يہ جملہ نين تو اس كا برج معلوم كرنا نہ بحو لئے گا جو يقيناً قوس و گا۔ اور جہال حالات سے جلد مطابقت پیدا کر لینے کی غیرمعمولی صلاحیت قوس میں ندکورہ بالا شبت رویے پیدا کردیت ہے وہیں دوسری طرف اس کے مزاخ میں چند درج ذیل منی خرامیاں بھی بیدا ہو جاتی ہیں۔ توس کے مزاج کا بدسب سے منفی بہلو ہے۔ ایک قوس فرد کی نفسات کے اندر ہزاروں برس کا تجربہ شامل ہوتا ہے۔ وہ کسی نہ کسی طور اس میں منتقل ہوتا ہے۔ بہتجربہ قوس کو احساس ولاتا ہے کہ حالات کا جراس پر حاوی نہیں آ جاتا۔ یمی وہ نفسیاتی عضر ہے جو اس کے اندر ضرورت سے زیادہ خود اعمادی پیدا کردیتا ہے جس کی وجہ سے قوس چیزوں اور صورت حال کے پیجیدہ مظاہر کوسادہ کرکے و کیھنے کی روش اختیار کرتا ہے۔ جواس کے لئے بسا او قات وبنی اور جذباتی اذیت کا باعث بن جاتا ہے۔ بے پناہ عزم اور بلند دوسائل کے ہوتے ہوئے اگر انسان کے اندر ضرورت سے زیادہ غیر فطری خود اعتادی پیدا ہو جائے تو دونوں خوبیوں کا اثر زائل ہو کررہ جاتا ہے۔ واقعات اور حالات کا قبل از وقت ادراک لاشعوري طورير حاصل جو جائے تو فطري طور ير کوئي بھي فرد جلد بازي يا عجلت پیندی کا مظاہرہ کرتا ہے۔قوس افراد میں چونکہ یہ صلاحیت زیادہ پائی جاتی ہے '

میں ڈال سکتے ہیں۔علم النفسات کی عمر اگر سوسال ہے تو انسان لاکھوں برسوں سے اس کرہ ارض یر موجود ہے۔ اس لئے بدفطری امر ہے کہ جدید نفیات ان تمام رجانات کا مطالعہ کرتی ہے۔ جو انسان کے اندر لاکھوں برسوں کے تج بات سے عبارت ہیں۔ انسان نے خود کو جانے اور سجھنے کے لئے علم الخوم کا سہارا لیا اور اس عمل کو قابل فہم اور آسان بنانے کی غرض سے پیدائش کی تاریخ کو بنیاد بنا کرسال ك حوالے سے بارہ برجول كے نظام كوتشكيل ديا۔ جديد نفيات نے دور حاضر كے سائنسي طريقوں كوبروئ كار لاكر متنف برجوں كے تحت پيدا ہونے والے لوگوں كى مجوى نفسات ك دريافت كرنے كا معركة آراء كارنامد مرانجام ديا۔ ابتداء مين بم نے توس افراد کی حالات کے مطابق خود کو و صال لینے کی جس غیرمعمولی نفیاتی خوبی كاذكركيا باس كى دريافت كاسبرا بھى ماہرين نفيات كسرجاتا ب- يدبا شبه ایک غیرمعمولی صلاحت ہے جس پر برقوس بجا طور پر فخر کرسکتا ہے۔ اس صمن میں تجربات نے حیرت انگیز انکشاف کئے ہیں۔ ماہرین نفسیات نے جب معذور اور بوڑ مے لوگوں کا مطالعہ کیا تب بھی یہ بات ثابت ہوئی کہ ایک جسمانی معذور ایا بج قوس دوسروں کے مقالم میں کہیں زیادہ پر اعماد اور فعال زندگی بسر کرتا ہے۔ اس طرح خواتین اور بچول کے حوالے سے بھی یہ تجربہ درست ثابت ہوا۔ قوس خواتین خائی یا خارجی زندگی میں زیادہ تیزی سے مطابقت بیدا کرنے کی صلاحت رکھتی ہیں۔ توس بیح سکول میں خود کو بہت جلد بحال کر لیتے ہیں۔ اور ایبا کرنے میں أنبيل ديگر بچوں كى طرح زيادہ مشكل پيش نہيں آتى _كى بھى نوعيت كى نفساتى خوبي يا خامی انسان کے روایوں اور مزاج بر بھی اثر انداز ہوتی ہے۔ یہی قوس کے ساتھ بھی ہوتا ہے اور غالبًا اس وجہ ہے توس خواہ گھر میں ہو یا دفتر میں کسی محفل میں ہو یا مجمع میں سب سے الگ اور منفر دنظر آتا ہے۔اسے بدانفرادیت اور انتیاز اپنے مزاج اور روبوں کی وجہ سے حاصل ہوتا ہے۔

قوس فرد جب می محتل میں جائے گا تو بین محسوس ہوگا کہ چیے دہ شرکاء محل سے برسوں سے آشا ہے۔ وہ کچھ ہی دیر میں اوگوں سے ب سکاف ،و جائے گا۔ وہ الیا سوچ مجھ کر ادر شعوری طور پر نہیں کرتا۔ یہ اس کا لاشوری عمل موتا ہے ہوتی ہے وہ بے کار میٹینے سے نفرت کرتے ہیں۔ اضطراب اور بے قراری کی کیفیت کا اظہار وہ مختف انداز ے کرتے ہیں۔ اگر قوس تنا ب اور اس کے پاس کوئی مصروفیت نبیں تو وہ کرے میں نہانا شروع کردے گا۔ اگر کوئی اے اس عالم میں و کم لے تو یمی مجھے گا کہ وہ کمی گہری پریشانی میں مبتلا ہے جبکہ حقیقت اس کے برعس ہوگی۔ توس بے قراری سے خبل تو ضرور رہا ہوگا لیکن اس کا ذہن بالکل خالی ہوگا۔ اگر کوئی صورت حال الی ہے کہ توس فراغت کے لحات میں ادھر ادھ مہل نہیں سكنا تووه خاموش سے بيٹھا ہوا ملے گا۔ اسے ديكيركر احساس ہوگا كہوہ شايد بہت تھكا ہوا ب اور اپ ذہن سے ہر بوجھ اتار کر کچھ در آرام کرنا جابتا ہے کین بیلے کی طرح اس اندازے كا غلط مونا بھى يقيى بے۔ خاموثى سے بينما مواتوس آ رام كرتا موا تو نظر آئے گالیکن اس کا ذہن بہت متحرک ہوگا۔ توس افراد کے بارے میں ماہرین نفسات كا كبنا ب كدوه سونے كے وتت تك خالى الذ بن نبيس موتے _ نيندكى آغوش میں جانے سے کچھ لمح پہلے ان کا ذہن کسی ندکسی مسئلے پرغور وفکر میں مصروف رہتا ب- قوس عموماً ميم جوئي كو بهت پيند كرتا ب- جب كى كاجم اور ذبن برلحه فعال اور متحرک رہے گا تو نفسیاتی طور پر یہ کیے ممکن بوسکتا ہے کہ وہ مسلسل لگی بندھی زندگی گزارے۔ توس روز مرہ کے معاملات سے بیزار رہتا ہے اور اپنی زندگی میں تبدیلی پیدا کرنا حابتا ہے۔ بینفسیاتی کیفیت قوس کومہم جو اور خطر پند بنا دیت ہے۔ اب بید مرقوس کے لئے عملاً ممکن نہیں کہ وہ اپنی زندگی کے معمولات کو یک لخت تبدیل كركم مجم جوئى ميس مصروف مو جائے۔ اس لئے توس عام طور ير اين روزمره كى مصروفیات میں رہتے ہوئے ایے رویئے اختیار کرتا ہے جس سے اے احساس ہو کہ وہ محض ایک لگی بندھی اور بور زندگی بسر نہیں کررہا ہے۔ اگر آپ قوس ہیں تو ذرا اپنا جائزہ لیں۔آپ کے یاس اگر کار بوت کیا ایانہیں کہ آپ تیزرفتاری سے کار چلانے کو زیادہ پند کرتے ہیں اور رفار کی قانونی حدود کو یار کرنا آپ کا روز مرہ کا معمول ہے۔ ماہرین نفسات نے جومخلف جائزے لئے ہیں اس سےمعلوم ہوا ہے كة توس افراد خطرات اور چينج كو تبول كرنے كے لئے بمہ وتت آمادہ رہے ہيں۔ كى

لہدا وہ اپنے روز مرہ کے معالمات میں جلد بازی ہے کام لینے کی گوش کرتے ہیں۔
جلد بازی بھی بھی تو ناکرہ مند جارت ہو کتی ہے 'کین عوبا اس کے تصابات زیادہ
ہوتے ہیں۔ برکام اور گل کرنے کا ایک موزوں ترین وقت ہوتا ہے اگر کو گل جلد
ہوتے ہیں۔ برکام اور گل کرنے کا ایک موزوں ترین وقت ہوتا ہے اگر کو گل جل
ہا تافیر سے کیا جائے تو اس کے بغیہ ترین برتہ ہوتے وی افراد اکثر ہیہ
ھاکھت کرتے ہوئے بلیں کے کہ بخیہ تو پہلے ہے ہی معلوم تھا کہ یہ ہوئے والا ہے
اور میں نے اس کی جیش بندی بھی کر لیکی 'کین تسست نے ساتھ ند دیا اور تاکیا
میرا مقدر بن گئی۔ بیتوس جن جز کو چیش بندی کا نام دیجے ہیں وہ درامل ان کا
جلد بازی یا گبلت میں کیا ہواگل ہوتا ہے۔ باہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ انسان کی
نفسیات میں بھی تو ان ہوتا ہے۔

قس افراد کے بے پناہ عزم اور بلند حوسکی کی مثالیں دی جاتی ہیں۔
برترین حالات میں اس کا حوسلہ قابل دید ہوتا ہے۔ اگر کل وہ کروڈوں میں کھیل رہا
تھا اور آئ فٹ پاتھ پر آگیا ہے جب بھی اس کے عزم میں رقی برائر کی واقع نہیں
ہوگی اے اگر بڑی ہیں''مین آ آف کر اسس'' کہا جاتا ہے۔ وہ مرد میران ہوتا
ہے ڈرتا نہیں ابھا گیا تھیں بالای ماں پہ فلیا نہیں پائٹی اور یاسیت کا لفظ اس کی لفت
ہمین میں بایا جاتا ۔ قو می ہرحال میں مصد رہتا ہے زندگی اور فطرت ہے یا اس کے
ہمرے وہ آگھیں بند کرکے بوحوای کے عالم میں نیس کراتا بلکہ صورت حال کا
معروضی طور پر اوراک کر لیتا ہے اور پھر اس ہے باہر نگانے کی رائیں طاش کرتا ہے۔
ماروسی طور پر ادراک کر لیتا ہے اور پھر اس ہے باہر نگانے کی رائیں طاش کرتا ہے۔
ماروسی طور پر ادراک کر لیتا ہے اور پھر اس ہے باہر نگانے کی رائیں طاش کرتا ہے۔

عمومي نفسياتي رويي اور قوس٠

ttps://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

عے ہوائی جہاز کی تربین پرداز کے لئے اسے مختلف نظر ناک مرامل سے گزارا جاتا ہے۔مغرب میں جو تحقیق ہوئی ہے اس سے معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کی پر خطر پروازوں کے لئے ہوا بازوں کا برت توس ہوتا ہے۔کاروں کی خطرناک دوڑ کوہ پیائی اور امین میں بھی فائنگ جیسے خطرفاک کھیلوں میں توس کھلاڑیوں کی تعداد دو مروں کی نہت کہیں زیادہ ہوتی ہے۔

توس مہم جوئی پیند کرتا ہے۔ وہ مشکل کام کرنے سے بالکل نبیں تھبراتا اور خطرات كومول لين كى نفسيات ركمتا ب- اس تفاظر مين اگرمطالعه كيا جائ تو معلوم ہوگا کہ نہ کورہ نشیات کے حامل افراد بوی پرجوش اور باعمل زندگی گزارتے ہیں۔ باعمل زندگی گزارنے کی اولین شرط یہ ہوتی ہے کہ انسان فیصلہ کرنے میں ورین لكائد نيل كا درست بونا ياند درست بونا اتن اجمية نيس ركمت اجم بات يد بوتى ے كه انسان ميں قوت فيصله موجود جو اور وہ اسے بروئے كار لائے۔ ماہرين نفسيات كا كبنا ب كه فيصله خواه جهونا مويا برا اس كے پس پشت بيجيده نفسياتي عوال كار فرما ہوتے ہیں۔ جو مخف راست مونی کی صلاحت نہیں رکھتا وہ بھی راست فیصلہ نہیں كرسكار توس افراد كا تجزيديد بناتا بىكدوه عموماً بهت كم غلط فيصل كرت بيل- اور اس كى بنيادى وجد يد بوتى بىك وه راست كوئى ير ايمان ركعة بين- قوس كے لئے كباجاتا ہے كہ جو بات اس كے دل ميں موتى ہے وى اس كى زبان ير موتى ہے۔ وہ جو کچھ سوچتا ہے اور جومحسوس کرتا ہے اس کا کھل کر اور برملا اظہار کرتا ہے۔ اپنے اہم ترین منادات کی خاطر بھی وہ منافت نہیں کرتا۔ اگر کسی شدید وہاؤ کے نتیج میں وہ اپنے احساسات کے برمکس "فتاً وکرے تو اس کا چیرہ اس کی چغلی کھاتا ہے۔

ماہرین نفسیات کے جائزوں سے قوس کی اس عاد

سائنے آئے ہیں۔ باکنوس وہ تو س افراد جو طازمت پیشہ ہوتے ہیں۔ راست گوئی کے باعث سائل ہے دو پار رہتے ہیں گئین ایسی مثالیں بھی سائے آئی ہیں کہ راست گوئی کے باعث ہی توس اپنے ادارے یا تھے ہیں انگی منصب پی فائز ہوتے ہیں۔ یہاں یہ حقیقت بیان کرنا ضروری ہے کہ راست گوئی کی عادت کا

غیرمعمولی اور براا اظبار قوس کے لئے زیادہ نتصان دہ ابت ہوسکتا ہے۔اس ضمن میں جب مختلف مردوں اور خواتین نے ماہرین نفسات سے رابطہ قائم کیا تو انہیں ب مشوره دیا گیا که راست گوئی ایک مثبت اور انجهی نفسیاتی عادت بر کین اس عادت کا استعال جذباتی انداز ہے کرنے کے بجائے منطقی انداز سے کرنا جاہئے۔ ایک قوس نے بدشکایت کی کداس کا مالک انتہائی شکی مزاج رکھتا ہے اور کسی براعتبار نہیں . كرتار ايك دن اس نے بيد بات سب كے سامنے بے دھڑك اسنے مالك سے كهد وی جس کا نتیجہ یہ آگا کہ اے فورا ہی ملازمت سے رخصت کر ویا گیا۔ چند دنوں کے بعد اس کے قریب ترین دوستوں کو بھی اس کھی مزاج مالک نے ملازمتوں سے برخاست کردیا۔ ماہرین نفسیات نے توس کو سمجھایا کہ اگر وہ اپنی راست گوئی کی عادت کو جذباتی انداز میں استعال میں نہ لاتا تو اسے اتنی بوی مشکل سے دوچار نہ موتا يرتار اس يمل اسيخ لئ كى متبادل ملازمت كابندوبست كرلينا جائ تهاكه ایک ایسے ادارے میں کام کرنا اس کے لئے تقریباً نامکن ہوگیا ہے جس کا سربراہ اسے ماتحوں پر اعماد ند كرما ہو۔ ماہرين نفسيات كے اس دانشمنداندمشورے سے يد ر بات توس افراد کے شعور میں لا نامقصود نہ تھی که راست محو کی ایک ایسی دودھاری تلوار کی مانند ہے جے اگر غیر جذباتی اور درست انداز میں استعال ند کیا جائے تو خود بھی نا قابل تلافی نقصان چھچے سکتا ہے۔

نفیات چوکلد ایک سائنی علم ب اس کے اس کے جو بوں میں باہی دایا
اور سلس بوتا ہے۔ اس حوالے سے ماہرین نفیات نے بید معلوم کیا ہے کہ جو افراد
راست کوئی یاہم جوئی جیسی نفیاتی سافت رکھتے ہیں۔ وہ کسی کی حاکیت یا بالا دی کو
جو افراد کی مراح ہے معلوم جوا کہ ان سے جرا کوئی کا مسیسی صد
اکا او تو سافراد کے سروے سے معلوم جوا کہ ان سے جرا کوئی کا مسیسی کروایا
ہاستان خواہ اس میں ان کا اپنا مغاد ہی کیوں نہ بیشیدہ جو انہیں اگرا متاد میں
لیا جائے اور سے بادر کرایا جائے کہ کسی کا کم کا کرتا یا کی معصوب کو پاس جیل تھی جہنا کا

قرب کے تعاقبات بہت جار خراب ہو جاتے ہیں۔ ماہرین نقسیات کے علم میں ایسی بہت میں مثالیں آئیں کہ جب کی قوس نے اپنے کاروباری پارٹر سے اس بنا پر علیمد کی اختیار کر کی کہ اس کے روایوں میں خبر لی پیدا ہو گئی ہے۔ ہوشن کے ایک کروڑ بین کا دوباری نے علیمدگی اختیار کی تو چجروہ جم نہ سکا اور چند برسوں میں اس کی ٹی گئی دوالہ ہوگئی۔

کی ئی تمپنی دلوالیہ ہو گئی۔ قوس نفسیات کی روشنی میں

سب سے پہلے توس مرد کی نفسات کو یہاں پیش کیا جاتا ہے جیسا کہ برج قوس سے تعلق رکھنے والے مرد اینا ایک بوا طقه احباب رکھتے ہیں۔ وسیع طقه احباب وہی رکھ سکتا ہے جو است دوستوں اور طنے جلنے والوں میں مقبول ہو۔ توس مرد دوسروں کو اینا دوست بنا لینے کی صلاحیت سے مالا مال ہوتا ہے۔ اس سلسلے میں اس کی جلد بے تکلف ہو جانے کی نفسیاتی عادت بردی کام آتی ہے۔ ولچیب بات سے و کھنے میں آئی ہے کہ توس تعلق میں تعارف کا محتاج نہیں ہوتا۔ وہ دوسروں کے را بطے الاش نبیں کرتا۔ توس کی میہ بات بوی مصنوعی ومصحکہ خیز لگتی ہے کہ کسی آیک مخف کے ذریعے کسی دوسر سے مخف تک پہنچا جائے۔ توس کے اس رویے کے نفسیاتی اساب موجود ہیں۔ جولوگ دوسروں کے سمارے تعاقات قائم کرتے ہیں ان کے پین نظر اپنا کوئی مخصوص مفاد حاصل کرنا ہوتا ہے۔حصول مفاد کے ساتھ ہی تعاقات بھی ختم ہو جاتے ہیں۔ قوس مرد کے سامنے اپنے فوری یا مخصوص مفادات نہیں ہوتے ۔ وہ دوسروں سے ذاتی بنیادوں پر تعاقات استوار کرتا ہے۔ قوس مرد کے تعاقات زیادہ تر ایسے لوگوں سے ہوتے ہیں جو آج کل کی زبان میں اس کے بھی" کام" نہیں آتے۔ ماہرین نفسیات کے مخلف جائزوں سے یہ بات ابت ہوئی ہے کہ قوس مرد کسی کی مدد حاصل کرنے سے حتی المقدور گریز کرتے ہیں اور ان کی کوشش ہوتی ہے کہ وہ اینے دوستوں کی مدو کریں اور ان کے لئے خود کو امتحان میں نہ والیں۔ وہ خود اعتادی کی دولت سے مالا مال میں۔ برج قوس سے تعلق رکھنے والے وہ مرد جو کاروبار کے شعبہ سے متعلق ہوتے ہیں۔ اپنی ایمانداری کے لئے مشہور ہوتے ہیں۔ وہ کاروباری وعدول کو ہمیشہ پورا کرتے ہیں' اور مالی لین دین میں

بڑے کمرے فابت ہوتے ہیں۔ اپنی اس نفسیات کی دجہ ہے وہ دومروں پر بھی اندھا اعتاد کرتے ہیں اجس کی وجہ ہے انہیں بعض اوقات دھوکہ کھانا پڑتا ہے۔ اور وہ انتصابات ہے بھی دو جار ہو ہے ہیں۔ عام طور پر انسان اپنے ذاتی نفسیاتی حوالوں ہے دومروں کو دیکتا ہے۔ یہ کام تو س مرد محق کرتا ہے لیکن وہ اس میں مدے تھاد ترکر جاتا ہے۔ اے دومرے بھی اپنی طرح ایماندار سے اور کھرے نظر آتے ہیں۔ جبکہ محوا ایساندی ہو کا میں مرد ہو گئے ہیں۔ کہتا تھا کہ دومروں کی بدمعاسکی اور دھوکے کی وجہ ہے اپنا چات ہوا کہ اور دھوکے کی وجہ ہے اپنا چات ہوا کاروبار تباو کر چھے ہیں۔ ماہرین نفسیات نے انہیں بھی مشورہ ویا ہے کہ وہ دوبارہ اپنی جو کاروباری کو میں مرد ہے کہتا جاتا کاروبار شروع کر کی وجہ ہے اپنا چات ہوا گئی دوبارہ کی مشورہ کے گئے تیں۔ ماہرین نفسیات کی رکھیں اور ہر شخص میں اپنا کہا تا ہوں کے نفسیات کی رکھیں اور ہر شخص میں اپنا کہوں نے دوبارہ اس نوعیت کی شکایت نہیں گی۔

قوس ميدان سياست مين

قوس مرو فنون لطيفه كى طرف فطرى اور نفسياتى جيكاؤ ركھتے ہيں مرسيقي توس مرد کے لئے زبروست جمالیاتی تسکین فراہم کرتی ہے۔ تاریخ کے موسیقاروں كا برج قوس رہا ہے۔ تاریخ كے تنظيم ترين موسيقار يتھورن كا برج قوس تھا۔ اس طرح فن اداکاری میں بھی توس مرد کے جو برکھل کرسائے آتے ہیں۔مشہور عالم ادا کار فریک ساترا کی مثال مارے سامنے ہے۔ توس کا احساس تنہائی اور اس کی ذات كاكرب اظباركي نت في جمالياتي مشكلون مين ابنا ابلاغ حيابتا ہے۔شاعري بھي اس کی ایک شکل ہے۔مشہور شاعر ملٹن تو س تھا' اور اس کی تمام شاعری ایک تو س مرو كى نفساتى 'جذباتى اور جمالياتى شخصيت كى ململ عركاسي كرتى تقي_

مخلف نفساتی تجویوں سے میہ بات جارے سامنے آئی ہے کہ قوس افراد بالعوم اور قوس مرد بالخضوص لوگول میں جلد تھل مل جاتے ہیں اور ان کے دوستوں بمی خوابول اور جانے والول کا حاقہ بہت وسیع ہوتا ہے۔ توس مرد چونکہ دوسرول تك اينى بات اين جذبات اور احساسات كوموثر انداز سے نتقل كر ليتے ہيں۔ اس کے وہ بہت کم عرصے میں زیادہ مقبولیت حاصل کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ یبی وجہ ہے کہ سیاست کے میدان میں قوس مرد بزی کامیابیاں حاصل کرتے ہیں۔مشہور برطانوی سیاستدان اور وزیر اعظم سروسٹن چرچل کا تعلق برج قوس سے تھا۔ اور انہوں نے دوسری جنگ عظیم کے دوران جس کامیانی سے اپنی قوم کی رہنمائی کی وہ تاریخ کا ایک روش باب بن چکا ہے۔

قوس مرد مذہب كى جانب بھى نفساتى مياان ركھے ہيں۔ وہ مذہب كو انسانی فلاح اور بہبود کے لئے ایک موثر ذرایہ سیجھتے ہیں۔ وہ ندہب کے ذریعے دنیا میں عدم تشدد رواداری فرقه وارانه جم آجنگی اور مساوات جیسے اعلی مقاصد کے حصول كے لئے جدوجبدكرتے ہیں۔

قوس عورت کی نفسات

برج قوس ہے تعلق رکھنے والی خواتین نفساتی اعتبار ہے دوسری خواتین

سے بری حد تک مختلف ہوتی ہیں۔ وہ زندگی کے بارے میں برا رومانوی نتظہ نظر

ے رتی برابر بھی ولچین ندر کھتے ہوئے دنیا کا اہم ترین سائنس دان بن جائے۔ انسان یقینا برمشکل کام کرسکتا ہے کیکن مشکل کام یا چینے کا انتظار بھی کسی فرد کے نفیاتی تناظر میں کیا جانا جائے۔ توس مردوں کے لئے وہ کاروبار زیادہ موافق آ سكتے بن جوان كى نفسات سے ہم آ بنگ ہوں۔ تجزيوں سے معلوم ہوا ب كوس مردوہ کاروبار زیادہ بہتر طریقے ہے کر سکتے ہیں جن میں تعلقات عامد کا شعبد زیادہ اممت رکھا ہے۔ ملازمت کے حوالے سے بھی یہ بات کبی جاستی ہے اس امر میں ببرطال کوئی شبه نبیل که توس مرد کا پیشه خواه کچه بھی جو اگر اس کا درست انتخاب كرے تو كامياني اور كامراني اس كامقدر مفرق بے۔

قوس میں کرہتی کا جذبہ

ہے۔ جو بچوں کے لئے زیادہ نقصان وہ ہوگی۔

بن قوس کے زیر اثر مرد این گریلو زندگی میں زیادہ کامیاب نہیں ہوتے۔ وہ گھر سے باہر کی زندگی کو زیادہ پند کرتے ہیں۔ ہر حال میں مت رہنا قوس مرد کا خاصہ ہوتا ہے۔ ونیاوی عیش وآ رام انہیں زیادہ نہیں کبھاتے۔اس لئے وہ بہترین گھڑ لباس یا پرلیش طرز زندگی کے لئے زیادہ تگ ودونہیں کرتے۔ توس مرد سادہ اور پروقار زندگی گزارنے کو زیادہ ترجیح دیتے ہیں' لیکن اس کا یہ مطلب بھی تہیں کہ قوس مرد ایک غیر ذمہ داری گھریلو زندگی بسر کرتے ہیں۔ توس مرد کے لئے نفساتی طور پر ایبا کرناممکن ہی نہیں ہوتا۔ وہ گھر کونسبتا کم وقت دیتا ہے کیکن اپنی ذمه داريوں كو بطريق احسن يورا كرتا ہے۔ قوس مرد ايك انتبائي ذمه دار باب ہوتا ہے۔ وہ بچوں کی تعلیم اور تربیت پر زیادہ توجہ دیتا ہے۔ اس صمن میں وہ عدم توازن کا شکار ہوتا ہے۔ اس کے خیال میں بچوں کی تعلیم وربیت سے زیادہ اہم کوئی دوسری چز نہیں ہوتی۔ اس لئے وہ بچوں کے ویگر نفسیاتی تقاضوں کونظرانداز کرتا ہے جس کے باعث الجھن پیدا ہونے لگتی ہے۔ قوس مرد کے بیجے عام طور پر عدم تحفظ کے احماس میں بتلا رہے ہیں۔ ماہرین نفسات توس مردوں کومشورہ دیتے ہیں کہ وہ ا بنے بچوں کی تعلیم وتربیت کے ساتھ ساتھ ان کی نفسیاتی اور جذباتی ضرورتوں کا بھی خمال رکھیں۔ بصورت ویگر ان کے اور بچوں کے درمیان جذباتی خلیج بھی پیدا ہوعتی

ر کھتی ہیں۔نفسات کی رو سے رومانوی نقط نظر اس نفساتی رویئے کو کہتے ہیں جس میں انسان زندگی والات اور روز مرہ کے معاملات کا صرف روش اور برامید بہلو د کھتا ہے۔ اور اس کی نظر سے بعض تلخ اور معروضی حقائق اوجھل رہے ہیں۔ وہ اس کا اظہار اپنی روز مردہ زندگی میں بھی کرتی ہیں۔ یہ نقطہ نظر ان کے اندر چیزوں اور اشیاء کوبہترین شکل میں و کھنے اور یانے کا رویہ پیدا کر دیتا ہے۔ اس نفساتی رویے کے تحت توس خواتین بلا جھیک اور بے دھڑک اپنی رائے کا اظہار کردیتی ہیں۔ وہ عموماً اليي باتون ير خاموشي اختيار نبيل كرستين جنهين وه نايسند كرتي بين عناف جائزوں سے بد بات معلوم ہوئی ہے کہ عام مرد توس عورت کو متاثر نہیں کرسکتا۔ وہ ایے لوگوں سے متاثر ہوتی ہیں جو انہیں ہر لحاظ سے متاثر کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔اگر کسی کو بی گمان ہے کہ وہ اپنی شخصیت کے کسی ایک شبت پہلو کی بنیاد برقوس عورت کو متاثر کرسکتا ہے تو وہ یقیناً غلط جنبی کا شکار ہے۔ اس مضمن میں مغرب میں بوے دلچیب تجربے ہوئے ہیں۔ ایک مخض جو خاصا دولت مند تحا اور بہترین تراش خراش کا لباس زیب تن کرسکتا تھا۔ اس وقت شدید بو کھلا ہٹ کا شکار ہو گیا جب قوس خاتون نے بھری محفل میں اس سے بد کہدویا کہ آپ کا قد اگر ذرا برا ہوتا تو آپ کی شخصیت کی کشش دو چند ہو جاتی۔ اس واقعہ کے بعد موصوف نے بھی اس قوس خاتون کی جانب پیش قدمی نہیں گی۔ کچھ ایہا ہی ایک واقعہ غیساس امریکہ کے ارب ی تاجر کے ساتھ بیش آیا۔ وہ این سیرٹری سے اتنا متاثر ہوا کہ اسے شادی کی بیش تش كردى _ سيررى خاتون كا برج توس تها اور اس في انتبائي صاف لنظول مين این باس کی پیش کش کورد کردیا۔ بوے اصرار کے بعد اس نے وجہ یہ بیان کی کہ اے اپ باس کی معروف زندگی پند نہیں۔ اور وہ ایسے شریک حیات کی متلاثی ہے جوخواہ امیر نہ ہو کیکن اسے پچھ وقت وے سکے۔

و کس خواتش کے ذکروہ بالا تجزیے سے یہ بات سائٹ آئی کہ وہ بڑی رہائیت پیند ہوتی ہیں اور زندگی کو بھتر ہیں معالمات میں و کچنا جا ہتی ہیں کین عمل ور کی میں صورت حال اتنی مثالی ٹیس ہوتی۔ انسانی معاشرے اور ماحول کے علاوہ حدود عماصر انسانی نفسیات پراثر انداز ہوتے ہیں۔ یہ عماضرشبت بھی ہوتے ہیں اور

حنی بھی۔ توس خواتین مثال صورت حال کی تعنائی ہوتی ہیں۔ اس لئے ان پر حنی عماصہ جلد اثر اتفاق محسوں عماصہ جلد اثر اتفاق محسوں عماصہ جلد اثر اتفاق محسوں کرتی ہیں۔ جس کی وجہ سے وہ اپنی ذات کے اندر تعانیٰ محسوں کرتی ہیں۔ یہ نظامتی ہو سکتا ہے جو انہیں فرار کے داسے پر گامزان کردیتا ہے۔ اس کا دومرار دوگا بھی ہو سکتا ہے جو انہیں فرار کے داسے پر گامزان کردیتا ہے۔ اس کا جوائی لیندی انہیں اپنے گرد وہیش اور ماحول سے الگ ہو جانے پر اکساتی ہے۔ اس کا جوت ہیہ ہے کہ دیگر ہوتی میں بیدا ہونے والی خواتین کے برکس توس کو خواتین ایک ہوں گی جو موتی خواتین ایک ہوں گی جو موتی معلیٰ جو موتی ہے۔ اس کا جو روز دید کریں۔

پرج توس نے تعلق رکھے والی خواتین اپنی آزادی کو بہت مزیز رکھتی ہیں۔
ان کی نفسیاتی ساخت بھی آزادی کے مضر کی بڑی اجہت ہے۔ قوس مورت طلق
کیکس بھی جلائیں ہوتی۔ وہ پہلے خود کو انسان اور پھر قورت نفسور کرتی ہے۔ محض
اس نیاد پر کہ سرد ایک مضبوط سابق چیشت رکھتا ہے وہ وہ اس سے مرغوب نہیں ہوتی۔
اس نفسیاتی رویے بھی وہ خود مؤرش نہیں ہوتی۔ توس خواتین دوسرے فرد کی آزادی کا
پیرا اجرام کرتی ہیں۔ وہ محض بیوی بن کر زندگی اسر کرتا نہیں جائیں۔ بلکہ اپنے
مرکب حیات کے ساتھ زندگی کے سفر بھی خاند بھانہ چانا چاہتی ہیں۔ توس خواتی مواتی مواتی
کے خوبم اکم میر شوکنا کے سفر بھی خاند بھانہ پھی کھیاؤ کا باعث بیں جاتی ہے۔
کے خوبم اکم میں حید کہتے ہیں کہ ان کی شرکب حیات برائی اس کے ساتھ رہنا
جابر بن نفسیات کے خیال میں چونکہ تو سی مورت اپنے خوبم کے ساتھ مگی زندگی بھی
م باہر بن نفسیات کے خیال میں چونکہ تو سی مورت اپنے جو جر بر کے ساتھ مگی زندگی بھی
کی حید کی جو بائیں تو وہ جہتر بین شرکیہ حیات جاب ہو تھی کے۔
کر دیے جائیں تو وہ جہتر بین شرکیہ حیات جاب ہو تھی ہے۔

قو س فورت نفیاتی طور پر بری تعدد اور تمکسار واقع ہوتی ہے۔ وہ چکا۔
امید برست ہوتی ہے اور زیدگی کا شت وروش پہلواس کے بیش نظر رہتا ہے اس
کے لئے وہ کی کو تکلیف بین تیس و کیے گئے۔ ابنی اس نفیات کے باعث توس خواتین
ساتی میرو کے شعبہ میں برا خوال کروار اوا کرتی بیس فریب سے فریب توس مورت
بی اوگوں کی عدد پر برائد آبادہ رہتی ہے۔ دیا میں بیشد الی متعدد توس خواتی

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

ہوتی۔ ایس صورتعال میں سمی تعلق کو نتم کرنے ہے بھی گریز نہیں کرتی۔ تصور میرست زندگی

قوس افراد کا سب سے اہم مسئد سے ہے کہ دو ایک ہی وقت میں بہت
سے کا موں میں الجھ جاتے ہیں انہیں اپنی ٹی ٹی باقوں اور مستوع تم کے کا موں سے
جو دگھی ہے اس کی جب سے دہ ہر ٹی چیز میں جن سے ان کو واسط پڑتا ہے الجھ
جاتے ہیں اور ہر ٹی چیز سے امیر میں وابستہ کر لیتے ہیں۔ قوس افراد کی ایک
ضمومیت ہیں ہی ہے کہ جب کی کا ہم کو ہیں کا مام میں آگے بڑھا دیے ہیں اور
اس کے معمر ارات خابر ہونے گئے ہیں تو اس نصاب سے بچنے کے لئے وہ چھے
ہیں اور میں افراد مارک موقع پر بہت جار مسئلکا عل جاش کر لیتے ہیں اور
دو بائمیں بائر کرشکل عالات سے بیٹ بی کو امیر کی کرابیوں کی دور کرکیں۔ وہ اس مقمد
ہونے ہیں اور وہ وہ گئی ہی چا ج ہیں کہ دینا کی خرابیوں کو دور کرکیں۔ وہ اس مقمد
ہونے ہیں اور وہ وہ گئی ہی چا ج ہیں کہ دینا کی خرابیوں کو دور کرکیں۔ وہ اس مقمد
ہونے بائمی کرتے ہیں بلا سکی کہا کہا کہا کہا ہے کے لئے جی تیا درجے ہیں وہ
ہمرف بائمی زیاد تے ہیں بلاگی کہا کہا کہا ہے کے لئے بھی تیا درجے ہیں وہ
ہمرف بائمی زیاد تیں بل مگل کہا کہا کہا ہے کہا ہے گئی جی بیا دو۔

رے ہیں ماہ و احد میں میں مائی کا رسان ہے۔ اس کا میں کا میں اس کے دو خوابوں کی دنیا میں شین رسی کی میں افراد ہی سے اور اس کی میں افراد میں رسیح دو اور اس کو مقد اور الحرین کا اعمال میں اخراد میں مسئول میں افراد میں میں میں میں اور بوے یو اس کا میں اور بوے براے اور بوجیدہ سوالوں کو ساوہ افراد میں جی شرکرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اوگ ان کے نظریات پر آسانی سے ملک کر کتے ہیں۔
افریات پر آسانی سے ملک کر کتے ہیں۔

نظریات پرآسائی سے سل کرستے ہیں۔

قوس افراد گھٹگو کرنے ہیں باہر ہوتے ہیں اور جب کوئی ان کو انچہا حریف
مل جاتا ہے تو وہ اس کے وال کو دو کرنے اور اس کا تو رُکر نے ہیں بدی مذہ
محسوں کرتے ہیں۔ وہ صرف بول چال ہی میس بلکہ تجریہ ہیں بھی اپنی ہات واشح
مطور پر سجھانے کی صلاحیت رکتے ہیں۔ بعض ادخات وہ ضرورے سے زیادہ ہا تھی ا محرتے ہیں اور بغیر رکے مسلسل بولے جاتے ہیں اور بات سے بات اٹکالتے چا جاتے ہیں اور بغیر رکے مسلسل بولے جاتے ہیں اور بات سے بات اٹکالتے چا جاتے ہیں گئی توگ ان کی باتوں سے اکالے تمہیں ہیں۔ کیونکسان کی انتظار تھا کئے اور ساتھیں ہوتی اور ساتھیں بلکہ اور ساتھیں ان سے لطف اندوز ہوتے رہتے ہیں بلکہ اور جاتے ہیں بلکہ ہوں کی جنہوں نے دوسروں کی خدمت کو اپنا شعار بنا رکھا ہے۔ اس کی ذکورہ فندیاتی عادت سے اکثر لوگ تا جائز فائدہ اشانے کی کوشش کرتے بین قرس خواتین کے کئے لازم ہے کہ دہ اس مختن میں آمتیاط برتین اور بید دیکھے لیس کد ان کے جذبہ مدردی کا ناجائز فائدہ تو نمیں اشایا جارہا ہے۔

قوس خواتین می تنگیتی سامیتین نبی پائی جاتی ہیں۔ وہ فرد جو زندگی کو بہتر ن کی کا بہتر نظامی کی جہتر ن کی کو بہتر کا کہ بہتر کی کا بہتر پرست ہوتا ہے۔ اسمید پرست کے لئے مضروری ہے کہ دو اسمید پرست کے لئے اسمان کا بہتر کا رہنے کہ کہ خیاں کو انسان کا دہن کرتا ہے۔ اس نشیاتی تجزیئے کے حوالے ہے مہرین نشیات قوس خواتین کرتا ہے۔ اس نشیاتی تجزیئے کے حوالے ہے مہرین نشیات وی سے خواتین کرتا ہے۔ اس نشیاتی مسلومیوں کی نشاندی کرتے ہیں۔ خون للطیفہ کے شبیعے میں قوس خواتین برائے کہا کے نمایاں سرائیام دے سی ہیں۔

تخلیقی ذہن اور زندگ کے باب میں رومانوی نقط نظر رکھے کی وجہ سے توس عورت کے لئے ممکن نہیں کہ وہ خود کو روز مرہ کی گھریلو زندگی میں مصروف کرے مطمئن رکھ سکے۔ اس سے یہ اندازہ بھی نہیں لگانا جاہے کہ قوس خواتین خاتی یا گریلو معاملات میں غیر ذمہ داری کا رویہ اپناتی ہیں۔ ماہرین نفسیات کے مطابق قوس خواتین مشینی انداز میں محض چند کام کرتے رہنے کی نفسیات نہیں رکھتیں۔ قوس خواتین کے شوہروں کو حاہیے کہ وہ گھریلو کام کائ میں ان کا ہاتھ بٹائیں اور محض سے تصور نہ کریں کہ گھر کے ہر کام کی ذمہ داری ان کی شریک حیات پر عائد ہوتی ہے۔ قوس خواتین کی نمایاں خوبی میہ ہوتی ہے کہ ان میں حسد یا جلن کا مادہ نہ ہونے کے برابر ہوتا ہے۔مغرب میں کئے گئے جائزوں سےمعلوم بوا بے کہ قوس خاتون اینے شوہروں کی دوست عورتوں سے حسد یا رقابت محسوس نہیں کرتی ۔ بیاس کی نفسائی كرورى كاروينبين ب بكدوه الي تعلق يار شيت يرب پناه اعتاد كرتى ب-قوس عورت کے اعداد کو دعوکہ دینا بہت مشکل ہوتا ہے۔ وہ تنایتی ذبن رکھتی ہے اور آئده ہونے والے واقعات کا بہترین تجوید بھی کر عتی ہے۔ اس لئے اس سے کی بھی چیز کو زیادہ عرصے کے لئے مخفی رکھناممکن نبین ہوتا۔ اگر توس عورت کو احساس ہو جائے کہ اس کے اعتاد یا اعتبار سے غلط فائدہ اٹھایا گیا ہے تو پھر کس مجھوتے پر تیار نہیں

بعض اوقات وہ ان کی گفتگو ہے محور ہو جاتے ہیں۔ اپنی اس صلاحیت کی دجہ سے قوس افراد ببترين اداكار بن كيت بين أكر چه بعض ادقات ان كى الفتكو مين مخره پن آجاتا ب كين عموماً ان كا مزاج شائسة اور سجيده بوتا ب ان كم مزاج مين ملكو ين تبيل يايا جاتا ہے۔

توس وراصل بات چیت کا برج ہے۔ برج جوزا برج سنبلہ اور برج حوت کی بھی میں خصوصیات ہیں' ان برجول سے تعلق رکھنے والے یا تو باتیں بہت كرتے بيں يا پر بہت كم باتيں كرتے بين حتى كدان ميں بعض كو بولنے ميں تكاف ہوتا ہے اور ان کی زبان لڑ کھڑانے لگتی ہے ببرحال نجومیوں نے قوس افراد کومشورہ دیا ہے کہ وہ خواہ کتنے ہی بڑے عالم وفاضل کیوں نہ بن جائیں انہیں ضرورت سے

زیادہ بولنے سے پر ہیز کرنا جا ہے اور گفتگو میں اعتدال کو پیش نظر رکھنا جا ہے۔ قوس افراد نہایت منه پیٹ ہوتے ہیں اس معاطے میں شاید سی اور برج ك لوگ ان كريف نبين وه چند جيل كهد كربنتي موئى محفل كو خاموش كر كتے بين اور اینے میز بان کو طعن وطنرے رلا سکتے ہیں۔ بظاہر ان کے تیر ونشر میں ڈوب ہوئے جملے بے ضررمعلوم ہوتے ہیں کین ان میں ایسا زہر ملا موا موتا ہے کہ ان کو کوئی شخص نظرانداز نبیس کرسکتا۔ اس کے باد جور کوئی شخص توس افراد پر بدنیتی یا کینہ پروری کا الزام نہیں لگا سکتا۔ وہ اتنے وسیع القلب ہوتے ہیں کہ کسی کونتصان پہنچانے ع متعلق سوچ بھی نہیں سکتے ان کے صاف کو اور مند بھٹ ہونے کی واحد وجہ بید ب كدوه حق كوئى يسدكرت بين اور جب كوئى غلط بات و يصح بين تو برداشت نبين كركتے 'اور جومنہ ميں آتا ہے كہدو بيت بين اگر چه بعد ميں ان كوافسوى ہوتا ہے كدوه يمي بات زياده ببتر طريقے ے كه سكتے تھے۔ توس افراد كا مسله بدے كدوه محت الشعور سے بولتے ہیں اور تحت الشعور آ داب اور شائنگی سے بے نیاز ہوتا ہے۔ ا ب اکثر اکتاب کا شکارر ج بین اور من موجی واقع ہوئے بین آب این کامیابی کے لئے ایے جیون ساتھی کا انتخاب کریں جو خوش پرامید حوصلہ مند ہو اور جب و مجھے کہ آپ غلط راہ پر چل رہے ہیں اور ہمت بار بیٹھے ہیں تو آپ کی ہمت افزائی

محبت میں آپ کی سب سے بری علطی یہ ہے کہ آپ اپنے محبوب پر اپنے معمولی سے مسائل کا بوجھ ڈال دیتے ہیں اور ایسا معلوم ہوتا ہے جیے گر کر مدد ما لگ

آب جس فخف سے محبت کرتے ہیں اس بر ضرورت سے زیادہ اعماد كربيمة بين نبى وجه ب كدوه وتحض آب كى زندگى بنايا بكار سكتا ب-آب دوسرك

لوس کی دولت یا بوزیش ہے بھی متاثر نہیں ہوتے ہیں۔ کیونکہ آب صرف اس کی شخصیت سے محبت کرتے ہیں کیونکہ نے ماحول میں وصل جانے کی آپ میں غیر معمولی صلاحیت یائی جاتی ہے' اس لئے آپ کسی بھی طبقہ کی عودت کو اپنا جیون ساتھی منتف كريكت بين - كاروباري طبقون بيشه ورلوگون اور فيكارون بين بهت كي فترين آپ ے مشترک ہوں گی آپ کی سب سے بدی صلاحیت سے کوآپ میں فیر معمولی وفاداری اورصر کا مادہ پایا جاتا ہے۔ اگر چہ جموٹی محبت کا اظہار کر کے بہت فی الركيان آپ كے جذبات كودهوكدويت بين اور آپ كا ول تو روي بين يا جان بوجھ كرآب مين رقابت كا جذب بيدا كرديق بين الى ك بادجود آب كى في بيت كم

مطالبر كرتے ين -آپ كى سب سے بوئ للطى يد ب كدآپ جس سے مجت كرتے ين اس برضرورت سے زیادہ مجروسہ کر لیتے ہیں۔ان حالات میں اگر محبت ناکام ہوجائے تو آپ كا دل برى طرح ثوث جاتا ب- اگر زندگى بين ايها واقع روتما بو جائے تو ال ہے دل برداشتہ نہ ہوں۔ وقت سے پہلے رونما ہونے والے واقعات كا الدازہ لگائيں اور حوصلہ نہ باریں بلکہ کی اور سے محبت کر کے تلافی کرلیں۔ ببرحال محبت سے فوقی عاصل کرنے کے لئے آپ کو بہترین مواقع ملتے رہیں گئے یکی وجہ ے کہ آپ

چھوٹی عمر میں شادی کرنے کے لئے تیار ہوجائے اللہ است ونا میں بیشتر لوگ کسی نہ کسی مقصد کے لئے کام کرتے رہتے ہیں اوروہ افي جدوجيد كا بحر يور اور عده نتيجه وكينا حاسة بين لين قوس افراد مين ال يزكا فقدان يايا جاتا ے وہ زندگی كے اس انداز كو قطعاً بيندنييں كرتے ميں اور وہ اليى

قوس افراد زندگی کو صرف زندگی می کے رنگ سے دیکینا چاہیج میں اور است کا میں اور است کی بیا ہے ہیں اور است کی کہ اور کیا ہے ہیں۔ وہ زندگی کو پیانے سے تا پنائیمیں چاہیج اور دندگی کو بیانے سے تا پنائیمیں چاہیج اور دندگی اور کی کموری پر پر کتے ہیں کہ کہ کئی دری گزری کسی گزری ایک اور اس ایک رفیجی میں سیان توزیک اور اس سے توزیک اور کوئی معرف نمیں زندگی کے متعلق قوس افراد کا ایک اور کوئی معرف نمیں زندگی کے متعلق قوس افراد کا ایک اور کوئی معرف نمیں نندگی کے متعلق قوس افراد کا ایک بیا فلط داخل اور دو اس فلط اور کتابہ نظر کر کتے ہیں۔

قوس افراد گزائی بھگڑا کرنے کے بجائے دوسروں کی بات مان لینے کو ترج ویت بیں اور پھر بعد ازال اپنی بات متوا لیتے ہیں۔ ہاں اگر معاملہ اصول کا ہوتہ وہ بنگ کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔

قوس كا آئيڙيل ازم

بری قوس کے تحت پیدا ہونے والے اکثر ویشر افراد شعوری طور پر اپنے
جون ساتھ کو بھی طاق نہیں کرتا ہے۔ یہ بعض اوقات وجیدہ طالت میں مجس جاتا
ہے کیدنکہ یہ نہایت تیزی نے بھاگ نہیں سکتا ہے یا اپنی تسائل پندی ہے چھالگ
ہے کہ کہ اور ہے جون اور بیتا ہے کین لوگ اے اٹھا کر کھڑا کردیتے ہیں اور
ایس چیل چھار کے کہ اس نے کسی چرے ہور کھائی تھی۔ یہ اس کی پر حسی ہے
ال ہے بیشر چینی کیا جاتا ہے اور بعض اوقات میت کے بھر کسی اسے گؤ لیا جاتا
ہے۔ اس می کوئی جرے کی بات بیس ہے کہ شادی شدہ خواتین اس کے لئے زیادہ
ہے۔ اس می کوئی جرے کیا جاتا ہے اور بعض احق بحد ہے کہ میں اسے گؤ لیا جاتا
ہے کہ بھر کہ اس کے بیٹر اور میں اس کے خوات ہے کہ بھر ہے۔ اس جون گھڑ بھی کرست ہے۔
ہے کہ بھر کران کا جون اور بیتا ہے کہ بات ہے کہ کہ جون ہے۔ اس خواتی ہوئی ہے۔ اس خواتی کے جاتا کہ وہ بات ہے کہ اس کے خواتی کیا جاسکا

جہاں تک محبت کا تعلق ہے وہ نورا ہی تشکیم کرلیتا ہے کہ وہ ایک تجربہ کار آ دمی ہے وہ کہتا ہے کہ میں نے بہت مرحبہ محبت کی ہے اور آئندو بھی محبت کروں

گا۔ بینامکن ہے کہ ایک توس مرد کمی دل کی مجرائیوں سے پائیدار محبت نہیں کرتا ہے، لیکن جن لوگوں کا ان سے واسط پڑ جائے آئیں بیہ بات ذہن شین کر لیکی جائے یا اس کو اپنے حال پرچیوڈ دینا چاہئے۔ ان کو تی آزادی کے حقاق یا اس کے ظریات حسلیم کر لینے جائیس یا کی اور سے رشتہ تائم کر لینا چاہئے۔

ناالاً اس انسان ک آئیڈیل جیوں ساتھی کا وجود می مکن نہیں ہوتا ہے کیوکہ اگر وہ مورت اس سے تعاقبات زونگی قائم رکھنا جاتی ہے تو اسے اس مردکو اجازت ویلی قائم رکھنا جاتی ہے تو اسے اس مردکو اجازت ویلی پڑی گئی جس کے اللہ چھڑے الزاتا رہے اور اس کی کوئی حراصت نہ کرنے اور اسے بہت می شامی تجا گزارتی پڑی گئی جس پر اسے رامنی برشا ہوتا جا جے جہ ہو گئے ہے باہر دوستوں اور گاہے بگا ہے لڑیول کے ساتھ بھر رہا ہوتا ہے۔ بہرصال کئی بھی اسی شامی تھی آتی ہیں جب وہ ساتھ المتاب ہو جاتے ہیں جب وہ ساتھ المتاب ہو جاتے ہیں گئین اس کی جیون ساتھی کو اس پر کڑی نظر رکھی پڑتی اسے جبکہ وہ دوسری لا کیوں سے جمی نمان کردہا ہوتا ہے۔

ب دوا ای ای الروا دیدان ماتی کو بات که دوا ای ای طرح بائی که و بات که دوا ای ای طرح بائی که بات که گفت گیری ای که بخت کی کارش کرے اور اس کی خودی کو جال آتی رہے۔ اس کو قد و رہائی کی اس کا مورال بلندر بے اور اس کی خودی کو جال آتی رہے۔ اس موتع پر اے جال کی سے کام لیما جائے خودا تحویزی می خوشامد و فیرو کرتی رہے۔ اور اس کو یقین دلایا جائے کہ بھے بروقت تمبارا خیال رہتا ہے۔ اس طرح وہ دوری کا کو کیوں کی کروے گا۔

جب اسے بید احساس بوگا کہ وہ جو چا ہے کرسکتا ہے تو گھر اسے اپنی بیدی سے ہے وفائی کرنے جم کوئی مزونیس آتا ہے اور یہ تیرا اعداد (قوس) معمول سے زیادہ گھر پر تیام کرنے لگتا ہے "لیکن جو عورت اس مرد کے اطواد وطریقے پر اعتجان کرتی ہے تو کو یا وہ اس کوچنٹے و سے رہی ہے اور الحالد اس خاتون کو سائی جنگتے پڑیں سے اس بات پر اعزاد فراری کہ یہ ایما نداری کو ترقی ویتا ہے اور جب مجبور کردیا جا کے تو یہ جزا افرادی طرح شاطرات چال نہیں جل سکتا ہے حقیقت ہے ہے کہ وہ اول ورجے کا جمونا بوتا ہے جس سے طالت بدے بدترین ہو جاتے ہیں۔ باالفاظ

دیگر جو خیاتوں اس کے ساتھ نتھی رہتا جا ہتی ہے۔ اس کو جا ہے کہ وہ جیسا ہے اس کو
ایسا ہی مجمنا چاہئے۔ وہ پینے عمری میں تحوزا ساتھ بل ہوسکتا ہے لیکن کل جدرت ہوتا
ہے۔ اور یہ تیر بی حرف اس وقت رونا ہوئی ہے جب وہ خود ایسا چاہتا ہے۔ کوئی
خاتوں اپنی خرق کے لئے اس کو تالے میں بند کرے نمیں رکھ محتی ہے۔ کیونکہ قوس
مرد بہت می چیزوں میں دلچی لیتا ہے۔ اس لئے اس کے آئیڈیل چیوں ساتھی کو بھی
اس کے مشاغل میں دلچی لین چاہئے ہو اس کے اس کے آئیڈیل چیوں ساتھی کو بھی
متامی ہائی 'گافت یا شنس کلب میں ہوئی ہولہدا اس کی ھیار کروہ کی خاتوں کو اس
بات پر چرت نمیں موئی چاہئے کہ دو اب کی دوسرک کی فون نمبر ہوتے ہیں' اور بہت
جارہا ہے۔ کیونکہ اس کے پاس بے ٹارخوا تین کے کیل فون نمبر ہوتے ہیں' اور بہت
می خوا آئی نینس کی یار شو ہوتے ہیں' اور بہت

سد کوئی آب اسان کا بخیل ب کیوکد دومری خامیوں کے علاوہ وہ ایک فیر

ذمہ دار کی سے شدو سے والا اور ب و فا بوتا ہے۔ وہ مجیت کرنے کے قابل شرورہ ہوتا

ہ اس کروار کا آ دی شیخ قبول کریتا ہے۔ اور اس کا نتیج یہ لگتا ہے کہ اکم شادی

شدہ خواتین اس کی طرف زیادہ مائی ہو جاتی ہیں۔ ہروہ خاتون جو اس شم کے مردکو

اپنا خوبر بنا کر رکھنا چاہتی ہے وہ آ سائی سے دستیاب نہیں ہوگئی ہے۔ اس کے ساتھ

ہی جو خاتون اس مرد پر بقید کرتا چاہتی ہے اور ساتھ بی رقابت پدند کی ہو۔ اس

کے لئے آزادی پدند توس کو اپنا نے ہی بیری مشکلات کا سامنا کرتا پڑتا ہے۔ جو

خاتون اس مرد سے شادی کرتا چاہتی ہے اس جو سے بہ سے کیا کہ پہلے اس کے ساتھ ایک

معاہدہ کرلے کہ دو کس صد تک ایک دوسرے کا ساتھ دی سے بیک کے بین کہ بینے اس کے ساتھ ایک

مزادف ہے۔ وہ کی ایک کے ساتھ رہ کر زندگ گزار نے سے نفر سے کرتا ہے۔ اور

ہروقت ایک ہی خورت کی شاش میں لگا رہتا ہے اور کہ فید کہھ نہ گھا تک رستا ہے۔ وہ

مزادف ہے۔ وہ کی ایک کے ساتھ رہ کر زندگ گزار نے سے نفرت کرتا ہے۔ اور

مزائے ہیں کرتا ہے جو اپنی سرگرمیوں اور کہوئی کے دیکھی رکھی ہو۔ کیکھا کہا

وہ ایک ایسا کھاڑی ہوتا ہے جس نے اپنی زندگی ہیورٹس کے لئے وقت

کررکی ہوتی ہے۔ اور جو گورت اس میں دلچینی رکتی ہے اسے بھی چاہئے کہ اس کے
پند ہو دکھیل ہے ولیجی رہے۔ اگر وہ ایسا نہیں کرتی ہے تو وہ جلد ہی ایک اسک
خاتون کا اُس کر لے گا جو کھیل میں اس کا ساتھ دے سکے۔ اصل بات سے یا در کھنے کی
ہے کہ جب قوس مردکو جال میں پھنانا ہوتو اسے چیز نہیں چلئے دینا چاہئے کہ وہ پکڑا
گیا ہے۔ دو ایسی عورت کی طرف مائل ہوتا ہے جو فود گئیل ہو اور کی طرح سے اس
کی آزادی کے لئے خطرہ نہ بن سکے۔ وہ اس عورت میں تصویصیت ہے وہ گیں گیتا
ہے جو لڑکوں کی طرح میں جائے۔ اس کو اس حرک سے ناراض نہیں ہوتا چاہئے
کیوک قوس مرد اس تم کی طورت کا شکر گزار ہوتا ہے اور اس کا احترام کرتا ہے۔
کیوک قوس مرد اس تم کی عورت کا محمد سے

برج قوس کے تحت پیدا ہونے والی عورتوں کی مجت دیگر برجوں سے تعلق رکھے والے مردوں نے کیسی ٹابت ہوتی ہے اس کا مختمر آنا حوال پیچے دیا جارہا ہے۔

۔ اگر دونوں میں مجت نارال درج کی جابت ہوتی ہے۔ اگر دونوں میں کوئی اختیاف رائے بونو مستخول ایک دومرے سے بحث کرتے رہج میں کیونکہ دونوں ج پولئے کے عادی ہوتے ہیں۔ ج پولئے کے عادی ہوتے ہیں۔

حوت سے محبت

اگر آپ کے دو محبوب کا حکران مزان مشتری ب ند کہ مہم مم کا پیچون تو پھر آپ کی مجت اور جوزی کامیاب رہے گی وگرند مجت میں مشکلات بیش آئیں گئی۔ حمل سے محبت

ک بیات اور حمل مرد دونوں کے ستارے درست ہول تو یہ انجی ا اگر آئی سے مورت اور حمل مرد دونوں کے ستارے درست ہول تو یہ انجی ا جیت کا رشتہ بٹا ہے۔ لیکن عمومی طور پر ان دونوں کی محبت کا میابی سے ہمکنار خیس

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks

نور سے محبت قوس مورت اور تورمرد کی محبت بے حدایاً، اور قربانیوں کا نقاضا کرتی ہے جو وہ کی صورت نبیں وے تکتے۔ لبذا ہیر مجبت کامیاب نبیں ہو تکتی۔ اگر ہو جائے تو اس سے برامجود کو کئ نبیں۔

جوزا سے محبت قوس عورت جوزا مرد کو اگر وی طور پر اپنا ہم خیال بنالے تو بھر مجبت کی مزل زیادہ دور نیس ہے۔ بیر حقیقت ہے کہ دوستوں یا عاشق ومشوق کی حقیقت سے ایک دومرے کے ساتھ خوش رہے ہیں۔

سرطان سے محبت

ر دونوں کی مجت بہت شاندار ہے۔ ایک دوسرے کو بے مدمور کو کر کے ہیں۔ ان کی ہامی مجب کچھ ہاتوں کا خاصا بھی کرتی ہے۔ اگر بیر قاضے ٹیور کسکے کردس تو بہت شاندار اور مثالی مجب ثابت ہو کئی ہے۔

اسد سے محبت

ائی اسد مرد اور ایک قرص عورت میں اگر محبت کا رشته استوار ہو جائے تو بیران کی آئیڈ بل محبت عابت ہوتی ہے۔ بید دونوں عیش وعشرت کو پیند کرتے ہیں اور سے وتفرع میں اپنا وقت گزارتے ہیں۔

سنبله سے محبت

سنا مرو جب توس لا کی کو دل دیتا ہے تو ند صرف اپنی حبائی پیند عادت کو ترس کرویتا ہے بیک سوارے بین کی آزادی اور سکون بھی باآسانی شار کرویتا ہے۔ کین اپنی عزب کٹس پر آغی ٹیس آنے دیتا۔

میزان سے محبت

میزان مرد اور تو س فورت کی محبت لا فانی ہے۔ محبت میں تو س فورت کی گرم جوثی اور اس کی ولولہ خیز فطرت اس وحشیانہ حد تک میزان مرد کی حوصلہ افزائی

كرتى بك بروات جائدنى رات كوسر كرانے كے لئے لے جاتى بــ ان دونوں كى عجت بهت آئيد إلى اور كاميا بى سے مكتار ہوتى بــ

عقرب سے محبت

معترب مرد بہت جلد توس مورت پر ریشنطی ہو جاتا ہے۔ اور پگر وہ اپنی معناطیسی شخصیت نے توس مورت کو چہا ٹائز کردیتا ہے۔ لین برجوں کے لحاظ ہے دووں ایک دوسرے کی شد میں لہذا ان کی محبت ایک نارل کینی درمیانہ ورمیانہ ورج کی

قوس سے محبت

قوس مرد اور قوس مورت کی عبت بری فضب کی عبت ہوئی ہے۔ کین ان کی ہائمی عبت میں ایک چیز حاکل ہے اور وہ مید کہ ایک دوسرے سے عبت رکھے کے باوجود میر آسانی سے کی دوسرے کی عبت میں جتا ہو جاتے ہیں جس سے ان کی ہائمی عبت جنائر موتی ہے۔

جدی سے محبت

جدی مرد دولت کمانے کارمیا ہوتا ہے۔ اندر سے شریف کین اوپر سے بہت اکٹر دکھائی دیتا ہے۔ توس مورت آزادی پہند ہوتی ہے۔ جبکہ بدی مرد اس پر کچھ پائدیاں عائد کرنا چاہتا ہے۔ان حالات میں دونوں کی ہا جسی محبت شاذونا در ہی یردان چڑھتی ہے۔

قُوس کی از دواجی زندگی

ری قوس سے تعلق رکھے والی خواتین کی ازدواجی زندگی دیگر برجوں کے مردوں کے ساتھ کی باہد ہوں کے مردوں کے ساتھ کی ا مردوں کے ساتھ کی ٹاہت ہوتی ہے اس کا مختمراً اعوال نیچے پڑھیں۔ ولو کے سماتھ از دواجی زندگی

دلو مرد کے ساتھ توس عورت کی از دواجی افادیت صرف سچائی پر قائم رہ علق ہے۔صرف ایک ایسی بات ہے جو ان دونوں میں سے کوئی بھی برداشت نیس ان کی جوڑی بڑی مناسب فابت ہوتی ہے۔ سنبلہ کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک سنبله مرد اور توس طورت کی باهی رفانت انجی ثابت ہوتی ہے۔ دونوں طوت کے اجھے ساتھ ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں کی زند کی مطلس گر رقی ہے۔ دونوں میں انتقافات معمولی نومیت کے ہوتے ہیں اور دونوں خوشگوار از دواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔

میزان کے ساتھ از دواجی زندگی

میزان مرد اور توس مورت کے باتمی رشد میں ایک اہم سوال یہ ہوتا ہے کہ ان میں سے کون ہے راہ روی کا مخال ہوتا ہے۔ ان کی محبت بلا شیہ بہت عظیم موقع ہے کئین از دوائی زغرگی ایٹار کا نقاضا کرتی ہے۔ ای صورت میں ان کی رفاقت کامیالی ہے ہمکنار ہوتی ہے۔

عقرب کے ساتھ از دواجی زندگی

ر سبب مرد اور قوس عورت کی رفاقت ضیط و تل چاہتی ہے۔ دونوں خلوت کے بھتر ایوا بنائتی ٹاہت ہوتے ہیں ۔ لیمن ان کی از دواجی زندگی کی کامیابی کا تمام تر۔ انھماراس بات پر ہے کہ مید دونوں ایک دوسرے کی خاطر کیا قربانی دے سکتے ہیں۔ قوس کے ساتھ از دواجی زندگی

قوس مرد اورقوس عورت کی از دوائی زندگی انجی گزرتی ہے کین ان کی زندگی میں اکثر ایک تیمرا فریق دائل ہو جاتا ہے اور ان کے باہم از دوائی اختات کوشع کردیتا ہے۔

جدی کے ساتھ از دواجی زندگی

جدی مرد اور توس کورت میں اگرچہ بہت سے اسور پر انتقاف رائے موجود ہوتا ہے لیکن اگر دونوں ہاہی ایٹار سے کام کیس تو ان کی ازددائی زندگی کامرانی سے انتظار ہوسکتے ہے۔ دیسے اس کے امکانات بہت محدود ہوتے ہیں۔

ظاہت ہوتے ہیں۔ اس سے زیادہ ان دونوں کو اور کیا جائے۔ اقتصادی طور پر بھی

کرسکتا اور وہ ہے معمولی سے شک کا امکان۔ حوت کے ساتھ از دواجی زندگی

قوس مورت کا حت خوبرائے مادرائی کا م کرنے گے گا جس سے قوس عورت دم بخو درہ جائے گی۔ قوس عورت کی صاف گوئی اور حوت مرد کی چالبازی کی وجہ سے بیر رشتہ پریشائی کا باعث ہوگا۔ حمل کے ساتھ از دو جی زندگی

اگر ددؤں شراحیت ہوگئی ہے تو ایک دوسرے کے ساتھ میر واقو تا کرنے اور دل جوئی کرنے کے لئے بہت وقت درکار ہوگا۔ ابات از دوائی زندگی ش پکھ اختیافات چیش آنکتے جیں ۔ کیونک توس کورٹ کونظر انداز کرنے کی عادت ہے۔ تو رکے ساتھ از دوائی زندگی

ڈورمرد اور توس فورت دو الگ انگ گاڑیوں کے دو پینے میں کئا آپکی میں اس کر چانا تقریباً تقریباً نامکن ہی ہے۔ دولوں کے از دوائی تعاقات ایک دوسرے کے لئے سکتہ تن سے ہیں۔ جوڑا کے ساتھ اڑ دوا بی زندگی

جوزا مرد اور قوس فورت کی از دوائی زندگی کی کامیابی کا راز ان کی ڈئی : صلاحیتی بین ند کمد من وشاب . ایک دوسرے کے وفا دار رہبے بیں اور ان کی از دوائی زندگی کامیابی سے بمکنار ہوئی ہے۔

سرطان کے ساتھ از دواجی زندگی

خوشگوار ازدوائی زندگی کے لئے دونوں کو جائے کہ ایک دوسرے کے جذبات کو بہیشہ مدنظر رکھیں اور ایک دوسرے پر بھروسر کریں۔ بدھیشت جموعی دونوں کی رفاقت خوشگوارگزرتی ہے اور ازدوائی زندگی کا میابی سے بمکنار ہوتی ہے۔ اسد کے ساتھ از دوائی زندگی

مرے ما تط مورور ہی موسر اسد مرد اور تو س عورت کے از دواجی تعاقبات قابل رشک حد تک خوشگوار

برج جدي

22 دسمبرتا 20 جنوري

ان مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برج جدی ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا احوال پڑھیں۔ جدی خواتین بھی ای حوالے سے اپنی خصوصیات کا جائزہ لے کتی ہیں۔

	تعارف		
پہاڑی بکری		. نشان	
مٹی		عفر	
נ <i>ש</i>		حاتم سياره	
7 اور 3		خوش بختی کے ہ	11-30
سلیمانی پقر' نیلم' سنگ موک		Je se	
حمرا سبز		المار موافق رنگ	
ہفتہ		مبارک ون	
	جدي كي سخصيد		

برج جدی کے افراد کے دوستوں کی تعداد بہت کم جوتی ہے۔ ان میں دوست بنانے کی صلاحیت ہوتی ہے گئین پداوگ پھر گئی دوست کم بھی بناتے ہیں۔ جدی افراد اپنی طرف دوتی کا ہاتھ بڑھانے والوں کو شک وشہبات کی نظروں سے در گھنے ہیں۔ در اصل ان لوگوں کا بھین نا خوشگوار طالات اور اضطراب و بے چینی کے زیر سایہ گرزا ہے۔ اس کئے بدلوگ اپنے مشکوک میذبات رکھتے ہیں اور برکی کو شک کی نگاہ ہے دیکھتے ہیں گئین جب ایک بار دوست بنا لیتے ہیں اور پھر اسے دوتی کے تمام افراد سے تعالی نا مخطبیں بہت کم کے تمام افراد کے تمام نا نشری کے تمام افراد سے تعدلی اس کے تمام نا بر محمل کے تمام کا نشری کے تمام نا بر محمل کے تمام کو تمام کی بیت کم کیتے ہیں۔ برج جدی والے عمو ما قدامت پہند



آس یاس کے لوگوں پر مجری تقیدی نظر رکھتے ہیں۔ ان کے جذبات میں اتار چ ھاؤ بھی بہت آتا ہے۔ جدی افراد عقلند لوگوں کی بڑی قدر کرتے ہیں۔ برج جدی كرمرد برشعيم مين عمواً كامياب رج بين-جبال بهي كام كرت بين خود كومنوا ليت ہیں۔ بظاہر بیاوگ سرومبر بے مروت معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن دل کے بڑے زم اور بوے حساس آدی ہوتے ہیں۔ بیلوگ بے حد گھریلوقتم کے ہوتے ہیں۔ اپنی آزادی اور خود مخاری سے بہت سے لوگوں کو متاثر کرتے ہیں۔ جدی افراد لوگوں سے ملاقات یں سردمبری ظاہر کرتے ہیں۔اس لئے وہ انہیں مغرور سجھتے ہیں۔ مرحقیقت میں ب ا پے نہیں ہوتے۔ ان کی طرف سے انہیں محض یہ بر گمانی ہے۔ جدی افراد کی فطرت میں بے چینی اور اضطراب ہے۔ جدی افراد مینیس عاہتے کہ کوئی ان سے بے تکلف ہو جائے اور کی طرح ان کے جذبات کوشیس پیچانے کا سبب ہے۔ چونکہ بن جدى كانثان بكرى بي وجد بكاس تعلق ركف والي افراد بكرى ك مانند ہوتے ہیں۔ لیکن بری ایس ہوتی ہے کہ جو کھونے سے بندھی رہتی ہے اور ایک بری الی ہوتی ہے جو کھونے سے بندھی رہنا پندنہیں کرتی اور ادھر ادھر گھومنا پند کرتی ہے این لئے جدی افراد دوحصوں میں بٹ گئے ہیں۔ ایک حصہ پختہ کار افراد کا ہے اور دوسرا حصہ وصلمل یقین افراد کا ہوتا ہے اور جن میں پختہ کاری نہیں ہوتی۔ اس لئے ایک ھے کے جدی افراد سر وتفریج کو پند کرتے ہیں اور دوسرے ھے کے لوگ خلوت پیندی اور گوششینی کو اچھا سجھتے ہیں۔ جدی کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ ایک جدی فرد محنت اور مشقت کو پند کرتا ہے اور خود بھی محنت اور مشقت کرتا ہے اور بد عابتا ہے کداس کا کاروباری شریک بھی ای طرح محنت اور مشقت کرے۔ جدی فرو مخنتی محض کی تعریف کرتا ہے اور کوشش کرتا ہے کہ اس محض کو اس کی محنت کا سیح معاوضہ طے۔ ایک جدی فرد وقت کی قدر وقیت کو بخوبی جانتا ہے۔ یہ مجھتا ہے کہ اس نے اگر وقت ضائع کر دیا تو اپنی ترتی اور کامیابی کا موقع ضائع کر دیتا ہے۔ جدی افراد کسی کام کوکرنے سے پہلے اس کا منصوبہ تیار کرتے ہیں۔ جدی افراد واضح خطوط اور نقشے کے بغیر کوئی کام نہیں کرے گا۔ بدلوگ صاف کو ہوتے ہیں اور اپنی

اورمضبوط قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔مہذب اور بااخلاق ہوتے ہیں آداب واحر ام كرتے ہيں۔ چيونوں كالحاظ اور بروں كا ادب كرتے ہيں۔ برج جدى والوں كے لئے كامياني كا راستہ بے حد وشوار ہوتا ہے۔ كيونكہ بيراين لئے ان مقاصدكو منخب كرتے بي جو بظاہر نا قابل حصول موتے بين تاہم يداس قابل موتے بين۔ برج جدى والے بوے فرض شناس موتے ہیں۔ بے حد جفائش محنی والی اعتاد دیانت دار اور باعمل انسان ہوتے ہیں۔ بدلوگ احسان کا بدلہ احسان سے چکانے ك لئے بتاب رہے ہيں۔ يدلوگ بہترين اور اعلى معيار كے قائل موتے ہيں۔ جدی افراد جذباتی دوی نہیں رکھتے اور ندان کے دوستانہ جذبے عطی فتم کے ہوتے ہیں۔ بدلوگ بورے خلوص سے دوئ نبھاتے ہیں۔ بدلوگ عیاشی یا فضول سیر وتفری میں اپنا وقت بربادنیس کرتے۔ جدی افراد یقین اعتاد عابت قدی ہے ہر کام کرتے ہیں۔ ہرمشن کے لئے ان کی منصوبہ بندی اعلی قتم کی ہوتی ہے۔ جدی افراد کے مرے دوست دو یا چار ہی ہوتے ہیں۔ جدی افراد این پختہ کار دوستوں سے صلاح ومفورہ كرتے ہيں اور وقت مشكل برنے يران كے كام بھى آتے ہيں۔اس طرح انہیں اینے آپ ہر اعتاد اور یقین بڑھ جاتا ہے۔ جدی افراد کے مزاج کو نہ سجھنے والا ان سے دوی نہیں کرسکتا۔ وہ انہین دوست رکھتے ہیں جو ان کے مزاج کو سمجھے۔ جدی افراد اپنی دوتی کو اس نہج پر سوچے ہیں کہ بھی بھمار وقت گزارنے کے لئے اس سے کپ شپ کرلی جائے۔ یہ مادی پہلوؤں کے بجائے معیار اور حسن کارکردگی کے قدردان ہوتے ہیں اور ناقص کارکردگی کو اپنی شان کے خلاف تصور كرتے ہيں۔ان كى شخصيت نا قابل تنفير خصوصيات كى حامل ہوتى ہے۔

کا میابیاں وکا رانیاں ان کے قدم چڑتی ہیں۔ یوگ بہت نیک ہوتے ہیں اس لئے تمام مطالات سے دور رجے ہیں جہاں ان کا قس اور نیک میڈی کو ہشتی کا سامنا کرنا پڑے۔ یہ لوگ اپنی بیزی زندگ میں بھی مقروش نیس رہے جن کر دو کر بیٹ کارڈ کا استعمال بھی نیس کرتے جو آن کل بہت مام ہے۔ پھر بھی ان کا احساس آزادی انیس قرض لیلے سے باز رکھتا ہے۔ برق جدی والے

ttps://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

تعریف کو بھی ضرور محسوں کرتے ہیں۔ جدی افراد کاروبار میں اچا تک تبدیلیوں کو تحق ے ناپند کرتے ہیں۔ اس طرح بد تھراہٹ پریشانی اور کوفت محسوس کرتے ہیں۔ جدى افراد مركام في تلے انداز ميل كرتے ہيں۔ برتيمي اور افراتفرى سے بيد نفرت كرتے ہيں۔ يدلوگ برے كفايت شعار ہوتے ہيں۔ بہت كم فضول خرج ہوتے ہیں۔ بدلوگ بڑے خوش نصیب ہوتے ہیں۔ قدرت ان پر مہریان ہوتی ہے۔ ان کوطویل منصوبہ بندی سے فائدہ ہوتا ہے۔ بدلوگ دوستوں کے انتخاب میں بعض اوقات افسوس تاک غلطیاں کرتے ہیں۔ ان کے بعض دوست آ کے چل کے خطرناک و ممن ثابت ہوتے ہیں۔ جدی افراد نمود ونمائش کو پیند کرتے ہیں۔ وہ صرف اس فتم کے کام پند کرتے ہیں جن میں محنت اور مشقت کی جائے۔ جدی افرادمشكل مص مشكل سوداكرنے سے مجھى نبيل الكيائے گا۔ ہر حال ميل سوداكر جائے گا۔ میر بڑے حوصلہ اور ہمت کا مالک ہوتا ہے۔ جدی افراد جارحانہ صد تک حوصلہ مند ہوتے ہیں دنیا میں نام اپنا چھوڑ جانے کو بہتر جھتے ہیں اور اس اقدام کے لئے اپنی جان لڑا دیے ہیں۔ بدلوگ اپنی زندگی کا سب سے برا مقصد اسے مستقبل کی تعمیر کو سمجھ لیتے ہیں اور اس کے لئے بہت محنت کرتے ہیں۔ اور ان میں ثابت قدی اور صروضط کی زبردست صلاحیت ہوتی ہے۔ بیضرورت کے مطابق سخت بھی بن جاتے ہیں اور انہیں توقع ہوتی ہے کہ ان کا عملہ برطرح ان کے احکامات کی سحیل کرے اور ان یر تیزی سے عمل کرے۔ ایک جدی فرد اینے کی ملازم یا محنت کش کا بھی حق نہ مارے گا اس کا طے شدہ معاوضہ ادا کر دے گا۔ جدی افراد انظامی صلاحیتی رکھتے ہیں اور ان صلاحیتوں کے بل بوتے پر بیاوگ اعلیٰ انتظامی عبدوں پر فائز ہو جاتے ا یں اور بلند ترین مرتبے حاصل کر لیتے ہیں۔ غرض جدی افراد ان تھک محنت کے عادی ہوتے ہیں۔

یک سانس کی بیاری۔

ﷺ نظام پیشم کی خرابیاں۔

ﷺ معدد کی خرابیاں۔

ﷺ گردن کی بیاری۔

ﷺ گئیں کی بیاری۔

ﷺ بیل کے امراض

ﷺ ملکون کی بیاری۔

ﷺ ملکون کی بیاری۔

جدى افراد كا نفساتي تجزيه: ...

برن بدی کے تحت پیدا ہونے والے افراد اپنے جین می ہے لوگوں کی اقتبار توجہ کا مرکز بن جاتے ہیں۔ نیادہ تر بچ اپنی عادوں اور نصیاتی رویوں کے اقتبار ہے تاہد میں جو تاہد ہوئی ہیں جو تاہد اور کے اقتبار نصیحت اور نصیحت اور نصیحت ایک دوسرے سے ختلف ہوتی چلی جاتی ہے جدی بچ البتہ دوسرے کی اس سے بہلا جاتر چدی بچ البتہ دوسرے کی ایک ہوئی ہے میں۔ سب سے پہلا جاتر چدی بچ الی عادات ذہائت ایک ہوئے کی دوسرے برے شحوں ہوتے ہیں۔ اگر کوئی بچ ایک عادات ذہائت اور بدل چال میں اپنی عادات ذہائت اور بدل چال میں اپنی عمر سے برا گو وہ فطری طور پر لوگوں کی توجہ اور دیگی کا مرز بن جائے گا۔ اور دیگر افراد اس کی طرف توجہ مرکز کریں گے۔

جدی کی زمنی بلوغت:۔

آپ جدی فرو ہیں اور آپ کو اگر اپنا بھین یاد ٹیس تر اپنے والدین سے معلوم بھینے کہ کیا آپ یا فلسل عام بھوں کی طرح سے کا کا کہ کیا آپ یا کہ بھینا ہیں جواب سے گا کہ کہ گر تر ترسی ترسیح ابتداء کی مطرح کرتے تھے۔ میدی بجے ابتداء میں والدین انجیس عام بچوں کی مطرح کرتے ہیں اور اس مجال کے سال میں کہا کہ کا مطرح کے بیان اور اس مجالے سے ان سے برعاؤ کرتے ہیں گئین میدی بچے عام بچوں کی حجے کی کی طرح دو آئی تیں ویتا جس کی وجہ ہے اس کے والدین تزیز بر کا شکار ہو

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

جاتے ہیں۔نوزائدہ جدی بچے کی حرکات وسکنات کے مطالعہ سے اس کے زہن کی عكاى موتى ب- مدى بچول كى أكثريت وقت سے يملے وبنى بلوغت كم مط ميں داخل ہو جاتی ہے۔ ان کی قوت ارادی اور اپنے اطراف کو جا نیخے اور پر کھنے کی خدا داد صلاحیت دوسرول کومتیر کردیتی ہے۔ جدی تو جوان حالات کا تجزیر کرتے ہیں اور فوری رومل ے گریز کرتے ہیں۔ ان کا یہ نفسیاتی رویہ انہیں دوسرے بچوں اور نوجوانوں سے یکسر مختلف کرویتا ہے مخرب میں بدبات عام طور پر کبی جاتی ہے کہ عام والدین اپنے جدی بچوں کے سامنے خود بچے لگتے ہیں۔ انہیں اپنے بچوں کو بدایت دینے کی ضرورت پیش نہیں آتی ۔ تھلونوں کوس جگدر کھنا ہے اسکول کے لئے صح المسا اور تیار ہونا' رات کو وقت پر سوجانا' بدتمام کام جدی یجے کے روز مرہ کے معمولات كا ايك اہم حصر ہوتے ہيں۔ اس كے لئے أنيس مجھائے تيب كرنے يا باربار یاد دہانی کرانے کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ وہ خود کو بہت جلد گر کے ماحول کے مطابق ڈھال کیتے ہیں۔ جدی بچے اپنے ہم عمروں کے بجائے بروں کی رفاقت مي زندگي گزارنے كورچ ديت إلى- وه اپنے زياده دوست جين بناتے- سروك ے معلوم ہوا ہے کہ جدی بچوں کے دوست ویگر برجوں کے زیر اثر بچوں کے مقابلے میں بہت کم ہوتے ہیں۔ جدی افراد کے احساسات:۔

مدى كا ذبن ال شم كا بوتا ب جدا سے امور ب حقائق اور معلومات اخذ كرليتا ب جهال دوسر لوگ فيل بوجاتے بين ان ش ارتكاز توجه اور فور وگر كل صلاحيت بوتى ب أور بهت سے مسائل كا كوئى كامياب عل تابش كر ليت بين اعام طلات شم ان كا اندازه قالم اعتاد بوتا ب اور اپنے تى احساسات كا پيد لگانے كے لئے ان كواى طرح سوچنا عابشے براكي بهتر طريقة ب

جدی کی غیر معمولی صلاحیت: _

جدی افراد کو دو بری افتوں بے قدرت خداوندی نے نوازا ہے۔ان میں سے ایک فعت ان کی غیر معمولی صلاحیت ہے اور دوسری مقاصد کے حصول کی فطری

خواہش - اگر جدی افراد کسی کام میں ناکام ہو جائیں تو عموماً اس کی وجدیا تو صلاحیت کی وہ کی ہے جوان میں مائی جاتی ہے یا چروہ اپنی حد بندیوں میں خود کومقید کر لیتے ہیں۔مثلاً امریکہ کے سابقہ صدر ریگن جو ایک بہترین جدی فرد کا نمونہ تھے۔ اپنے ملک کے بلندرین مرتب تک پہنچنا جائے تھے۔ وہ اپن عزم میں ثابت قدم ہے۔ يهال تك كدوه كامياب مو كے اور ايك بار رياست بائے متحدہ امريك كے صدر منتخب مو گئے۔اس کے بعد وہ اپنی لا پروائی کے ایک لیے کی بدولت ، جس سے وہ فی سکتے تف اس بلندعبدے سے الگ ہونے پر مجبور ہوگئے۔ یہ واقعہ آپ کے لئے ایک بہترین مثال ہے۔لہذا کوشش کیجئے کہ آپ اس فتم کی غلطی نہ کریں ورنہ خون کیپنے ے حاصل ہونے والی مزل دور ہو جائے گی اور کامیابی عقا ہوگی۔ جدی افراد اگر زندگی میں کامیانی حاصل کرنا جائے میں تو انہیں اٹی طبیعت سے مناسبت رکھے والی تعلیم حاصل کرنی جائے اگر آپ نے ہائی سکول کی تعلیم حاصل نہیں کی یا کسی وجہ سے كالح تك تعليم عاصل فدكر سطي تو چركسي شبينه سكول مين تربيت ضرور عاصل فيجيز آب معتبل مين جن قتم كى ملازمت اختيار كرنا جائ ياجي قين يا جن قتم كا بيشه ابنانا ا بن آپ کی تربیت اس کی مناسبت سے ہونی چاہے۔ یمی کامیانی کا اہم راز

جدی کی کامیابی کے اہم اصول

جدی افرادا ہے نسب العین تک کینچ کے لئے میر وقل کے ساتھ جدد جید کر رہے کہ میر وقل کے ساتھ جدد جید کر یہ کے کہ کہ میری افراد کی سرخت اسے جیائی ما راز پوشیدہ ہے اس بات کو انچی طرح می لیج کہ حدی افراد کی سرخت اسے جیائیوں اور حقت جدد جید پر مشتمل ہے، جن کی دید سے بعض اوقات ان کو اینا نصب العین استحموں ہے او تھی ہوتا نظر آئے گئے ہے اپنے موقع کی آپ کو مین اور میر وضیط اور ثابت تدی ہے کام این بھی آپ کو جائے ہے کہ میں ایک میں کہ ایک ہوتا دار میں موقع کی ایس کے آگے ہتھیار نہ ڈالی خواہ طالت کتنے ہی زیادہ حوصلہ میں ہوں اگر آپ کے تدم چوم رہی ہوں اگر آپ کے کہ تم چوم رہی ہوں اگر آپ کے کہ تم چوم رہی ہوں اگر آپ کے کہ تم چوم رہی ہوں اگر آپ کے کہ تعرب کے حد سراہے گی۔

جدی کی فطرت سخاوت

جدى افراد عام طور ير فياض وكن موت بير - اگر كوئى محض ان سے مالى امداد طلب كري تو وه مجمى الكارمين كرت بككم بهى كمبى وه اين طورطر يقول سے مث كر بھى دوسروں كى مدوكرتے ہيں۔ انہيں اپن اس مدد كا صله حاصل كرنے كى تطعی خواہش نہیں ہوتی ہے۔ وہ صرف شکریدادا کر دینے کو کافی سمجھ لیتے ہیں۔ ہاں بعض جدی افراد رویے پیے کے معالم میں عماط ہوتے ہیں۔ دوسروں کی مدد وہ بھی كرتے بين كيكن يو فين كر لينے كے بعد مدد كرتے بين كدمدد طلب كرنے والا واقعى متحق ہے اور پھر وہ لوگ جن كا جدى افراد سے متقل تعلق نبيس ہوتا' ان كے وقق ر جمان کے پیش نظر ان کو سرد مہر غیر دلیب اور مغرور آ دی سمجھ لیتے ہیں۔ لیکن ان کی حقیق نظرت سے صرف وہ لوگ واقف ہوتے ہیں جو ہیشہ ان کے ساتھ رہے ہیں - جدی افراد میں فطری سخاوت کا جذبہ ہے اور جدی افراد کی رفاقت بدنیض مجمی نہیں ہوتی ان کے دوستوں کو ان کی رفانت سے فائدہ پہنچتا ہے۔ جدی فرد اسے ساتھوں میں کام کی تحریک بھی پیدا کرتا ہے۔ اگر وہ دوسروں کے اندر ایس خوبیاں دیکھتا ہے؛ جوخود اس میں نہیں تو وہ ان کی تعریف میں بخل سے کام نہیں لیتا۔ جب ایک جدی فرد کسی کو پیند کرتا ہے تو وہ اس کا ساتھ ساری عمر دیتا ہے۔ وفاداری اس كي ميريس ب اوروه عارضى دوى كى جكه بائدار دوى كو پندكرتا ب_ بائدار دوی کے بغیر جدی کی زندگی شجر بے تمرکی طرح ہے۔ اوالعزم جدى افراد

بدی افراد نہایت واضح اور صاف انداز فکر کے مالک ہوتے ہیں۔ ضروری بیس کے دو بہت فی اس بر میں اس بر اور تو ہیں کہ و بھر پر تو تو بہت ہیں کہ وہ بہت ہیں اس پر جر پر تو جد اس اور اپنا فرض خوش اسلونی ہے انجام دید کی کوشش کرتے ہیں۔ وہ جو کام بھی کرتے ہیں۔ وہ اپنی اس تصویرت پر بجا طور پر فور کرسکتے ہیں کہ ان کا کام بے میب ہوتا ہے۔ جدی افراد ہے مدالوس اور ان

کی ساری توجہ اس ہون کو حاصل کرنے کی طرف ہوتی ہے جودہ اپنی زعدگی میں مقرر کرلے ہیں۔ وہ بلا مقصد بہت کام کرتے ہیں اور جب تک اپنا مقصد حاصل ند کرلیے ہیں۔ وہ بلا مقصد بہت کام کرتے ہیں اور جب تک اپنا مقصد حاصل ند کرلیں اپنی کوشش جاری رکھتے ہیں۔ ان میں میر اور فات تبدی افراد کو موجودہ حالت بہتر بنانے میں وگھیں رہتی ہے اور وہ خوب سے خوب ترکی عاش میں رہتے ہیں جبیا کہ آپ کو معلوم ہے کہ برخ جدی کا نشان پہاڑی بکری ہے جو نازک اور خطاب کہ آپ کو معلوم ہے کہ برخ جدی کا نشان پہاڑی بکری ہے جو نازک اور خطراک چٹائوں کر چھے تھے کی ماہر ہوتی ہے۔ وہ جب اگل قدم اٹھاتی ہے تو پہلے خطراک چٹائوں کر چھے تھے گئے اگر آگے بڑھی ہے۔ اس کا برقدم نیا طا ہوتا ہے بتا نجے برخ جدی ہے۔ اس کا برقدم نیا طا ہوتا ہے بتا نجے برخ جدی ہے وابعہ افراد کی بھی میکی خصوصیت سب سے اہم ہے۔ جب ہے بہتا ہے میں کہا ہوتا ہے بہتا ہے۔ وہ بہتا ہے بہتا ہے۔ وہ بہتا ہے بہتا ہے۔ وہ بہتا ہے۔ میں ہے۔ وہ بہتا ہے۔ وہ بہتا ہے۔ بہتا ہے۔ وہ بہتا ہے۔ بہتا ہے۔ بہتا ہے۔ بہتا ہے۔ بہتا ہے۔ وہ بہتا ہے۔ ہو۔ بہتا ہے۔ بہتا

جدی افراد با مقصد مختی اور خود تنظیمی کے حال ہوتے ہیں۔ جب وہ چھ حاص کرکے کے حاص کر کے کا رادہ کر لیے ہیں قبہ جلد مشکلات کے باوجود اے حاص کرکے بہت ہیں۔ جب بھی انہوں نے پند ارادہ کرلیائے او ہو کچھ جانج ہیں اے حاص کرکے حاص کر گئے ہیں۔ جدی افراد اوسطا سب نے زیادہ کا میاب رجے ہیں اور ان کی کا میابی نہاجت و بر ہیز نے جانہ او ہیں ہی جدی کا میابی نہیں کے کہ دہ ہر ہیز نے خاکمہ اہلے ہیں۔ بیانیا دفت روپ اور آو ان کی بھی ضائح نہیں کرتے ہیں۔ بیانیا دفت روپ اور آو ان کی بھی ضائح نہیں کرتے ہیں۔ بیا ہے تمام و سائل کے کام لیے ہیں بیر شاغرار منصوب ساز حکمت ملل کے باہر اور دختم ہوتے ہیں۔ بی برے کا دہ بار یا کہتی کا منجینٹ کرنے میں بہت کا میاب رجے ہیں اور دوسروں کی صلاحیتیوں سے کام لینا جانے ہیں۔ اس کے عابر اور بیات کیا جانے ہیں۔ اس کے حام اور دار رجے ہیں ان کے ساتھ وعدہ کرتے ہیں اور کام کتا وار قائم شدہ وعدوں کا بیشہ پاس رکھے ہیں۔ بی اور قائم شدہ وعدوں کا بیشہ پاس رکھے ہیں۔ اور خائم شدہ وعدوں کا بیشہ پاس رکھے ہیں۔ اور ان میں شاخرا میں ذخوار میں کیوں نہ ہور نے ہیں۔ اور ان کم کتا وشوار می کیوں نہ ہور نے ہیں۔ اور کائم شدہ وعدوں کا بیشہ پاس دور ہیں اور اپنے بیان خواہ یہ کام کتا وشوار میں کیوں نہ بور یہ بیانے کیا ہے۔ شعار ہور ہیں بیانے کیا ہے۔ شعار ہوتے ہیں۔ اور بیانے کیا ہے۔ شعار ہور ہیں ہیں

پالعوم اپنے بجٹ پر تی ہے گل کرتے ہیں اور جب بھی ممکن ہوا ہے ورپہ کی بہت

کر لیتے ہیں۔ جدی کی بیعادت مستقبل کے لئے ہے عدم فید فابت ہوتی ہے۔ جدی

افراد عمراً مستقل حران اور فابت قدم ہوتے ہیں لیتی زیادہ بذباتی نہیں ہوت اور

مبر وضیط سے کام لیتے ہیں۔ وہ اپنے فرائش کو فابت قدی کے ساتھ انجام دیے

ہیں۔ ان پر بیشہ مجروسہ کیا جاسکا ہے۔ وہ کی کام سے خواہ کتنا ہی شکل کیوں نہ ہو

ہرگر نہیں مجرائے اور ہیر جدی کی ثبت خصوصیات میں سے ایک خصوصیت یہ میں ہے

کدہ ہ عام طور پر الواظرم اور حوصلہ مند ہوتے ہیں اور وہ جائے ہیں کہ زندگ سے

کردہ سے زیادہ استفادہ کی طرح کیا جائے۔ وہ مسلسل آگے برحتے رہے ہیں اور

دیا خترار ہوتے ہیں اور وہ جو کام بھی اختیار کر بن یا ان کے پیر جو کام بھی کیا جائے اس میں وہ ہے کہ جدی افراد

اس میں وہ شجیدہ ہوتے ہیں۔ اپنے فرائش سے فطلت نہیں پر جے وہ علی انسان

ہوتے ہیں اور آسان پر پرواز کرنے کی بجائے اپنے قدم زمین پر مشیوطی سے

ہوتے ہیں اور آسان پر پرواز کرنے کی بجائے اپنے قدم زمین پر مشیوطی سے

ہوتے ہیں اور آسان پر پرواز کرنے کی بجائے اپنے قدم زمین پر مشیوطی سے

ہوتے ہیں اور آسان پر پرواز کرنے کی بجائے اپنے قدم زمین پر مشیوطی سے

ہوتے ہیں۔ یہ ان کے مشیوط پہلووں میں سے سے مشوط پہلو ہے۔

ہوتے ہیں۔ یہ ان کے مشیوط پہلووں میں سے سے مشوط پہلو ہے۔

ہوتے کیں کرمنٹی پہلو

جدی افراد این کارگرداری کا مظاہرہ کرنا چاہتے ہیں جس کی دجہ ہے وہ ادہ پری شہوری اوجہ ہے وہ ادہ پری شہوری اور جا کے ہیں۔ آپ بھی ہے بہت سے لوگ پری شہور اور ادہ کے جائے مرحبہ کو ترقی دیے ہیں۔ آب دھی ہے بار کر دے ہے ہیں۔ ای دجہ ہے بیال تک کہ اپنے کر دھی میں آنے والے گاب کے بچولوں کو موگھنا بھی مول جاتے ہیں۔ بیطونائی راشتہ میں آنے والے گاب کے بچولوں کو موگھنا بھی مول جاتے ہیں۔ بیطونائی کر ان کے بیاس کا کہ کر تے ہیں اور آئی زندگی کے گئے ان کے بیاس کم کے لوگ ہوتے ہیں جو سمنوعات کی کوائی کے مقابلہ میں مقدار کو ترقی و حیج ہیں اور اے ان کے بیاس کر اس کے تاب کر ادر کرنے کی صلاحت ہوتی ہے اور جو لوگ کی طرح ان کے جاتے ہیں جن بھی تراد درا جاتا ہے گئی ہوگھری سے آب کی مدرات اور ساتی علاق کر لیتے ہیں جن بھی آب کی مدرکے کی صلاحت ہوتی ہے اور جو لوگ کی طرح ان کے کام کے گئیں ہوتے

یں ان کا مطلق خیال نیس رکھتے ہیں اور ندان کو برداشت کر سکتے ہیں۔ برداشت کا مادہ قد ہوں ہوداشت کا مادہ قد ہوں ہے۔ یہ لوگ زندگی اور ڈات کو سب سے اہم خیال کرتے ہیں۔ جس کی وجہ سے ان کی زندگی اندو ہتاک اور ڈپیشن کا شکار ہو میال سے آگر ہوں ہوں ہواگل کھرے بن کر رہتے ہیں اور چائل کھرے بن کر رہتے ہیں اور کھی جب ان کی کفایت شعاری اخیا کو پی بھی ہو ہاتی ہے اور خیال کھی کا تاہم کی کھی ہو جاتی ہے اور خیال کی سے بال کی کھی ہیں جو جاتی ہے اور خیال کی شدیل ہو جاتی ہے اور فیری سے بیال کی سے بیال کی سے بیال کے بیال ہے کہ چڑی جاتے پر وحری نہ جائے۔

یہ بھی بھی دوسروں پر ضرورت سے زیادہ تقید کرنے لگتے ہیں۔ یہ دوسر بوگوں سے بھی بیاتو قع رکھتے ہیں کہ وہ ان کے مزاج اور خیالات کے مطابق زندگی گزاریں۔ بالفاظ دیگر یہ اپ خیالات دوسروں پر تھوپ کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کو اپنی ذات اور صلاحیتوں کے متعلق غلط فہی رہتی ہے کہ ان کی طرح کوئی دوسرانہیں۔ این اس انداز فکر کی وجہ سے ان میں غرور پیدا ہو جاتا ہے اور ب دوسروں کو حقارت سے و کھنے لگتے ہیں۔ وہ خود کو دوسروں سے بلند تر خیال کرنے لكتے بيں اور پر اس ميں شك نہيں كہ جدى افراد كو اينے منفى رجانات سے چھكارا عاصل كرنا ايك تفن مرحله ب كين نامكن بات نبيل برا الرآب ايك جدى فرد بين تو آپ كويد بات الجهي طرح سجه لينا جائية كه مصائب الميّ رخ وغم اور مايوى آپ کی تقدیر کا حصانیں کہ آپ ان سے نجات حاصل نہ کرسکیں۔ دنیا میں ہزاروں جدی افراد ملیں گے جو اپنی کوششوں سے بام عروج پر پہنچ گئے اور کامیابیوں پر کامیابیاں حاصل کیں۔ ایسے جدی افراد کی ایک مثال عالمی با سر محمعلی کلے کی ہے۔ انہوں نے مسلسل محنت اور تندہی سے کام کرکے اسے منفی رجانات پر قابو یا لیا' اور چر دنیا میں شہرت اور نیک نامی حاصل کی۔ انہوں نے تعصّیات کے خلاف بھی جنگ کی اورظلم وجرکا مقابلہ بھی کیا اور از دواجی زندگی کے پیچیدہ مسائل سے بھی نبرد آزما رے لیکن منفی اثرات کو بھی غالب نہ آنے دیا۔

ذیل میں ہم چدا سے اصول پیش کررہے ہیں جن برعمل کرے آپ منی ر جانات ہر تاہدیا کیس گے۔

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbook

کا راست افتیار کرتے ہیں۔ ان بچل میں با کا تجس پایا جاتا ہے۔ وہ ہر لحی اسباب کے سرائی ٹیل گئے رہتے ہیں۔ ان بچل اس تدہ دے نت مے سوالات کرتے رہتے ہیں اور بنا اوقات انہیں لا جواب بھی کردیتے ہیں۔ ماہرین نفیات کا خیال ہے کہ دو والدین بڑے فوج کو بری کو والدین بڑے فوج کا رہبری اور جوری کے والدین بینا ہوتے ہیں۔ مبدی نئے اپنا فداو دی محلہ ہوتے ہیں۔ مبدی بین اس کے والدین بحاطر پر فور کرکتے ہیں۔ مبدی بچل کے اس فقطر نفیاتی تجویتے ہے مہیں یہ جائے میں بری کی نفیاتی بچل ہے ہے مہیں یہ جائے میں بری کی افعالی ساخت کی بینا ہوتے ہیں ہوتان کی نفیاتی فخصیت کے خواص کر کے اس کا مختصل کے بعدی کر دیا جوری کی بخواص کر کے اس کرنے ہیں ہوتے ہوتے ہیں ہوتے ہوتے ہیں ہوتے ہیں ہوتے ہوتے ہیں ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہیں ہوتے ہوتے ہوتے ہیں ہوتے ہوتے ہوت

بعنے رہے۔ مخلاج ان کی عام سوجھ بوجھ اور شعوری سطح ابتداء سے ہی دوسروں کی نسبت زیادہ ہوئی ہے۔

ان ش این ما ور گردویش کو بھے کی خدا دادا صلاحیت موجود موتی

ہے۔ ایک افراد میں بچپن سے بی تجسس کا بے پناہ مارہ ہوتا ہے۔ سر سے زور آ

جدی کے نفسیاتی رویئے

ندگوره بالا چار عناصر با ہم ل کر جدی افراد کی نفسیاتی شخصیت کی تیم و تکلیل کر حدی افراد کی نفسیات کا تیم بیر کسکیل کرتے ہیں اور ماہر بن نفسیات کا تیم بیر کرتے ہیں۔ ماہر بن نفسیات کا کہنا ہے کہ جدی افراد اپنی زعدگی میں شہت روسے افتیار کرتے ہیں۔ ان کر شبت روسے آئیں دومروں سے ممتاز کرتے ہیں۔ وہ زغدگی میں آگے برحتے اور کامیابیاں حاصل کرنے کے حقی ہوتے ہیں۔ وہ جمعی من طم سیقے سے یا

1- جب آپ مایوی کا شکار بول اور حوصله شمان حالات کا سامنا ہوتر اس حقیقت کو دیمن شین کر لیجے کد مبر وفرم کے ساتھ آپ ناساز گار حالات کا کامیائی کے ساتھ مقابلہ کر کتے ہیں۔ برج عبدی کی جبلت میں جو ضد اور بخق پائی جائی ہے وہ اس بات کی نشاند ہی کرتی ہے کہ اگر آپ جم کر کھڑے ہو گئے تو کوئی آپ کے قدم اکمارٹیس سکتا اور آپ اپنی زعمی میں بلند ترین مقاصد حاصل کر سے ہیں۔

2- ونیادی حرص حصول دولت کی آرزو اور شهرت کی تمنا کو اتنا نه برها یک که ان چیزوں کی خوابش آپ کے اندر سے اطلاقی اقدار کو نکال سیسیح بعدی افراد کی اچھی خاصی تعداد الی ہے جوشنی ربخانات کا شکار ہے۔

جدی بیچ

سكول جانا جدى بچول كے لئے بھى كوئى مسلمبين بوتا ـ عام يج خواه ان کا کوئی بھی پس منظر ہو سکول جانے ہے بھراتے ہیں اور انہیں ابتدا میں گونال گوں مسائل کا شکار ہونا پڑتا ہے۔ انہیں اینے اساتذہ اور والدین کی مدد کی ضرورت ہوتی - جدى يح اسم مشكل مرحلے سے بوے اطمينان سے گزر جاتے بيل ان كى واق بلوغت ان کے لئے نفیاتی مسائل پیدائیس کرتی اور وہ گھر سے باہر سکول کے بگر مختف ماحول میں خود کو بری آسانی ہے ہم آبک کر لیتے ہیں۔ اساتذہ سے جب جدی طالب علموں کے بارے میں معلوم کیا گیا تو انہوں نے ان کے متعلق بدی اچھی رائے کا اظہار کیا۔ اساتذہ کی اکثریت کا کہنا تھا کہ جدی بچے مشکل یا پراہم عاللانميں ہوتے۔ وہ دوسرے بچوں کے لئے رہنمائی کا کام سرانجام دیتے ہیں۔ پڑھائی ہے ان کی دلچیں ہمیشہ برقرار رہتی ہے اور وہ اچھی کارکردگی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ وہ مضبوط قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔ جذباتی نہیں ہوتے جس کی وجد ے دوسرے بچے ان کی تقلید کرنے لکتے ہیں۔ جب ماہرین نفیات نے اساتذہ ے سوال کیا کہ جدی بچے اپنے استادوں سے متاثر ہوتے ہیں تو انہوں نے اس کا جواب تفی میں دیا۔ ان کا کہنا تھا کہ جدی طالب علم بہت تنوع پیند ہوتے ہیں۔ وہ ایے استادوں سے متاثر ہوتے ہیں جو بندھے اصولوں سے ہٹ کر درس اور مذر کی

دوسرول کو کہنی مار کر آ گے نہیں بڑھتے۔ جدی افراد انتہائی برسکون انداز ے اپنی زندگی کی منصوبہ بندی کرتے ہیں۔ ان کا کوئی اقدام اضطراری نہیں ہوتا' عام لوگوں كى طرح وه شارك ك اختيار كرت اينى متعين مزل تك ينيخ كى كوشش بالكل نبين كرتے - ماہرين نفيات كا كہنا ہے كہ جدى افرادكى نظرة سان يرنبين موتى ـ وه اب قدم زمین پر جما کر رکھتے ہیں اور ہمیشہ آ کے کی طرف دیکھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اوپر کی طرف دیکھ کر چلنے والوں کی طرح تھوکر نہیں کھاتے۔ ان کی نگاہیں این بدف پر مرکوز رہتی ہیں اور رائے میں آنے والی ہر رکاوٹ کا قبل از وقت اندازہ کر لیتے ہیں۔ جب انہیں اپنے راستہ میں حاکل رکاوٹوں کا اندازہ ہو جاتا ہے تووہ بڑے اطمینان سے ان رکاوٹوں کوعبور کرنے کی جبتو کرتے ہیں۔ رکاوٹوں کا سامنا کرنا انبیں عبور کرنا ان کی نفسیات میں شامل ہوتا ہے۔ ایسا کم ہی ہوتا ہے کہ جدی رکاوٹوں اور مسائل سے گریز کرے اور ان کا سامنا کرنے ہے پہلو تھی كرے- اس مرطے يراس كا مضوط عزم اور ارادہ اس كے كام آتا ب ماہرين نفیات کا کہنا ہے کہ انسان جب ملی زندگی میں کسی مقصد یا منزل کا تعین کرتا ہے تو اس کی راہ میں آنے والی رکاوٹیس بنیادی طور پر نفسیاتی ہوتی ہیں۔ بدر کاوٹیس دراصل وہ منفی نفیاتی رویے ہوتے ہیں جو انسان کی مزاحت کرتے ہیں اور اے آگے

برصنے سے رو کتے ہیں۔ ماہرین نفسیات نے طویل تحقیق کے بعد جن منفی نفسیاتی

رویوں کی نشاندہی کی ہے وہ درج ذیل ہیں۔ حند ورقابت -

میحان وطیش_

اضطراری کیفیت یا جلد بازی۔

او جھا پن-公

بيكار اور فضول مصروفيات _

ستی کا بلی اور معملی۔

بے فکری ۔

غير ذمه داري كا روبيه

جدی افراد کے خفیہ عزائم

جدى افراد كى كامياني

جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے آ ٹھمنفی رویئے انسان کی ترقی اور کامیالی کی راه میں حاکل بنیادی رکاوٹیس میں۔ جدی افراد ان رکاوٹوں کو باآ سانی عبور کر لیتے ہیں۔ اس کا مطلب سے ہوا کہ ان میں فرکورہ بالا خامیاں کم یائی جاتی ہیں۔ جدی افراد کی کامیانی کا راز یمی ہے کہ وہ دوسروں کی فتح کو قبول کرتے ہیں اور خود کبیرہ غاطر نہیں ہوتے۔ اس طرح ان کی قوت کاز میں کی نہیں آتی۔ بہادر وہ ہے جوطش ير قابو رکھے۔ جدى ميں يہ وصف يايا جاتا ہے جس كى وج سے وہ خود اسنے لئے مسائل پیدانبیس کرتا۔ وہ مجمی سطحی رومل نہیں دیتا۔ حالات کا بانظر غائر مطالعہ اور تجوید کرتا ہے۔ یدروبداے باد اور غیر ضروری معروفیت ے بیاتا ہے اور وہ اپنی توانا كين ميح اور قابل حصول مقاصد كے حصول ميں صرف كرتا ہے۔ كا بلى اورستى ے جدی افراد دور بھا گتے ہیں۔ وہ فتح وکامیائی حاصل کرنے کے بعد نے فکری کا مکارنہیں ہوتے بلکہ زیادہ توجہ اور ذمہ داری مصنعتل کی منصوبہ بندی کرتے ہیں۔ جو تحف این زندگی میں اتنا معروضی اور حقیقت بیند ہواس سے غیر ذمہ داری کی توقع كيے كى جاسكتى ہے۔ شايد يكى وجه بىك عام زندگى ميں جدى افراد انتائى ذمه دار تصور کئے جاتے ہیں۔لوگ ان پر اعتبار کرتے ہیں۔خصوصاً کاروباری شعبہ میں ان کی ساکھ بڑی اچھی ہوتی ہے۔ وہ وعدے کے کیے اور زبان کے کھرے ہوتے جیں۔ ایک کاروباری جدی اپنا نقصان برداشت کر لے گا الیکن اپنی ساکھ اور نام پر آ کچ نہیں آنے دے گا۔ بہت كم افراد اليے ليس ع جو اسے شريك كار جدى ہے اس بنیاد پر شاکی ہوں کہ انہوں نے کاروباری معاملات میں ان کے اعتاد کو تفیس پنچائی ہو۔ جدی کی خوبول میں سے بدایک بہت بوی خوبی ہے۔

جدی افراد کا بیر ایک حساس ترین روید ہے۔۔عموی طور پر جدی افراد

د کارٹیں ہوتے۔اور پر سکون زندگی کے حال ہوتے ہیں۔ جدی کی رو مانی زندگی

جدی سے تعلق رکھنے والے افراد زندگی کے بارے میں معروضی اور عملی رویه رکھنے کے باوجود اینے ذاتی رشتوں اور تعلق میں بڑی حد تک رومانوی نقط نظر رکھتے ہیں۔ ماہرین نفیات کے نزدیک مدایک فطری امر ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ جدى عملى ضرور ہوتا ہے كين اس ميں خود غرضى كا مادہ بالكل نہيں ہوتا۔ اسى لئے وہ اسے رشتوں کو مفادات کی کوٹی پرنہیں پر کھتا۔ وہ جب کی سے محبت کرتا ہے تو اس کے دافلی اسباب ہوتے ہیں۔ وہ اپنے جذبات کو خارجی حقائق سے آلودہ نہیں کرتا۔ وہ جب کی سے محبت کررہا ہوتا ہوتا ہوتا بر وہ محبت کررہا ہوتا ہے۔ اس کے نزدیک محبت اور کاروبار دو الگ الگ چیزیں ہوتی ہیں۔ زندگی کے معاملات بھی وہ ان لوگوں سے طے کرتا ہے جو اس کے لئے سود مند ہوتے ہیں اور وہ محبت ان سے کرتا ب جواس کے احساسات اور جمالیات کی تسکین کرتے ہیں۔متعدد جائزہ سے مید ات سامنے آئی ہے کہ انتہائی کامیاب کاروباری جدی افراد اینے شریک زندگی کا انتخاب کاروباری طلقے سے باہر کرتے ہیں۔ان کی ذاتی زندگی' کاروباری زندگی ہے بالكل الگ ہوتی ہے اور وہ كى لا مج مفاديا ترغيب سے متاثر ہوئے بغير اپنے ذاتى رشتے بناتے ہں' اور ان کا تحفظ کرتے ہیں۔ اور ان سے بے حد لگاؤ رکھتے ہیں۔ ہدی کی اخلاقیات

بی میں جدی ہے۔ وابسة افراد دوسروں کو بھی نقصان نیس پہنچاتے وہ ایسا کر بی نہیں سکتے ۔ وہ دوسروں کی سازخوں اور چالبازیوں کا شکار ہوتے ہیں گین بلد لینے کا جذبہ ان کے اعمر پیدائیں ہوتا۔ بیان کی شخصیت کا سب سے طاقتور پہلا ہوتا ہے۔ جدی افراد کے ساتھ زیادتی کرنے والے بہت جلدی ہے فقاب ہو جاتے ہیں۔ وہ چنکہ طراحت نہیں کرتے ہوائی اقدامات نہیں کرتے اور اپنے مخالفین کی سرط پرٹیس افرتے اس کئے ان کے دفس سے کی نظروں میں آجاتے ہیں اور خود کو یک بڑے کھے ذہن اور دل کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کے لئے اپنے عزائم اور
ارادوں کو چیا مگن ٹین ہوتا۔ یہ کھو لئیں کہ ان کی زندگی اس کھی کتاب کے مائز
ہوتی ہے نے بہوئن پڑھ سکتا ہے۔ جو لوگ اپنے عزائم کی پردہ پیش ٹین کرتے وہ
ہوتی ہے نے برخون پڑھ سکتا ہے۔ جو لوگ اپنے عزائم کی پردہ پیش ٹین کرتے وہ
بری اچھی خوبی ہے لیکن اس کے اپنے تقسانا ہے ہی ہوتے ہیں۔ جدی افران
ہی اپنی صاف کوئی کے باعث سائل ہے دوچار ہوتے رہتے ہیں۔ جائزوں سے
محل ہوا ہے کہ وہ لاکھ تنسان افیائین عمران کے اپنی عادات کو ترک کرنا ممکن
ٹیس ہوتا۔ ہے کہ وہ لاکھ تنسان افیائین عمران کے اپنی عادات کو ترک کرنا ممکن
موقت سے دشہروار ٹیس ہوتا تو لیل محمون ہوتا ہے تھے وہ ضد اور ہی دھری کا
مظاہرہ کردہا ہے۔ ماہرین نقبیات کے نزدیک جدی کسی تھی اخبار سے ضدی ٹیس
ہوتا۔ پیک کو بھی مرک تاس لئے وہ اپنے عزائم اور متاصد کے حصول
سرخارہ کردہا ہے۔ ماہرین نقبیات کے نزدیک جدی کسی تھی اخبار سے ضدی ٹیس
ہوتا۔ پیک بھی بھی جھورتین کرتا ہی جسی مختص کی احتقامت کو ہٹ وحری سے
تبیر کرنا درست تصور ٹیس کیا جا سکا۔

جدى كامنصوبه حيات

چدی کے تحت پیدا ہونے والے لوگ چنگد ایک سنظم اور منصوبہ بند زندگی گرار تے ہیں اس لئے وہ اپنے خارجی روپی ہی بربی مد تک روایت پرند نظر گرار تے ہیں۔ اس لئے وہ اپنے خارجی روپی ہی بربی مد تک روایت پرند نظر آتے ہیں۔ جنہوں نے مسلسل جود چید کے ذریعے کامیابیاں حاصل کی ہوتی ہیں۔ جیدی افراد اپنے بررگوں اور کیا جودی کا بہت احترام کرتے ہیں۔ ان میں کی زندگی کو اپنے لئے مشخص راہ بناتے ہیں۔ ان ہیں۔ اپنی زندگی کو اپنے لئے مشخص راہ بناتے ہیں۔ اپنی اور اس کی زندگی کو اپنے لئے مشخص راہ بناتے ہیں۔ اپنی اس اپنی کی بسر کرتے ہیں۔ اپنی اس کی بیار کرتے ہیں۔ اپنی اس کی برکوں کی جر کرتے ہیں۔ اپنی اس کے دو رقابت سے دور رقابت سے دور میں۔ انسان کی زندگی میں کی برکرکے ہیں۔ انسان کی زندگی میں کی برکرکے ہیں۔ بینی اس کے اپنی اس کے دوران کی زندگی کہ دکھری کی جودی اوران کی زندگی کہ دکھری کی ہیں۔ اپنی میں میں میں میں میں میں کھندا کا دوران اس میں میں میں میں کھندا کا دوران اس میں میں تو تھندا کا دوران اس میں میں کھندا کا دوران اس میں میندا کیا کہ دوران اس میں میں کا دوران کی دیگری کی دوران اس میں میں کھندا کا دوران اس میں میں کھندا کا دوران کی دیگری کی دوران اس میں میں کھندا کا دوران کی دیگری کی دوران کی دیگری کی دوران کی دوران کی دیگری کی دوران کی دیگری کی دوران کی دیگری کی دوران کی دیگری کی دوران کی دوران کی دیگری کی دوران کے دوران کی دوران

وتنها محسوس كرنے لكتے ہيں۔ جدى افراد اخلاقى فتح سے بمكنار ہوتے ہيں اور لوگوں کی جدردیاں ان کے ساتھ ہو جاتی ہیں۔اس لحاظ سے جدی کی اخلا قیات بہت اعلی

جدی کی نجی زندگی

جدی افراد چونکہ اینے کام کو غیرمعمولی وقت دیتے ہیں' اس لئے ان کی ذاتی زندگی پر اس کا اثر پڑتا ہے۔ وہ اپنے گھر کو کم وقت دے یاتے ہیں کیکن ایسا نہیں ہوتا کہ وہ اپنی گھریلو ازدواجی زندگی کو بالکل نظرانداز کردیں۔ وہ این محمروالوں وستوں اورعزیزوں کے لئے وقت نکالنے کی برمکن کوشش کرتے ہیں۔ انہیں جب کام سے فراغت حاصل ہوتی ہے تو وہ غیر ضروری ساجی مصروفیات میں اینا وقت ضائع نہیں کرتے۔ فرصت کے لمحات وہ اپنے گھر' دوستوں اور بچوں کے درمیان گزارنے کور جج دیتے ہیں۔ وہ ایسانسی جریا فرض کے احساس کے تحت نہیں كرتے۔ بلكه اپنے عزيزوں اور دوستوں كے ساتھ وقت گزارنے ميں بے انتہا خوثی محسوں کرتے ہیں۔

جدی کی فطری رحمه لی

برج جدی کے لوگوں میں اکساری کا جذبہ بہت ہوتا ہے۔ وہ اپنی تعریف س كر هجرا جاتے ہيں۔ اگر كوئى سب كے سامنے ان كى تعريف اور توصيف كرے تو ان کے کانوں کی لویں سرخ ہو جاتی ہیں اور وہ یوں ظاہر کرتے ہیں جیسے کچھین نہیں رے ہیں۔ جدی افراد زم ول ہوتے ہیں اور دوسروں کی مدد کرنے پر ہمیشہ کر بست رہے ہیں۔ خیراتی اور فلاحی مظمیوں کے ذمہ دار افراد کا کہنا ہے کہ جدی افراد عطیه کا چیک کاشے میں زیادہ دیر نہیں لگاتے ۔ وہ خصوصاً بچوں اور بوڑھوں کی مدد کرنے کے زیادہ خواہش مندر ہے ہیں۔ جدی افراد ایسے لوگوں کو بہت پیند کرتے ہیں جوایئے اندر رحم کا جذبه رکھتے ہیں۔ اگر کسی جدی مالک کو بیمعلوم ہو جائے کہ ان کا ملازم یا ماتحت اینے بوڑھے والدین کی کفالت کرتا ہے یا اپنے کسی غریب بھائی کے بیجے کی

فیس ادا کرتا ہے تو وہ پہلی فرصت میں اس کی ترقی کا بندوبست کرے گا۔لہذا جدی افراد فطری رحمدلی کے حامل ہوتے ہیں۔

جدى كى نفساتى تبديليان

جدی افراد این فطری زم دلی کی وجہ سے اکثر افردگی کا شکار بھی ہوجاتے ہیں۔ وہ جب دوسروں کے لئے کھ کرنا جابی کین ایبا کرنا ان کے لئے ممكن نہ ہو سکے تو ان کا دل اداس ہو جاتا ہے وہ دوسروں پر اپنی اداسی آشکار نہیں کرتے لیکن درون ذات ان پر حزن اور ملال کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ اور یہ کیفیت ان ك لئے بے عد صبر آزما ہوتى ہے۔برج جدى كے زير اثر افرادكى اجماعى نفيات كے تجرية سے ان كى شخصيت كے مخلف بہلو مارے سامنے آئے ہيں۔ ہميں معلوم ہوا کہ جدی افراد این الگ شاخت بنا لینے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ دیگر بچوں کے مقابلے میں ان کی فہم وفراست اور شعوری سطح زیادہ بلند ہوتی ہے۔ وہ این گردوپیش سے زیادہ باخر رہتے ہیں اور زندگی کو جانے اور جھنے کے لئے ان میں ہمیشہ ایک بحس موجود ہوتا ہے۔ اس نفسیاتی پس منظر میں جدی افراد جوانی اور بلوغت کی عمر میں وافل ہوتے ہیں۔اس مرسلے پر ان کے اندر مزید نفیاتی تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں۔ ان میں رقابت عصے جلد بازی ' کا بلی بے فکری اور غیر ذمہ داری کے رویئے نہیں بائے جاتے' جس کی وجہ ہے وہ اپنی عملی زندگی میں بھر پور کامیابیاں عاصل کرتے ہیں۔ جدی افراد کی مجموعی نفسیاتی شخصیت کے تجزیے کو اگر انتہائی اختصار کے ساتھ بیان کیا جائے تو وہ پھھاس طرح سے تشکیل یاتی ہے۔ نفسات كالمخضرحائزه

جدی افراد دوسری کی کامیانی بر کبیده فاطرنہیں ہوتے بلکه اس سے سبق عاصل کرتے ہیں۔ زندگی کے بارے میں جدی افراد کا نقط نظر معروضی اور حقیقت پیندانہ ہوتا

جدی معاشرے کے انتہائی ذمہ دار افرادتصور کئے جاتے ہیں۔

تنگ نظری۔ سخت مزاجی۔ ياسيت پيندي۔ 5- شديداحياس تنائي جدى عورت كى شخصيت ایک جدی عورت کی پیدائش کا زماند موسم سرما ہوتا ہے جو کہ ماحول کے لحاظ سے اداس اور افردہ کرنے والا زمانہ ہے۔ گرم ممالک میں بھی سردیوں کی عائدنی کی بے کیفی ایک شاعراند استعاره بن گی تو پھر شنڈے ملکوں کا کیا حال ہوتا ہوگا جہاں پورا موسم سرما تاریک حد درجہ یاس انگیز اور تکلیف دہ ہوتا ہے۔ یمی وجہ ب كه جدى عورت روش اور اميد افزا زمانے كى منتظر رہتى ہے۔ اور وہ خوش آئد خیالات این ذبن میں موجزن رکھتی ہے۔ جدی عورت میں نوجوانی ہی سے سخت محنت کرنے کا رجان پایا جاتا ہے۔ وہ جو کام کرے گی ان تھک انداز میں کرے گی۔ اگر کھیلے گی تو اس میں بھی شدت ہوگی۔ کھائے گی تو کھاتی چلی جائے گی۔ اس میں انتها پنداندر جان پایا جاتا ہے۔جس کی وجہ سے اس کو اپنی بر فلطی کا خمیاز ہ جمکتا براتا ہے ۔ اور ای وجہ سے جدی عورت ندہی رسوم اور طور طریقوں کو پند کرتی ہے روایت پند ہونے کی وجہ سے اس کو برانی چیزیں اور قدیم طور طریقے بہت پند ہیں۔ وہ ان پر عمل کرکے ایک خاص فتم کا سکون محسوس کرتی ہے لیکن جب ایک جدی عورت پرمنفی خصوصیات کا غلبہ ہوتا ہے تو اس پر مادہ پرتی غالب آ جاتی ہے۔ اور بد مادہ بری اس کو حرص اور لائے میں جتلا کردیتی ہے۔ اس کے طور طریقوں میں لیک ختم ہو جاتی ہے اور اکر پن آ جاتا ہے وہ اپنے سخت اور درست رویے سے دوسرول کو ابنا دشمن بنا لیتی ہے ایسے موقعوں پر وہ خود بھی خوفزدہ سی رہے لگتی ہے۔ منفی خصوصیات رکھنے والی جدی عورت دوسروں پر تقید میں بے باک ہوتی ہے لیکن اپنے اویر کوئی تقید برداشت نہیں کرسکتی۔ این اس طرزعمل کی وجہ سے وہ چڑچ کی ہو جاتی ے۔اس پر افردگی کے دورے بڑنے لگتے ہیں جو اس کے متعبل کوخطرے میں

وعدے کے کیے اور زبان کے کھرے ہوتے ہیں۔ جدى افراد اين عزائم اور ارادوں كوففى نہيں ركھتے۔ 公 طبعًا شرملے اور روایت پند ہوتے ہیں۔ 公 ممود ونمائش کے شوقین نہیں ہوتے ہیں۔ 公 اسے شعبے سے گرا لگاؤر کھتے ہیں۔ اور اے پند کرتے ہیں۔ 公 بہت رحدل اور خوش گفتار ہوتے ہیں۔ اخلاق میں عمدہ ہیں۔ ☆ دوسروں کی مدد کرے خوشی محسوں کرتے ہیں۔فطری طور پر رحمال ہیں۔ 公 اپی ذات کے اندر مگن رہتے ہیں۔ تنہائی پند ہیں۔ N اسے رشتوں اورتعلق کے باب میں رومان پیند ہوتے ہیں۔ تعلقات استوار کرنے میں پہل کاری نہیں کرتے۔ 公 پہلی ملاقات میں دوسروں کو متاثر نہیں کرتے۔ دوستوں سے جلد دھوکہ کھا جاتے ہیں۔ نجی اور خارجی زندگی میں توازن قائم نہیں کرتے۔ مثبت خصوصیات مضبوط قوت ارادي قدامت پندی۔ عمل پیندی۔ -4 جفائشی۔ _5 وبانت داری_ -6 فرض شناسی۔ خود داری۔ منفى خصوصيات خودغرضی۔

وال دیتے ہیں۔ جدی عورت کامستقبل بہت اہم ہے۔ جدی عورت میں اگر جہ اپنے خوابوں کو عملی شکل دینے کی صلاحیت ہوتی ہے لیکن ان خوابوں کو عملی شکل دینے کا طریقہ نہیں آتا۔ اس کو بیطریقہ سیکھنا جائے۔ اگر اس نے طریقہ نہیں سیکھا تو وہ خود ا پن شکل وصورت بگاڑے گی او ردوسری خوبصورت عورتوں کو دیکھ کر جلنے لگے گی ایک جدى عورت عام طور پر شجيره موتى ب- وه خواب ديمتى بتنها ديمتى ب- اس مي کوئی دوسرا شریک نہیں ہوتا۔ جدی خواتین میں منفی اور مثبت دونوں طرح کے اوصاف یائے جاتے ہیں لیکن اگر وہ این قوت ارادی سے کام لے تو این شبت خصوصیات کو اپنانے اور منفی خصوصیات کو ترک کرنے پر قادر ہو عمق ہے۔ اس میں اس کی کامیابی کا راز پنہاں ہے اور کامیابی جدی عورت کی معراج ہے۔ جدی عورت زندگی کے ہرمرطے میں کامیانی سے مکنار رہنا عامتی ہے اس میں ایک اچھی زندگی گزارنے کی خواہش شدت سے موجود ہوتی ہے۔ اس مقصد کے لئے وہ برقتم کی مشکلات کا مقابلہ کرنے اور ان پر غلبہ حاصل کرنے کے لئے تیار رہتی ہے اور اس معاملے میں بہت کم خواتین جدی عورت کا مقابلہ کرسکتی ہیں۔ جدی عورت ان ك مقابلي ميل ببت آ م ب- جدى عورت عام طور ير لمي عمر ياتى ب اور اس طویل عربی اس کو بار بار ناساز گار حالات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ یہ حالات اس ك لئ ايك طرح كى آزمائش ابت موت بي لين ائى مت اور احتقلال كى بدولت وہ بالآخر اس آ زمائش سے کامیاب ہو کر نکتی ہے۔ اور عزم وہمت جدی عورت کا طرہ اقباز ہے۔ جدی عورت محبت کرنے والی سمیلی وفادار بیوی اور قابل اعتاد ساتھی ہے۔ اس کی میر صلاحیتیں صرف ذاتی مفاد اور ذاتی فائدے کے لئے مخصوص نہیں وہ دوسروں کے مسائل اور معاملات کے انتظام اور ان کے حل میں بھی اس سے زیادہ جوش وخروش سے حصد لیتی ہے۔ جتنا وہ اسنے معاملات میں حصد لیتی ->- ان كے كامول مين عقل وفراست كى جھلك بر جگد نظر آئے گى۔ اور اس معالم میں جدی عورت بے حد خوش قسمت بے۔ شروع میں ایک جدی عورت کواین صلاحیتوں پر زیادہ اعتاد نہیں ہوتا لیکن 35 سال کی عمر کے بعد اس کو اپنی ذات پر

ب حد اعتاد پیدا ہو جاتا ہے اور جیسے جیسے وقت گزرتا ہے جدی عورت کی صحت اور مسرت دونوں میں اضافہ ہوتا جاتا ہے۔ جدی عورت کو اپنی ذات پر یقین نہیں ہوتا اس کا بیر جذبہ ظاہر نہیں ہوتا بلکہ روح کی مجرائیوں میں پوشیدہ رہتا ہے۔ اس کی وجہ ے اس کی زندگی میں بے کیفی اور افسردگی کے دور آتے رہتے ہیں۔ وہ چونکہ روش مستقبل کی امید میں زندہ رہتی ہے اس لئے اس کی توقعات بہت زیادہ اور نصب العین بہت بلند ہوتا ہے وہ موجودہ حالات سے بہت تم مطمئن ہوتی ہے۔ یہی وجہ ے کہ جدی عورت کے عزائم مجمی مجمی خوابوں کی شکل بھی اختیار کر لیتے ہیں لیکن جب وہ اس خیال کی دنیا سے نکل کرعمل کی حقیقی دنیا میں آتی ہے تو وہ ایک کامیالی کے بعد دوسری کامیانی کی طرف تیزی سے قدم بردھانا شروع کردیتی ہے۔ جدی عورت كى توانائى اين اظہار كے لئے بروقت بے چين رہتى ہے۔ وہ جابتى ہے كدكوئى ايسا کام سرانجام دے جو امتیازی حیثیت رکھتا ہو۔لیکن جدی عورت کو اس بات کا خیال ر کھنا جائے کہ اس کی توانائی صحت بخش طریقے پر استعال ہو کیونکہ برج سے وابستہ اوگوں کی طرح وہ بھی اس توانائی کو غلط راستوں برصرف کرسکتی ہے۔ جدی عورت اگر اپنی شبت صلاحیتوں کو کام میں لائے تو وہ حیرت انگیز کارنامے انجام دے سکتی ہے لیکن اگر وہ اپنی منفی خصوصیات سے مغلوب ہو جائے تو پھر اس کوطویل اور مخص مرطوں سے گزرنا بڑے گا۔ اور ای مقصد کے پیش نظر برایک مثبت جدی عورت اسے مقعد کو حاصل کرنے کے لئے طاقتور سہاروں کے بل پر آ گے برحتی ہے اور پر پین آنے والی مشکلات کی بالکل پرواہ نہیں کرتی جبکہ ایک منفی خصوصیات رکھنے والی جدی عورت اوئی سہاروں کی تلاش میں رہتی ہے اور اس طرح خود کو دلدل میں پھنالیتی ہے۔ بدخیت مجموعی جدی عورت بے مدخصوصیات کی حامل ہے۔ جدی کی محبت

۔ ایک جدی عرت کی عبت دوسرے پر جوں سے تعلق رکنے والے مزدوں سے کہی ہوسکتی ہے اس کا احوال درج ذیل ہے۔

جوزا سے محبت

ایک جوزا مرد سے ایک جدی مورت کے رومان و محسوسات کشیدہ ہوتے بیر - تعلقات کار مفاحات ہیں۔ وہنی مطابقت ایچی ہے۔ پیارو مرور بھی ہے۔ لہذا محبت کا میانی سے بہمکنار ہوتی ہے۔

سرطان سے محبت

ایک جدی عورت کی سرطان مرد سے رومان و محسوسات کی کیفیت پائدار بوتی ہے۔ ان کے باقبی تعلقات کار کامیاب ہوتے ہیں۔ ویٹی مطابقت کے سلط میں مید دونوں ہم خیال ہوتے ہیں۔ پیارو سرور بھی نہاہت پراعماد ہوتا ہے۔ بہت آئیڈ بل عجبت ہے۔

س سے محبت

ایک اسد مرد سے ایک جدی مورت کے رودان و مصوبات دخوار ہوتے بیں۔ تعاقات کارش عدم تعاون کی کیفیت پائی جاتی ہے۔ وجی مطابقت مجی فریب آمیز جوتی ہے۔ بیارومرورش سرد وگرم کیفیت پائی جاتی ہے۔ درمیانے درجہ کی محبت ثابت حوالی ہے۔

سنبلہ سے محبت

ایک جدی مورت اور ایک سنبار مرد کے رومان دمحسوسات قائل قبول ہوتے ہیں۔ ان کے لفلقات کار شاغرار اور ڈبنی مطابقت بھی اچھی ہوتی ہے۔ پیارومرور نہایت سرد ہوتے ہیں۔مجبت درمیانہ درجہ کی ثابت ہوتی ہے۔

میزان سے محبت

اکید میران مرد سے ایک جدی عورت کے رومان و محسوسات فیر متحکم ہوتے ہیں۔ ان کے تعاقبات کار وقت طلب ہوتے ہیں۔ ویش مطابقت نہایت مرد ہوتی ہے۔ پیارومرور مجمع شمیک نیس نابت ہوتا۔ عبت میں ان کی کامیانی کے

جدی سے محبت

دلو سے محبت

ایک جدی مرد اور ایک جدی مورت کے روبان ومحسوسات میں سرومهری پائی جاتی ہے۔ ان کے باہمی تعلقات کار میں من گفرت با تیں شائل ہوتی ہیں۔ وی مطابقت اگر چہ کمری ہوتی ہے۔ بیار وسرور پائیدار ہے۔ ان کی مجت نارل ہے۔

ایک واو مرد کے ساتھ جدی عورت کے رومان ومحسوسات اچھے ثابت

ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعلقات کار شاندار ہوتے ہیں۔ وہنی مطابقت کا انتصار منتقبل پر مخصر ہوتا ہے۔ پیارو سرور میں باہمی احترام پایا جاتا ہے۔ ان کی مجت بہت انجمی ہے۔

وت سے محبت

ایک جدی عورت کی حوت مرد سے محبت عمدہ ثابت ہوتی ہے۔ ان کے بائی تطاقات کار بس واجھی سے ہوتے ہیں۔ دفنی مطابقت مجرائی طلب ہے۔ بیار درور مجمع محبات کا کما ہے۔ ان کی محبت کا میابی سے ہمکنار ہو کئی ہے۔

حمل سے محبت

ایک جدی مورت کی ایک حمل مرد سے مجت غیر موافق ہے۔ تعلقات کار شمد دکھاوا پایا جاتا ہے۔ وجئی مطابقت سرداور کشیرہ ہوتی ہے۔ بیارو سرور بھی دشوار ٹابت ہوتا ہے۔ کہذا ہیکا میابی ہے بہت کم بمکنار ہوسکتی ہے۔

تور سے محبت

ائیک قور مرد سے ایک جدی عورت کے رومان و محسوسات محور کن ہوتے ہیں۔ تعلقات کار شاندار اور دبنی مطابقت بہت انچی ہوتی ہے پیار وسرور بھی قامل اعتاد ہے۔ بہت آئیڈ بل مجت ہے۔

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

امکانات نہایت محدود ہیں۔ یہ اکثر کامیابی سے ہمکنار نہیں ہوتی ہے۔ عقرب سے محیت

ا کیے عقرب مرد سے ایک جدی عورت کے روان و محسومات متحکم ہوتے ہیں۔ تعلقات کار نہایت شاندار جارت ہوتے ہیں۔ ذہنی مطابقت تجس آ بیز ہوتی ہے۔ پیار و سرور میں جنسی رنگ زیادہ غالب ہوتا ہے۔ لہذا روجت سے زیادہ جس کا مطالمہ ہے۔ قوس سے محست

آیگ قوس مرد سے آیک جدی مورت کے رومان و محسوسات تا قائل امتارہ ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعلقات کار مجمی اختلاق ہوتے ہیں۔ وہنی مطابقت میں مجمی عدم احتاد کی کیفیت پائی جائی ہے۔ بیار وسرور مجمی ناموافق عابت ہوتا ہے اس کے ان کی باہمی محبت کی کام یائی محمن نہیں۔ اس میں بے حد دشواریاں ہیں۔ جدری کی از دواری زندگی

برئ جدی کے تحت پیدا ہوئے والی کورٹن دومرے برجوں سے تعلق رکھے والے مردوں سے ازدوائی زعرگی کس طرح بسر کرسکتی ہیں۔ اس کا احدال ذیل ہیں درخ کیا جارہا ہے۔

جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک بدل مرد بیشد کم گو ہوتا ہے کین جب دہ بوال ہے تو اس کی باتوں
ہو فائن ہے گئی ہے۔ اس کی شخصیت بلاشہ بدی گورت کو متاثر کرتی ہے اور بدی مرد اور
مرد اور بدی عورت ایک دوسرے کی کی خصوصیات کو پشد کرتے ہیں۔ بدی مرد اور
بدی عورت ند صرف اجتمے جیون ساتی ٹابت ہوتے ہیں بلکہ ایستے دوست بھی ٹابت
ہوتے ہیں۔ ان کی از دوائی زعر فی نہاہت پہتی اور کامیاب بسر ہوتی ہے۔
دلو مرد کے ساتھ از دوائی زعدگی کا

زياده تر ولومرد اليي عورت كو پيند كرتے بين جو لمازمت پيشرنه مواليت

بعض واو مرد مال شروریات کے پیش نظر اس وقت تک بیدی کی ملازمت کو گوارہ کر لیچ میں جب بحک ان کے گھریلہ مالی حالات بہتر نہ ہو جا کیں۔ دیگر برجوں کے تحت پیدا ہونے والی پیشتر محروق کے مقالے میں میدی مورت وام مرد کے طرز عمل کی کم شاکی ہوتی ہے کیونکہ میدی مورت صابر اور حماس بھی ہوتی ہے۔ وہ جانی ہے کہ واد مرد جن جبتوں کی بنا پر فیم فیکدار خابت ہوتا ہے وہاں اس میں اسی خوبیاں بھی ہوتی ہیں جن کی چنتی تعریف کی جائے کہ ہے۔ اس کی قربت سے تحفظ کا احساس ہوتا ہے۔ از دواتی زعرکی کامیابی سے ہمکنار ہوتی ہے۔

حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

بہت کم حوت مروالے ہیں جو جیرہ اور پر کلف ہوتے ہیں۔ زیادہ تر انہا ہے ہیں جو جیرہ اور تر کیانہ ہوتے ہیں۔ زیادہ تر جیاب ہے کی جیرہ اور رسم وردات کی زیادہ پر دائی کرتے جی جی جی جی کی جیر شام موری خورت میں میں مورد نہاے موج کی ہیں۔ میدکی خورت اور ایک دومرے کی ایچا تیں اور خامیوں پر گمری نظر ڈال کر مستقل رفاقت اختیار کرتے ہیں اور یہ بی کی مورت کی دومرے کی اور توج کی خورت ہیں اور یہ بی کی دومرے کی خورت اور حوت مرد انتہ میں بہت جلد مکمل لی جاتے ہیں۔ غرضیک جدی خورت اور حوت مرد انتہ میں جوت ہیں۔ مورگرم جوثی اور سکون محسول کرتا ہے۔ ان کی ازدواجی زندگی خوشیوں سے عبارت ہوتی ہے۔ اور نہاے خوشی خوش ایک دومرے کا ساتھ نجاتے ہیں۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک حمل مرد برای بری استگون کو پالا ب ادر جدی جیسی مورت کی مفرورت به و بیتی و کرت کی مفرورت به و بیتی و کرت کی جو اس کی است و و بیتی و کم مورت کو بیند کرتا ہے جو اس کی مفرورتوں کو وقت پر پورا کر سکے ۔ اور جنب وہ کی مشور ہے کا مثان یا ہوتو اس کو مشور میں مشور ہے کہ وی گئل بھی ہے ۔ وہ رکش بھی ہو اور وفادار بھی اور طالتی بھی دیا ہے ۔ بیتی کی در شاہد میں مفرورت کی اور شاہد مشرورت نہیں ہوگ ۔ وہ چا ہے گا کہ اس کی بیدی کمی اس ہے وہ یک اس کے وی طرف و کیسے کی مشرورت نہیں ہوگ ۔ وہ چا ہے گا کہ اس کی بیدی کمی اس ہے وہ یک اس جو ویک اس محبت کرے

جیسی وہ کرتا ہے۔ اگر جدی عورت حمل مرد کی بعض خامیوں کونظر انداز کردے لؤ دونوں ایک دومرے کے مثالی جیون ساتھی بن سکتے ہیں۔ اور خوشگوار از دواتی تعاقات استوار کر سکتے ہیں۔

ثور مرر کے ساتھ از دواجی زندگی

قور مرد ایک مجت کرنے والا شوہر ہے۔ اگر جدی مورت یوی کے روپ میں اس کے حران کو بھی جائے اس کی خوشی کا خیال رنگے اور اس سے مجت کر سے تو وہ اس کی بتہ قدر کرنے گا ایک جدی بیدی کی طرح تو رمر دبھی زندگی سکون اور طبینان کے ماحول میں گزارتا جا بتا ہے۔ اگر بید دونوں اس مقصد سے حصول سے لئے مل کر جدد جد کریں تو ان کا مقصد بہت جلد اور آسانی سے حاصل ہو جائے گا۔ اور از دواتی زندگی خوشیوں سے مکتار ہوگی۔

جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک جوزا مرد میں عقل سلیم کی کس قدر کی ہوتی ہے۔ جس کو ایک جدی گو ایک والیہ مودی ہے۔ جس کو ایک جدی گو ایک ام شروع کا موری ایک ام شروع کے موری ایک ام شروع کے موری ایک ام شروع کے کان طبیعت اکتا جاتی ہے تو اس کو نامکس مچھوڑ دیتا ہے۔ ایک جدی گورت اس کم کی حرارت کو بچی جیس جمری ہے اور دو ایسے انسان کو پیندئیس کرتی۔ اگر جدی گورت اپنے کا اگر جدی گورت اپنے جوزا شوہر کی کلون مزادی کو پرداشت کرسکتی ہے تو وہ ایک اپنے اور کامیاب شوہر شاہت ہوگا۔ از دوائی زندگی بجبر تن ہوگی۔

جدی مورت سرطان مرد کے بارے میں سب سے پہلے جو رائے قائم کرتی ہے وہ یہ ہوتی ہے کہ سرطان مرد بہت نیادہ سرد میر قد امت پیند اور فس ہوتا ہے۔ جدی عورت کا خیال ہوتا ہے کہ سرطان مرد حزار سے عاری اور ضدی ہوتا ہے طالک سرطان مرد ضدی ضرور ہوتا ہے لیکن اس وقت جب وہ کی چیز کے بارے میں کوئی حتی رائے اسے ذہن میں قائم کر لے۔ لہذا دوٹوں کی رفاقت ای صورت

میں کا میاب ثابت ہوسکتی ہے کہ جددی عورت سرطان مرد کے لئے ایٹار سے کام لے اور اس سے دبنی مطابقت زیادہ سے زیادہ قائم کرے ۔ یکی ان کی کامیاب از دواتی زندگی کا راز ہے۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اسد مرو بدی عورت کے حسن خصوصاً اس کی خواصورت آنگھوں سے فوراً محور ہو جاتا ہے۔ وہ جب بعدی عورت کو دیگنا ہے تو اس پر ہائل ہو جاتا ہے۔ البتہ بدی عورت کی موجود کی میں وہ بے چیٹی محسوں کرتا ہے گر جدی عورت کی ہا تھی بہت خور سے سنتا ہے اور اس کے مشوروں پر عمل کے لئے ہا آسائی آ مادہ ہو جاتا ہے۔ اسد مرد رقم خرج کرتے میں فیاض اور جدی عورت مختاط ہوتی ہے جس کی وجہ سے جموعی طور پر ان کی از دوائی زندگی خوشیوں سے بحرافیر ہوتی ہے۔ مجموعی طور پر ان کی از دوائی زندگی خوشیوں سے بحرافیر ہوتی ہے۔

سنبلہ مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جدی عورت هیقت پیند ہوتی ہے۔ جب وہ سنید مرد کو پند کر لین سنید مرد کو پند کر لین سنید مرد کو پند کر لین سنید مرد است میٹین بیوبر مرد کو بند کر کان سنید مرد شادی کی فصد دار یوں ہے آزاد رہنا چاہتا ہے۔ وہ شادی کی ذمہ دار یوں ہے آزاد رہنا چاہتا ہے۔ وہ شادی کی ذمہ دار یوں ہے آزاد زمرگ میں کی کوئل نیس کرنا چاہتا۔ بجید جدی عورت مجت کو قانونی شام خلل جلد اور بیات کے بیونکہ وہ مستقبل کے بارے عمل واضح خیال رکھتی ہے اور زمرگ عمل کم از کم ایک دو بچوں کی مال بنا چاہتی ہے۔ عموماً دونوں ایسے رفیتی زمرگی خاب ہوئے ہیں۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جدگی عورت اور میزان مرد دونوں اگر ایک دومرے کی شبت خصوصیات کو پیش نظر کھیں او کانی حد تک ایکے رفیق زندگی ثابت ہو سکتے ہیں۔

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

عقرب مرد کے ساتھ ازادوجی زندگی

جدی مورت اور عقرب مرد لوافیز کو طول نیس دیے بلکہ بہت جلد خادی کے بندس میں مکر جاتے ہیں۔ سب لوگ ان کی خوشگوار از دواتی زندگی پر رشک کرتے ہیں۔ دونوں خوہر اور بیدی کے علاوہ گہرے دوست مجل ہوتے ہیں۔ دونوں اجھے خبری اور محطے میں اس پہند پڑوی خابت ہوتے ہیں۔ ان کی از دواتی زندگی کامیاب ہوتی ہے۔

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جیسا کہ بیدی عورت حسن و جمال کا چکر ادر پائل ہوتی ہے اور قوس مرد
جدی عورت کی زعدگی کے مقاصد کا اعمازہ کرلیتا ہے۔ وہ جانت ہے کہ اس کے
مقاصد اس کے چیے اللیٰ ہیں۔ اس کے علاوہ چونکہ جدی گورت خاسوش طبع ہوتی ہے
اور قوس مرد کی تنام پائٹس جنن میں اس کے سہرے خواب اور زعدگی کے بارے میں
عزائم شامل ہوتے ہیں نہایت خاصوتی ہے سنتی ہے۔ دونوں اگر افہام تندیم سے کام
لیس تو کامیاب چیون ساتی فاہت ہو سکتے ہیں۔ اور اس طریقتے ہے ان کی از دواتی
نرندگی قائل رشک فاہت ہو کئے ہیں۔

プランションウラントラー